

2023年语文教师学期总结 语文教师学期工作总结(优秀10篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

语文教师学期总结篇一

本学期是出成绩见效果的一学期，也是师生奋勇拼搏的一学期。我在上好新课的基础上，稳定和鼓励学生，依据教学计划，利用初中语文1-6册语文教材和《优+学案》及《中考复习指导》资料有目的的进行艰苦的强化训练，从基础知识、古诗文默写、综合实践探究、阅读、写作等方面作了系统的训练，复习和巩固了所学知识。学生除了参加全区统一组织的一练、二练考试外，学校语文组还进行了较大规模的模拟考试，收到了较好的教学复习效果。

根据九年级六班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少的情况，我在备教法的同时也备学生。备课充分，吃透教材，就能调动学生的积极性，上课效果就好。掌控课堂节奏，留意学生反映。学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不令其分心。课堂内容丰富，翔实。教态自然，讲课生动，难易适中，照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，每次上课，不管是多么地困乏，都要在上课之前调整好自己的精神状态，天天都要有充足的精神，饱满的热情，让学生感受到一种积极向上的情绪，以这种情绪来感染他们。这样，学生上课就有了一股“劲儿”，授课就事半功倍。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我尽量采取合适的方式或用手势、或用眼光、或用简单的语言及时提醒，尽量使

自己的情绪不受到影响，不带到教学中，避免让原本正常的讲课受到冲击，影响教学效果。

九年级五班大多数学生学习态度不端正，厌学、混时间。后进生的不良思想、习惯以及不良学习态度，对想学好的同学的负面影响总是难以战胜，致使老师用了大量的精力的.时间，收效却甚微，许多问题是老师讲过训练过的，到了考场上却做不出来，留下了不必要的遗憾，我就在每堂课上重点管理几个特差生，每节课都给他们布置适合他们的学习任务，让他们能做到每节课安静下来，也就稳定了课堂纪律，基本保证大多数学生能较高效的学习。

研究本市最近三年来中招试题的基本形式、考察方向、及今年的中招考点等，规范学生答题，加强与教研组内的老师的交流与合作，做好对学生应对中招考试的指导。同时借鉴一些名教师和专家们的做法、经验和理论，运用到自己的语文教学工作中来。

进入复习阶段，各种资料和试题会很快堆满案头，都拿来用，拿给学生练是不会取得好效果的，只会把师生拖入让人疲倦的题海中不能自拔，使了很大的力气，收效却甚微。因此，我们要在所选定的命题方向和范围的基础上，斟酌各种资料，勇于取舍，把符合要求的题目筛选出来，组合为各训练块，在我们复习巩固好教材上该知识块的要点后，及时训练，强化知识点。在此基础上，再把各知识块中最具《课标》精神的题目，组合、编制成侧重点各不同的三四份试题，如在现代文阅读中，一份侧重于说明文和记叙性美文的阅读考查，那么另一份就要侧重于议论文与记叙性美文的阅读考查，像这样地进行有目标的精练。七、针对学生复习实际，及时反刍，反复训练。

复习中每周都利用作文课时间进行“周周清测试”，测后试卷做到全批全改，都要分析学生试卷，总结学生对哪些知识掌握牢了，哪些知识未掌握，尚需训练、强化。在不增加学

生负担的情况下，再次及时精练，因为我们的记忆有先快后慢的特点。特别是对理解性的诗词文默写，同一答案却有不同提问方法，就要反复训练。针对后进生则要个别指导，帮助他们分析每次的测试卷，找出自己的优点与不足，在各知识块上的掌握情况，之后的课堂训练中，多注重这部分学生在这块知识上的训练，促其在反复训练中，牢固掌握。

虽然复习工作会在紧张有序中完成，但中考毕竟是人生的一次大转折，是一锤定音的考试，会碰到许多不确定因素，因此对考试方法、技巧的指导是每次训练中的必修课，如阅读方法：“一步初读，二步纲要（文首文尾，中心段、各段中心句），三步析题，四步删（删出与题目要求无关的信息，精思相关信息）”。又如答题技巧：“抓关键，细明辨，分点展现简又明”。再如考场上的作文技巧：把已有的一些经历体验与读过的优秀文章，依据题目的要求巧妙变通，灵活运用。对于考试心理的指导，则是考前的适当休息放松与适度紧张结合；考中认真作答，先易后难，勿漏做，合理分配答题时间；考完后一定仔细检查；每场考试结束后，要尽快对下一科做准备，别把思维滞留在上一堂。

一个学期很快就过去了，过去并不是最重要的，重要的是在以后如何自我提高，不断改进自己在教育教学上的不足，使自己在业务素质上不断进步。因此，无论怎样辛劳，我都会继续努力！

语文教师学期总结篇二

初一是学习语文的黄金时期，也是养成良好习惯的最佳时期。良好的学习习惯是提高学生素质的重要保证，也是一个人成才的重要因素。好习惯的养成不是一蹴而就的，要靠教师的督促、日积月累、潜移默化。叶圣陶先生说：“学习语文的目的在于运用，就是要养成运用语文的好习惯。”而运用语文的好习惯就是多读、多写、多想、多积累。让初一学生养成良好的学习语文的习惯非常重要，会在以后的语文学习中收到

事半功倍的效果;否则学生的学习是盲目的、被动的,甚至有时不知道该干什么。我的具体做法是:

在阅读课文或写作时,遇到不认识的字,不理解的词怎么办?那就向工具书请教。所以凡是学生问我某个字怎么读,某个词怎么讲,我一律不说,而是让他查字典自己解决。在写作时不会写的,我也不让他问别人,还是让他查工具书。时间一长,慢慢地同学们也就养成了查工具书的习惯。

读古今中外的名著,能学到许多为人处事的道理。反复揣摩、品味冰心老人的九字真言:“读书好,多读书,读好书。”目的就是让学生明白“读书有益处,这是站在巨人的肩膀上眺望世界;要爱好读书,在浩如烟海的书中选择有用的书来读。”另外还要求学生必读书后的《名著引读》,并且在课余时间读完该册规定的名著,对于提前读的要给予肯定和指导。除了名著之外,还要鼓励学生多读其他有益的课外读物。

