

# 最新水浒传读后感(模板5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 水浒传读后感篇一

国是著名的四大名著之一的《水浒传》，是施耐庵老先生写的一本文学书。这本书让我受益匪浅。

这本书写了人物对朝廷的不满，一百零八个好汉的侠肝义胆和英雄气魄，以及他们“路见不平拔刀相助的一句正气”，真令人佩服啊！

在这一百零八个好汉中，我最喜欢“宋江”这位好汉。书里记载宋江不会武功，但宋江这个人比较谦虚，得人心，所以能让众多好汉臣服于他。他一个人造反并不一定成功，但是却让一些老百姓过上安定的生活。事实说明，宋江是个谦虚，还很乐于助人。

在生活中，有很多像宋江这样的人。例如；我们班的小明他学习不算很好，但他人很谦虚，也很乐于助人。记得有一次，一位同学忘记带尺子来学校，她怕被老师骂，就坐在座位上哭了。

小明了解到情况后，就把自己最喜爱的尺子掰成两段，拿给那位同学。同学见了就对小明说：“为什么要把自己的尺子弄烂”小明微笑地说：“为了帮助他人，如果这尺子能让他人快乐起来，那么烂了也没有关系的。”这句话，打动了在场的我们，从此，小明就是我们学习的榜样。

但生活中，还有很多骄傲的人。他们为了能得到想要的

东西，就不惜一切代价的换了。像这样的人，不是我们学习的榜样。

这本《水浒传》让我领悟了：“要学习别人的优点，不要去学习别人的缺点。我们应该向好的发展，把错的改正。这样，你才会成功！”

水浒传读后感心得最新范文400字-水浒传读书心得

## 水浒水浒传读后感想篇二

前天我读了《水浒传》里的一一景阳冈武松打虎这篇小故事。这个故事大致讲的是：武松在经过一个山冈的时候，在店家喝酒，店门上明明写着“三碗不过冈”，可是武松身材高大，吃得多，非要喝多些，老板娘一直劝他，可是抵挡不住武松，武松一下喝了十八碗酒，吃了四斤牛肉，酒足饭饱后开始向景阳冈走去。店家一只拦他不让他过冈，说那里有一只吊睛白额虎，客人一般喝过三碗酒就不能在上山冈了，可是武松不听劝告，一只往前走，走着走着，酒劲儿上来了，感觉昏昏沉沉，浑身发热，走不动了，很想睡觉，于是躺在一块大青石上想睡一觉，在那里他遇上了吊睛白额虎，武松使出浑身力气最终把老虎打死了。

看了这个故事，我很喜欢武松这个人，因为他力气无穷，是个打虎英雄。

故事中我也最喜欢读武松打虎这个细节，因为这一段写得特别细致。如果我们边读边想象，就好像眼前出现了武松打虎的画面。老虎的三个绝招“一剪、一扑、一掀”之后锐气减少了一半，武松更勇敢了，老虎再一次腾空，从半空中蹿过来，说时迟那时快，武松后退了几步，扔掉哨棒，就在老虎快落地的时候，双手抓住老虎的头皮，使劲摁下地，两只脚在老虎的脑门上一阵乱踢，老虎一边怒吼一边挣扎，把身子底下扒出了一个大坑，武松顺势把老虎的嘴巴摁倒坑里去，

并举起铁锤一样的拳头又一阵乱打，直打得老虎眼睛、嘴巴、鼻子都流出鲜血，动弹不了才住手。

## 水浒水浒传读后感想篇三

刚接到这个题目的时间着实吃了一惊，我看《水浒传》已经是三年前的事了，剧中人物早已忘了一泰半；而且我最喜好的是《三国演义》，《水浒传》原来就没认真看。迫不得已，只得从网上下了一套好好研读，竟发现：其实水浒传真的是不错。

第一点，也是最引人入胜的一点，就是书中那一百单八将。人物虽称不上个本性格鲜明，但也每人都有自己的拿手绝活，比方浪里白条张逆水性奇佳，玉臂匠金大坚石刻技术拔群，另有入云龙公孙胜令人闻风丧胆的邪术，哪一个不是人中奇才有人说《水浒传》里一零八将是委曲凑齐的，就是为了凑传说中的一零八星。我也不否定这点，可要是要是真的有几多些写几多，那么不但少了一份奇幻色彩，也丧失了一百单八将从天而降的意义，水浒传在人物塑造方面可谓是极品。

