

最新今天很荣幸邀请到的讲课人 主持主持大赛的主持词(汇总7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

今天很荣幸邀请到的讲课人篇一

a□尊敬的各位嘉宾

b□亲爱的同学们

合：大家好

a□在这阳光明媚的日子里，在这书香袭鼻的太星小学，我们迎来了燕之屋文化会所第一届成语大赛。

a:五千年历史长廊，风云变幻；

b;五千年文化长河，源远流长；

a:五千年人物长幅，千姿百态；

b:五千年战争长卷，硝烟弥漫。

a:就是这样的五千年，演绎出了多少幕激动人心的故事，

b:出现了多少个叱咤风云的人物，留下了多少可歌可泣的事迹！

a:五千年的悠久历史我们一定要铭记，

b:五千年的灿烂文化我们一定要传承。

a:成语故事是我国历史的一部分，成语是历史的积淀，

b:每一个成语的背后都有一个含义深远的历史故事。

a□成语是中华民族优秀传统文化的经典，它是我们日常交流言语中的重要部分。我们用它，熟悉它，但不一定精确准确的了解它，所以今天我们要举行一场成语大赛，是每个人对成语有更好的掌握，传承国学经典，弘扬传统文化！

b□希望选手们放松心态，发挥最好的水平，并且能在比赛中互相学习，促进进步，结下为文化而建立的友谊！

a□睿智问答，启迪生活哲学

b□妙趣探索，点亮人生智慧

二、主持人介绍评委

a□首先我介绍一下出席今天比赛的点评嘉宾，他们分别是：

b□让我们一热烈的掌声向各位嘉宾的到来表示衷心的感谢和欢迎！

三、主持人介绍各代表队，请各代表队用10秒钟时间自我介绍a□这次参赛的队伍分别是(春晓组，组长吴心竹；小荷组，组长台昊蓉)。

b□希望他们今天在赛场上，赛出水平，赛出风格！

四、大会策划刘国利老师宣布比赛规则(见附录)

比赛环节

(一)、集体朗诵优美四字文《人猿揖别》

(二)、成语比赛活动

第一板块：记忆大比拼

第二板块：看图猜成语

插播《新闻联播》

第三板块：你说我猜

第四板块：成语接龙

第五板块：比比谁勇敢

六、吴会长宣布比赛结果，请樊老师、李副校长、台老师颁奖

七、合唱《感恩一切》，指挥：吴心竹

吴心竹大姐姐还为小朋友们准备了一份特殊的礼物，大家一定要感恩地善待它。动物是人类亲密的朋友，人类是动物信赖的伙伴。善待动物就是在善待我们自己，希望彦之屋的孩子们从小爱护动物，共同维护我们赖以生存的家园。