在今后的工作中,我一定会努力实践,坚持不懈,争取让每一位学生在学习上都有所长进,让每一位学生都成为唯一。

语文教师学期总结篇三

本人自入学以来,一直遵守学校的各项规章制度,具有良好的思想道德品质,各方面表现优秀。有强烈的集体荣誉感和工作责任心,坚持实事求是的原则。

本人思想端正,能吃苦耐劳,有崇高的理想和伟大的目标,注重个人道德修养,养成良好的生活作风,乐于助人,关心国家大事。

在课余时间,本人积极参加体育锻炼,增强身体素质,也热爱劳动,积极参加校开展的各项文体活动,参加社会实践,继承和发扬了艰苦奋斗的精神,也参加了校文学社和书法协会,丰富了课余生活,使自己在各方面都得到了相应的提高。

语文教师学期总结篇四

我坚持四项基本原则，热爱教育事业，具有高度的事业心和责任感，尽职尽责，学而不厌，诲人不倦，科学育人。我爱生如子，团结协作，服从组织安排，潜心培育21世纪的新型人才。

教学教育的主体是孩子。担任语文教学工作以来，我在辛勤耕耘的同时，常常会想方设法地激励学生。如针对学生写字马虎、出错率高的问题，我冠以大小书法家的头衔，标记在学生的作业本上，以作激励，试行以来，取得了显著效果。习作上我冠以大小作家头衔在学生的作文本来激励他们，还常常挤出时间，与学生用笔交心，激励他们用笔抒心；学生的写作劲头越来越足了，从之前艰涩的三言两语到现在的洋洋洒洒。层次为了激发学生课外阅读劲头，我让学生每天看书每天做读书笔记，抒发所思所感，我定期评选出读书笔记特等奖、一等奖等，让学生爱赢才会拼。另我还利用了早午读、课前5分钟个人或组合表演活动；试行以来，学生从之前畏畏缩缩到兴致盎然，增强了他们的胆识与自信，很大程度推动了学生课外阅读兴趣。期末考试中本班语文考试优秀率达72.34%。

班主任工作方面，我切实狠抓细微之处，点点滴滴、反反复复、不厌其烦，日积月累。我坚信，建立一种正气的集体凝聚力，以及反复地跟进，肯定可还我们孩子心灵一片净土。事实证明，坚持一段时间并反反复复的强有力整顿，许多孩子多年形成的陋习暂时根治了。如班上数名每天都有违纪行为超级捣蛋大王大大收敛了之前那种戾气；如有个别同学有小贪小偷行为的，经过反复动情、晓理教育，最终也痛改前非了；如之前行为比较怪癖的小杜、小唐等在纪律与学习等方面均获得质的飞跃。多名学习习惯相当散漫的孩子，一直以来我就不辞劳苦地为他们开展针对性的辅导与沟通。时常

是两三小时一直在课室里忙个不停，顾不上歇息一会。经过不断的用心帮扶与激励，之前一些成绩出现红灯的学生，如之前提及小杜、小唐等均取得不同程度的突破。经过了苦心的耕耘，反复的试验，本班已逐步形成了自理自律能力较强、学习风气较浓的班风。

在其他方面，我兼任科研组长工作，尽职尽责地开展了各项教研工作。其中组织学生参加国学经典诵读比赛，荣获区一等奖，市三等奖。本学期我也利用了一个半月时间每周的双休日，参加心理学b证学习，并撰写两篇专业论文。

上述的只是一些本职工作侧面，本人将会再接再厉，戒骄戒躁，本着工作宗旨，尽职尽责，不断踏实求进。

语文教师学期总结篇五

英国王子查尔斯曾经说过：“这个世界上有许多你不得不去做的事，这就是责任。”责任，是教师道德的准则。一学期来，因为责任，我爱岗敬业；因为责任，我关爱每一个学生的进步；因为责任，我不断地学习提高业务水平；因为责任，因为太多的责任，倾心于教育事业，成就孩子的精彩。

一位哲学家说过：“热爱是最伟大的老师。”一学期来，我对工作兢兢业业、勤勤恳恳、不计得失、不图名利……把教学工作放在首位。

备课时，我精心准备，努力钻研教材，既备教材又备学生，力求设计出激发学生兴趣，又能切实落实教学目标，流畅且富于特色的方案，为课堂教学奠定基础。课堂教学是实现教学目标的动态过程也是最为重要的环节。课堂上充分发挥学生的主体性，把表达的权利交还给学生，鼓励学生积极思考，发现问题，解决问题，营造平等和谐的课堂气氛，给学生以充分的心理安全，让每一个学生都有发言的机会，愿意自由发表自己的意见。为此，我不惜花费时间，鼓励那些学习能

力较差的学生发言，认真倾听他们的发言。经过很长一段时间的实践，我惊喜地发现学生的口头表达能力较以前有了显著进步，尤其是那些学困生，原来说话都不成句的学生现在可以流利地表达自己的观点，让我颇感欣慰。兴趣是最好的老师，我始终坚信这一点，想方设法激发学生的学习兴趣，从导入到布置作业，从问题的提出到课后的总结，力求新颖激趣，充分调动学生学习的积极性。从我自身来讲，用自己的活力来感染学生，用生动幽默的语言来吸引学生，让他们从心底里爱上语文课，把上语文课当成一种美的享受。我从语文学习的重要性入手，让学生自己寻找学好语文所带来的优越性，使他们从内心深处认识到语文的重要性，重视语文的学习，从而主动学习，使阅读教学中枯燥的分析课文变为师生共同发现探讨问题。我作为学生的学习伙伴，通过恰当地引导点拨，给予学生充分发挥的空间。这样，师生配合越来越默契，教学相长，寓教于乐；同时，我注重双基落实，每开学初我们班就制定了各种闯关项目，如生字词默写关、课文背诵关、练习读背关、课后题背诵关等，每闯过一关积5万分；为帮助学困生顺利闯关，班里开展了一对一帮教活动，每帮助学困生闯过一关将积3万分，以上活动激励了学生的学习积极性，有三分之一的孩子开学后不到一个月全部闯关，就连那些学困生到期末全部闯关；而且重视了预习作业，采用了五步法：（即读课题，想课文内容；查资料，了解时代背景；初读课文，划出生字词；再读课文，理清文章思路；细读课文，质疑问难。）这些有效的做法在卷面中得到了很好的体现。因此，我们班期末考试成绩优秀，基础知识题失分甚少。

