

人工智能教育教师读书心得体会 人工智能教育教师读书心得(优秀5篇)

当我们经历一段特殊的时刻，或者完成一项重要的任务时，我们会通过反思和总结来获取心得体会。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

人工智能教育教师读书心得体会篇一

前不久学习了陶行之先生的教学佳作《教学合一》一文，我觉得作为一名音乐教师，为了能使低年级小朋友越学越有趣，越学越聪明，越学越爱学，然而去把陶行知先生的“教学做合一”的思想，渗透到音乐教学中去。

一、“先生的责任不在教，而在教学生学。”

教师教学不应该是教给小朋友死记硬背现成的知识，而是要在教学过程中充分培养小朋友的主动性和创造性，使小朋友学会学习。因此，在音乐教学中，教师要确立好小朋友在课堂中的“主体”地位，激发和把握小朋友的兴趣，创造小朋友积极参与学习的机会，让小朋友在说一说，做一做，演一演，创一创中去感受、理解和表现音乐，并给小朋友一些自由空间，让他们自由发展自己的个性。

二、“教的法子要根据学的法子来决定”，要把教法和学法紧密相连。

陶行知先生认为人的智力有差异，因此，他积极提倡根据人的不同智力特点施以不同的教育。他还认为教师教的快、慢、多少，都要根据小朋友的实际情况，各方面的能力、兴趣而定，要使不同的小朋友用不同的方法在“做中学，学中做”，才能有兴趣，才能学得好。这样，学生在学习的过程中，才

会积极主动地学习。陶先生的理论充分体现了“因材施教”、“寓教于乐”的思想。人的智力有差异，小朋友音乐基础也有差异，所以我们教师要根据小朋友的差异性，采取不同的教学方法。这就要求我们教师在备课时，对每位小朋友的音乐基础有所了解，以便能在课中能有的放矢地进行音乐的差异教育。因此，在音乐教学中，教师要能随机应变，让不同层次的小朋友都能有“成功”的机会。例如：在复习《保护小羊》这首歌曲用双响筒和碰铃来为歌曲伴奏时，我先叫那些音乐节奏不太好的小朋友，用__|__||节奏伴奏，待他们表演完后，我与学生一齐击掌，表扬他们，然后我再叫那些节奏感好的小朋友，鼓励他们用不同的节奏来伴奏，因为他们节奏感非常丰富，用了|等等不同的节奏来伴奏，获得了大家一阵又一阵的掌声。这样，不仅让层次差的小朋友有了参与的机会，而且增加了他们学习音乐的兴趣，一旦兴趣被调动起来，就能使学生通过自己的实践顺利掌握了学习的基本要求，同时，基础好的小朋友又得到了较高要求的锻炼。

我感觉到音乐教学中渗透“教学做合一”的思想有着重要的意义，不仅受到了小朋友们的欢迎，还能使我在教学中化时少，工效高，收到事半功倍的效果。

人工智慧教育教师读书心得2

人工智慧教育教师读书心得体会篇二

寒假里我拜读了陶行知先生的《陶行知教育名篇》，受益匪浅，本书汇集了陶行知先生平生教学研究与实践的精髓，从“教学合一”、“学生自治”、“创造的教育”、“创造的儿童教育”等各个方面，集中体现了陶行知先生倡导的“生活即教育”、“教学合一”以及“创造的教育”的独特教育思想，对于我们的教育事业具有许多现实意义。

陶行知先生的创造思想主要体现在以下几个方面：一是六大解放，即头脑解放、手脚解放、身体解放、感官解放、时间解放、语言解放；二是“劳力的基础上劳心”；三是“学做合一”；四是“实验即创造”，创造的本质是活生生的生命，是活生生的愿望，是在于火一样的热情，是在于探究的兴趣，创造来源于生活的活力、来源于生命的本身。

