最新新课程标准培训简报(精选7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。 写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。 范文怎么写才能发挥它最大的作用呢?下面我给大家整理了 一些优秀范文,希望能够帮助到大家,我们一起来看一看吧。

新课程标准培训简报篇一

今年暑假,我参加了区教育局组织的新课标培训,虽然只有短短的两天时间,但是我获益匪浅。课堂上每一位学员听得都很认真,杨老师及授课老师的讲解更是声情并茂,细雨如丝,我们如小草般贪婪吮吸着春天的甘露,仿佛又回到了学生时代。我从两个方面阐述我这次培训的心得体会。

我所任科目是七年级语文、思品。说实在的,在没有参加培训以前,学校虽然让我教思品,但是我始终都没有好好的上过,没有认真的去对待它,思想中一直把它当副科。听了杨老师的讲课以后,我现在非常自责,我觉得我真不是一个合格的老师,上好思品课是多么多么关键的事情啊!我们的教育恰恰缺乏的就是对孩子的思想上、心理上、行为上的教育啊!育人先育心,一味的抓高分,升学率,使我们的孩子失去了快乐,失去了个性的发展,也更失去了我们中国几千年来的传统美德。现在的孩子不知道感恩的很多,不讲诚信的很多,不文明的很多,不勤俭的很多……所有这些难道不值得我们反思吗?我想通过这次学习首先值得反思的就是我们的教育,我们的思品教师,我们肩上的胆子太沉重了,正向课上老师所说的我们得自己把思品当回事,我们必须把它上好。

1. 教材的变化

这次新课标培训,我们的教材又有了新的变化,它更加人性

化,贴近学生的实际,更加贴近社会,贴近生活。它充分挖掘教材资源、充分挖掘学生资源以及充分挖掘社会资源。学生的主体性充分得到发展。

2. 课堂的变化

以往的一言堂、填鸭式的教育太陈旧了,新课程要求教师要善于学习、广泛汲取,合理利用教材现有教育资源与合理扩充。讲究的是师生的互动,生生的互动。我们应充分利用各种资源,结合新课程的特点,加强学生活动设计与研究,教学中努力创设宽松、愉悦、和谐、平等的课堂氛围,吸引学生参与。

3. 树立不断学习的观念。

在这次培训中,几位老师的讲解让我折服,我与他们的差距 真是太大了,我想只有不断学习才能适应这个飞速发展的社 会的需要,才能在自己的工作中游刃有余,真正地作到 以"学生为本",为学生服务。

一点肤浅的体会,希望杨老师多提宝贵意见,再次感谢杨老师!

新课程标准培训简报篇二

这个暑假,是收获与成长的季节,因为我在网上参加了双流 县20xx年义务教育英语学科课程标准(修订版)的培训学习, 在这过程中我学习到了许多新的教学理念。以下是我培训所 得与感悟:

(一)、知识体系的缩减与改进

新英语新课标将教材按知识划块的方法编写,组成英语的各项能力要求。这种编排体系体现了划整为零的思想,同时也

更便于操作,有利于分步学习,同时还提供了一种选择,可以让学生在学习的过程中,步步为营,稳打稳扎地逐步学好英语。合理调整课程内容,科学地控制课程容量,降低了各个等级的难度,化繁为简,减轻学生的学习负担。

(二)、新课程最大的亮点

英语,众所周知,是种语言,用于交流,具有"工具性",而新课标的修订,明确了英语学科和语文一样,是"人文性与工具性的统一",要帮助学生拓宽视野、了解外国文化风俗及中外不同的风土人情、传播中国文化、培养学生良好的品格,形成正确的人生观、价值观和良好的人文素养。