为提高学生作业完成质量，我除了努力提高课堂教学质量，还采取了各种有效措施。首先从字迹上严格要求，让他们明白写一笔好字可以终生受用，要从小练起，不要怕耽误时间，用王羲之练字的故事鼓舞他们，同时，我手把手教孩子们使用钢笔，如何起笔、顿笔、收笔、运笔，成效较好。其次针对学生不知道及时改正作业中的错题这一现象，我要求学生写完每一项语文作业后进行自查，从字迹、正确率、作业态

度等方面给自己评定等级，定期举行优秀作业展评，目的是培养学生良好的学习习惯，这项举措收效良好，作业质量又得以提高。

“水有源，故其流不断；木有根，故其生不止；人有学，故其能不衰。”教师如果做不到不断学习，不断地给自己的桶里添加新鲜的水，久而久之会跟不上时代，将有何资格教书育人？为了能胜任教书育人这一神圣的职业，我不断学习。向书本学习、向网络学习、向实践学习、向同行学习、向孩子们学习……丰富头脑，工作中有的放矢；身体力行，实践中改进提高；他山之石可攻玉，取人之长促成长；力求做一个让学生满意、家长满意的老师。

教育没有感情，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不能称其为池塘。没有情感，没有爱，也就没有教育。爱的教育，是教育力量的源泉，是教育成功的基础。有人说：做教师的爱好学生是人，爱特殊的学生是神！那我要毫不虚心地夸自己是神上神！我们班的月月一个与众不同的孩子，学习无心，上课睡觉，还落的安静。有时是一个小纸片能剪得碎得不能再碎，一下课丢得满地都是；有时一支铅笔在纸上画了又画擦了又擦，一下课吹口仙气，橡皮灰屑落在白色的地板砖上，像黑色的蚂蚁在***……我期待，我等待，我搜寻她的点点进步。有一天，小美找到我：“老师，我受不了了，再也不能跟月月做同桌了！”有人说：“放弃吧，就这样！”学生说：“别再管她了，我们看到你尽力了！”我不语，来到班里，“谁愿意跟月月做同桌？”话音刚落，一些孩子把头恨不得低到桌斗里。当我的目光看向谁时，谁就像躲瘟神似的回避。紧接着大课间，看着月月有节奏地跳着，小脸上的单纯，我的心里酸酸的……如果让她一个人坐，后果不堪设想，性格将变得更加与众不同，我不能放弃她！冲她摆了摆手，叫到跟前“月月，老师给你换了那么多座位，人家都不愿意跟你做同桌，你知道为什么吗？”她低着头，嘴撅得老高。“老师跟你说，原因是你不学习！这次你自己选一个同桌，老师帮你做工作，但前提是好好学习。”他憋

了半天，终于说：“李珂。”我来到李珂跟前，趴到她耳朵上悄悄地跟她说，真担心孩子会一口拒绝。但出乎我的预料，李珂毫不犹豫：“老师，我愿意！我理解刘欣悦的心情！没人跟她做同桌她心里一定可难受！”说罢，雪白的小脸通红。我很是惊愕，感动得不知说什么好……“来，击掌！”往后，虽然少了些苦口婆心的说教，却更多了默默地鼓励。当月月上课是精彩的发言，我总是致以热烈的掌声；当月月完成一次作业，我总是批上红红的大大的双优……期末考试月月语文考了86分的成绩。

语文教师学期总结篇六

工作多年，要说取得的成绩，我个人觉得20-学年度将是我参加教育工作以来收获最大的一年。无论从个人成长发展方面来说，还是从对学生学业指导的效果方面来说，都取得了较大的成绩。现总结如下：

本学年我担任高三(1)、(2)两个班的语文教学工作。由于是顺利升级，因此对学生的了解方面就应还是相对容易些的。但由于学生的年龄在变化，他们的心智无疑也同样在发生着变化，所以在实际的教学工作中还是不能用原有的尺度去衡量一切，还是要根据此在学生的实际用切实的方法对待之。高三(1)、(2)两个班因为是普通班，学生原有的学习基础并不很好，因而在实际的教学不能教得太难，那样他们会理解不了。

我在实际的课堂教学中，采用了由浅入深，由表及里的循序渐进教学方法，从语言文字运用训练开始到阅读训练再到写作训练，照着这样一个次序进行不断循环，让他们懂得语文学习的一条“千古不变”的训练主线。在课堂上，我并不主张“一锅端”，而是与学生达成双边互动，在仔细倾听了学生们的感受之后，我提出一些相对有价值的思考问题，同时紧密地与他们今后的语文学习顺利接轨。我不想把他们教死，或者运用必须的模式进行训练，那样无形中会把他们的想象

力给统统抹杀掉的，这是语文教学的大忌(尽管我们的高考辅导还是需要这种模式性的训练)。

但我认为，语文教学一旦缺少了“语文味”，那将是致命的一击，语文就应教会学生生活，就应更多地关注他们的文学审美、日常语言文字的运用等，而不是一味地“灌输”。在实际的语文课堂教学中，我能保证每一堂课都力求有效，在对学生进行“听、说、读、写”的综合训练中，学生们学习语文的热情高涨，绝大部分学生对语文学习产生了浓厚之兴趣，能及时完成老师布置的各项作业。

在历次考试在级段中**规b**完成率处于领先地位，会考合格率达100%，高考110分以上每班达8人之多，高分状况相对较好，平均分到达105分和103分，这对于两个实际参考人数较少(每班除借读生和提前录取的之外才30人左右)的普通班来说，成绩的取得实属不易。我想这些成绩的取得跟我的“大语文”教学观的理念不无关系，设若不是这样用灵活性来控制课堂，那样我想要取得这种成绩，无疑是“天方夜谭”。

我以前质疑过一句话“没有教不好的学生，只有不会教的老师”。但此刻想想，无论怎样的学生，只要教师方法得当，还是会有必须效果的，至少不是最好，但肯定会是更好。在实际的课堂教学中，我能用心地激发学生的学习兴趣，不断开拓学生们未来探索的领空，增强学生对学习的信心和热情。除了课堂讲解之外，我能用心引导学生们的课外阅读，帮忙他们寻找“文学经典”，摒弃有些学生的“粗浅低级阅读”之习惯。对在历次考试在级段中处于前5名或者考到120分以上者，我都赠送一本价值50元左右的“文学经典”，象《百年孤独》、《鲁迅传》、《诺贝尔文学奖金库》、《中国当代文学史教程》等，累计有10余人次在本学年中获得馈赠。