八、结束语a□中华成语，妙趣无穷。

b□中华文化，博大精深。

a□今天的成语大赛到此结束。

b□希望大家以后多多积累成语，并能灵活运用成语。

a□让我们一起行动，使我们的汉语语言更加丰富多彩！

合：更加希望我们燕之屋文化会所的教育之路越走越宽、越走越远！谢谢大家！（一起鞠躬）

今天很荣幸邀请到的讲课人篇二

女：亲爱的同学们

男：篮球是力量的角逐，是智慧的较量。是活力的展现，是理想的飞扬。

女：今天，澎湃的心绪，燃烧在每个同学的心中；喜悦的气氛，洋溢在大家的脸上。

男：火爆的赛场，火热的赛事即将在这个赛场上呈现。在此，我谨代表全体同学，向今天来到现场的同学们表示热烈欢迎！

女：向为本次活动的举行提供支持的老师表示衷心的感谢！同时也要向今天勇于挑战自我的参赛团队和辛苦奔波的裁判员老师致以诚挚的敬意，并送上我们衷心的祝福！

男：下面我宣布“free篮球技巧挑战赛”现在开始！

女：首先请允许我为大家介绍今天到场的老师及嘉宾：

经济管理学院学生会辅导老师：赵永明老师

经济管理学院学生分会主席：白晓潇

男：黑龙江科技院校学生会体育部部长孙文豪

及各二级院系体育部负责人。

女：让我们用热烈的掌声欢迎他们的到来。

男：下面请裁判长宣布比赛流程及规则：

女：请第一支参赛队伍上场。

结束语

男：本次比赛即将圆满落幕，我们要向为筹备这次运动会做出不懈努力的全体师生及鼎力支持的各参赛队伍表示感谢！向在本次运动会中取得优异成绩的团队表示热烈的祝贺！

女：希望每一位同学都能怀着热情、信心，在今后的学习生活中，执着的追求自己心中的梦想！

男：我宣布黑龙江科技学院“free篮球技巧挑战赛”

合：到此结束！

今天很荣幸邀请到的讲课人篇三

“风雨征途磨去青春岁月，灿烂晚霞涂上幸福光彩。”站在我身边的这对新人——__女士，__先生。我不想用华丽的辞藻形容新娘的风姿绰约，新郎的诚实笃厚，我只想朋友们品读，品读他们灿烂的笑容背后那份珍贵的幸福。

尊敬的各位来宾、亲爱的朋友们：

大家晚上好！

今天，这神圣的婚礼进行曲奏响的是你们辉煌人生的主旋律，这流光异彩的金光大道架设的是你们一往无前的康庄大道。这是心与心的完美交融，这是微笑与甜蜜的延续诠释，我想此时此刻萦绕在他们身边的只有幸福的感觉，那就让这感觉

弥漫天际，珍藏永远。

在这阳光普照、欢乐围绕、歌声悦耳、霓虹闪耀的大喜之日，我们欢聚一堂，为先生、小姐举行隆重的婚礼庆典，我十分荣幸地接受新郎、新娘的重托，担任本次婚礼的主持人。我代表新人向今天所有光临婚礼庆典的来宾朋友们，表示最热烈的欢迎和致以最衷心的感谢！

现在我宣布，先生和小姐的婚礼庆典正式开始，奏曲，新人入场。

花门仪式！

好，大家以最热烈的掌声有请我们的新郎先生入场。

在这特殊的日子，请在座的所有来宾朋友共同见证这对新人的婚姻。

主持：新郎，你愿意娶小姐为妻吗

主持：你愿意永远的照顾她、保护她、爱护她，永远和她不离不弃吗？

新郎：我愿意

主持：请问新娘，你愿意嫁给先生吗？（新娘：我愿意）

主持：无论将来是富有还是贫穷，无论他是健康还是遭到疾病，你都愿意和他在一起吗？（新娘：我愿意）

主持：传说中，每个女孩都是一个天使，她们因为爱而来到了人世间，而每个女孩的诞生就注定了有一个男孩的等待，今天我们的新郎终于等到他心爱的女孩，新郎官你还等什么，快去迎接美丽的新娘吧！

新郎（手捧鲜花走向拱门单膝跪地，亲吻新娘的手）：亲爱的，你愿意嫁给我吗？

新娘：我愿意（新娘接过鲜花抽出一支最漂亮的花，插入新郎的胸袋，扶新郎起）。

新娘爸爸（新娘爸爸将新娘的手交给新郎）：我把女儿的终身幸福就托付给你了，希望你能让她幸福、快乐，并祝愿你们白头偕老、幸福一生。

新郎：爸爸，请您放心，我一定会照顾好您的女儿，今天我们是最幸福的人，明天我会让她更幸福。

（新娘爸爸入席）

二、新人入场

生命中最灿烂的婚礼乐章奏响了，一首至爱金曲将在这里成为经典，一段爱之旅程也要在这里架起辉煌灿烂的美丽金桥。新人穿过相爱的时光隧道，经历了激情燃烧的岁月，终于踏上了幸福快车，登上了婚典台，并在这里宣誓将爱情进行到底，让我们用热烈的掌声、甜美的微笑、美好的祝福，为这对新人喝彩。

三、介绍新人

俗话说得好：“有缘千里来相会。”我想，在这茫茫人海之中，他们能够相遇、相知、相爱，直至相伴，是何等的难能可贵。是缘分把他们结合在一起，是天地把他们融合得恩恩爱爱、亲密无间。