(三)、课程理念的修订

- 1、以学生的发展为基本出发点,力求体现素质教育的思想。课程特别强调要关注每个学生的情感,激发他们的学习兴趣,帮助他们建立自信。在英语学习的过程中,发展有效的学习策略,强化祖国意识,开拓国际视野,形成一定的综合语言运用能力。这就要求我们教师在备课时就要考虑学生的这些经历、情感、思想和认识,从而激活他们的这些实践经验,让他们积极主动地参与到教学活动中来,从而最大限度地发挥他们的主体作用,把旧课堂的"要我学"变为新课堂的"我要学",适时地激发他们的学习热情,培养他们的学习兴趣,让课堂真正成为有趣、有序、有效的课堂。
- 2、分级课程体系更细致具体,保证课程的整体性、灵活性和 开放性.整体设计的英语课程,将英语课程的目标按能力水平 设计为五个级别。级别的设定既与年级有一定的联系,又不 完全等同于各个年级。
- 3、倡导体验、实践、参与、交流与合作的学习方式,强调学生能用英语做事情。新课标强调以能力为主线,关注在"做事情"的过程中发展语言能力,强调学生要能用所学的英语

做事情,在做事情的过程中发展语言能力、思维能力以及交流与合作的能力["learning by doing"不再是句空话。以往我们关注的只是支离破碎的知识点和技能块,而不是一个面的累积。往往注重整体式词句文为一体的教学,而忽略了句文境合并呈现的语境式教学。

- 4、注重评价对学生的激励作用,建立了形成性与终结性相结合的课程评价体系。注重体现学生在评价中的主体地位,力求评价方式的多样化。提倡学生、同伴、教师、家长等共同参与评价。既关注学习过程,又关注学习结果。体现"过程目标与结果目标并重"的基本理念。
- (一)、改变教学方式:转换教师角色,以学生为主体,老师为主导,为学生创设可能的情景模式。根据新课标适当调整教材,做到根据班级情况实际需要合理分配课程内容和资源。
- (二)、改变评价方式:由以前的单一批改模式转换为多体制、多方法、多接触学生的评价方式,使用激励体制,让学生能够从评价中有所得。

当然,新课标的精神远非以上本人所能言尽,相信有更多的精神和要求等待进一步的学习与领悟。我将以更加认真积极的态度在课程教学活动中去渗透新课标的精神,引导学生互动、自主学习,达成思考、民主、创新的新课堂文化,成为一名"用英语进行教育,帮助学生全面成长"的老师!

新课程标准培训简报篇三

学习了《数学新课程标准》,使我对新课标的要求有了新的认识和体会,其中让学生在学习活动中体验和理解数学是《数学新课程标准》给我最深的感触。我想学生在学习数学的过程中,我们教师应给学生充分的发挥空间,让学生在教学情境中体验数学的的趣味,在生活实践中体验数学的价值,

在自主合作中体验数学的探索,从而真正享受到数学带来的快乐。

一、在教学过程中以学生为核心。

在以往的数学教学中,教师的作用往往就是"教",就是把书本上的知识点灌输到学生的思想中,让他们在反复练习中掌握这些内容。这样的教学使得书本成了课堂中的核心,书上怎么写,教师就怎么教,这样的学习使得学生形成了被动学习的状态。而新课标则确立了学生在学习中的主体地位,以学生的发展为主。数学教学的关注重点的不再是以往的课本知识,而是学生的在学习时的一种体验。对于学习过程的注重使得学生在学习的时候更多的是从兴趣出发,学习变得主动并且更富有创造力和想象力。

二、在生活实践中体验数学的价值。

生活即数学。新课标提出"人人学有价值的数学;人人都能获得必须的数学。"强调了大众数学学习的内容的应用价值——能适应未来社会生活的需要。因此,数学教学除了系统的数学知识的教学外,还应密切联系生活实际,调整相应的数学内容,做到生活需要什么样的数学内容,就教学什么样的数学知识,让生活中学生所必须的知识与技能成为数学教学的目标与追求。了解数学的价值,提高学习数学的兴趣,增强学好数学的信心,养成良好的学习习惯,具有初步的创新意识和实事求是的科学态度。学生在积极参与教学活动的过程中,通过独立思考、合作交流,逐步感悟数学思想。