对于那些在语文学习中有问题的学生，我更是倾注了关感情感。像在一次考试中，由于监考时偶然发现高三(2)班的濮名倩同学考试时先在试卷上密密麻麻地写上除作文以外的每一

道题目的答案，再抄到答题卷上，最后只留下20多分钟时间匆忙写作的状况后，我更是倾注了关爱之情。在课外适宜时间我对之进行耐心地劝说指导。一开始她觉得自己这样已经习惯了，一时改不了，也不想改了，由于这位学生性格上较固执，当时我可能讲话的语气有点严厉，再三不听，想要作罢，但之后想想还是要让其改变这一陋习，然在我一再的关心之下，这位学生最后“金石为开”了，她渐渐照我所指导的方法去答题了，成绩进步明显飞快，直到高考，语文成绩竟然考到117分的高分。由于这两个班级的特长生较多，一段时间，长达3个多月，他们都去杭州等地进行专业训练，这样一来，他们的正常语文学学习训练肯定中断，故我联系所有特长生的家长，一方面关心他们在外地求学的的生活，另一方面也给他们各自安排在空余时间学习语文的计划，让他们至少了解在校的语文学学习状况，提出有问题能够打电话请教，像毛泽辉同学甚至能把作业本透过“顺带”的方式给我，我批改后又“顺带”给他进行反馈。

为了彻底地帮忙这些学生提高语文成绩，我在他们回校之后，一方应对他们进行个别指导，另一方面又不断调整课堂教学安排，进而在备课环节中不断渗透这些学生所没有复习到的知识点。功夫不负苦心人，透过最后阶段的坚持，特长生们的高考语文都取得了较为理想的成绩，他们的总分均能上线。而对于那些成绩低下的体育生和借读生，我同样地倾注了关爱之情，甚至在高考前几天还通知家长让其好好发挥，好多学生都被我的关爱之情所感动，最后均在高考中考到了自己就应考到的成绩，没有留下任何遗憾。

这一学年中，我始终挖掘课改精神内涵，用心做好选修课程的开发工作。努力编选选修课程《中外现代名诗选读》教材，并透过学校规划审核后运用于课堂实践(由陈-老师着手在高一学生选修课堂中进行推广，并取得不俗成绩)。选修课程《中外现代名诗选读》现已经透过余姚市第二批“普通高中选修课程”认定，并获“-市普通高中第二层次优秀选修课程”。

”一课得到教研员徐老师的肯定，很好地把课堂教学的重点真正落到高考指导的实处。指导学生撰写文学作品，其中高三(2)班魏-同学的散文《耳畔落雨声》和高三(1)班陈-同学的评论文章《子规声声啼夜月》发表于由-文联主办的《姚江》杂志和-文化局主管的《-文化报》上，同时使得这两位同学对写作发生强烈之兴趣，具有了立志业余创作的决心。

为了进一步提升自我的教学素养，除了每一天坚持2小时的阅读之外，我还是花超多的时间从事教学五认真工作。为了备好合理的课，我平时总是收集超多的课稿，并能根据学生实际进行整合利用，继而在博客中与同志们进行交流，并最终定稿均发表于博客。直至今刻我的博客点击率已经突破10万，尤其是在会考方面，由于掌握了第一手有用的资料，点击率猛增，为其他教师和学生带来了很好的学习的平台。

卷员”称号(只有10余位获得此殊荣)。我想此项荣誉的获得跟平时的教学五认真不无关系，这实际上是对自我教学素质的综合考评。

我性喜文学与艺术(我的探索主要侧重于现代汉诗的创作和诺贝尔文学奖获奖作家作品研究与中国传统绘画评论与创作这三方面)，在教学工作中，我均能把专业特长适当渗透到课堂，教会学生的学习与生活。在日常的工作岗位中，我严格遵守学校的作息制度，每个晚自修和早自修，均能自始至终地准时下班参与管理，并能根据实际状况对个别学生进行学业辅导，让那些平时基础不好的学生能深入地学习语文。

尽管有时感觉身体有些疲累，但“苦中作乐，忙里偷闲”，感觉比较充实，也许，这就是五中大家庭给了我一个良好的氛围，每次见到那些兢兢业业的老师们，我们点头示意或者相视一笑，其实那是一种鼓励与支持，在此，我要感谢全体五中的老师们，是你们让我在短时间内融入了这个大家庭，没有了陌生环境的冷寂，使我能很顺利地适应了高中教学工作！

总之，这一学年将是我教学生涯中收获最多的一年，尽管“前面的路”还很长，但我愿意执著前行。生命不息，我终将党的教育事业奉献自己的全部而奋斗不止。

语文教师学期总结篇七

有人感到学习语文课程很吃力，我想主要是由于没有掌握正确的方法，没有拥有一把打开语文课程之门的金钥匙。今天本站小编给大家为您整理了语文教师学期工作总结，希望对大家有所帮助。

半年来，在校领导的正确领导下，在同事们的帮助下，我圆满完成了教学任务，思想理论素质和业务水平上有了较大的提高。现就半学期的工作总结如下：

一、努力提高思想道德水平，端正自身工作态度

热爱教学事业，自觉向身边的优秀同志学习，从中吸取营养与力量，进行自我教育，严格要求自己。工作态度端正，教风良好，能认真落实学校对备、教、批、辅、考各教学环节的各项规定和知道思想，认真备课，提高课堂教学质量。

二、认真探索业务，努力提高自身理论素质

作为语文教师，要有高尚的道德修养，更要有广博的语文知识。为此我十分重视知识水平的更新和提高。在语文教学上认真学习大纲，学习新课改理论，积极参加青年教师课堂教学研讨会，并自主学习传统文化与语文教学知识。通过上网、查阅资料等方式不断加强自身素质，给自己充电，主动参与语文组“老带新”教学活动，并撰写学习心得体会，进一步更新自己的专业知识，参加“师德师风”教育培训，不断加强教师的职业道德修养和理论水平。

