

经典小王子的语录摘录(通用10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

经典小王子的语录摘录篇一

2. 最怕的是最后没能和你在一起
3. 水是最解渴的液体 你是最致命的唯一
4. 你不说每个人好坏半分 忍无可忍也需要好脾气
5. 我深知我的情绪感染不了你所以我不言不语
6. 让她看看这颗心是如何在爱中成长，在爱中坚强。它的每一处角落，都刻着她的名字。
7. 我，会兑现所有的诺言、陪你到地老天荒。
8. 我这个人不留恋旧东西 但也很难适应新环境.
9. 如果不是太爱了，我们又拿什么去深刻
10. 都说想念是最完美的恋爱，说实话我恋爱了，只是它并不完美。
11. 你把我拉出一个世界让我来到你的世界 然后把我弃之不理。
12. 如果我是一个喜欢你的笨蛋，那你就是个不知道我有多么在乎你的傻瓜。1、放不开或许不是因为爱，而是因为不甘心。忘不掉也许不是因为无法忘记，只是因为不舍得。

13. 最美的痕迹，叫做回忆。
14. 他说见过玫瑰的男人很难再爱上野花
15. 弱者等待时机，强者制造时机。
16. 喜欢的东西往往会失去，不喜欢的反而留在身边。
17. 该走走，该留留，往后一律不回头。
18. 水凉了还可以喝可是心凉了就连呼吸都痛
19. 戳到痛处的玩笑从来都不是玩笑
20. 天上的星星都在嘲笑我的愚蠢。
21. 我不在乎别人怎么评论 不管别人说我们合适不合适 只要我爱你就好.
22. 音乐这东西开心时入耳伤心时入心
23. 喝醉了才知道谁最爱谁 生病了才知道谁最爱谁 -
24. 人生的烦恼已经够多了，放下怨恨，学着忘记，那就是心灵排毒，那样才有快乐的可能。
25. 鸿雁飞过，拾起一片掉落，写下誓言，等你，回来兑现。
26. 曾经我们比朋友更深点，比爱情在浅一点
27. 不要活在别人的嘴里，不要活在别人的眼里，而是把命运握在自己手里。
28. [因为我爱你所以让我再经历一次疼痛我也愿意]

29. 我们是一群疯疯癫癫无所畏惧百毒不侵德好姑娘。

30. 或许在别人怀里 才有你梦想中的春天

31. 从今以后谁要走要留 一律不强求

32. 我可以给你信任，但不是没有底线.

33. 人生最大的敌人是自己怯懦。

经典小王子的语录摘录篇二

小王子经典语录（精选36条）

当你抚平你的忧伤的时候，你就会是我永远的朋友，你要跟我一起笑。接下来小编整理了小王子经典语录（精选36条），文章希望大家喜欢！

04、把心爱的人放在心里，他便永远活在你的心中。——《小王子》

14、你在你的玫瑰花身上耗费的时间使得你的玫瑰花变得如此重要。——《小王子》

21、对我来说，这里是世界上最可爱，却也是最悲伤的一片土地。——《小王子》

29、因为是心甘情愿地沉溺，即使死亡也无须被拯救。——《小王子》

31、星星发亮是为了让每一个人有一天都能找到属于自己的星星。——《小王子》

44、古屋、星星和沙漠——赋予它们美丽的是某种看不见的

经典小王子的语录摘录篇三

1、驯养的意思：“这是常常被人遗忘的事情。”狐狸说道，“它的意思就是建立关联。”

2、小王子：我那时什么也不懂！我就应根据她的行为，而不是根据她的话来决定她。她香气四溢，让我的生活更加芬芳多彩，我真不该离开她的我早该猜到，在她那可笑的伎俩后面是缱绻柔情啊。

3、夜里，你要抬头仰望满天的星星，我那颗实在太小了，我都没发指给你看它在哪儿。这样倒也好，我的星星，对你来说就是满天星星中的一颗。所以，你会爱这满天的星星。所有的星星都会是你的朋友。

4、玫瑰花：哦，如果我想跟蝴蝶交朋友的话，当然就得忍耐两三只毛毛虫的拜访咯。我听说蝴蝶长的很漂亮。况且，如果没有蝴蝶，没有毛毛虫，还会有谁来看我呢？你离我那么远。至于大动物，我才不怕呢，我有我的力爪啊。