三、在教学中学生学习的模式多元化。

数学教学已经摆脱了以往的教师说学生学的课堂模式, 自主探究、实践体验、合作交流,这些成为了上课中教学的 主要模式,教师已经不再是充当"灌输"的角色,而是在课 堂中引导学生的思维,让学生通过不同的自主模式"领悟" 到数学知识,再通过自己所领悟的知识运用于自己的生活,从而使得数学教学成为学生主动学习的课堂。

在今后的教学实践中,我会更深入细致的学习和理解。 实施小学数学的教育教学,提高教育教学质量。努力挖掘教 学内容中可能蕴含的教育价值。通过长期的教学过程,逐渐 实现课程的整体目标。因此,无论是设计、实施课堂教学方 案,还是组织各类教学活动,不仅要重视学生获得知识技能, 而且要激发学生的学习兴趣,通过独立思考或者合作交流感 悟数学的基本思想,引导学生在参与数学活动的过程中积累 基本经验,帮助学生形成认真勤奋、独立思考、合作交流、 反思质疑等良好的学习习惯。

新课程标准培训简报篇四

我们应积极倡导、促进学生主动发展的学习方法,拓宽学习和运用的领域,注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习,使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。并将自己的这些认识通过教研活动传递给全镇的语文教师,提升全体语文教师的业务修养。

新课程标准培训简报篇五

通过这30来天的学习,我认识到旧的理念已经不适应现代教育,要想做一个合格新时代的人民教师,应该让自己跟上时代的步阀,必须有一种新思路,一种新理念,这样我们才能跟上现代教育思想,只有这样我们才能适应现代的教育。

这次培训,通过讲座、看视频、研讨等这样的形式使我们知道了新的教学思路、新的教学方法、和技巧等;通过这次培训会不仅提高了自己理论水平,了解了当今教育现状和发展方向,而且使我深深地体会到应彻底改变过去传统的教学理念,要采用一种新的教学模式去进行教学,要以激发学生的兴趣、培养学生的能力为主。通过培训开拓了我的视野,也开拓了

课堂教学的新思路。下面我就本次参加培训谈谈自己的一点感受:

感受一:要改变只灌输知识,只注重知识传授、对学生进行机械训练的教学方式,把教学过程转变为学生的学习过程。我们的课堂是要有生命活力的课堂,课堂该是鼓舞人心的:要让不同层次的学生有清晰的尊严感,能使学生找到自信。要使每个学生都感到非常轻松,感受学生的活力,达到人人参与。课堂要体现自主性,也就是学生自愿学习,要想让学生自愿学习,就要让学生对课堂产生兴趣。集体感,也就是要让学生感受到共享合作的乐趣。教师要有敏锐的观察力和驾驭课堂的能力。

感受二:探究式学习涉及到一个过程的要求。也就是说,要有一个研究的过程。在这个过程中,问题的提出是一个必要的也是重要的环节。这个问题可以由老师提出。但是,如果说真正要让学生去进行深入探究的话,我们可以由老师启发引导学生去建构自己的问题。这就比由我们老师自己提出问题来更有意义。然后是探究过程,探究的过程其实是学生形成研究能力的一个过程。在这个过程中,我们老师要善于去引导、组织学生,同时要注意发挥学生的积极性和他们的主体性。

感受三:教学中,我们要保证课堂的和谐,首先就是要尊重学生,与学生建立一种良好的师生关系,营造一个宽松和谐的民主氛围。要做到这一点,当然老师的心态很重要,要把学生当成朋友,当成平等的人来看待,学生就会跟你越来越亲近,你的教学效果也会越来越好。

感受四:评价手段上,要打破原来的只重分数的终结性评价,要把形成性评价作为平时检查、督促、鼓励和评价学生的主要手段,充分发挥形成性评价在教学中的激励机制,要把形成性评价和终结性评价结合起来建立一个严密而科学的评价系统,以促进教学的活泼发展。

另外,这次培训,为广大教师营造了一个崭新的学习环境,同时调动广大教师教育教学的钻研兴趣,也提高广大教师的课堂教学能力。这次研修学习开阔了广大教师的视野,净化了广大教师的心灵,为广大教师提供了一个提高的机会,一个充实自我的机会,同时研修让我们更加清醒地认识到自己的不足!一个好的老师首先是一个课程工作者,再是一个教学工作者,我们必须要善于学习,善于思考,善于研究。我们的知识要不断更新,做到与时俱进,让学生不断得到充分发展。通过本次培训,我深深体味到自觉加强自身科学素养和教育素养的提高应成为每位老师的共识。