史太郎夜走华阴县

鲁提辖拳打镇关西

三头领杀退县衙之兵，去延安探求徒弟王进，与鲁提辖在渭州潘家旅店相遇。鲁达救助金翠莲父女，打去世郑屠。

赵员外重参文殊院

鲁智深大闹五台山

鲁达出逃代州雁门县，金老半子赵员外送他去五台山，做僧逃难。水浒传好词好句好段

鲁达晚不坐禅，饮酒打人。打造关王刀一样的戒刀和禅杖。假借过往僧人名义饮酒吃狗肉，在半山拽拳使脚，打坍亭子，打坏金刚，要烧寺院，回寺吐逆，给禅和子嘴里塞狗腿，搞得大家卷堂而散。监寺、都寺遣众人来打，鲁达趁酒醉大闹一场，被长老喝住。

## 水浒水浒传读后感想篇四

如说性格刚烈的武松、逆来顺受的林冲、最具反抗精神的李逵等等，他们都给我留下了十分深刻的印象。

《水浒传》里的故事引人入胜。就光看题目吧：王教头私走延安府、九纹龙大闹史家村、鲁提辖拳打镇关西……我看了一遍又一遍，怎么也看不够。先来看看《花和尚倒拔垂杨柳》，里面的主人公鲁智深趁着酒兴为了把乌鸦赶走把一棵绿杨树都连根拔起了！再来看看这篇《鲁提辖拳打镇关西》，在这篇故事里，鲁达他竟然三拳打死了镇屠镇关西！他不要命啦!!!

在这本《水浒传》中，大大小小的故事深深地吸引着我们。正是这些艺术成就，使《水浒传》成为了我国古代四大文学名著之一。

读了《水浒传》，我长了不少见识，懂得了许多道理。《水浒传》我爱你！

## 水浒水浒传读后感想篇五

《水浒传》想必大家都很熟悉，对，这本书就是我国的四大名著之一。而且还是我们老师推荐给我们的。

里面讲的是以宋江为首的一百零八人在山东梁山泊聚义的. 故事。结果，梁山好汉在征讨方腊一战中，起义军伤亡惨重。最后只剩下20多人，起义军势单力薄，但朝廷仍旧没有放过

这些幸存者。在封官赏爵后不久，就对他们下了毒手。用酒毒死了宋江，用水银毒死了卢俊义，吴用、花容也在宋江坟前上吊自杀。一场轰轰烈烈的农民起义，就你这样令人唏嘘的结局结束了。

里面的主要人物有——及时雨宋江、青面兽杨志、花和尚鲁智深，豹子头林冲、托塔天王晁盖，黑旋风李逵、智多星吴用、行者武松、小旋风柴进、九纹龙史进、金麒麟卢俊义、小颖广花荣……中途宋江在梁山宣布天罡36星，地煞72将。

这里面有一个故事场景最让我难忘。那就是《武松醉打蒋门神》讲的是武松在监狱里面碰到一个叫施恩的人。因为一个自称蒋门神的霸主夺了施恩的快活林，施恩每天给武松送饭，就是为了让武松为自己报仇。而武松在快活林的一家酒店里碰见了蒋门神，因为武松喝的酒越多，打的力气就越大，所以就让酒保上了几碗酒，正喝着，武松见蒋门神从他身旁路过，就先把两个拳头去蒋门神的脸上虚影一影。忽地转身便走蒋门神大怒，抢将来，被武松一脚踢起，踢中蒋门神的小腹上。双手按了便蹲下去，那只右脚早踢起，直飞在蒋门神的额角上，踢着正中，望后便倒，武松追入一步，踏住胸脯，提起拳头，往蒋门神脸上便打，打得蒋门神跪地求饶。武松喝道：“要想饶你性命只要依我三件事。”刚说完蒋门神就回答道：“别说三件就是三百件我也依”武松说道：“1、向施恩道歉。2、把快活林还给施恩。3、立刻滚出快活林。”

这本书给我的印象非常深，如果你也想看一下《水浒传》的内容。那就赶快去买一本来看一看吧。