在“创造的教育”一文中写到鲁滨孙漂流到荒岛上去，白天到海边用手去捧水喝，到黑夜没水喝，他想出了用软土制成的瓶子，再用火烧成，可以装水，这是由行动而发生思想，由思想产生了新价值。当今的学校教育，真正意义上的创新不很多，教师的教法不新，学生学法不新。因此，现在的教育需培养学生的创造力。培养创造力，需要充分的营养，适宜的土壤，良好的环境，还需要建立良好的习惯，需要因材施教。我们也要像利波老板那样宽容法拉第，让法拉第在电学上取得辉煌的功绩。

教育创新并非标新立异，更重要的是教会学生的能力，如果说教学内容已经体现了这一方面的要求，而仍采用“填鸭式”的教学方式的话，就无所谓能力的培养了。因此，新时代的教学就是创新的教学，创新的学习。陶行知指出，在教学过程中，先生的责任不在于教，不在于教学，而在于教学生学。教师不应把现成的解决问题方法传授给学生，而应该把解决问题的思路告诉学生，使学生自己动脑，经过不断反复推敲，以求得最佳效果，也要注意不能让学生像“无头的苍蝇”似的盲目乱撞，教师应精心的设计好一系列程序，指导学生用最短的时间来解决问题，并能推而广之，达到举一反三，触类旁通的效果。由此我们体会到陶行知先生的“创造教育”的真谛。

作为一名教育工作者，要不断更新教育理念，引导学生手脑并用，学会过硬的技能，全面提高学生素质，使每一位学生成为具有创新精神和创新能力的有用人才。在实际教学中，我将从书上学到的做起，从自己的本职工作做起，认真对待

每一名学生，认真上好每一堂课，以真正的创新理念去开拓自己的新天地。

寒假是孩子们期盼的，作为老师的我也同样，寒假可以好好休息，但是怎样过一个有意义的寒假，愉快的寒假让自己有点困扰。作为青年教师自己有许多需要学习的东西，学校也为老师们着想，要求我们假期好好读一本书，品一碗心灵鸡汤，在愉快的假期里也能成长。

我也挑了自己喜欢的一本书：肖川的《教师的幸福人生与专业成长》。每个人都希望自己能过幸福快乐，但是并不是每一个人都能实现。幸福是人类个体认识到自己需要得到满足以及理想得到实现时产生的一种情绪状态，是由需要、认知、情感等心理因素与外部诱因的交互作用形成的一种复杂的、多层次的、多层次的心理状态。而教师的幸福是教师在教育场景中自身需要得到满足后的一种感受，是教师在自己的教育工作中自由实现自己的职业理想的一种教育主体生存状态。教师的幸福就是教育幸福。幸福的教师能培养出幸福的学生。

教师，循循善诱，守望的是讲台，放飞的是梦想，播种的是知识，收获的是未来。教育是教师的生命，因而教师的幸福首先来教育教学的工作；其次教师的幸福来自学生的成长与发展，因为从学生身上看到自己的劳动成果，进而体验到精神上的无限幸福，学生的道德成长，桃李满天下，便成了教师最大的幸福；教师的幸福同时也来自教师的专业成长、教育研究、善好的学校生活。

教师的幸福其实很容易得到实现，当学生的成绩有进步的时候，你会感觉到幸福；当调皮的学生开始懂事、听话的时候，你会感觉到幸福；当在比赛活动现场，学生一起呐喊、加油、努力、全力以赴的时候；你会感觉到幸福……对于教师，我们很容易在身边的小事上感受到幸福的存在。

幸福就是一种感觉，敞开心灵去感受，幸福无处不在；幸福就

是一种充实、闲适，没有空虚感，匮乏感、无聊感，没有内在的紧张、焦虑；幸福就是内在的平安，自由自在。做一名幸福的教师其实也不是很难，保持良好乐观的心态，认真的对待自己的教育事业，自己的学生，用心体会生活，你会发现幸福就在身边！

