

# 师德师风工作体会(优秀7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 师德师风工作体会篇一

教师是立校之本，师德是教育之魂。《面向三思教育振兴行动计划》指出，要“大力提高教师队伍的整体素质，特别要加强师德建设”。要达到高质量的教育，必须要有高素质的教师。可见，强化人民教师的师德建设，是实施素质教育的奠基工程。我们现在都在学习“中国梦”，我们教师的中国梦是什么，怎样实现。我觉得就是教育出祖国之栋梁，未来之肱骨，用我们的博学来言教，用自身的行为来身教。无疑，师德师风是我们作为一名合格教师的保证，是我们实现“教师梦”的基础。

强化师德建设首先要提高师德师风建设重要性的认识。所谓师德师风，就是教师的职业道德修养及其表现出来的思想和工作作风，包括教师的职业道德、职业精神、思想观念等多方面内容。高尚的师德和良好的师风是教师这个特殊职业的内在要求，要有为高等教育事业无私奉献的敬业精神，有良好的职业道德和健康的心理素质，还要具有时代特点的先进的道德意识。作为培养未来人才的高校教师，必须提高自身知识结构和道德水准，在教学活动中建立良好的师生关系，这是师风师德建设的一个重要内容。

充分认清加强师德师风建设的必要性。我们学校的师德建设及教师思想应该说是比较好的，广大教师忠诚党的教育事业，长年累月默默无闻工作在平凡的岗位上，教书育人，无私奉献。赢得了广大学校和学生的广泛赞誉。在看到主流的同时，

一些不尽人意的地方，会影响教师队伍的形象和声誉，影响了教学质量和科研水平的提高。我们要继承和发扬优良传统和作风，以有力措施和高度自觉的精神落实教书育人，学校相关部门制订出台了一系列有关师德建设的规章制度，有步骤、有主题、有序列地开展了师德建设活动，取得了一定的成效。但是，师德建设是一项长期的工作，我们必须始终保持清醒的头脑，增强危机意识，牢记自身肩负的职责与使命，充分考虑师德建设的长效性、连贯性和严肃性，建立健全切合我校实际的师德建设规范，把师德建设引向深入。

师德师风建设是一项长期的系统工程，需要进行大量的深入细致的工作。我们表彰先进和集中动员是这项长期的系统工程中的一个组成部分。在以后的实施过程中，要注意抓好几个重要环节和措施。

一是要抓好领导班子带动。重视党员干部、特别是各级班子的先锋模范作用，坚持把先进性要求与广泛性要求结合起来，大力倡导领导干部和共产党员带头实践，不断追求更高层次的道德目标。我们的党员干部，要争做师德师风建设的带头人，以自己的行动带动广大教师，以党风带教风，以党性铸师魂。在此基础上，区分层次，着眼多数，鼓励先进，循序渐进，推动师德师风建设的深入开展。

二是要抓好典型示范。榜样的力量是巨大的。要注意归纳、挖掘、提炼师德师风建设中的真人、真事、真心、真情，大力宣传师德师风先进典型的好思想、好作风、好经验、好方法，使他们贴近教师、感染教师、鼓励老师、引导教师，努力营造尊重先进、学习先进、追赶先进、争当先进的校园氛围，进而带动校风学风的全面建设。

三是要抓好机制建设。在师德师风建设中，思想工作固然重要，但必须与管理相结合，有一套有效的机制作保证。要建立和完善激励机制，对教书育人成绩突出者，要予以表彰和奖励，在教师职务评聘晋升等方面加以体现。要建立和完善

考核机制，把师德师风建设作为各单位和部门精神文明建设及教育教学工作考核的重要内容，落实到师资管理的政策导向中去。要建立和完善监控机制，制定规范的教学管理制度，对违反师德的教师要进行必要的批评和相应的处罚，对情节严重并造成恶劣影响的要坚决实行“一票否决制”。

