

2023年端午包粽子主持台词 学习端午节知识的心得体会(实用7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

端午包粽子主持台词篇一

端午节是中国的传统节日之一，每年农历五月初五庆祝。它不仅是中华民族的文化遗产，也是世界非物质文化遗产。我为了了解和学习端午节的知识，翻阅了一些相关资料，并与家人和朋友交流，收获颇丰。通过学习端午节知识，我不仅丰富了自己的文化知识，也增进了对传统文化的认同和热爱。

段二：了解端午节的由来和意义

端午节起源于中国古代，最早的端午习俗可以追溯到战国时期。端午节有多种由来的解释，最有名的一个是关于屈原的故事。屈原是战国时期楚国的政治家和爱国诗人，他的忠诚和才华使他获得了楚怀王的赏识。然而，由于某些原因，屈原被流放。在离开时，屈原写下了悲愤的《离骚》，表达了自己的情感和对国家的思念。这个故事让我感受到了屈原的爱国情怀和对国家的忠诚。端午节也有消灭疫鬼、保佑平安健康的寓意，这在疫情肆虐的当前尤为重要。

段三：传统习俗和食物

除了了解端午节的由来和意义，我还学习了一些与端午节相关的传统习俗和食物。其中最有可能的就是赛龙舟了。龙舟比赛是端午节最具代表性的活动之一，人们在赛龙舟的过程中加油助威，感受到了民族团结和集体荣誉感。此外，还

有包粽子、插艾草、佩香囊等习俗，这些传统习俗都代表着民族的传统精神和共同记忆。而粽子作为端午节的主食，则因其浓郁的民族风味而受到了全国人民的喜爱。

段四：个人体会与收获

学习端午节知识的过程中，我深深感受到了中华民族传统文化的博大精深。它不仅蕴含着浓厚的历史感和文化内涵，更传递着对家国情怀的热爱和追求。端午节的独特魅力让我更好地理解中国的文化特点和民俗习惯。我也意识到，作为当代的中国人，我们应该传承和弘扬这些优秀的传统文化，使其融入到我们的生活中。同时，学习端午节知识还让我更加了解了中国人民对于团结合作和共同进步的追求，这种精神值得我们继续传承和发扬。

段五：总结

通过学习端午节知识，我深切地感受到了古老文化的魅力和力量。它让我更加自豪地成为中华民族的一员，并激发了我更多地了解和研究传统文化的兴趣。我会通过分享端午节知识，促进传统文化的弘扬和传承，传递给更多的人。同时，在日常生活中，我也将更加注重品味传统食物和了解节日习俗，让端午节的氛围在我心中永远长存。

这次学习端午节知识是一次深入了解中华传统文化的宝贵经历。通过了解端午节的由来、学习传统习俗和享受传统美食，我对中国的传统文化有了更深入的认识和体会。我相信，只有通过学习和传承，我们才能更好地感受到文化的力量，并在今后的日子里将其发扬光大。

端午包粽子主持台词篇二

第一段：引言（150字）

端午节，是中华民族的传统节日之一，也是世界非物质文化遗产，自古以来深受人们喜爱。为了更好地了解和传承这一节日，我决定学习端午节的相关知识。通过阅读书籍、听取长辈的讲述和参加端午节庆祝活动，我对端午节有了更深入的了解，并从中获得了一些心得体会。

第二段：了解端午节的起源与传说（250字）

在学习端午节的过程中，我了解到端午节起源于战国时期的屈原，他是我国古代文学史上一位杰出的爱国诗人。而端午节与屈原有关，是因为屈原的爱国情怀和民俗活动相结合，逐渐发展成现在的端午节。我深受屈原的爱国精神感动，他为国家和人民的利益付出了一切，是我们学习的榜样。同时，我也了解到端午节中还有其他的传说，比如屈原投江、粽子起源等故事，这些故事给了我更多有趣的知识。

第三段：探索端午节的习俗与食品（250字）

端午节的习俗丰富多样，其中最具有代表性的是吃粽子、赛龙舟和挂艾草等。粽子作为端午节的传统食品，不仅有着浓郁的历史文化底蕴，还有着丰富多样的口味和做法。通过探索制作粽子的过程，我发现其中需要将糯米、肉类和豆类等材料，巧妙地包裹在竹叶中，再蒸或煮熟。这样才能制作出美味可口的粽子。赛龙舟是端午节另一个重要的习俗，通过观看赛龙舟比赛，我了解到这是人们模仿救援屈原的形式，同时也是体验团结合作的乐趣。参与挂艾草的活动，我了解到艾草有驱邪退疫的作用，人们把艾草挂在门窗口，希望驱散疫病和邪恶，保佑平安。