1。创设和谐民主轻松的学习环境使学生身心愉快。

课堂上教师以饱满的热情、平和的语言努力营造轻松愉快的学习氛围。人在思想放松、心情愉悦时智力活动的效益才会更好。在师生之间,生生之间平等交流中学习尊重他人,也能体会尊重的快乐,从而使学生得到自主发展。在课堂上创造一个有利于学生的生动活泼持续发展的教育环境,调动学生主动参与,激发学生的兴趣。例如:在讲大气压这一节时,教师先做一个有趣的实验,酒壶里装满水,用手指堵住壶上的小洞,水怎么也倒不出来,然后把手指移开,水倒出来了,教师问:"你们认为这个壶神气吗?它的秘密是什么呢?"顿时课堂气氛活跃起来,大家七嘴八舌的讨论,教师趋势引导:"想不想知道这个原因呢?今天我们就来学习它。"这样,大家可以在愉快轻松的学习氛围中学习知识。

2。教师要有驾驭教材的能力

新课程倡导教师"用教材"而不是简单的"教教材"。教师要创造性的用教材要在使用教材的过程中融入自己的科学精神和智慧,要对教材知识进行重组和整合,创造性的理解和开发教材使教材为自己的教学服务。例如:在探究滑动摩檫力的大小与那些因素有关时,可以让学生猜想出许多因素,然后指导学生探究实验得出真确结论,学生在获取知识的同

时,在思维能力、情感态度价值观等方面得到进步和发展。

3。教师要有较强的课堂组织能力

新课程打破了传统的教给学生知识的教学方式,教师的角色从传授者变为指导者、引导者这种角色的转变要求教师要有较强的组织能力,因为在整个课堂教学中不是教师一个人讲,学生只需听、记,而是学生与学生之间,学生与教师之间的一个交流、合做、互动的过程。由于学生的年龄特点他们很难把握自己的行为,有可能导致课堂秩序的混乱。例如在物理课上进行探究活动时,学生手里有仪器他们要做实验,由于对器材和过程充满强烈的好奇心,易兴奋,教师不加以组织和引导学生就会大吵大闹,所以教师的组织能力很重要。

4。完善教学行为,突出教学的个性

教学行为是为实现目标服务的。课堂教学的一个非常复杂的综合体,教师的教学行为应该是多样性的教学是艺术教学方法必须为实现教学目标服务,如果一味的追求方法的多样化,会不恰当的占用学生的思维空间与时间,削弱学生思维的广度和深度。例如有一位教师上观摩课时一味的标新立异,搞"花架子"完全抛弃了传统的教学,虽然一堂课花样倍出、热闹非凡但忽略了双基的训练,例如有一位老师在讲电与磁的知识时本来可以板书的内容却用了透影仪结果造成浪费时间和不清晰的事实,有些知识必须讲授给学生,但他用讨论的方式由学生自己解决,结果许多学生的讨论变成了优秀学生的个人意见,由过去的教师的"一言堂"变成了优秀学生的"一言堂"。究竟采取什么教学手段,必须遵循为教学服务,有助于启发学生的思维,有助于化解教学难点突破教学重点,有助于提高教学效率。

总之,通过学习,我认识到,任何一堂优秀的教学都是:"学生在老师的指导下,通过自己亲自去体验、尝试,来逐渐打下学会生活、学会学习的基础,从各个方面来培养

学生探究事物的兴趣和积极的态度,以学生为主体,教师尽量只起到指导的作用,以培养学生的能力为中心,为重点。 上课的教师自身素质要高,驾驭课堂能力要强,对于学生错误性的认识,教师能够及时予以讲解。另外教师要善于运用启发,提问题时要有针对性,让学生有的放矢;使用幽默、流畅、优美的语言,能使学生在轻松、愉悦中获得知识。教师要注重学生探究能力的培养,让每个学生都有展示自我的机会等等"。当一名教师容易,但是要当好一名教师却是不易的,我在深深地问自己,我做到了没有?我们的老师做到了没有?这就要求我们必须要转变观念,采取一些行之有效的措施。