人工智慧教育教师读书心得5

人工智慧教育教师读书心得体会篇三

作为一名年轻的班主任，我在处理班级一些棘手的事情时会感到有些迷茫，特别是针对小学一年级的孩子，他们天真可爱、活泼好动，有着较强的好奇心，但是缺乏正确的判断能力。如何让孩子们更好地认识自我，认识到问题的正确性，如何与这些充满童真的孩子进行有效地沟通、交流，对于我来说非常重要。寒假里，我再一次认真阅读并细细品味了孙蒲远老师《美丽的教育》这本书，确实是受益匪浅，感受颇深。这本书，就像黑夜里的一盏明灯，给我指出了前进的方向，我不再迷茫，也不再困惑，一个个鲜活生动的例子，似曾相识，孙老师是那么耐心细致、不厌其烦地去处理去对待，她时时刻刻用她那平凡而伟大的爱心去温暖着每一位孩子。

孙蒲远是爱的大师，是脱离了浮华的爱的的大师，而《美丽的教育》一书确实值得我们认真阅读，认真思考。

书上有这样一句话：班主任是世界上级别最低的主任，但又是世界上最重要的主任。读完了这本书，我的确有这样一个感受。在与家长朋友的沟通中，家长也经常说：“孩子听老师的要比听家长的多很多。”还有人会说：“看，这个班孩子的做法真像他们的班主任。”“这一看就是某某老师带的班。”其实，这都是班主任在平时的工作中对学生的一种耳濡目染，一种侧面熏陶，使孩子在无形中形成的一种定势，一种倾向。

正如孙老师说：“班主任在小学生心目中的地位是至高无上的，孩子对自己的班主任简直到了崇拜的程度。小学班主任对自己的学生影响非常大，班主任提倡的东西将会酿成这个班的班风，班主任常说的话将成为这个班的座右铭，班主任的好恶将会成为这个班学生的是非标准，班主任的言谈举止对学生性格气质的形成都起着举足轻重的作用。”读了孙老师的书，让我更加意识到，教育孩子不是光靠老师尊严，师生关系的融洽，关键在于教师要千方百计营造一种和谐宽松的氛围，这样孩子才愿意接近你，也愿意把自己的想法告诉你，这不仅需要热情和坚忍不拔的精神，更需要师生间的心灵沟通。我从孙老师的身上找到了作为一名班主任，首先要具备什么，要有一颗可贵的童心，我们只有变成孩子，才能懂得孩子，理解孩子，教育孩子。

教育过程中，要把尊重孩子放在首位。从小被人尊重的人，有很强的自尊心、自信心，容易形成完善的人格。而我们不管作为教师还是家长，一味的希望孩子能听我们成年人的话，常常忽视孩子的需要，不考虑孩子在想什么，不体谅孩子的处境，不顾及孩子的自尊心，不了解孩子的苦恼和心理障碍，只凭着我们想象的情况去教育孩子。一旦孩子的行为出乎我们的预料，或者孩子没有按我们的要求去做，我们就可能对孩子不满意，甚至批评孩子。孙蒲远老师告诉我们“惩罚是教育失败的根源”，惩罚的结果让学习吃力的孩子更加自卑，让常常出现问题的孩子更加自暴自弃，让本来就顽皮的孩子丧失自尊心和自信心，让这样的孩子失去了童年的快乐。那么，当孩子犯了错误的时候不许批评吗？不是！没有批评就等于放纵孩子的不良行为，但是批评的时候，一定要讲清其危害，告诉孩子这样做为什么不可以，这样做对别人、对自己、对集体有什么不好。

让我们牢记孙老师“宽容与赏识让教育更美丽，爱心与智慧让教育走得更远。”的经典话语，让我们把宽容、赏识、爱心、智慧给予我们的孩子，老师爱学生，学生感到幸福，老师也会感到幸福；同样，我们也会得到了学生最真挚的爱。这就是

所有班主任的幸福，这样的教育也是最为美丽的教育。

人工智慧教育教师读书心得4

人工智慧教育教师读书心得体会篇四

寒假伊始，我便早早地制订好了读书计划，选好了要读的书，其中有名著、有童话、有小说、有散文……无论中外，写得都是那么引人入胜，使我得到了许多课本上得不到的知识。

我按照计划读了高尔基的《童年·我的大学·在人间》、杨红樱的《笑猫日记》、张洁的《美丽的约定》、《西游记》、《三毛流浪记》等作品。

我印象最深刻的是《童年·我的大学·在人间》，里面的主人公阿辽沙为了能读上一本书历尽坎坷，但他始终没有放弃读书的愿望。在读杨红樱阿姨于果写的《笑猫日记》和《淘气包马小跳》系列丛书的时候，感觉在每一本书中，有时它会让你伤心、同情的落泪；有时它会让你开怀大笑；有时它会让你觉得自己身临其境。

“书是人类进步的阶梯。”这是高尔基爷爷的一句名言，也同样是对书籍赞美的一句名言。从这句话中便可以看出书在世界的地位是多么重要，它的价值有多么珍贵。正如高尔基爷爷所说的，一本一本的书，就像一个一个的阶梯，使人爬上高峰。但是爬上高峰的路是陡的、是险的、是要的努力才能爬上去的。读一些不同的书籍就像是在爬阶梯，对自己也是很有帮助的，但也要会选择书籍。一本好书就犹如是由钻石似的思想和那些珍珠似的字句堆砌而成的无价之宝，其中所蕴含着的知识与智慧是那样的珍贵，书籍真可谓是人类的良师益友、精神的食粮啊！

人工智能教育教师读书心得体会篇五

书中描写了一群充满活力，积极要求上进，如阳光般灿烂的少年。他们有的家庭贫困，有的身有残疾，当然也有一些是沐浴在幸福中的。他们从出身到性格都有迥异之外，但他们身上却都有着一种共同的东西——对自己的祖国意大利的深深的爱，对亲友的真挚之情。这里面不能忽视的是每个月老师读给那群少年听的“精神讲话”。这一个个小故事，不仅使书中的人物受到熏陶，同样让我这个读者也被其中所体现出的强烈的情感所震撼。而面对我们的教育，爱应该是教育力量的源泉，是教育成功的基础。。

读《爱的教育》，我走入恩里科的生活，目睹了他们是怎样学习，生活，怎样去爱。在感动中，我发现爱中包含着对于生活的追求。夏丏尊先生在翻译《爱的教育》时说过这样一段话：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不成其池塘，没有爱就没有教育。”

透过安利柯的描述，我了解到什么样的师爱才最让学生感到温暖，把学生当亲人的老师。当安利柯的先生说道：“你们以外，我没有别的家属在世界上，除了你们，我没有可爱的人！你们是我的儿子，我爱你们，请你们也欢喜我！我一个都不愿责罚你们，请将你们的真心给我看看！请你们全班成为一家，给我慰藉，给我荣耀！”先生的这些话，让所有的学生都信服与他。虽然我无法做到这位先生的如此坦诚，但想想，我是否用平等的目光看待所有的学生了。两个学生同时犯了错误，有时，我会凭我直觉判断，然后毫不留情的批评那个我心目中的差生。却不知，受了一肚子委屈的学生在暗自垂泪，也许在他们的眼里，我不再是个好老师。宽容和尊重学生，“只要你们有勇气承认自己的错误，我绝不会责怪你们”，这是安利柯的先生们给我的另一个启示。无论是表扬还是批评学生，

我们的目的是教育学生，只要目的达到，又何必在意学生是否接受了惩罚。

爱是一种感受，是一种信仰，是一种追求，是无法用准确的文字形容爱的定义，但是我知道，拥有爱的人，付出爱的心，人生必定是充实而无憾的。同样，我们对学生的爱，不应是居高临下的“平易近人”，而应是发自肺腑的爱，这种爱的表达既是无微不至的，又是不由自主的真情流露。当我们把爱心自然而然地献给学生时，学生会不仅把我们当教师，更会把我们当作朋友，兄弟，父母。离开了情感，一切教育都是无从谈起，感情当然不能取代教育，但教育必须充满感情。

总之，爱的教育是治疗心灵创伤的良药，是打开学生心扉的钥匙。被爱的人才懂得去爱人，爱给人力量，给人温馨，也给人美丽的心灵和情感。让孩子们心中拥有爱，很多问题都可能在爱的暖流里溶解。书中给我的启示是，做一个温柔的严师，用充满爱意的语言来严格要求我们的学生。

人工智慧教育教师读书心得3