第四段：传统与现代的结合（250字）

随着社会的进步和时代的发展，端午节也在不断更新和演变。传统的赛龙舟和挂艾草等活动，如今已经与现代的文化元素结合在一起。比如，在一些城市举办的大型龙舟赛，吸引了

众多观众和参赛的人群，不仅有传统的舞龙舞狮表演，还有现代音乐和舞蹈，增加了趣味性和观赏性。此外，端午节期间还有很多创意的活动，比如举办粽子品尝大赛、艾草手工DIY等，让人们更好地了解和体验端午节文化。

第五段：对学习端午节知识的心得（300字）

通过学习端午节的知识，我不仅对这个传统节日有了更深入的了解，还更加珍视我们中华民族的传统文化。端午节中的习俗和食品是民族文化的重要组成部分，它们蕴含着悠久的历史 and 深厚的民俗底蕴。传承和弘扬端午节文化，是我们每个人的责任和使命。同时，我也意识到传统和现代可以相互结合，让我们更好地传承和发展我们的文化。通过注入现代元素和创意，能够让更多的人对端午节这个传统节日产生兴趣，并更好地传播我们的文化。

总结（100字）

通过学习端午节的知识，我不仅了解了端午节的起源与传说，还探索了端午节的习俗与食品，发现了传统与现代的结合，并从中得到了一些心得和体会。传承和弘扬端午节文化是我们每个人的责任，我将积极参与并传播这一传统节日，使更多的人了解和喜爱端午节。

端午包粽子主持台词篇三

每年的五月初五，我们家国人民都会迎来一个重大的传统节日——端午节。它有着悠久的历史 and 独特的文化内涵，是中华民族的重要节庆之一。今天，我想谈谈自己在这个端午节期间参加的活动，分享我的心得体会。

段二：身临其境的端午文化

今年的端午节，学校组织我们去感受端午文化的魅力。首先，

我们去了越王城，参观了优美的故宫建筑和陈列的壮观文物。在课堂上我们已经听到了很多历史故事，如屈原的爱国情怀和龙舟竞渡的起源，但现实中再次站在这些文物旁，听着导游讲述富有激情的古老传说，我感觉自己成了身临其境的“历史缩影”。

段三：与同学一起举办的“龙舟大赛”

学校为了让我们全方位地感受龙舟文化，还举办了一场龙舟大赛。除了作为选手参赛之外，我还负责为队伍做出贡献，让队伍保持高昂的士气。这一刻，我感受到了团结、友爱和荣誉感，更重要的是，体味到了传统文化中弘扬的勇气和坚韧不拔的精神。

段四：品尝传统小吃的美食盛宴

端午节的美食也是我们心中难以忘怀的一幕。在活动中，我们品尝了各种传统小吃，如粽子、香蒸肉、蛋黄酥等。每一种小吃都有着自己的独特口感和文化内涵，我们尝遍了这些美味食物，也从中得到了一些启示：继承传统文化，是让自己心宁神旺的有效途径之一。

段五：收获和思考

今年的端午节活动收获了许多，也让我做出了一些思考。其中，让我最动容的是我们的团队精神，这是传统文化中强调的价值观之一，更是我们现代人需要在日常生活中注重的品质。此外，这些活动也让我认识到了自己在文化素养方面还有很多不足，因此我要专注于文化学习，借助端午节活动的启示，持续地让自己变得更为优秀。

结语：

端午节的活动让我从多个方面感受到了传统文化的魅力，吸

收了许多宝贵的经验和思路。它在一定程度上也扩展了我的文化视野，增强了我对本土传统文化的认同感。在未来的日子里，我希望能够持续地关注并参与各种传统文化活动，与更多有识之士一起为传承中华文化贡献力量。