四是要抓好条件保障。社会存在决定社会意识，这是历史唯物主义的基本观点。在师德师风问题上，我们也要实事求是地分析主观和客观、小环境和大环境等诸多因素，把师德师风中的不良现象作为一种结果，更多地查找引起的客观物质原因，更多地站在教师的角度，关心教师的切身利益，努力改善学习、生活和工作条件，尽力做好培训、进修、留学和攻读学位等方面的规划和安排。总之，要最大限度地创造条件，使我们的老师有用武之地，少后顾之忧。

教师的职责是教书育人，教师是知识的传授者，更是引导学生如何做人的引路人。可以说，教师是除家长外，对学生的成长影响最大的人。特别是高校学生，远离父母家人，在学校视老师为最亲近、最信任、最崇敬的人，所以教师的道德、人品表现会对学生产生极大的影响，甚至会影响其一生。所以，教师的师德不只是个人的问题，同时，一个教师只有有良好的师德，才能认真对待教学工作，才能取得良好的教学效果，才能得到学生的认可。因此，师德是教师的立身之本。而良好的师德师风，则是一个学校的立身之本。

师德的表现是多方面的，教师经常与学生在一起，教师对工作的态度，对学生的态度、对社会的看法，甚至其举止等等，其一言一行都会对学生产生影响。所以，我们要时刻规范自己的行为举止，为人表率。如上课时衣冠整洁，精神饱满，不可将个人丝毫的不良情绪表现在课堂上。更不可在课堂上发牢骚，抱怨学校或贬损其他老师。否则，不仅会对学生产生不良影响，同时也会影响自己在学生心目中的形象。师德也是认真对待工作的前提，没有良好的师德，就不会有对事业的责任心，就不可能对工作兢兢业业。只有视教书育人为

自己的神圣职责，视学生为自己的子女，才能有端正的工作态度，饱满的工作热情，吃苦耐劳的工作精神。教师就是要传道、解惑，要具备宽广的知识面和精湛的专业技能，对学生不能有丝毫地保留，让学生在较短的时间里学到更多的知识和技能。只有诚心地对待学生，才能赢得学生的尊重，得到深厚的回报。

树立良好的师风需要每个老师的努力，都要从自身做起，培养良好的师德。希望能借评估的东风，“立师德，正师风，强师能”，使自己的德能更上一层楼，实现我们每个教师自己的“中国梦”。

## 师德师风工作体会篇二

暑假学习是每年都有许多人正在进行的重要任务，尤其是教育者。作为教育者，提高自身素质、更新教育思想、掌握教育新技术，一直是我们必须坚持的工作。经过了一个长长的暑假，我感觉到自己对待学习的态度发生了一些改变，同时也对师德师风有了更深的理解。

### 第二段：坚持学习，不断提升

暑假无论如何都离不开学习这个主题。对于老师来说更是如此。我把暑假作为提升自身能力的时间，在不断学习的过程中不断更新自己的教育观念，不断充实自己的知识储备，同时也在学习新技术上下足了功夫。比如说，我通过参加线上线下研讨会、阅读教育相关书籍和期刊，以及在课堂上的思考、探究和反思，获得了一些新的教学理念，可以更好地指导学生，更好地开展教学。

### 第三段：师德师风，言传身教

除了技术，作为一名老师，一个人格完善、带有教化意义的师德师风将是一个老师的核心素质。通过学习我加深了对师

德师风的理解，更好地认识到了自己应该有的师道之义。我们应该时刻牢记自己的身份，时刻为教育而忙碌，牢记应该做到的道德准则和行为规范，这样才能更好地传递出正面的信号，才能更好地教育学生。

#### 第四段：教育改革，解读课改文件

教育改革的持续进行，老师们也必须跟着进步。在暑假中，我重点关注了课改文件及其解读。学习到了这个文件的内容后，我在思考动手能力培养、教育育人和创新思维的具体方案，从而更好地指导学生。同时，也将教育改革的核心内容整合到了自己日常的教学工作中，使学生受益最大化。

#### 第五段：总结

通过这个暑假的学习和思考，我对自己的教育理念和教育方式有了较为清晰的认识。对于我自己而言，我已经认识到不断学习提升、作为榜样来言传身教、全面了解教育改革关键文件，是提升自身素质、更好地为学生服务和实现自身价值的不二法门。在以后的工作和生活中，我会持续不断地学习、不断提升自我、不断丰富自己的教育经验和能力，成为一名更好的老师，在教育的大道上始终坚定前行。

### 师德师风工作体会篇三

暑假是学生们的一个难得的假期，而对于教师来说，也是一个难得的时间。休息的同时，教师们也可以利用这个时间进行学习充电。在这个暑假中，我也参加了一些学习活动，从中受到了很多启发。在这篇文章中，我将分享我的学习心得体会，并探讨师德师风的重要性。

#### 一、学习能够提高教学水平

在这个暑假中，我参加了一些教学研讨会和培训课程。通过

这些活动，我学到了很多新的教学方法和技巧。我发现，这些新的知识和技能可以让我的课堂更加生动、吸引学生的关注。毕竟，一个优秀的教师不仅要有扎实的学科知识，还需要有一些创新的教学方法。

## 二、学习可以提高对教育的热爱

通过参加教学研讨会和培训课程，我深深地感受到了教育事业的魅力。那些优秀的教师和教育工作者用自己的努力和智慧，让每一个孩子都能受益。我对教育事业越来越充满热情，也越来越珍惜自己的工作岗位。

## 三、学习可以提高个人素养

在这次学习中，我受益匪浅。除了学到了新的教学技能和方法，我也学会了如何更好地沟通和合作。我觉得这对于我的个人素养和职业发展都非常有益。一个优秀的教师不仅需要扎实的学科知识和教学技巧，还需要具备良好的人际交往能力和团队合作能力。

## 四、师德师风的重要性

作为一名教师，师德师风是必不可少的素质之一。在这个暑假中，我也参加了有关师德师风的讲座和研讨。我认为，一个教师不仅需要教书育人，还需要起到榜样的作用。只有秉持良好的师德师风，才能让学生们感受到教师的真诚和责任心。

## 五、如何保持良好的师德师风

要想保持良好的师德师风，我们需要从自己做起。首先，要对学生认真负责，热爱教育事业。其次，要遵守法律法规，不做违法乱纪的事情。最后，要不断学习、探索新的教育理念和教学方法。

总之，一个优秀的教师需要不断学习、不断提高自己的教学水平，才能更好地教育下一代。同时，还要注重自身的师德师风，成为学生们的榜样和坚强的后盾。我相信，只有这样，我们才能共同构建一个更美好的教育环境。

## 师德师风工作体会篇四

本人教师，从事教育工作近20年。在这几十年里，我教了全国无数的学生。在x工作快十年了。担任领导职务2x年，觉得自己责任重大，不仅要把书教好，还要各方面以身作则。在开展师德师风学习活动中，我深深感受到，一个师德师风好的老师，会对受教育者产生很大的影响，甚至让他们觉得受益终身。

长期以来，我的座右铭是：作为人类灵魂的工程师，我必须自觉地坚持“为人师表”和“教书育人”这两个行为准则——我必须发自内心地爱学生，平等地对待学生，尽可能多地与学生交往，尽可能多地教他们。以下是我对以上经历的粗浅解释，希望大家多多指教。

1、作为学生，他们愿意用道德去接近老师。作为老师，自然愿意和有教养（有道德）的学生打交道。所以，要做一个学生和老都愿意接近的老师，你要做一个有道德的人。学生在校学习既受同学影响，也受老师影响，更重要的是受老师影响。学生愿意接近的老师比学生不愿意接近的老师对学生的影响大得多。显然，作为一名教师，要想培养学生的道德和团队精神，首先要注重培养学生的道德，所以首先要成为一个有道德的人。

学生接近老师有很多原因。知识、道德、谈吐、权力、长相都会是促使学生接近你的因素。知识只能满足学生一时的求知欲，权力只能维持对你短期的敬畏和服从，外表只能吸引表面的关注。真正让学生感到震撼甚至难忘的是你的人格和道德的力量。因为这种力量是持久的，它会影响学生的生活，

它是学生未来的基础——它也在为我们的国家创造期望。对一个教师的师德师风的真实准确的评价，只有经过时间的流逝，失去了学术、外貌和权力，才能真正获得。

2、一个好的师德师风的具体体现就是维护一种师生人格平等。互相学习，互相尊重。俗话说“一日为师，一生为父”，是学生尊敬老师的一句话。既然是“爸爸”，就应该关心学生，对学生负责。老师要记住，不要以“家长”的身份干涉学生，不要像家庭主妇一样对学生大吼大叫。学生把你当爸爸一样尊敬，你千万不要把这当成对学生的好。真正有师德的老师，即使对学生很好，也不会忘记。

3、在教学中，不像其他一些东西，师德可以“一挡十”。性格在大学。越是有才华的老师，学术地位越高的老师，你对别人的影响越大，你就越宽容。

很容易获得别人的信任，尤其是学生。学生尊重你，是希望你从你身上学到更多的知识，所以我们要耐心，有说服力，用简单的方式把我们所有的相关知识教给学生。现实世界极其复杂，你无法靠自己战胜世界，尤其是在理论和技术领域，总有太多的问题你不懂或者暂时不懂。学生提问时，如果有不明白的地方，一定要告诉学生你不明白问题或者暂时不明白，答应一段时间后回复学生或者和学生讨论问题，一定要守信用。

作为老师，知道自己知道的是理所当然的，不知道的才是知道的。这样做，教师的威信不会降低，反而会提高。千万不要东张西望的去谈，去搪塞，因为这样不仅会误导人，实际上也是在贬低自己。

校才会逐渐构成自己特有的风格和传统，使学校一步步地走向更高层次。

5、在领导岗位上，严格要求自己，以身作则，脚踏实地，尽



心尽责做好每一件工作。同时，主动关心广大教职工，并虚心向他们学习，虚心的理解他们的批评，从而使自己的工作不断完善。

## 师德师风工作体会篇五

有人认为教师所掌握的学科知识越丰富，越全面，越系统，专业素养就越高，教学就越好。这其实是另一种对教师工作的较狭隘的看法。在现实生活中，我们经常碰到这样的老师，知识渊博，学富五车，对专业知识的精深的了解令人叹为观止，但可能这样的教师却并不受学生的欢迎，经常是，老师只管自己授课，学生只管自己玩乐。这是为何？因为这一类教师无法将自己所掌握的精深的专业知识形象地传授给学生。因此教师还必须了解学生的兴趣、心理、思维方式等方面的知识，只有这样才能形成师生间的有效互动。新世纪的教师必须具有一定的教育科学（教育学，心理学，教学法等）的知识，具有将所掌握的教育理论转变成教育教学的实际能力。北京师范大学最新的改革一“4+2”就充分考虑到了这一点，所谓“4+2”就是4年本科专业知识教育加2年的教育管理的学习。这样，既巩固了专业的知识，同时又学到了许多教育心理及教育艺术等必不可少的知识。因为教师并不是被动接受和贮存他人知识的容器，而应是一个个鲜活的生命个体和创造主体；真正制约影响教师行为的不是外显的理论，明确的知识，外显的理论和明确的知识只有内化为教师的信念时，才能真正对教师的教育行为产生影响；外界他人或古人的研究成果只有与特定的教育情景相吻合，进而发展成具体的教育学策略时，才能对教师的教学起作用。而这一切都离不开教师个体的理解力，领悟力和创造力。因此，在新世纪要想成为优秀的中小学教师，还应具有较强的悟性，表现力和创造性。有教育知识而无表达能力的教师在新世纪中只能是不合格的教师。

这种科研能力涉及教育教学的方方面面，包括研究教学对象学生的能力，研究和处理教材的能力，选择和运用教育教学

原则及方法的能力，组织管理能力和语言表达能力等等。教师作为研究者有一个鲜明的特点，即具有鲜明的实践性。教师的研究主要是在实践的基础上，对学生，教材的不断观察，思考和研究，形成具有自己独特思想和特色的理论，这种从实践中来的理论能很好地对今后的实践和他人的实践提供很好的指导作用。简言之，老师的科研成果来源于实践，同时又为实践服务。因此，教师同时扮演者实践者和理论者这两种角色，在扮演“研究员”这一角色时要避免为理论而理论的倾向，应牢记一条原则，教师的研究行为的一个优越性和目的就是为实践服务。因此，新世纪的教师不仅仅是一个教书匠，还要努力成为具有实践基础的教育家。

大部分在教学第一线的教师都在自觉或不自觉地进行着反思，但仅此是不够的，反思要成为教师自己的一种生活方式和内容，要成为一种习惯。反思的内容是很宽泛的，包括：对他人的教学的反思，从中可以吸取经验和教训，同时要与自身的教学相比较，扬长避短。这一点对刚踏进教师这一行业的新教师而言，更为重要；要从教学技术，教学策略和手段上进行反思，要思考怎样最大限度地将所拥有的知识传授给学生。同时也要反思教学理论和道德，教学目标和价值，使教师真正实现教书育人两方面的责任和义务，现在很多教师都忽略了“育人”这一责任。其实，从某种角度来讲，要学生学会做人比单纯传授给他们知识更重要。在此，还要对教学过程本身进行反思，要反思教学所依赖的社会背景，因为有时候，同一知识点在不同的背景下，会有不同的理解，只有这样才能对教学过程更为有效，更为准确，更为全面地反思。相信教师只有在不断反思中才能不断取得进步。

新的时代呼唤新的教师形象的出现，新时代的教师正面临着新的机遇和挑战，他们也承受着比前辈更大的压力。他们要同时成为博物学家，艺术家，研究者及哲学家，同时要发挥自己的强项，形成自身的教学的特点。因此，他们必须融入这个终身学习的社会中，时刻以新的知识、新的技能、新的观念武装自己，只有这样，才能成为一个受学生喜爱、受家

长欢迎、受社会尊重的合格的新时代教师。

## 师德师风工作体会篇六

第一段：

暑假已经过去了，今年的暑假也让我受益匪浅。在家里度过这个炎热的季节，我不仅学到了知识，更重要的是心灵得到了沉淀，师德师风的重要性也更加深刻地印在了我的心中。

第二段：

在这个暑假，我专门报名参加了一场名为“师德师风”主题的线上讲座。在这个讲座里，我了解到了许多关于师德师风的定义、内涵以及现实意义。在讲座上，讲师指出了教师是学生的榜样，是教育事业中的灵魂，其师德师风的问题将对学生及社会产生深远影响。

第三段：

进一步学习师德师风的过程中，我对教育行业中的师生关系以及知识传递的过程有了更深层次的认识。在讲座中，我学习到了许多关于教师职业道德的内容，如不断提高自身素质、尊重教育规律、关爱学生等等。这些观点不仅让我有了更全面的教育认知，更是让我在自己日常生活中养成了健康的教育观念。

第四段：

虽然只是一次学习师德师风的简短线上讲座，但对我而言，它是一次意义重大的成长经历。与其说这个讲座是向我灌输一些知识，不如说它起到了引导作用，带领我走向了更加深入的教育之路。我认识到了作为一名教师，自己的行为不仅是对自己的职业道德负责，也是对未来的社会负责，因为

教育是关系到国家长远发展和每个人未来命运的事业。

第五段：

总之，这个暑假的学习让我更加深入地了解师德师风的定义与意义，并为我正视师德师风问题提供了切实可行的思路和方法。作为一个即将踏入教育行业的我，我将秉持最高的职业道德，尊重教育规律，尊重学生，持续地提高自身素质，并不断锤炼自己的教育思想和技能。相信有了这样的心得，我将更加自信地走出校门，为未来教育事业的长远稳定贡献自己的一份力量。

## 师德师风工作体会篇七

你们都听过这句话吧？“教师是一种精神。老师在我们心中留下的是对我们灵魂的塑造、品德的塑造，他们的灵魂，他们的思想，是深深扎在我们心中的。”

“敬业”与“爱生”是师德的核心。一个教师是否敬业，是师德建设的一个很重要的条件；一个教师是否爱生，是师德最集中的表现。教师从多方面去关心每一个学生，不但是从学习上，而是从思想、学习、生活的各个方面；要重视保护学生的自尊心；注意尊重学生的人格；强调对每一个学生负责；重视激发学生的进取心；严格要求学生，严也是爱，做到严而有度。

只要爱学生，才能爱教育事业，才能做好教育事业，也只有爱学生，才能理解学生，尊重学生，信任学生，才能激发学生的潜能。这种爱是发自内心的，而又始终贯穿在整个师生交流之中。

在今后的“师德师风”教育和教学实践过程中将努力做到以下：

一、为人师表

李岚清曾说过：“教师的一言一行无不给学生留下深刻的印象，有的甚至影响学生一辈子。因此，教师一定要在思想政治上、道德品质上、学识学风上全面以身作则，自觉率先垂范，真正为人师表。”教师凡是要求学生做到的；自己要率先做到；要求学生不能做的，自己坚决不能做；要求学生不迟到，预备铃一响，教师就提前到教室门口等待等等，看似区区小事，实则细微之处见精神做表率。为人师表对学生是一种无声的教育，它爆发的内驱力不可估量。因此，为人师表是当好人民教师最基本的要求。

## 二、身教重于言教

学校是社会主义精神文明建设的重要阵地，一所学校的校风校貌与教师的行为表现息息相关，一个教师的师德好坏对教风、学风影响极大。敬业乐教、无私奉献于教坛的教师是绝大多数，他们在工作台繁重，生活清贫的情况下，以自身高尚的师德与良好的师表行为，影响与培育了大量德才兼备的学生，是令人可敬可贺。

然而，由于各种主客观原因的存在，也有少数教师在改革开放特定环境中丢失师德和人格，在学生中、社会上产生极为不良的影响。如有的工作消极，纪律涣散；有的弄虚作假，活名钓誉；有的赌博成性，作风下劣；有的吃喝玩乐，贪图享受；有的计得患失，事必讲报酬。如此种种，都玷污了人民教师的光荣称号，有悖于社会主义精神文明建设的基本要求。因此，提倡“身教重于言教”具有十分重要的现实意义。

## 三、树立很强的事业心

忠于教育事业，热爱本职工作，有强烈的集体荣誉感，关心学校建设、发展和声誉，顾大体、识大局、讲奉献、吃苦耐劳，不计较个人得失。平时工作起来有忘我的精神，不受时间空间的限制。经常与同行探讨教育教学规律，认真钻研业务知识，以新旧教材作对比，虚心向老教师请教，深入班级

听课，勇于提出问题，并与其他同行探讨解决问题，常为了一个小问题而争论不休，或亲自动手实验验证。从而也不断提高自身的业务素质和能力。为了学生的一切，一切为了学生，以学生满意不满意，学生快乐不快乐，启发没启发学生的创造性思维，培养了他们的实践能力等，作为教育教学工作台的出发点和归宿点，以积极、饱满的热情搞好自己的本职工作。

总之,加强师德师风建设，教师通过教育理念的创新，从而推动教学内容、方法的创新，是大有用武之地的。为培养具有创新精神和实践能力的主体，每一位教师都应该以身作则，“为人师表、教书育人”，做青少年学生健康成长的指导者和引路人，努力成为无愧于党和人民的人类灵魂的工程师。