此时，我们的新郎容光焕发、神采奕奕、活力四射，恰如旭日东升。

现在良辰吉时已到，我宣布曹先生邢小姐新婚庆典现在开始——。有劳嘉宾大架，全体起身。这正是“新人到堂前，宾主站两边，才子配佳人，鼓乐响连天。”有请新人入花堂拉__！（响乐）

而我们的新娘呢？千娇百媚、婀娜多姿、银纱素裹，宛若仙女下凡。

他们对即将开始的新生活充满了憧憬与期待。那么，就请接受我们大家的祝福吧，愿你们永远共享一个爱的世界，愿你们的生活永远像新婚一样甜蜜！

现场的气氛到了顶峰，无论是部队的还是地方的观众都被主持人的魅力所倾倒，另一对已经典礼过的新郎新娘又在晴的主持中重新来过，跟着主持人的主持重拜天地。

四、新人互换钻戒

爱神丘比特将爱之神箭穿过他们彼此动情的心，今天在这隆重的新婚典礼上，爱神丘比特派来了可爱的小天使来到了我们的现场，给我们的新人带来了美丽的信物，为他们从此牵手一生来见证，让我们掌声有请可爱的小天使出场。

好，有请新郎为美丽的新娘戴上漂亮的钻戒。

（戴戒指）

两个小小同心圆，圈着你，圈着我，圈着幸福，圈着甜蜜，圈着一生的恩爱，圈着一世的姻缘。

好，请新人将戴上钻戒的手展示给大家看，让我们一同分享你们的幸福与甜蜜。

录像师、摄影师请为新人留下这永恒的一刻。

亲吻

我们的新郎等待了无数个日日夜夜，终于等到了他最心爱的梦中女孩，并且在今天成为了他的新娘。

（男司仪）新郎，请将戒指戴在新娘左手的无名指上（戴好后）此刻，意味着新郎将他的一颗真心、爱心交给了新娘：如果你是船，我就是帆，让我们共同驶向幸福生活的港湾！

新郎，请展开你强壮的臂膀，去拥抱你心中的太阳，深情地去拥吻她，用你真诚的心告诉她，你会永远深爱她、珍惜她一、疼爱她，永远地保护她。

五、证婚人致辞

朋友们，二位新人经历了相识、相知、相恋的幸福旅程之后，终于步入圣洁的婚姻殿堂。这里离不开亲人的关怀、朋友的帮助，我相信今天所有朋友们都会为二位新人祝福。

接下来就让我们用最热烈的掌声有请证婚人先生致辞。（证婚人致辞）

各位来宾，朋友们，新婚庆典仪式结束，新郎新娘入洞房，来宾请入座客厅，婚宴马上开始，请大家开怀畅饮，祝大家吃的满意，喝的开心。送我们来宾一副对联。

六、倒香槟

请新人手牵手走向晶莹剔透的水晶香槟塔前，由新郎开启这瓶象征爱情美满的香槟，让你们的幸福源泉缓缓而下。（倒香槟）

源源不断的幸福之泉，滔滔不绝的热情之河，都在这里起源。我们的新人彼此的心里涌动着情、涌动着爱、涌动着生活的

甜蜜与芬芳，他们正将自己的感情注入这晶莹的杯塔之间，用他们的'双手去构筑起这浓情蜜意的爱之巢。

七、新人交杯酒

最后有请我们的礼仪小姐端上幸福美酒，新人将在这里互敬交杯美酒。

（交杯酒）这是你们共同畅饮的第一杯酒，愿你们以后的生活里充满相识时一见钟情的默契，风花雪月般的幸福浪漫。

第一幕结束语

蜜蜜，干杯！

好，让我们以最热烈的掌声欢送我们的新人入席。

第二幕新人推蛋糕入场

各位来宾，让我们把目光聚集到幸福大门。请看，新人推着喜庆的蛋糕缓缓向我们走来，我们的新人要和大家共同分享这份幸福甜蜜的蛋糕。