三、加强教学基本训练，搞好常规教学

1、个人备课。

刻苦挖掘拓展知识重点范围，扎实备课。我在备课时，采用网络、教材和教案等相联系的方法并用，使得教学时不断拓展。在备知识的同时，还要备学生，不断加强“以人为本”的教学建设。通过逐渐接触，基本掌握所教班级语文学科的整体水平，了解学生的实际水平，做到对症下药。

2、课堂教学。

在课堂教学中，力求让学生“感兴趣”，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，培养学生的语文素养。重视提高课堂效率环节，采取灵活多样的教学方法，活学活用。在教学中坚持教师为主导、学生为主体、训练为主线的原则，努力调动学生的积极性，极大地激发学生的学习兴趣，让学生在愉悦中学到知识，提高能力。发挥学生的主观能动性，积极性。提高教学效率，克服教学的盲目性、随意性，一定程度上提高了教学质量。

教学中，认真执行学校教育教学工作计划，把新课程标准的新思想、新理念和课堂教学的新思路、新设想结合起来，转变思想，不断探索，收到很好的效果。教学之余，我积极探索，积极主动与语文教学组的同事们讨论交流经验，不断更新自身教学意识和知识结构。

3、抓紧抓好批改、搞好各种考试。将语文知识、阅读训练、作文训练等结合。批改作业是教学工作中不可缺少的组成部分，通过批改作业可以了解学生对知识的掌握情况。认真批改作业是语文组的重头戏，为了提高学生的作文水平，坚持两周批改一次大作文，批改时全批全改。全面了解学生的作文水平，讲评作文时能做到有的放矢，切实提高学生的写作能力。

考试、测验是教学的重要环节，积极批改单元测验，各次测试。进一步了解学生对知识的掌握情况，发现问题，及时解决。做好月考和单元测试的批改，及时正确找到学生的缺陷，有利于更好地促使学生在平时下功夫，巩固了学生所学，也让教师对学生学习情况了解得更加清楚。我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，认真总结工作，虚心向学习。

四、在教学实践中不断总结经验，进行教学反思

除了进行教学交流外，还注重教学反思，在教学实践的基础上，随时记录，随时总结，撰写教学反思，并按照自己的教学思总结进行思考，探索教学方法。

五、存在的不足

这一年的教学工作，取得了一些成绩，但还有很多不足。由于参加工作时间较短，工作经验不足，教学思路有待于进一步调整，对自己的要求进一步加大，还得抓紧时间充电，不断提升自己的理论素质和业务水平。在教学重心、学生底子上还要进一步加大力气继续深入。

六、下学期设想

教好高中语文课对我而言是个不小的新课题，下学期，我将继续努力，进一步向有经验的同事学习，不断提升自己，争取在将来的教学工作中有更好的表现。因此，无论怎样辛苦，我都将继续努力。

时间过得真快，转眼间一学期的教学工作已接近尾声，为了更好地做好今后的工作，总结经验、吸取教训，本人特就这学期的工作小结如下：

在领导和同事的帮助和指导下，在自身的努力下，不断克服

自己的弱点，摆正自己的位置。在教学上，在其它工作中，都有明显的进步。尤其是本学期负责六年级的语文课，圆满地完成了教学任务，并以不拘一格的教学和考试方式开创了语文教学史的一个典范。

我开学伊始就给自己下定了一个目标，要竭尽全力教好这门课程，经过一个学期的辛勤耕耘，终于实现了既定目标。虽然在教学过程中，由于经验不足，以及自己的急躁情绪，也曾出现了一些问题，但总的来说，无论是教学方案，还是教学效果，都是成功的。这几个月披肝沥胆，呕心沥血的工作获得了师生的一致认可，自己在教学方面的成绩是有口皆碑，有目共睹的。如果一定要由自己说出优点的话，我可以举出以下几点：

一、治学严谨

本学期我自从担任高段语文课以来，深感教学经验不足，我为了尽快进入状态，抽出大量时间听了本校12位老师的20多节课，吸取他人长处为己所用。由于自己刻苦钻研，在运用中积累了丰富的经验。即使如此，我深感水平不够，经验不足。从一开学，我就开始多方搜集材料，为学生准备了大量的复习资料。自己订阅了数种报刊并经常到阅览室阅读报刊，增长知识，开阔视野和拓宽知识面。对待教学过程中出现的问题决不放过，尤其是在学术方面，一丝不苟，精益求精，并且对待课程中自己不熟悉的方面，虚心向他人求教。

二、工作态度认真，对学生极端负责

我对后进学生的补课，更是不遗余力。力争使学生学得更扎实，更牢固。我在教学过程中，能够敏锐地观察学生的学习情况，并迅速找出解决问题的方面，因势利导，因材施教，不循规蹈矩，墨守成规。

同时，注重学生整体素质的全面发展，并在平时和考试中都

严格要求学生，有时达到了苛刻的程度，学生一开始啧有烦言，尽管如此，我并不因此而放松对他们的要求，为了把后进学生的成绩提上去，苦心孤诣，绞尽脑汁，想尽了一切办法. 并为此付出了大量的精力.

三、对待上级指定的任务，积极完成，速度快，质量好，不讲条件，不提要求。

任劳任怨，体现了一个人民教师良好的工作作风和道德风范。每当接到领导下达的任务，我总是不折不扣地完成，并能虚心听取他人的批评意见，对自己的不足加以改进.

四、最后一方面，就是我以与众不同的方式对待工作和周围的人群。

我的独特的个性和处世原则以及不同寻常的思维方式，从某种角度来说，也为语文教学带来了一股新鲜空气，在我的带动下，全体学生也自觉不自觉地加快了前进的脚步，我无意中为语文的教学提供了一剂良好的催化剂。

当然，衡量一个教师的标准是多方面的，就是要象学校对全体教师的求的那样：教师无小节，处处为楷模. 在道德品质方面，我觉得自己问题不是很大. 毕竟我是一个受过高等教育，并且自认为是一个训练有素的，有良好修养和基本技能的同龄人中的佼佼者。

在政治上，认真学习“xx大”精神、“八荣八耻”，能够保持和党中央高度一致。在思想上，时常以爱国主义和共产主义觉悟要求自己，用名人的事迹和名人名言激励自己，使自己在道德品质方面没有任何过失，也没有给任何人在这方面留下可以指责的余地. 唯一一点就是自己由于长期受到各种浪漫主义的文学和艺术的熏染，使自身的外在表现过多地呈现浓厚的浪漫主义色彩和理想主义色彩，有时显得与目前的现实社会格格不入。