本次培训虽然结束了,但是我明白自己前进的道路才刚刚开始。这次培训对提高一线教师的素质,推动学校教育教学改革,提高教育教学质量起到了催化剂的作用,更使我获益良多。我决心以这次难得的培训为契机,通过自己的不懈努力和学习,尽快地提高自己的专业知识和教学水平,与时俱进,尽职尽责,使自己成为一名新时期优秀的教师,使我此生无悔的选择能更加的煜煜放光。

新课程标准培训简报篇六

工作之余,我又一次学习了小学语文新课程标准,学习新课程这段时间,我对过去的教学思想和行为进行了反思,对教研活动的开展也有了更多的思考。用新课程的理念,对曾经被视为经验的观点和做法进行了重新审视,这给我在小学语文教研教学上带来了新的挑战和机遇。现将这次学习如下:

(1)通过学习我深刻体会到新的课程标准是根据时代的需要,对义务教育阶段的语文教学提出一些新的要求:比如,要求学生会略读和浏览,掌握搜集和处理信息的能力;将听说能力整合为口语交际能力,特别提出了口头交流和沟通的要求。提出了写作和生活实践紧密结合的要求,心得体会

《语文新课程标准学习心得体会》。提出阅读、书写与写作的速度要求,并有量化指标。更重要的是注重了学习方法和学习习惯的养成,并将其作为了学习目标。

- (2)通过学习,我真正确立语文教育的新理念,克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向。我们应积极倡导、促进学生主动发展的学习方法,拓宽学习和运用的领域,注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习,使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。并将自己的这些认识通过教研活动传递给全镇的语文教师,提升全体语文教师的业务修养。
- (3)教学中,我们应从"师道尊严"的架子中走出来,成为学生学习的参与者。教师参与学生学习活动的行为方式主要是:观察、倾听、交流。教师观察学生的学习状态,可以调控教学,照顾差异,发现"火花"。教师倾听学生的心声,是尊重学生的表现。教师与学生之间的交流,既有认知的交流,更有情感的交流,既可以通过语言进行交流,也可以通过表情、动作来实现交流。
- (4) 在教学进程中,注重培养学生的创新精神。《语文课程标准》首次对义务教育阶段提出了综合性学习的方式。即要求语文知识的综合运用、听说读写能力的整体发展、语文课程与其他课程的沟通、书本学习与实践活动的紧密结合。强调在综合性学习中具有合作精神,培养策划、组织、协调和实施的能力。突出自主性,积极主动地参与,特别要注重探索和研究的过程。除此之外,对阅读、写作和学习方法三方面也有很明确的表述。提倡独立阅读、自主阅读、探究性阅读、创造性阅读。鼓励自主写作、自由表达,有创意的表达。在学习方法上,鼓励有独到的见解,鼓励用适合自己的方法和策略学习。

总之,时代赋予我们的是机遇、是挑战。我会更加努力,

开展时效性强的教研活动,构建和楷高效的语文课堂。

学习新课程标准,在教学工作中给我提出了极大的挑战,作为一名一线的普通教师,我感觉新课改是一场对话,一座平台,更是一把迈向成功教育的钥匙。以下我就谈谈自己学习新课程标准的体会:

一、平等对话是课堂教学的基础本文。

著名教育家陶行知先生说: "我们加入儿童生活中,便 发现小孩有力量,不但有力量,而且有创造力。"新课程要 求转变教师角色,转变教学行为。教师不是绝对的权威,而 是与学生平等的交流者,是学生的合作者。教学中教师的态 度是否和蔼、亲切、有鼓动性,对学生是否民主、尊重、有 亲和力,对教学过程有十分重要的影响。教师首先是学生学 习的伙伴,同时才是学生学习的指导者,所以要走下讲台, 走到学生中间,拉近与学生的距离,真正地俯下身子,和学 生心贴着心,听听他们心中的疑惑,了解他们的喜怒好恶, 帮助解决他们想努力解决的问题。