来，有请新郎、新娘同握开启新生活的金钥匙，祝愿你们的婚后像这层蛋糕一样生活甜甜蜜蜜、家庭团团圆圆、事业蒸蒸日上，拥有黄金般岁月和璀璨的未来。

八、主婚人致辞

当光彩夺目的新娘像花儿一样绽放在我们面前的时候，幸福之花也随之在新郎的心中开放。此时此刻台下满怀激动的四位嘉宾比你们更能感觉到幸福，那就是你们的爸爸妈妈。

父爱像辽阔的海洋包容我们所有的缺点和不足，母爱就像涓涓的小溪无刻不在滋润着我们的心田。岁月可以冲洗很多往

事，可父母之爱让我们永远铭记。慈祥的微笑，那是母亲曾经最辉煌的乐章；父亲不再挺拔的腰板，在儿女心中永远是最坚实的脊梁。

下面，让我们用最热烈的掌声有请我们双方爸爸妈妈登上婚礼台。

好，我们的爸爸妈妈很高兴地来到了我们舞台上，看着自己心爱的儿女找到了生命中的另一半，找到可以托付终身的伴侣，他们的心情一定是特别的激动，他们心里一定还有很多话要说，那么就有请今天的主婚人先生为两位新人主婚。

（主婚人致辞、父母讲话）

好，谢谢先生的精彩主婚，我们也衷心地祝愿先生身体健康，事事顺心。

九、感恩仪式

在这幸福洋溢的时刻，儿女们要表达对父母的感激之情，来，给爸爸妈妈一个最深情的拥抱！感谢你们的养育之恩、感谢你们这些年来的操劳，爸爸妈妈你们辛苦了。

今天呢，我们的新人也给自己的爸爸妈妈准备了几份厚厚的礼物，会是什么呢？来，有请我们的礼仪小姐把这份珍贵的礼物呈上来。（赠送礼物后，请为新人一家照个合家欢）

好，谢谢我们的爸爸妈妈，让我们以最热烈的掌声欢送爸爸妈妈入席。

十、烛光仪式

各位来宾，我们的新人手持着爱的圣火，缓缓地走来，这是一束希望的圣火，这也是一束充满祝福的圣火，它将为每一位来宾祝福，同时我们也为新人祈祷，愿这美丽的圣火能照

亮他们人生的每一步，生活将一片红红火火，事业蒸蒸日上，爱情甜甜蜜蜜。

十一、新人敬酒

各位来宾，先生和小姐的婚礼庆典仪式圆满地落下了帷幕，等一会呢，新娘穿着更加艳丽漂亮的礼服来到大家身边，依次向来宾们敬酒敬烟，以表达新郎新娘的感激之情。

十二、婚礼结束语

难忘今宵，今宵难忘。先生、小姐的新婚庆典圆满礼成，'我们共同再次祝愿我们的新郎新娘爱情像钻石般永恒，事业像黄金般灿烂，也祝愿各位来宾今后的生活一帆风顺、两全其美、三阳并泰、四季率安、五福临门、六六大顺、七星高照、八面聚财、九九（久久）安康、十全十美百事吉祥、万事如意。

看新娘是温柔点雅风度翩翩犹如出水的芙蓉华贵的牡丹，和尚见了想还俗玉泉见了要下凡，此正是郎才女貌皆秦晋，珠连碧合喜成双让我们再次以热烈火的掌声祝贺他们新婚愉快！！

今天很荣幸邀请到的讲课人篇四

大家下午好！今天是公元200x年x月x日，英俊潇洒风度翩翩，颇具中国男子阳刚之气的x先生和俊俏靓丽清新可人颇具东方女性温柔贤淑的时尚女孩可爱美丽的新娘x小姐，经过相识、相知、相恋，终成眷属，一结百年之好。他们庄重的结婚庆典将于今天的__点__分，准时于__隆重举行，所有的来宾我希望你们伸出手来，给予真挚的掌声，给予衷心的祝贺！

在典礼开始之前，请允许我隆重的介绍今天在前台主宾席就

坐的几位主宾。首先介绍的是两位德高望重的老人，掌声送给x先生，感谢您，感谢。掌声送给x先生，欢迎您的到来。现在我有一份真诚的请求，有请所有的来宾起立，谢谢！让我们以崇高的礼节和热烈的掌声送给主婚人。掌声送给新郎x先生的父亲和母亲，掌声送给新娘x小姐的爸爸妈妈，我们祝福父母身体健康，万事如意。感谢现场所有的来宾，请坐。

我是来自__婚庆策划中心的主持人，我叫__。在此，我以一颗真诚火热跳动的心，向主婚人、证婚人、嘉宾、领导，以及现场的各位亲友，深深的鞠躬。谢谢你们带来的美好祝福！

朋友们，现在，让我们把目光集中在幸福之门，两位新人经过甜蜜的恋爱，今天携手走上了婚礼的圣殿。让我们伸出热情的双手，一起来进入新婚倒计时：10—9——1，（一起来击掌好吗）

“我宣布：两位新人的结婚盛典正式开始！有请新人入场！”
（音乐）

今天很荣幸邀请到的讲课人篇五

春节，是中国传统的重要节日。在这个重大的时刻，主持春节晚会成为人们关注的焦点。作为一名主持人，我曾有幸担任过春节晚会的主持工作，从中获得了很多宝贵的经验和体会。在这篇文章中，我将分享我的心得，与大家一起探讨如何更好地主持春节晚会。

第二段：准备工作

主持一场春节晚会，充分的准备工作是至关重要的。首先，要了解晚会的主题和形式，明确晚会的宗旨和目标。然后，要对每个环节进行详细的策划和安排，包括演唱节目、小品、舞蹈和游戏等内容。同时，要与参与演出的嘉宾和团队建立

紧密的沟通和合作关系，确保整个晚会的流程顺畅而生动。

第三段：舞台表现

作为一名主持人，舞台表现是必不可少的。在春节晚会中，主持人要具备良好的语言表达能力和自信的气质。首先，要做到语言清晰、流利，避免用词模糊不清，同时要注意用词得体、幽默诙谐，与观众保持良好的互动。其次，要注重肢体语言和面部表情的塑造，通过自然的微笑和动作，与观众保持紧密的连接，使观众产生共鸣。

第四段：应变能力

主持春节晚会，往往会遇到各种突发状况，需要主持人具备应变能力。例如，节目出现意外情况时，主持人需要及时做出反应，保持冷静和洞察力，能够恰如其分地处理问题，不让观众感到尴尬或不适。此外，主持人还需要与嘉宾和团队密切配合，共同应对各种情况，确保晚会的顺利进行。

第五段：反思与总结

主持春节晚会是一项挑战性的工作，也是一次宝贵的经验。在主持完春节晚会后，我通常会进行反思和总结。我会回顾晚会的整体表现，找出不足之处，并设法改进；同时，也要肯定自己的优点和亮点，加以巩固和提升。通过不断地反思和总结，我相信自己会越来越成熟和专业。

总结：

主持春节晚会需要充分的准备工作，舞台表现和应变能力也是不可或缺的。作为一名主持人，能够不断反思和总结，不断提高自己的能力，才能更好地主持一场春节晚会。在未来的工作中，我将继续努力，为观众呈现更加精彩和难忘的节目。

今天很荣幸邀请到的讲课人篇六

春节是中华民族最重要的传统节日，也是家庭团聚的重要时刻。在每一个春节的晚上，各个家庭都会举行一场隆重的团圆晚宴，并邀请一位主持人来主持这个重要的场合。作为一名主持人，我有幸在今年的春节晚会中担任主持人的角色，并从中收获了许多宝贵的经验和体会。以下是我对于春节主持的心得体会。

首先，作为一名主持人，我认为准备工作非常重要。在春节晚会前，我花了很多时间进行背景调查和资料整理，以了解各种节目的背景和含义。我还和演员和表演者沟通，确保他们对节目的理解和掌握正确无误。这样的准备工作不仅提高了自己的信心，也使得整场晚会看上去更加流畅和专业。

其次，主持人在春节晚会中的角色是引领整个晚会气氛的重要角色。在春节这个喜庆的日子里，人们充满着对新年的期待和祝福，而主持人要善于把握这样的气氛，调动场上观众的热情和参与度。通过与观众互动、分享欢笑和祝福，我深刻体会到主持人在给观众带来欢乐的同时也得到了观众的回馈和赞赏。

再次，主持人在春节晚会中要努力保持秩序和和谐。春节晚会是一个很长的活动，可能会有各种节目和环节，而主持人要能够把握好时间和顺序，使得整个晚会有序进行。此外，主持人还要懂得控制和引导节目现场的气氛，避免出现尴尬或冲突的情况。我学会了通过巧妙的转场和与表演者的互动来保持现场的和谐，让观众感到愉快和舒适。

同时，主持人在春节晚会中还需要有良好的口才和表演能力。作为主持人，我要能够清晰地传递信息，用简洁明了的语言介绍节目，同时又要带给观众一些欢笑和惊喜。通过春节晚会的主持经历，我意识到自己的口才和表演能力的重要性，并决心在未来的日子里加以提高和强化。

最后，作为春节晚会的主持人，我体会到与观众之间建立的情感纽带的独特和珍贵。在主持人和观众之间，有一种特殊的连结，能够通过微笑、眼神和肢体语言来传递和接受信息。在春节晚会中，我和观众分享欢笑和喜悦，也感受到了他们对我的支持和鼓励。这种情感的交流和连接，让我深深地感受到了主持人的使命和责任。

通过这次春节晚会的主持经历，我受益匪浅。我学会了准备、引领、保持秩序、展示口才和与观众建立情感纽带。这些经验不仅让我成长为一位更加自信和有能力的主持人，也让我更加懂得如何去关心和照顾他人的情感需求。在今后的日子里，我将继续努力，成为一名更好的主持人，用心和热情给观众带来更多欢乐和感动。

今天很荣幸邀请到的讲课人篇七

主持是一项需要不断磨练和提升的技能。无论是在学校里的主持比赛，还是在工作场合的会议主持，都需要掌握一定的技巧和方法。在我多年的主持经验中，我逐渐领悟到一些心得和体会，下面将分享给大家。

第二段：塑造形象

主持人的形象是极其重要的。在主持时，除了要注重着装和仪表仪态之外，更要注意言行举止，展现出自信、真诚、热情的态度。热情与真诚是主持人的最佳名片，能够吸引听众的注意力和支持。同时，主持人还应该具备足够的知识储备和多元化的视野，为听众带来更丰富、有内涵的主持节目。

第三段：把握节奏

节奏是主持人必须把握的因素之一。在主持时，需根据不同的场合和主题，合理安排节目的内容和顺序。同时要注意掌握主持的时间和节奏，做到言简意赅、恰到好处，避免言多

必失。在主持时应该注意给听众留出适当的思考时间，掌握好氛围的变化和调动，调动听众的积极性和热情。

第四段：与听众互动

在主持时，与听众的互动是非常重要的一个环节。主持人可以通过调动氛围、鼓励互动、提问引导、以及现场互动抽奖等方式，增强听众和自己之间的联系和感情。同时，主持人还应该注重了解听众的需求和反馈，及时调整自己的言行和主持方式，更好地达到互动效果。

第五段：不断学习

主持是一项不断学习和提升的过程。每次主持结束后，应该总结经验教训，反思自己的不足之处和需要提升的地方，不断学习和进步。可以通过观看其他主持人的优秀表现，听取听众的建议和意见，参加相关的培训和讲座等方式来提升自己的主持能力。在不断努力和实践中，我们才能变得更好，更出色地完成主持的工作。

总结：

主持是一项需要多方面考量的技巧，除了掌握技巧和方法之外，更要注重塑造自己的形象、把握好节奏、与听众互动和不断学习。只有不断努力和实践，才能够成为一位成功的主持人，为广大的听众带来更多的精彩表现。