我今后的目标是：

一、在工作中更加严格地要求自己，而不是停滞不前，自以为是。

二、谦虚谨慎，戒骄戒躁。在工作中，虚心学习同事的先进教学经验，见贤思齐，从善如流，主动与同事搞好关系。言语谨慎，举止得体，处处以一个人民教师和警察的标准要求自己。

三、在其它方面，要更加积极主动地完成上级交给的各项任务，有缺点就改，有不足就纠正，争取把工作做得尽善尽美，无可挑剔。在学校多学一些专业技术，争取一专多能，以便在工作中做出更好的成绩。但我有决心在学校安排的各项工作中，任劳任怨，全身心地对待教学工作，毫无保留的把自己掌握的知识灌输给学生，鞠躬尽瘁，死而后已！

总之一句话，既然选择了教师这个行业，本身就意味着奉献和牺牲，我将一如既往地为教育事业抛撒自己的青春和汗水，用自己的热血和生命酬谢领导和知己。

一转眼，一个学期又快过去了。在这个学年中，我和平时一样都是认认真真教学、踏踏实实工作，我很乐意跟大家说一说在这一年中我的工作情况。

一、端正思想，教书育人，为人师表

作为一位教师我很清楚，自己的教学思想和教育观直接影响自己的教学方向、教学方法等。所以，我先从自己的思想入手。在这一年中我参加了新教材、新大纲的培训，对新教材、新大纲有了一个全新的了解。可能有的人会以为短短的几天学习，学不了什么，但是我想只要你认真的去学的话，能学到不少的东西。

同时，我还参加了教办组织的华南师范大学的博士生导师——郭思乐先生的生本教育的专题讲座，确立教育实现的主体是学生的教育思想。

二、不断研究新大纲，新教材

对于教学，我是一个新手；对于新大纲、新教材，我更是一个新手。俗话说：知己知彼百战不殆。为此，为了更好的了解新教材，为了更好的了解新的课堂改革的方向和要求、目的，我在教学之余利用电脑网上资源和学校订的有关书刊，通过各种途径去研究新大纲。

在每一个学期初，我就开始去翻阅新教材，了解这一册教材的内容和各个知识的关联点，做到了解并熟悉教材。

三、支持并积极进行课堂改革

当课堂改革的春风吹到顺德这个美丽的城市的时候，我正好是教龄满一年。作为一个新的教师，我对这一次的课堂改革不仅是抱支持的态度而且我自己也用实际行动去支持和积极进行课堂改革。

因为对于我们这些刚从学校走出来，踏上讲台的教师来说，对于这一种新的教学思想和教学手段都较易接受，因为我们受传统的教学方法的影响较小，教学模式尚未定下来。

因此，在平时的教学当中，我都是注意不断探索各种新的，好的教学方法，尝试用多种有效的教学手段进行教学。

四、在教学中发挥坚持以学生为主体

学生是教学的对象，也是教学的主体。教师只是教学的引路人。在教学中，学生是主体，教师是主导。俗话说的好，授之以鱼不如授之以渔。意思是送给人家鱼来填饱肚子，不如

教他们捕鱼的方法。我觉得这句话用在教学上也是非常适当的。

所以，在平时，我都是先让学生去预习，试着去做新的内容，当他们出现问题和遇到困难时，及时给予他们正确的指导。让学生遇到困难时，先产生一种求知欲，再适时也告诉他们方法，这样，学生对于该知识点就会有更深的印象，有利于知识的掌握。

对于那些想偷懒、不做作业的学生，我经常对他们说：抄答案是没有用的，书本上的答案老师都知道，但如果老师只告诉你答案，而你没掌握其方法，以后出现同一问题你又不会做了。就好像今天早上你妈妈帮你穿上衣服，如果你没有弄清楚穿衣服时，是先套上头，还是先扣纽扣，明天你一样不会穿衣服。使学生明白掌握学习方法的重要性。

五、在教学中对学生进行德育渗透

同时，因为我还兼任班主任工作。所以，对学生的德育教育也是我的主要工作之一。平时，我除了利用品德课和班队课对学生进行德育教育外，在平时我教学中我也注重对学生的德育渗透。

教师和工人的工作性质不一样，工作成果也不一样。工人如果不认真生产，那么他们生产出的可能只是一个两个劣质产品，而教师如果不小心的话，培养出的学生不只可能是成绩不好差生，还有可能是为害社会、为害人民的社会败类。所以，在教学中我很注意对学生进行德育渗透。

比如：当讲到青蛙吃害虫一课时，我首先是让学生从字面上去理解害虫这两个字的意思，当学生明白害虫对人类有害以后我就反问：既然害虫对人类有害，那该不该被消灭？得到学生的肯定回答后，我又反问，那青蛙帮我们人类消灭害虫，你说青蛙是对人类有好处的还是对人类有害的？等等。从而，

教育学生要保护益虫。

当讲到买文具这一课时，我结合实际对学生进行爱国主义教育、爱护人民币的教育和不乱花钱，勤俭节约的教育，等等。

总之，一有机会，我就抓住时机进行思想教育。作为班主任我除了抓学生的德育外，我还从以下几个方面进行班级管理。

一、培养学生的集体荣誉感

我对学生阐明：我们64个同学从以前互不相识到现在在同一个学校、同一个教室共同学习，那么大家就是有缘，我们一年3班就像是一个大家庭，这里就是我们的家，我们在座的每一个同学就是这个家庭的一分子。并通过学校的星级班评比和六一文艺汇演等活动培养学生的集体荣誉感。教育学生树立我班光荣，我光荣。、我为我班争光荣的集体责任心。

二、培养学生的爱国主义情操

平时，从报刊或电视等媒媒体看到有的人缺乏爱国之心的不耻行径，我对这些感到深恶痛绝，深感爱国主义教育对青少年一代的重要性。所以，我经常利用班会课和其它适当机会向学生讲有关的历史故事：比如，南京大屠杀、七七卢沟桥事。

语文教师学期总结篇八

新课改以来，“文本解读”这一概念逐步取代了“教材分析”，开始进入语文教师的视野。义务教育语文课程标准建议语文教师“应认真钻研教材，正确理解、把握教材内容，今天本站小编给大家精心挑选了语文教师学期总结，希望文章对大家有所启发。

一年来，认真学习贯彻党的十x大精神，严格遵守《中小学教师职业道德规范》要求，落实教育局、学校工作部署，以重实际，抓实事，求实效为教学工作的基本原则，以培养学生创新精神和实践能力为重点，以新课程改革为契机，深化课堂教学改革，认真落实教学计划，落实教学常规，落实教学改革措施，大力推进素质教育，使所任班级教学质量有了大面积提高，现就将一年以来工作情况总结如下：

一、认真\学习，提高思想认识，树立新的理念

1、坚持每周的政治学习和业务学习，紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。注重把学习新课程标准与构建新理念有机的结合起来。通过学习新的《课程标准》，认识到新课程改革既是挑战，又是机遇。将理论联系到实际教学中，解放思想，更新观念，丰富知识，提高能力，以全新的素质结构接受新一轮课程改革浪潮的“洗礼”。

2、通过学习新的《课程标准》，使自己逐步领会到“一切为了人的发展”的教学理念。树立了学生主体观，贯彻了民主教学的思想，构建了一种民主和谐平等的新型师生关系，使尊重学生人格，尊重学生观点，承认学生个性差异，积极创造和提供满足不同学生学习成长条件的理念落到实处。将学生的发展作为教学活动的出发点和归宿。重视了学生独立性，自主性的培养与发挥，收到了良好的效果。

二、教学工作

教学是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。一年来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

(一) 发挥教师为主导的作用

- 1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。
- 2、注重课堂教学效果。针对中年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。
- 3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，使我明确了今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲。
- 4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

(二) 调动学生的积极性。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

(三) 做好后进生转化工作

作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点和缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，

而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。所以，一年来，我一直注重从以下几方面抓好后进生转化工作：

1、用发展的观点看学生。

应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。

2、因势利导，化消极因素为积极因素。

首先 帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。其次以平常的心态对待：后进生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应该享有同其它学生同样的平等和民主，也应该在稍有一点进步时得到老师的肯定。

3、真正做到晓之以理，动之以情。首先做到“真诚”二字，即教师不应有丝毫虚伪与欺哄，一旦学生发现“有假”，那么教师所做的一切都会被看作是在“演戏”。其次做到“接受”，即能感受后进生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任他们，鼓励他们自由讨论。最后做到“理解”二字，即通过学生的眼睛看事物。

因为做到了以上几点，所以我在后进生转化工作上，效果还是明显的。

四、班主任工作

作为班主任，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言传身教的作用。所以在工作中我一直遵循“严要求，高标准”的指导方针。

1、思想教育常抓不懈：利用班会，晨会进行思想品德教育，

卫生、纪律、安全等经常讲，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

2、发挥“小干部”的大作用：大胆放手使用班干部，通过制定班级管理制度，对学生各方面做出了严格要求，班内形成了团结向上的优良班风。

3、经常与任课教师取得联系，了解学生的学习情况，协同对学生进行学习目的教育，激发学习兴趣，培养刻苦学习的意志，教会学习方法，学好各门功课，并掌握学生的课业负担量。

4、关心学生身体健康，注意保护视力，指导开展丰富多彩的班级活动，积极参加学校组织的各项活动，搞好班级的经常性管理工作，对学生进行常规训练，培养学生养成良好的学习、生活习惯。

5、经常与家长保持联系，互通情况，取得家长的支持和配合，指导家长正确教育子女等。

通过以上工作，本班学生纪律、学习、生活习惯、日常行为规范等都有了较大转变，为今后的教育教学工作打好了基础。

总之，一年来，干了一些工作，也取得了一些成绩，但成绩只能代表过去，工作中也存在着一些不足，如：学生学习两极分化严重，行为习惯还不够规范等，在今后的工作中，我一定要发扬优点，改正不足，扬长避短，争取更大的成绩。

在本学期中，我不断研讨教学方式方法，并积极进行课堂教学改革尝试，有所收获，当然对于语文实践活动实施也有一些尚未解决的问题。现在将这一学期的语文教学工作总结如下：

一、加强教研，创新有为，提高业务素质

素质教育要求搞好教研教改。要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极探索，大胆实践。我积极向教师们学习，努力实施创新教学，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。

为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一环节我都精心设计，力求做到学生愿学。在集体备课中，我认真记录，积极发言，虚心向有经验的老师学习，同时阐述自己的见解。

二、依托语文综合实践活动教学，提高学生的知识积累

本学期的努力方向是学生的古文诵读。在教学中，针对我的学生的实际，充分激发他们的古诗文诵读积极性，每天早上，我都坚持在黑板上抄写优美的古诗文和学生一起诵读。激发学生背诵古诗文的兴趣。

为了更好地培养学生的自学能力，我一直要求学生坚持写阅读笔记，并且鼓励学生大胆展示自己的阅读成果，通过手抄报等形式进行展示。

三、抓科学研究，阅读教学的主旨性的研究有一定的认识

本学期，我的科研目标是对研究阅读教学目标的研究。我认为首先应加强学生基本技能的培养。学生的基本技能的形成以基础知识的全面掌握为前提。我们在四年级语文组将大力加强语文基础知识的教育教学，进而不断巩固基本技能。

抓好探究性学习方法的研究，让探究性学习方法真正为教师们所掌握并灵活运用。注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生逆向思维、发散思维、求同思维、求异思维，努力开发学生思维的深度与广度。

教学中始终坚持以学生为主体，以教师为主导，教师的创新建立在此基础上。搞好创新，积极实施探究性学习方法的研究，让每个学生都成为探究性教学的主体。

积极创设情境，让学生在探究性学习中培养兴趣，激发好奇心和求知欲。我们使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。

改革教法，注重学法。变满堂问式教学为学生自由发展式教学。教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

总之，经过一学期的语文教学工作，我的教育理论水平有了进步，课堂教学能力也有了提高。但也存在不足，今后会立足实际，开拓进取，不断前进。

在数九的寒冬中，一学期结束了。一学期以来，我们在学习中成长，在忙碌中收获，在收获中总结，在总结中进步，这样的日子，充实而快乐。再现本学期的工作经历，积淀了些许所谓的经验。

一、做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。首先，我认为成功的教学方法除了抓好课堂教学、课后反馈和复习以外，课前的预习也是很重要的。

因此，我这学期比较注重学生的预习习惯的养成，平时，常亲自检查学生的预习情况。其次，我强调上课专心听讲，每人必须准备一本课堂笔记本，课堂上做到“不动笔墨不读书”，及时做好自身体验和知识的记录。再者，重视指导学

生一天学习的回顾。如睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持，因此，我要求小组长每天检查同学的上述“工作”情况。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。

同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

如在教学《老人与海鸥》一课时，在学生充分感受老人与海鸥的情感基础上，我组织学生读课文的第二部分，并且用小黑板出示好的句子和段落，尤其是描写海鸥的句子写得生动传神，又十分感人。让学生在朗读中体会海鸥对老人的情感。在阅读的同时，还让学生积累了佳句。这充分体现了语文的工具性和人文性的统一。

三、注重课内外结合

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”我在教学实践中，很重视把语文教学的

触角伸向了广阔阅读实践的天地，通过收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。学生读书的效果也就达成了。语文整体水平的提高是自然而然的事了。

四、重视丰富多彩的语文实践活动，丰富语文知识积累

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。2、好词佳句的收集。在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。3、课前的古诗词背诵，歇后语格言警句背诵。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

五、及时反思总结，不断提高教育教学效率

“问去那得清如许，为有源头活水来。”作为二十一世纪的教育工作者，必须不断地学习，每天对自己的教育教学工作进行及时的反思总结，才能跟得上教育发展的步伐。通过反思，我发现了自己教学中存在的问题，积累了许多成功的经验。如通过教学反思，我发现自己以前对学生扶得太多，造成学生对老师有很强的依赖心理，放手让学生自主探究，学生思维活跃，学习能力得到提高，教学效果更显著。

在本学期的教学中，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识得到了提高，语文能力得到了增强，为今后的语文学习打下了基础。在做好教育教学工作之时，我也认真学习教育教学理论知识，不断探究教育规律、方法，在实践中得到了锻炼和成长。今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文素养而努力奋斗。

语文教师学期总结篇九

本学期担任高一普高6班和职高7班的语文教学，现总结如下：

1、 普高班和职高班的学生各有自己的特点，需分别了解、分析学情，分类制定相应的教学策略，实施相应的教学方法。比如，6班学习学习习惯较好，基础也较好，教学侧重于学习方法的指导；7班相对而言，基础薄弱些，学习习惯也不够好，因而侧重激发学生学习语文的兴趣，注重夯实基础。重点落实语文新课标中的基础性要求。

2、 重视基础的同时，将能力的培养贯穿在教学中，从学生的长远考虑，关注时代信息，让学生感受到学以致用目的，将知识的学习和能力的培养相结合，将来能成为社会的有用之才。重点落实语文新课标时代性要求。

3、 以教材为基础，引导学生重视审美能力的培养及对民族传统文化的珍爱，注入情感态度价值观的培养因素。根据各自的学习特点，通过课外广泛的阅读继承民族文化或吸取世界一切优秀文化，重点落实语文新课标中的选择性要求。

1、 理解新课改的背景及目标，积极参与新课改建设。教学过程中，以“精心”二字为核心，将了解学情、钻研教材、设计课堂教学贯穿在新课改建设活动中，在课改的过程中，改变观念，提升教学的艺术水平。

2、 以小专题研究的方式，在教学反思中记录点滴的思考，以备今后创造性实施教学所用。

3、 创新的过程必须充分考虑到学情。如何将新思想新方法渗透到具体的学情中，具体的教学实践中，有过较深入的思考。

本学期继续深入《高中语文新课标》的研究，并结合学校的

语文教研活动——————同课异构，进一步推动了课堂教学观念的更新进程，在设计理念和设计实践上又有了新的进步。此外，继续学习《走进高中语文教学现场》《语文课程标准解读》《引领高中新课程》等书籍。

本学期虽做了不少的思考、尝试及较为艰苦的努力，但是由于种种的原因，留下的遗憾之处仍不少。概括起来，主要有如下几点：

- 1、 教学的设计还不成系统，没有能完整而精心地将本学期的教学设计完成。
- 2、 新课堂的建设与传统课堂之间的分歧，学生语文素养的培养和考试得高分的需求的冲突，这之间的问题没有找到合理的解决办法。
- 3、 基础的真正落实也缺乏足够有效的办法来实施。
- 4、 小专题的研究还缺乏足够的理论支撑，规划不够。
- 5、 科研进行流于肤浅，没有深入的钻研和及时有效的整理总结。
- 6、 整个教学的计划和时间的安排系统性不够，严谨性不足。下学期需针对以上问题，在开学之初建立较为成熟严谨的解决措施及实施办法，具体而可操作性强。并针对相关计划严格的'执行，在实践中逐步完善，强化成果意识，注重成果的取得和积累。

语文教师学期总结篇十

本学期，高中语文组全体老师团结协作、务实求真、刻苦钻研、兢兢业业顺利而高效地完成了各项教育教学任务。体现了“用制度和计划来管理，以成绩来说明问题”的理念。现简

要总结如下：

首先是明确指导思想。

本组教师继续以学习新课标为主要内容，组织切实有效的学习讨论活动，用先进的教育理念支撑深化教育改革，改变传统的教学模式。教师们把新课标的理念渗透到教学中，教学注重以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，注重尊重学生的需要，培养学生的自学能力。

其次是制定确实可行的计划。

先依据研训院学科活动安排和学校各项工作安排以及科组学习活动设想制定科组活动计划，然后各备课组根据年级学科特点做好具体的备课组活动计划，最后老师们再作出个人的学习成长设想。着重落实备课组的各项工作。坚持集体备课制度，做到三定：定时间、定主讲教师、定主讲内容。科组工作计划的内容主要体现在六个方面：

1. 积极阅读思考，努力培养“三养”。
2. 落实备课组的各项工作。
3. 努力做好有效课堂教学。举行本组青年教师有效课堂教学优质课比赛，参加全市有效课堂教学优质课大赛。
5. 根据各年级的特点，开展第二课堂活动，丰富学生的课余生活，提高他们的学习兴趣；
6. 抓好毕业班的备考工作。