二、共同参与是课堂教学的灵魂

"参与"是课堂教学的灵魂,教学的真正含义是教师教学生如何学习。

因此,要使学生学会学习,就要从课堂教学改革入手,构建和谐平等的师生关系,使学生主体精神得到发挥、主体人格不断完善、养成主动学习的习惯,促进学生积极地、主动地、创造性地去掌握新的学习方式。在课堂教学中调动全体学生的学习积极性,使他们主动参与、全面参与、全程参与,兴趣盎然地学习、生动活泼地发展,是课堂教学的灵魂。学生的思维状态如何,直接影响学习的效率。教师一定要根据学生已有的生活经验,创设鲜明生动的情景,激活学生思维的兴奋点,真正使学生动脑、动口、动手,学思结合,乐

于参与。阅读课中声情并茂的语言,生动鲜明的图画,具体逼真的实物,引人深思的提问,根据课题组织活跃有序的质疑探源,根据文章情节组织角色鲜明的课本剧,针对疑难组织人人参与的辩论等,都能比较有效地激活学生思维,提起学生兴趣。习作(写话)教学中教师组织学生认真细致地观察,开展丰富多彩的活动等,会使学生觉得习作也是师生互动的过程,是表现生活的手段,是交流的需要。

三、探究发展是课堂教学的精髓

在课堂教学中, 要有意识地让学生在自主学习、交流合 作中,逐步提高独立探究的意识,增强与人合作的需求感。 从而学会学习、学会做事、学会做人、学会与人交往和合作。 这是课堂教学研究的主攻方向。《语文课程标准》指 出: "积极倡导自主、合作、探究的学习方式,必须根据学 生身心发展和语文学习的特点,关注学生的个体差异和不同 的需求, 爱护学生的好奇心和求知欲, 充分激发学生的主动 意识和进取精神。"我认为,应抓住"小学生主体性的发 展"和"探究精神、实践能力的培养",着眼于学生的可持 续发展, 使学生成为具有综合素质的人才。这就极其需要拓 宽教育教学的视野,语文中进行探究学习,对培养自主学习 能力有极大的促进作用。语文中探究学习,是学生在语文实 践中获取知识、方法、情感体验的过程。探究的可以是文章 的思想、内容, 也可以是词句之美、景色之美、情感之美、 意境之美,也可以是学生感悟学习过程,领悟的过程。"探 究"更重要的还不是结果,而是探究过程本身,然后获取探 究的乐趣,培养学生主动探究的意识。探究性学习的目的在 于改变学生由单纯地接受教师传授知识为探究学习方式,为 学生构建开放的学习环境,提供多渠道获取知识,并将学到 知识加以综合应用于实践的机会,促进他们形成积极的学习 态度和良好的学习策略,培养穿新精神和实践能力,发展学 牛个性。

总之,"随风潜入夜,润物细无声",对孩子的教育不

是一朝一夕的事情,需要我们的老师细心、耐心地教导、引领。但我相信随着新课程改革的不断深入,教学理念、教学手段的不断更新,会出现了更多让人们感到高兴的事情。我们的语文教学课堂才会真正地发出金子一般的光彩,语文教学才会真正的姓"语"。

新课程标准培训简报篇七

在20xx年3月15日的下午,我参加了xx区教研室教研员宋老师组织的"小学六年级语文教师教材解读培训"活动。经宋老师介绍,此次活动是教研室在选拔了几位优秀的教研组长先深入学习了新修订《小学语文课程标准》,再结合本册教材编排特点及鲜活课例,进行深入浅出的分析与解读的基础上,然后召集各学校各年级的语文教师分别在十一小远程教育室进行本年级的语文教材解读培训活动。我们于3月15日下午齐聚十一小多功能厅,聆听了来自xx小学的语文教研组长张老师对六年级语文教材的解读。现将这次新课程学习总结如下: