

最新大班风筝美术教案及反思(优秀5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

大班风筝美术教案及反思篇一

- 1、引导幼儿初步感受风筝的对称美。
- 2、启发幼儿大胆想象、创造，运用多种材料装饰风筝面。
- 3、使幼儿体验到成功的喜悦。
- 4、在理解故事的基础上，尝试续编故事。
- 5、掌握正确的阅读方法，培养幼儿阅读的兴趣。

1、教室里布置“风筝展”，课前带幼儿参观、欣赏过各种风筝，了解风筝的基本特征。

2、幼儿课前已经知道并练习过用不同的方法剪出两个一样的图形。

3、教师制作好的风筝面若干，一只采用的装饰材料颜色和马夹袋底色差不多；一只图案排列比较凌乱，分布不均匀；还有一只颜色深浅搭配清晰，图案分布均匀。

4、人手一只马夹袋、剪刀、胶水。

5、每组放有各种彩纸（皱纹纸、自粘纸、手工纸、泡沫纸）；剪好的几何图形若干；几支铅笔。

一、带幼儿进教室，自由欣赏各种风筝。（3分钟）

1、幼儿自由欣赏各种风筝。

教师引导语：“哇！这么多的风筝，我们一起来看看！”

2、幼儿自由的和同伴交流，教师在旁倾听。（如有幼儿提到喜欢风筝对称的话，就请他在集体面前说说，可直接引出下一个环节）

教师引导语：请和你的好朋友说说你喜欢那个风筝？为什么喜欢它？

二、引导幼儿感受风筝的.对称美。（5分钟）

过渡语：小朋友刚才都找到了自己喜欢的风筝，徐老师这里也有一只我喜欢的风筝。

1、出示一只图案对称的风筝。

教师引导语：你们觉得它怎么样？（幼儿自由发表意见）

2、引导幼儿感受这只风筝的左边和右边的形状和图案都是一样的。

三、幼儿讨论如何装饰风筝面。（15—20分钟）

教师引导语：这些风筝真漂亮，我们也来做一只漂亮的风筝好吗？

1、教师出示制作好的几只风筝面，请幼儿比较怎样装饰可能最好看。

教师引导语：

(1) 你最喜欢哪只风筝？为什么？（引导幼儿观察比较，三只风筝的优点和缺点）

(2) 怎样才能剪出两个一样的图形。

四、幼儿制作风筝面。

教师引导语：请小朋友用自己喜欢的彩纸剪出各种漂亮的图形把自己的风筝装饰的最漂亮。（原本我设想要用旧图书、挂历纸，但是如果要求幼儿对称装饰的话，只能用各种纸了）

1、幼儿做到一半时，教师可请几位能力强一点的幼儿，用铅笔画自己喜欢的图案进行剪贴。

2、做的快的幼儿可以帮助做的慢的幼儿。

3、请客人老师帮助幼儿一起把线系在风筝上。（马夹带的拎手上）

五、带幼儿去放风筝。（没有做好的幼儿可以继续做）（2分钟）

小朋友可以一起去操场上放风筝，比一比谁的风筝最漂亮。

游戏中让幼儿把风筝外形画得左右对称还是有一定困难的，孩子们顾及到了左边就不能顾及到右边，由于水彩笔较细，因此色彩不够均匀。我觉得可以让幼儿画最简单的风筝外形，在内部进行图案对称，色彩上可以选择油画棒，上色均匀饱满。

大班风筝美术教案及反思篇二

1. 欣赏沙燕风筝，了解其结构及美好寓意。

2. 尝试运用青花纹饰装饰沙燕风筝，表达心中美好意愿。

经验准备：已知部分青花纹饰的寓意

物质准备：空白沙燕风筝、蓝色勾线笔、金粉胶笔、白板课件

活动重点：能够迁移已有青花纹饰经验装饰沙燕风筝。

活动难点：能够根据自己的美好意愿，选择合适的青花纹饰装饰沙燕风筝。

一、视频导入，感受春天放风筝的快乐。

二、欣赏沙燕风筝，了解其结构及美好寓意。

1. 了解沙燕风筝结构，知道沙燕风筝由头部、身体、翅膀、腰节、尾巴组成。

沙燕风筝是由哪几个部分组成的？你们发现它的花纹有什么独特的地方？

2. 了解沙燕风筝图案象征的美好寓意。

沙燕风筝的身上都有什么图案？你知道这些图案都代表着什么意思吗？

教师小结：古时候人们在沙燕风筝的膀窝、腰节和前胸、尾羽等处加上蝙蝠、桃子、牡丹等吉祥图案，寓意着幸福，长寿和富贵等美好的愿望，将风筝放上天空，寓意着放飞梦想，希望能够达成心愿。

三、尝试运用青花纹饰装饰沙燕风筝，表达心中美好的意愿。

1. 出示青花沙燕风筝，说说图案象征的美好寓意

今天我还带来了一只青花沙燕风筝，你看它上面有哪些青花纹饰，说一说它的寓意是什么？

2. 迁移孩子已有青花纹饰经验，再次感受图案象征的美好寓意。

你们还知道哪些青花纹饰有着美好的寓意呢？

3. 出示操作材料，引发幼儿讨论。

今天老师也给你们准备了沙燕风筝，你想用什么样的青花花纹来表达什么美好意愿？(同伴讨论)

4. 幼儿自由创作，教师巡回指导

四、展示作品，同伴评价

1. 将幼儿作品悬挂在空中，幼儿自由欣赏

你们喜欢哪只风筝？说说为什么喜欢？

2. 重点介绍作品表达的美好寓意

你的这只风筝上的图案代表什么美好寓意呢？

大班风筝美术教案及反思篇三

1、引导幼儿初步感受风筝的对称美。

2、启发幼儿大胆想象、创造，运用多种材料装饰风筝面。

3、使幼儿体验到成功的喜悦。

4、养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。

5、愿意参加美术活动，感受绘画活动的快乐。

1、教室里布置“风筝展”，课前带幼儿参观、欣赏过各种风筝，了解风筝的基本特征。

2、幼儿课前已经知道并练习过用不同的方法剪出两个一样的图形。

3、教师制作好的风筝面若干，一只采用的装饰材料颜色和马夹袋底色差不多；一只图案排列比较凌乱，分布不均匀；还有一只颜色深浅搭配清晰，图案分布均匀。

4、每组放有各种彩纸(皱纹纸、自粘纸、手工纸、泡沫纸)；剪好的几何图形若干；几支铅笔。

一、带幼儿进教室，自由欣赏各种风筝。

1、幼儿自由欣赏各种风筝。

师：“哇!这么多的风筝，我们一起来看看!”

2、幼儿自由的和同伴交流，教师在旁倾听。

师：请和你的好朋友说说你喜欢那个风筝?为什么喜欢它?

二、引导幼儿感受风筝的对称美。

师：小朋友刚才都找到了自己喜欢的风筝，赵老师这里也有一只我喜欢的风筝。

1、出示一只图案对称的风筝。

师：你们觉得它怎么样?(幼儿自由发表意见)2、引导幼儿感受这只风筝的左边和右边的形状和图案都是一样的。

师：请小朋友看看这只风筝左边的翅膀和右边的翅膀，你发现了什么？翅膀上的图案呢？

三、幼儿讨论如何装饰风筝面。

师：这些风筝真漂亮，我们也来做一只漂亮的风筝好吗？（教师出示制作好的几只风筝面，请幼儿比较怎样装饰可能最好看。）师：你最喜欢哪只风筝？为什么？（引导幼儿观察比较，三只风筝的优点和缺点）师：怎样才能剪出两个一样的图形。

四、幼儿制作风筝面。

师：请小朋友用自己喜欢的彩纸剪出各种漂亮的图形把自己的风筝装饰的最漂亮。

【注意事项】：

- 1、幼儿做到一半时，教师可请几位能力强一点的幼儿，用铅笔画自己喜欢的图案进行剪贴。
- 2、做的快的幼儿可以帮助做的慢的幼儿。
- 3、请配班老师帮助幼儿一起把线系在风筝上。

五、带幼儿去放风筝。

师：小朋友可以一起去操场上放风筝，比一比谁的风筝最漂亮。

大班风筝美术教案及反思篇四

1. 学习用对称的方法装饰风筝，体验作画的快乐。
2. 激发幼儿欣赏美、创造美的兴趣与能力。

3. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

ppt美丽的风筝、风筝半成品、记号笔、油画棒。

(一)以猜谜语的方式导入活动主题“小朋友，老师这里有个谜语请你们猜一猜：天上一只鸟，用线拴得牢，不怕大风吹，就怕细雨飘。”(风筝)

幼儿：漂亮。

教师：颜色真美啊，那你们谁能说出他有哪些颜色？

幼儿：(点数颜色)，翅膀上有。。。色。下面翅膀上有。。。背部有。。。眼睛上有.....

图三：这只蝴蝶上面还有很多图案?你们发现了吗?谁来说说?

这些图案有什么特点?(左右都一样)告诉你们这叫对称。

什么是对称?(左右大小要是一摸一样的)为什么要做成对称的?(为了保持平衡和美观)

3. 按照同样方法讲述图四(金鱼)和图五(蜻蜓)，侧重对称。

(三)学习点线技巧装饰风筝。

刚才我们欣赏的这些美丽的风筝都是由点和线条组合而成的。

1. 请小朋友回忆点，并在黑板上画出。

2. 请小朋友回忆线，也画出。
3. 动脑筋将点和线结合，画出自己设计的图案。
4. 欣赏ppt感知点线结合的美。

(四) 创作与体验

2. 教师提出绘画要求：

(1) 画之前要学会用左右对称的方式来画，要先用线条分割，然后用图案装饰。线条和图案要密一点，丰富一点，这样的风筝才漂亮。

(2) 要注意绘画时的坐姿。

幼儿作画，教师巡回个别指导，鼓励幼儿大胆设计出各种不同的风筝。

活动反思：

在“美丽的风筝”这个活动中，我主要是让幼儿能在欣赏风筝的基础上，感知风筝图案的对称美；能利用对称的方法来装饰风筝。这次活动的重点放在对称装饰上，这一点我觉得孩子们完成的很好，已达到预期的效果。

大班风筝美术教案及反思篇五

活动目标：

1. 回忆、交流、模仿自己与他人放风筝的精彩片段，体验活动所带来的快乐。
2. 尝试表现放风筝的动态和情景，会借用参照物来表现高飞

的风筝。

3. 在创作的过程中进一步体验成功放风筝的喜悦。

活动准备：

1. 教具准备：制作的美丽的`风筝的图片。

2. 学具准备：蜡笔、黑色水彩笔、画纸。

活动过程：

（一）谈话活动，引起兴趣。

1. 回忆与他人放风筝的生动片段。

教师：你见过哪些风筝？它是什么样子的？

教师：放风筝的时候，你的心情是怎么样的呀？

（二）观察风筝的图片，引导幼儿欣赏和表达。

1. 出示风筝的图片，引导幼儿欣赏。

教师：小朋友们，你们看到了什么样的风筝，它是什么颜色的，形状又是怎样的呀？

教师小结：风筝的颜色有很多种，形状也是各种各样的。

2. 共同探讨表现风筝高飞的方法。

教师：怎样来表现抬起头来的人呢？怎样来表现高飞的风筝呢？

教师：示范画。

（三）指导幼儿绘画。

1. 幼儿指导创作。

教师：放风筝的时候最开心的事是什么？

教师重点指导幼儿借用参照物（如云朵、树梢、楼房）等来表现高飞的风筝。

2. 幼儿绘画。

（四）展示幼儿作品，引导幼儿相互欣赏。

1. 师幼共同评价。

教师：你觉得哪幅作品能表现我们放风筝时的愉快心情？

教师：说说你喜欢的理由。

2. 教师对好的作品给予表扬鼓励。

活动延伸：

1. 区角活动：在美工区，可以引导幼儿学习运用活动中的方法表现自己的生活，如看星星、升国旗等。

2. 家园共育：家长外出游玩时可以和孩子一起放风筝。