5、人们早已忘记了这个道理。但是你不应将它遗忘。你务必永远对自我所驯服的东西负责。你要对你的玫瑰花负责。

6、我的花性命是短暂的，她只有四根刺能够保护自我，抵御世界，我却将她独自留在我的星球上了！

7、狐狸：你看，看到那边的麦田了吗？我不吃面包，麦子对我来说一点意义也没有，麦田无法让我产生联想，这实在可悲。但是，你有一头金发，如果你驯养我，那该有多么美好啊！金黄色的麦子会让我想起你，我也会喜欢听风在麦穗间吹拂的声音。

8、我会住在其中的一颗星星上面，在某一颗星星上微笑着，每当夜晚你仰望星空的时候，就会像是看到所有的星星都在微笑一般。

9、你在你的玫瑰花身上耗费的时刻使得你的玫瑰花变得如此重要。

10、小王子：你知道——当你感觉到悲伤的时候，就会喜欢看落日。

11、如果你爱上了某个星球的一朵花。那么，只要在夜晚仰望星空，就会觉得漫天的繁星就像一朵朵盛开的花。

12、泪水的世界是多么神秘啊！

13、想起你，我会很幸福的，你知道我也看着星星啊。所有的星星将会有着生锈辘轳的井，所有的星星都会流出水来让我喝。

14、他的花朵以前告诉他，自我是宇宙间仅有的一种花；但是仅仅在这座花园里，就有五千朵和她一模一样的花！

15、如果是我，要是我有五十三分钟能够自由运用，那我会悠哉游哉向一道清泉走去。

17、花总是表里不一，而我太年轻了，不知道该如何爱护她…

19、夜里，你要抬头仰望满天的星星，我那颗实在太小了，我都没发指给你看它在哪儿。这样倒也好，我的星星，对你来说就是满天星星中的一颗。所以，你会爱这满天的星星…所有的星星都会是你的朋友。

经典小王子的语录摘录篇四

- 1、如果我们在一起的生活这么痛苦，那么当初又为何选择在一起呢。
- 2、沙漠之所以美丽，是因为在它的某个角落隐藏着一口井水……
- 4、我早该猜到，在她那可笑的伎俩后面是缱绻柔情啊，花儿是如此天真无邪！可是我毕竟太年轻了，不知道如何去爱她。
- 6、我以为自己是多么富有，拥有一朵世界上独一无二的花，可其实他不过是顶顶普通的玫瑰。
- 7、如果一个人想被驯服的话，就得冒着掉眼泪的危险。
- 8、因为你把时间投注在你的玫瑰花身上，所以，她才会如此重要。
- 9、你一旦被驯化了，就要冒着伤心落泪的危险。
- 10、如果你爱上了某个星球的一朵花。那么，只要在夜晚仰望星空，就会觉得漫天的繁星就像一朵朵盛开的花。
- 11、语言是误解的源头。——圣爱克苏贝里《小王子》
- 12、当你抚平你的忧伤的时候，你就会是我永远的朋友，你要跟我一起笑。
- 14、我想你心里清楚，你可以要求我做任何事，无论牺牲多大，无论何时，我都愿意。我写这段话不是要你感激我，因为你永远不会真的需要我，但是你在孤单寂寞时，想想我这段话，也许能够减少孤单的感觉。虽然你伤了我的心，但我原谅你的所作所为。

- 17、要想结识蝴蝶，就得先忍受两三只毛毛虫的叮咬。
- 20、假如你驯服了我，我们就彼此需要了……
- 21、眼睛是什么也看不见的，应该用心去寻找。《小王子》
- 23、正是你为玫瑰付出的时间使得你的玫瑰是如此重要。
《小王子》
- 24、时间可以疗愈所有的伤痛。当这离别的悲伤平息后，你会因为我们的结识而感到欣慰。
- 25、只有被驯服了的事物，才会被了解。话语是误会的根源。
《小王子》
- 26、语言是误会的根源。
- 27、人们不再又时间去了解事情了，他们总是到商店里买现成的东西，却没有一家店贩卖友谊，所以，人类没有真正的朋友。
- 28、因为，一个人可以同时是忠于职守的，又是生性疏懒的。
- 29、我也会长大，但是永远也不会变成像你一样的大人！
- 31、灯火需要好好得保护，因为一阵风就能把她吹灭。
- 32、真正的东西是肉眼看不到的。
- 33、狐狸说：”我的生活很单调。我追逐鸡，人追逐我。所有的鸡都一个模样。所有的人也是。所以，我感到有点无聊。但是，如果你驯养了我，我的生活将充满阳光。我将辨别出一种与众不同的脚步声。别的脚步声会让我钻入地下。而你的脚步声却会像音乐一样，把我从洞穴里召唤出来。

34、最重要的东西是眼睛看不到的

35、国王说：我相信我的星球有一只爱叫的老鼠，我偶尔判它死刑，那么它的生死大权就操控在你手里，但每一回你都得饶它。因为它是我们仅有的犯人。——自负先生说：仰慕我吧，我是这个星球上最俊美、最考究、最有钱、最聪明的人，虽然星球上只有我一个人……——‘你为什么喝酒呢’小王子问酒鬼“喝酒可以遗忘”’酒鬼说“忘记什么”‘忘记我的羞耻’“你有什么羞耻？”“喝酒就是我的羞耻”

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

经典小王子的语录摘录篇五

- 1、你知道的——当一个人情绪低落的时候，他会格外喜欢看日落。
- 2、每个人，都有一片属于自己的星空。
- 4、因为是心甘情愿地沉溺，即使死亡也无须被拯救。

6、当你抚平你的忧伤的时候，你就会是我永远的朋友，你要跟我一起笑。

7、当你不再感到伤心的时候(时间会冲淡一切伤痛)，你就会因认识我而感到心满意足。你是我永远的朋友。将会和我一起欢笑。为了欢乐，你会经常打开窗子。当你的朋友看到你因仰望天空而大笑时，一定会感到莫名其妙!到时候，你可以对他们说：是的，星星总让我开心而笑!

8、如果你要驯服一个人，就要冒着掉眼泪的危险。当一个人情绪低落的时候，他会格外喜欢看日落。

9、人是没有多余的时间去了解其它事情的。他们到商店购买现成的东西。但是世上却没有可以买到友情的商店，所以人不会再有朋友了。

10、不知道你能不能明白生命叫做孤独，我就是这样，孤独地生活着，没有一个人真正跟我谈得来。

11、她其实是不愿意让小王子看到自己哭泣。她曾经是多么高傲的一朵花……

12、花总是表里不一，而我太年轻了，不知道怎样爱护她。

13、如果不去遍历世界，我们就不知道什么是我们精神和情感的寄托，但我们一旦遍历了世界，却发现我们再也无法回到那美好的地方去了。当我们开始寻求，我们就已经失去，而我们不开始寻求，我们根本无法知道自己身边的一切是如此可贵。

14、这是我的一个秘密，再简单不过的秘密：一个人只有用心去看，才能看到真实。事情的真相只用眼睛是看不见的。

15、也许世界上也有五千朵和你一模一样的花，但只有你是

我独一无二的玫瑰。

17、如果不去遍历世界，我们就不知道什么是我们精神和情感的寄托，但我们一旦遍历了世界，却发现我们再也无法回到那美好的地方去了。当我们开始寻求，我们就已经失去，而我们不开始寻求，我们根本无法知道自己.....

19、“有一天，我看了四十四次日落！”过了一会儿，你又说：“你知道，悲伤的人会爱上日落的。”“那么你是很悲伤了？”我问，“看了四十四次日落的那天？”小王子没有回答我。

21、狐狸：如果你驯养我，那我的生命就充满阳光，你的脚步声会变得跟其他人的不一样。其他人的脚步声会让我迅速躲到地底下，而你的脚步声则会像音乐一样，把我召唤出洞穴。

经典小王子的语录摘录篇六

一、可你一旦驯服了我，我们就会彼此需要，你是我的唯一，我也是你的唯一，再也难分开。

二、你的话像谜语，我知道所有的谜底。

三、当一个人炫耀他自己的智慧时，往往倒会误入歧途。

四、“你这的人们”小王子说，“在一个花园里养了五千朵玫瑰，但是他们却找不到自己所要寻找的东西。”

五、也许世界上也有五千朵和你一模一样的花，但只有你是我独一无二的玫瑰。

六、小王子：“你们很美，但你们是空虚的。”小王子仍然在对她们说，“没有人能为你们去死。当然啰，我的那朵

玫瑰花，一个普通的过路人以为她和你们一样。可是，她单独一朵就比你们全体更重要，因为她是为我浇灌的。因为她是放在花罩中的。因为她是我用屏风保护起来的。因为她身上的毛虫(除了留下两三只为了变蝴蝶而外)是我除灭的。因为我倾听过她的怨艾和自诩，甚至有时我聆听着她的沉默。因为她是我的玫瑰。”

七、 如果是我，要是我有五十三分钟可以自由运用，那我会悠哉游哉向一道清泉走去。

八、 他的花朵曾经告诉他，自己是宇宙间仅有的一种花；可是仅仅在这座花园里，就有五千朵和她一模一样的花！

九、 我从来没想到要伤害你，但你想让我驯服你……

经典小王子的语录摘录篇七

一、 那你根本没得到什么好处。

二、 不，我得到了好处！现在我拥有麦子的颜色了。

三、“你们很美，”他继续往下说“但是很空虚，没有人会为你们而死，没错，一般过路的人，可能会认为我的玫瑰和你们很像，但她只要一朵花就胜过你们全部，因为她是我灌溉的那朵玫瑰花；她是那朵我放在玻璃罩下面，让我保护不被风吹袭，而且为她打死毛毛虫的玫瑰；因为，她是那朵我愿意倾听她发牢骚吹嘘甚至沉默的那朵玫瑰；因为，她是我的`玫瑰。”

四、 只有用心灵才能看得清事物本质，

五、 真正重要的东西是肉眼无法看见的

六、 因为你把时间投注在你的玫瑰花身上，

七、所以，

八、她才会如此重要。

九、“人总是这山望着那山高。”扳道工说。

十、“水对心灵也会有好处。”

十一、“因为有一朵我们看不到的花儿，星星才显得如此美丽，沙漠美丽。因为，沙漠某处隐藏着一口井。”小王子说。

十二、“我今天也要回家了。”

十三、“路好远也很艰难。”

十四、如果你爱上了某个星球的一朵花。那么，只要在夜晚仰望星空，就会觉得漫天的繁星就像一朵朵盛开的花。

十五、就像水一样因为辘轳和绳子，使得你让我喝的水有如音乐一般。

十六、你记得吗？它是如此凄美。

十七、我会住在其中的一颗星星上面，在某一颗星星上微笑着，每当夜晚你仰望星空的时候，就会像是看到所有的星星都在微笑一般。

十八、人不应该听花说些什么，只要欣赏她们，闻闻花就够了。

十九、当你抚平你的忧伤的时候，你就会是我永远的朋友，你要跟我一起笑。

经典小王子的语录摘录篇八

- 1、她不是普通的玫瑰。她是你的玫瑰。
- 2、如果你要驯服一个人，就要冒着掉眼泪的危险。
- 3、每个人，都有一片属于自己的星空。
- 4、真正重要的东西，用眼睛是看不见的。
- 5、对我来说，这是世界上最美也是最凄凉的地方。它与前面一页画的是同一个地方。我再一次将它画出来，为的是好让你们看清楚。
- 6、小王子一旦提出问题，便决不放弃，一辈子都不变。
- 7、使沙漠显得美丽的，是它在什么地方藏着一口水井。
- 8、因为，一个人可以同时是忠实的，又是懒惰的。
- 9、审判自己要比审判别人难得多。一旦你能公正地审判自己，你就是真正睿智的人。
- 10、甚至他睡了，那朵玫瑰花的影子，也像灯光一样照着他。
- 11、对我来说，这里是世界上最可爱，却也是最悲伤的一片土地。
- 12、如果是我，要是我有五十三分钟可以自由运用，那我会悠哉游哉向一道清泉走去。
- 13、当你被神奇的东西镇住时，你是不敢不听话的。
- 14、一旦你驯服了什么，就要对她负责，永远的负责。

15、要想结识蝴蝶，就得先忍受两三只毛毛虫的叮咬。

16、如果想要跟蝴蝶交朋友的话，当然就得忍耐两三只毛毛虫的拜访。

17、我的那朵玫瑰，别人会以为她和你们一样，但她单独一朵就胜过你们全部。因为她是她浇灌的。因为她是她放在花罩中的。因为她是她用屏风保护起来的。因为她身上的毛毛虫是我除掉的。因为我倾听过她的哀怨，她的吹嘘，有时甚至是她的沉默。因为她是我的玫瑰。

18、有一朵玫瑰，我想，她把我驯服了。

19、星星在黑夜中闪闪发光，也许是为了让每个人在天空中找到属于他们自己的星球

20、我今天也要回家了。路好远也很艰难。觉得漫天的繁星就像一朵朵盛开的花。

21、如果我想结识蝴蝶，我得忍受两三只毛毛虫。

22、我想你心里清楚，你可以要求我做任何事，无论牺牲多大，无论何时，我都愿意。我写这段话不是要你感激我，因为你永远不会真的需要我，但是你在孤单寂寞时，想想我这段话，也许能够减少孤单的感觉。虽然你伤了我的心，但我原谅你的所作所为。

23、人是没有多余的时间去了解其它事情的。他们到商店购买现成的东西。但是世上却没有可以买到友情的商店，所以人不会再有朋友了。

24、成人们对数字情有独钟。如果你为他们介绍一个朋友，他们从不会问你他的嗓子怎么样？他爱玩什么游戏？他会采集蝴蝶标本嘛？而是问他几岁了？有多少个兄弟？体重多少？

他的父亲挣多少钱？他们认为知道了这些，就了解了这个人。

25、可是在我看来，他是唯一不荒唐的人。也许这是因为他那么忙碌却不是为了他自己。

26、所有的大人起先都是孩子，但愿我们都能记住这一点。

27、小孩子们对大人们应该宽厚些，不要埋怨他们。

28、花儿是纤弱的，天真的。它们想尽量保护自己。它们以为有了刺就会显得很厉害

29、当你早上梳洗完毕以后，必须仔细的给星球梳洗，必须规定自己按时去拔掉猴面包树苗。

30、所有的大人都曾经是个孩子。

31、我与你相见的可能，是这世上的七十亿分之一。

32、眼睛是什么也看不见的，应该用心去寻找。

33、当我们开始追寻，我们就已经在失去。

34、我不希望任何人在读我的书的时候，抱着一种不认真的态度，要知道，把所有这些记忆中的故事都写下来，对于我来说是一件很困难的事情，因为回忆往事让我承受了太多的悲伤。

35、时光流逝，童年远去，我们渐渐长大，岁月带走了许许多多的回忆，也销蚀了心底曾经拥有的那份童稚的纯真，我们不顾心灵桎梏，沉溺于人世浮华，专注于利益法则，我们把自己弄丢了。

36、因为忘记自己的朋友是一件悲哀的事情，并不是每个人都有朋友，如果我忘记了小王子，那我就会变得和那些除了

对数字感兴趣，对其他事都漠不关心的大人们一样了。

37、我在想，星星发亮是否为了让每个人有一天能找到自己的星星。

38、大人自己什么都不懂，总是要小孩来给他们解释，这让我觉得很累。

39、便沙漠如此美丽的，是它在某处藏着一眼泉水。

40、对于咱们这些懂得生活的人来说，数字就是一个无足轻重、无关紧要的东西而已。如果对于那些懂得生活的人这样讲话，会让我的故事更具有真实感一些。

41、倘若一个人对一朵花情有独钟，而那花在浩瀚的星河中，是独一无二的，那么，他只要仰望繁星点点，就心满意足了。

42、如果有人爱上了在这亿万颗星星中独一无二的一株花，当他看着这些星星的时候，这就足以使他感到幸福。

43、我从来没想到要伤害你，但你要我驯服你可是现在你却想哭，那驯服对你根本毫无好处！

44、我会住在其中的一颗星星上面，在某一颗星星上微笑着，每当夜晚你仰望星空的时候，就会像是看到所有的星星都在微笑一般。

45、如果选择被驯养，那就要承担一点哭泣的风险。

46、只有小孩子明白自己在寻找什么。

47、你明白，路太远，我无法带着躯体走，太沉重。

48、如果没有蝴蝶，没有毛毛虫，还会有谁来看我呢？你离我那么远。至于大动物，我才不怕呢，我有我的力爪啊。

49、当你悲伤的时候，就会喜欢看落日。

50、它点亮这盏灯时，就像为生命、为花朵燃起一颗星星；熄灭时，又好比送他们安然入梦。这是个美好的工作，因为美好，所以有意义。

51、沙漠之美，在于人们意识到在它其中的某地，隐藏着一口水井，一泓清泉。

52、如果不去遍历世界，我们就不知道什么是我们精神和情感的寄托，但我们一旦遍历了世界，却发现我们再也无法回到那美好的地方去了。当我们开始寻求，我们就已经失去，而我们不开始寻求，我们根本无法知道自己身边的一切是如此可贵。

53、他的花朵曾经告诉他，自己是宇宙间仅有的一种花；可是仅仅在这座花园里，就有五千朵和她一模一样的花！

54、我在想星星们闪闪发亮是不是为了要让每个人找到回家的路。他说：看，我的那颗星星，恰好就在头上却距离如此遥远！

55、一切都会好起来的，你知道的。

56、语言是误解的源头。

57、小王子不敢承认的是，他留恋这个星球，尤其是因为那里每二十四小时就有一千四百四十次日落！

58、我喜欢你，却没能让你知道，这是我的不对，请你原谅。

59、在人群里也是很寂寞的。

60、你看到那边的麦田没有？我不吃面包，麦子对我来说，一点用也没有。而这，真使人扫兴。但是，你有着金黄色的

头发。那么，一旦你驯服了我，这就十分美妙。麦子，是金黄色的，它就会使我想起你。而且，我甚至会喜欢那风吹麦浪的声音。

61、我知道有一颗星球上住着一位脸色绯红的先生。他从来没有闻过一朵花，从来没有见过一颗星星，从来没有爱过任何人。他除了做加法以外，没有干过别的事，他整天像你一样，老重复说：我是一个严肃认真的人，我是一个严肃认真的人！

62、我的花生命是短暂的，她只有四根刺可以保护自己，抵御世界，我却将她独自留在我的星球上了！

63、审判自己比审判别人要难得多啊！你要是能审判好自己，你就是一个真正有才智的人。

64、我的那朵玫瑰花，一个普通的过路人以为她和你们一样。可是，她单独一朵就比你们全体更重要，因为她是我浇灌的。因为她是我放在花罩中的。因为她是我用屏风保护起来的。因为她身上的毛虫（除了两三只为了变蝴蝶而外）是我除灭的。因为我倾听过她的怨艾和自诩，甚至有时我聆听着她的沉默。因为她是我的玫瑰。

65、我告诉你一个秘密，一个最简单的秘密。

67、我应该以她的行为，而不是她的言语来判断她的一切。她用身体将我包围，照亮我的生命，我不应该离她而去，我早该猜到，在她并不高明的把戏背后隐藏着最深的温柔，花朵的心思总叫人猜不透。我太年轻了。我不知道如何爱她。

68、也许世界上也有五千朵和你一模一样的花，但只有你是我独一无二的玫瑰。

69、他们都太年轻了，还不懂如何去爱。

70、一直朝前走，也走不了多远。

71、所有的大人都曾经是小孩，虽然，只有少数的人记得。

72、不知道你能不能明白生命叫做孤独，我就是这样，孤独地生活着，没有一个人真正跟我谈得来。

73、正是因为你为你的玫瑰花，花费了时间，才使你的花儿变得那么重要。

74、眼睛往往是盲从的，人还是要用心灵去看。

75、忘记朋友是可悲的，不是谁都有朋友。

76、很多事情要用心去看，因为有些感觉是眼睛看不到的。

77、人心不足蛇吞象。

78、在某个星球上，在某颗行星上，在这颗行星上，在地球上，有个小王子需要我去安慰！我抱紧了他。我抱着他慢慢摇晃。

79、如果你爱了一朵生长在星星上的花，那么夜间，你看着天空就会倍感甜蜜，好像所有的星星都好像开着花。

80、她比你们全部加起来还重要，因为我给她浇过水。因为我给她盖过玻璃罩。因为我为她挡过风。因为我为她消灭过毛毛虫（但留了两三条活口，好让它们变成蝴蝶）。因为我倾听过她的抱怨和吹嘘，甚至有时候也倾听她的沉默。因为她是我的玫瑰。

81、如果你爱上了某个星球的一朵花。那么，只要在夜晚仰望星空，就会觉得漫天的繁星就像一朵朵盛开的花。

82、你知道，一切都会很好，我也会抬头看星星，每一颗星

星都有一口井，上头都有一个生锈的滑轮，每一颗星星，也会为我沁出甘醇的井水给我止渴，多有趣啊！

84、花总是表里不一，而我不年轻了，不知道该怎么守护她。

86、一个人愁闷的时候，都爱看西下的夕阳

87、你们很美丽，但也很空虚，不会有人为你们去死。寻常路人会认为我的玫瑰花和你们差不多。但她比你们全部加起来还重要，因为我给她浇过水，因为我给她盖过玻璃罩，因为我给她挡过风，因为我为她消灭过毛毛虫，因为我倾听过她的抱怨和吹嘘，甚至有时候也倾听她的沉默。因为她是我的玫瑰。

88、当你抚平你的忧伤时，你就是我永远的朋友。

89、使沙漠美丽的，是你不知道哪里有一眼泉。

90、可是，她单独一朵就比你们全体更重要，因为她是我浇灌的。因为她是我放在花罩中的。因为她是我用屏风保护起来的。因为她身上的毛虫（除了留下两三只为了变蝴蝶而外）是我除灭的。因为我倾听过她的怨艾和自诩，甚至有时我聆听着她的沉默。因为她是我的玫瑰。

91、即使在有人的地方，我们依然孤单。

93、驯服对我是有好处的因为麦田的颜色。再回头看那些玫瑰花吧！到时你就明白你的玫瑰花仍是举世无双的一朵花。

94、灯火需要好好得保护，因为一阵风就能把她吹灭。

95、大人们通常都是这样的，以貌取人。

96、只有用心去观察，才能看得真切；最根本的东西用眼睛是看不见的。

97、你看，你看见那边的麦田了吗？我不吃麦子，那对我没用，可是你有一头金发，麦子使我想起你，我甚至会爱上风吹麦浪的声音。

98、当一个人炫耀他自己的智慧时，往往倒会误入歧途。

99、因为我有所有的谜底。

101、忘记朋友是件令人伤心的事情。并不是人人都有过一个朋友的。再说，我早晚也会变得像那些只关心数字的大人一样的。

经典小王子的语录摘录篇九

一、小王子：人吗？我想大概有六七个吧，几年前看到过他们，但我不知道在哪能找到他们，风把他们吹散了，他们没有根，活得很辛苦。

二、驯养的意思：“这是常常被人遗忘的事情。”狐狸说道，“它的意思就是建立关系。”

三、狐狸说：“对我而言，你只不过是个小男孩，就像其他千万个小男孩一样。我不需要你，你也同样用不着我。对你来说。我也只不过是只狐狸，就跟其他千万只狐狸一样。然而，如果你驯养我。我们将会彼此需要，对我而言，你将是宇宙唯一的了，我对你来说，也是世界上唯一的了。”

四、狐狸：如果你驯养我，那我的生命就充满阳光，你的脚步声会变得跟其他人的不一样。其他人的脚步声会让我迅速躲到地底下，而你的脚步声则会像音乐一样，把我召唤出洞穴。

五、狐狸：你看，看到那边的麦田了吗？我不吃面包，麦子对我来说一点意义也没有，麦田无法让我产生联想，这实在可

悲。但是，你有一头金发，如果你驯养我，那该有多么美好啊！金黄色的麦子会让我想起你，我也会喜欢听风在麦穗间吹拂的声音。

六、“你只能了解你驯养的东西。”狐狸说，“人类不再有时间去了解事情了，他们总是到商店里买现在的东西。但是，却没有一家商店贩卖友谊，所以人类没有真正的朋友，如果你不需要一个朋友，就驯养我吧！”

七、大人们通常都是这样，以貌取人

八、小王子：“你们很美，”他继续往下说“但是很空虚，没有人会为你们而死，没错，一般过路的人，可能会认为我的玫瑰和你们很像，但她只要一朵花就胜过你们全部，因为她是她灌溉的那朵玫瑰花；她是那朵我放在玻璃罩下面，让我保护不被风吹袭，而且为她打死毛毛虫的玫瑰；因为，她是那朵我愿意倾听她发牢骚吹嘘甚至沉默的那朵玫瑰；因为，她是我的玫瑰。”

九、只有用心灵才能看得清事物本质，

十、真正重要的东西是肉眼无法看见的

十一、因为你把时间投注在你的玫瑰花身上，所以，她才会如此重要。

十二、“人总是这山望着那山高。”扳道工说。

十三、“水对心灵也会有好处。”

十四、“因为有一朵我们看不到的花儿，星星才显得如此美丽，沙漠美丽。因为，沙漠某处隐藏着一口井。”小王子说。

十五、“我今天也要回家了。”

十六、“路好远也很艰难。”

十七、如果你爱上了某个星球的一朵花。那么，只要在夜晚仰望星空，就会觉得漫天的繁星就像一朵朵盛开的花。

十八、就像水一样因为辘轳和绳子，使得你让我喝的水有如音乐一般。

十九、你记得吗？它是如此凄美。

二十、我会住在其中的一颗星星上面，在某一颗星星上微笑着，每当夜晚你仰望星空的时候，就会像是看到所有的星星都在微笑一般。

经典小王子的语录摘录篇十

1) 当我们开始寻求，我们就已经失去，而我们不开始寻求，我们根本无法知道自己身边的一切是如此可贵。

2) 他们都太年轻了，还不懂如何去爱。

3) 要想结识蝴蝶，就得先忍受两三只毛毛虫的叮咬。

4) 可是，可是我那时毕竟太年轻，不懂怎样去爱她。

5) 把心爱的人放在心里，他便永远活在你的心中。

6) 我告诉你一个秘密，一个最简单的秘密。

7) 我不愿意人家粗心大意地读我的书，因为在这些记忆记下来时，我承受了太多太多的悲伤。

8) 当你抚平你的忧伤时，你就是我永远的朋友。

9) 我一直想跟别人分享他的故事，但始终未果，说不上为什

么，也许是这个世界太像大人太成熟。

11) 这些星星闪闪发亮，是否为了让每个人，将来有一天都能重新找到自己的星球。

12) 我从来没想过要伤害你，但你要我驯服你……可是现在你却想哭，那驯服对你根本毫无好处！

13) 眼睛往往是盲从的，人还是要用心灵去看。

14) 你说你下午四点钟要来，我从三点钟就很开心，时间越临近，我就越开心，可是到了四点钟的时候我开始坐立不安，这就是幸福的代价。

15) 这就象花一样。如果你爱上了一朵生长在一颗星星上的花，那么夜间，你看着天空就感到甜蜜愉快。所有的星星上都好象开着花。

16) 地方再小，喂它的草总是够的。

17) 人是没有多余的时间去了解其它事情的。他们到商店购买现成的东西。但是世上却没有可以买到友情的商店，所以人不会再有朋友了。

18) “我今天也要回家了。” “路好远也很艰难。” 觉得漫天的繁星就像一朵朵盛开的花。

19) 你也许会问：“这本书里其他图画，为什么不像这幅猴面包树的图画这么漂亮呢？” 答案十分简单：我也想画得这么漂亮，但没有成功。在画猴面包树的时候，有种紧迫感在驱动着我。

21) 审判自己比审判别人要难得多啊！你要是能审判好自己，你就是一个真正有才智的人。

22) 我会倾听她的一切声音，发牢骚也好，知吹嘘也罢，甚至沉默不语，我都会倾听，因为她是我的玫瑰。

23) 也许世界上也有五千朵和你一模一样的花，但只有你是我独一无二的玫瑰。

24) 我的花是短暂的，而且她只有四根刺来防御外侮！可我还把她独自留在家里！

25) 如果你要驯服一个人，就要冒着掉眼泪的危险。

26) 最大的问题不是长大，而是遗忘。

27) 小王子一旦提出问题，便决不放弃，一辈子都不变。

28) 只有小孩子明白自己在寻找什么。

29) 如果是我，要是我有五十三分钟可以自由运用，那我会悠哉游哉向一道清泉走去。

30) 那些人，他们坐在特快列车里，却不知道他们要追寻什么，所以他们很烦躁，不停地绕圈子。