端午包粽子主持词篇四

端午节是为纪念伟大诗人屈原所定的节日。每到端午节这一天，我们家家户户都会包一种“中山芦兜粽”。圆棒形的粗如手臂，用新鲜的竹叶来缚粽，里面放有配料，分有咸粽子和甜粽子两种口味。甜粽子有莲蓉，豆沙，栗蓉，枣泥；咸的呢，就是咸肉啊，烧鸡，蛋黄，干贝，冬菇，绿豆，叉烧等材料。包好的粽子放在一个锅里煮，等粽子熟了以后，会闻到淡淡的竹叶香，清香四溢，弥漫整个厨房。

解开扎藤，剥开粽子叶，甜粽子里藏着红红的粽肉，咸粽子里白白的粽肉都升腾着蒸汽，散发着一种特有的蒸粽香。两粽子用盘子放在一起，活塞两颗亮晶晶的红白宝石，糯米在灯光下晶莹透亮散发着撩人扑鼻的浓郁糯米香，是帮极了！最最令爱吃甜食的我深爱的还是枣红般的甜粽子。端午时节，家里包了一大把粽子，总要送亲戚朋友一大包，一大包的。*人也用自家包的粽子作为谢意送给我们。因此，在端午哪天，我家总有从姨妈，外婆家带来的吃不完的粽子。

石溪久住思端午，馆驿楼前看发机。颿鼓动时雷淩淩，兽头淩处雪微微。冲破突出人齐讖，跃浪争先鸟退飞。向道是龙刚不信，果然夺得锦标归。这是唐朝卢肇写的《竞渡诗》。十分突出了龙舟赛的宏观场面。然而，在我的家乡广州也有在端午节划龙舟的习俗，俗称“扒龙船”。在端午节这一天村里都会组织一次小型的“扒龙船”比赛。家家户户身强力壮的男人都要参加，女的靠一边，只有观看的份儿。五六条窄窄的，瘦长的舟子，前头是一个大大的龙头。十多个人坐在一起，奋力地划桨前进，力争第一个到达终点。尽管下着针儿般的雨点儿，船上的人淋得遍体湿透，分不清是汗还是

雨，但是这点是不要紧的。再这关键时刻，赢了比赛才重要。

村里的“扒龙船”太小儿科啦！对我来说一点也不过瘾。要看还是电视直播的，地地道道的龙舟赛。浩大的江面，二十多条“传统龙”参加角逐。长长的龙船上坐满了肌肉鼓鼓的大汉。中间是鼓手，前头的人呐喊助威，声势震天，霸气、威风，震撼。细雨霏霏，江水涌涌。在此，男儿尽显勇敢，坚强本色，了不得！在北方，“扒龙船”的风俗是不常见的，因为北方的河流不如南方多，所以北方的端午节只吃粽子，不如南方的轰轰烈烈，激情热闹。这就是我家故乡端午节的独特之处所在。

端午包粽子主持台词篇五

端午节是中国传统的重要节日，也是一个代表着千年文化的节日。为了让同学们更好地了解、体验、感受传统文化，学校举办了端午节活动。在此次活动中，我们不仅学到了很多知识，更深刻地认识到了中华文化的博大精深和传承的重要性。

第一段：活动形式与内容

端午节活动的形式十分多元化，包括了课堂学习、文化展示、手工制作、体育竞赛等多种形式。在课堂学习中，老师为我们讲解了端午节的历史渊源、民间习俗和传统食品等方面的内容。在文化展示上，有关于端午节的照片、图书、图表等多种文物，让我们更真实地感受到了端午节的历史沉淀和文化内涵。在手工制作环节中，我们跟随老师的指导，做了五色丝线、香囊等传统手工艺品，体验了传统文化的手制作技艺。同时，在体育竞赛中，我们积极参与龙舟比赛、草人绑架等活动，感受到了传统文化的活力和互动性。整个活动内容广泛而丰富，让我们全面地了解、感受、体验到了端午节的文化魅力。

第二段：对传统文化的认知

通过此次活动，同学们更深刻地认识到了中华文化的博大精深和传承的重要性。我们认识到，端午节是中国的传统节日，具有千年历史，是中华文化中不可或缺的一个组成部分。在活动过程中，我们看到了悠久历史文化积淀所创造的龙舟文化、粽子文化、五色丝线等因素，感受到传统文化的魔力和影响。同时，我们认识到，传承和发扬传统文化不仅仅是我们的责任和义务，更是我们的担当和使命。只有不断地传承和发扬传统文化，才能让中华文化更好地走进世界，影响和启迪世界。

第三段：对中华民族的自豪感

在活动中，我们也从中感受到了中华民族的自豪感。中华民族拥有悠久的历史 and 灿烂的文化，源远流长，影响世界。我们为这样的民族感到自豪，同时也为能够生活在这样一个民族中而感到无比的幸运。正是我们的先辈们用汗水和实践为我们留下了辉煌的文化和历史，我们的责任就是不断地发扬和弘扬传统文化，让传统文化在我们这一代和下一代之间得到延续和发展。

第四段：对学习的启示

此次活动也让我们深刻认识到学习的重要性。中华文化博大精深，需要我们付出更多的努力和时间去了解和掌握。学习中需要付出艰辛的努力和刻苦的坚持，方才能够达到更高的成就。我们要通过这个过程，提高自身的知识储备，增加自己的学习成果，让我们的生活变得更加美好。

第五段：总结

通过此次端午节活动，我们不仅收获了知识，更感受到了传统文化的博大精深和民族文化的自豪感。我们认识到了传承

和发扬传统文化的重要性，也明确了学习的重要性。正是这种活动，让我们从自身的课堂到民族文化的传承，形成了一种自觉的文化担当和责任感。希望在我们每个人的共同努力下，中华文化才能得以传承发扬，成为我们社会管理和建设的重要因素。

端午包粽子主持台词篇六

姐妹们、朋友们都纷纷回家了，因为明天端午节。

刚刚送走了橘子，一个人回到工作室。

一连几个晚上都将一个人度过。

她们三个都在的时候，吵着闹着还总有烦着的时候，只是在这个时候，会格外的想念。

这样的感觉我得习惯，再不到一个月，我们就真的要离开，她们各自去新的城市，开始新的'生活。

只有我，习惯似的，一个人留在这里。

看完了《绝望主妇》第四季的完结篇，最后旁白是这样说的：我的朋友们每周还会坚持见面聊天，这样的小小聚会与扑克和八卦无关，只是每七天她们都要聊聊彼此生活中的故事，她们在经历苦难和幸福之后，发现了人类的天性，那就是没有什么比友谊的长存更重要，尤其在这个瞬息万变的世界！我相信！

我也渴望有那么一小撮朋友，每七天，或者每个月，哪怕每一年可以坐下来聊聊心声。

好久没写东西了，不是没有的写，在汶川地震后真的有太多

感触要写，只是觉得任何文字都无法表达内心的真实感受，任何文字都显得苍白无力，都不如冲到第一线去抢回同胞的生命来得实在！！！！

只是我没有那么做，或许是没有机会，或许是没有勇气，或许是没有资本，总之我还过着和以前没有什么两样的生活！一样吃饭、一样学习、一样出外业、一样写文章。

我们的确应该理智面对这场灾难，死者安息、生者前行！

明天又是中国传统的节日，却有那么多那么多同胞再也无法与亲人团聚，无辜的生命竟脆弱到来不及半点思考就匆匆、永远地离去！

活着真好，活着就有希望！

活着就改做更多有意义的事！

经历了5.12汶川地震后，全国人民都应该振作起来，永远都不能忘记在这场突如其来的灾难中离开我们的同胞，同时也要珍惜自己还活着，珍惜这次让我们为他人做更多有意义的事的机会！！

端午包粽子主持台词篇七

在中国众多的节日里面，我最欣赏的便是端午节了。每当端午节来临，不仅家家户户会包粽子，有些小区或者单位还会组织大伙儿进行包粽子比赛，很多水乡城市会组织划龙舟比赛，声势浩大，场面壮观。

小的时候，妈妈告诉我，每年农历五月初五的端午节起先是为了纪念伟大的爱国诗人屈原的，渐渐的人们就把这一天当成了一个节日。爸爸告诉我，屈原是生活在距今20xx多年的

楚国，他是一个伟大的诗人、爱国者，是一个忠心耿耿的大臣。为了老百姓能过上幸福日子，他敢于指出楚王做得不对的地方，因此老百姓都很爱戴他。可是当新国王上台后，他昏庸无度，不听屈原的建议与主张，从而输掉了与秦国的一场重要战役，楚国的国都都被秦国占领，屈原听到这个消息后，悲痛万分，投汨罗江而死。当地的老百姓怕江中的鱼儿吃掉屈原的遗体，所以向江中投放粽子等食物。当地传说屈原死后，乘着龙舟去了天上。所以后来每年的五月初五端午节上，包粽子、划龙舟就成了重要活动。

在中国，人们十分喜欢过端午节。现在城市里面的人由于工作繁忙，没法自己包粽子过节，就纷纷到各大超市去购买。超市里粽子的种类有很多种，有白米粽子，咸肉粽子，蜜枣粽子等等，花样挺多的。把粽子放在锅里煮熟以后，打开锅盖闻上一闻，满屋子都飘着粽叶的清香，尝上一口，满嘴里都是糯米的香甜，不由得食欲大开，非吃个饱不可。除了吃粽子，人们还可以去观看龙舟比赛。江面上，龙舟前部的龙头高高扬起，活灵活现。整条龙舟又窄又长，前面摆着一张大鼓，后面一个接一个的坐着许多精壮的小伙子，他们随着鼓点声，整齐的划着桨，在水面飞驰着。一时间水花四溅、鼓声、号子声与江岸上观众的加油声此起彼伏，场面宏大壮观，热闹非凡。

我喜欢端午节，不仅仅因为能吃到好吃的粽子，看到精彩的龙舟比赛，更喜欢它的历史内涵，每次过端午节，我总是能想起屈原，想起他峨冠博带、身背长剑，口中吟诵着《离骚》，行走在江湖之间的样子，他的忠诚、坚贞，他的文采，影响着代代中国人。如果把中国的传统节日比作一段贴着宝石的丝绸，那么，端午节就是丝绸上面一颗璀璨的夜明珠。

每到端午节，吃粽子、插艾草是我们奉化人必不可少的习俗。我知道我知道吃粽子是为了纪念爱国诗人屈原，可为什么要插艾草呢？大人们都说艾草是用来祛瘟辟邪的，而我也知道

艾草有着很大的作用，它不但可以驱蚊虫，还能令人保持神清气爽。我不想停留于表面，越是搞不懂我越想知道。我是个爱刨根的孩子，知道艾草的由来，于是我便去问爷爷，爷爷把艾草故事的来龙去脉讲的一清二楚。

传说在很久以前，天上有位老神仙来到人间打探民风，因为那时候人们不愁吃，不愁穿，无忧无虑的生活着。老神仙来到了人间，变成了一个衣衫破烂、可怜巴巴的老乞丐。他右手拄着木棒，左手拿着一个破碗，来到一户普普通通的农户门前。家中有位大嫂正在喂猪，猪吃的不是糠皮，而是雪白的面，老人看在眼里，他不露声色，把破碗伸了过去，在农妇眼前晃了晃，哀求道：“大嫂，行行好吧，我已经三天没吃饭了，你施舍点东西给我吃吃吧！”大嫂瞪了老神仙一眼，说：“去去去，臭乞丐，给你吃还不如给猪吃！猪吃了还长肉呢！”老神仙哀求道：“仁慈的大嫂，不给饭吃，给一点水喝喝吧！”大嫂听了，顺手将墙上挂的被虫蛀掉的破木勺拿了下来，扔给老神仙，凶巴巴地说：“自己舀吧！”老神仙一看，这东西怎么能舀水呢？老神仙生气了，用袖子往墙上一拂，墙上立刻出现了十个又大又显眼的字：全村生瘟疫，三天内死光。化作一缕青烟，升到空中，那女人吓得脸色白里透青，好久才反应过来，知道自己闯下了滔天大祸。

第二天，老神仙驾着云朵，手中拿着瘟药，正要向村里撒瘟药，忽然看见一个妇女一只手里抱着一个五六岁的大儿子，另一只手里搀着一个两岁的小儿子在匆忙赶路。老神仙感到困惑，怎么大的抱，小的牵！于是又变成了一个老头，倒在路发出一声声的呻吟，女人的看见了忙问，“老人家，你怎么啦？”“我脚被树枝戳了一个洞。”那女的一看，老头脚上到处是血，把手中的孩子一放，随手在路旁的草丛中摘了摘了几片艾草叶，放到老人的伤口上，没过多久，血就止住了。老人问了：“你走得这么急，上哪儿去呀？”那妇女说：“我村里有个大嫂，脾气不好，昨日得罪了一位神仙，神仙生气了，说三日之内，让我们全村人染上瘟疫死光，我们急着去逃命。”她边说边把老人搀扶起来，说：“老人家，

你也同我们一起去逃命吧！”“那你为何不抱小的走呢？”“老人家，不瞒您说，这大儿子是我丈夫和他前妻生的。现在我丈夫死了，我要把他们的命根子留下来，好好照看才是。”“噢！”老神仙听了一愣，心想，自己差一点儿就办错了事！天下还是好人占多数，坏人毕竟少啊！他看了看艾草说：“你们大可不必担心，也不用逃命了，这艾草是防瘟的’，只要把它插在房顶上，就不会得瘟病死去了。”说完，便跳上云朵，用拂尘把母子三人送回了村子里。一到村子，女人就到处找艾草，又把这消息传遍了全村。后来，老神仙虽然在天上投了瘟药，但因人间处处都有艾草，所以也就都没事了。

从此，端午节插艾草的风俗就一代一代传了下来。同时我们也对“善有善报，恶有恶报”这句话有了新的理解。

今天是五月初五，中国人特有的节日——端午节，相传是为纪念屈原而设。这天人们都要吃粽子，这个节日，全国各地的风俗亦同。

听爷爷说，相传古代有一位伟大的诗人——屈原，他一生才华横溢而投报无门，他痛恨朝廷腐败无能，愤然投江自尽。人们怀念这位才子，惧怕他的尸体被鱼虫啄噬，遂投喷香的肉粽疏散鱼群的注意力。故事就是这样，表达了人们对屈原的尊敬和怀念。

今年的端午节，我跟爷爷一起过，因为爸爸妈妈太忙，不能回来团聚。奶奶离开我们有很多年了。这些年来，爷爷和我相依为命，我们家并不富裕，可是，生活得却有滋有味。爷爷也因为有我这么个听话的孙子而自豪，逢人便讲。可是只要讲到学习上的忙，他就无能为力了，还好爷爷的建议，得到了爸爸的肯定，爷爷给我找了家教老师，以弥补我学习上的缺陷。

今天爷爷早早地买来了粽子、还准备了我根本就没有见过的

东西——雄黄、菖蒲、艾草等，我在一旁东说说，西问问，好像当年的哥伦布发现了新大陆好奇。爷爷没有因为我“打破沙锅问到底”而有半句怨言，一边整理这些东西，一边跟我说话。

只见爷爷用棉花棒从雄黄酒里蘸取少量擦拭在我额头、手臂和脚背上，说是可以防蚊虫叮咬的；接着又讲雄黄酒倒在房屋的角落，说是可以防止和驱逐蜈蚣、昆虫和蛇之类的害虫“入侵”。

听爷爷说起，端午节还是天气变化的分界岭，有古话说得好，“吃过端午粽，寒衣件件送”，就是说，过了端午。天气会慢慢转暖，不再有冷空气空袭了，人们可以褪去身上的寒衣了。

待到吃粽子了，我迫不及待地坐到餐桌旁，学着爷爷的样子，把细线慢慢解开，褪去粽子的“外衣”后就可以看到肉色的江米了，我小心翼翼地把它放在碗里，先将早就不听话的鼻子往前凑了凑，好歹也先让鼻子“享受”下这天下无双的美味吧。一缕缕粽子的香味随即飘逸过来，我深深地吸了口气，闭上眼睛，慢慢品位这沁人的香味。我完全被粽子的香味吸引注了，早已忘记了旁边还有一位爷爷。

“快吃吧，亮亮！”我被爷爷的话语打断，这才睁开双眼，用筷子夹起美味可口的肉粽吃了起来。“嘉兴肉粽，飘香万家”，一点不假，我吃的就是嘉兴肉粽。

“小娃儿穿绿衣，系上一根绿丝条。味道有咸也有甜，每年端午都要吃。”同学们猜一猜这是什么东西呀？我想大家都已经猜出来了，这就是我们中国的特产粽子了！粽子可是我们中国传统节日端午节吃的好东西呀！让我来说一说它的由来吧！

从前，有一个叫屈原的爱国诗人被别人陷害跳入江中，村民

为了大鱼不把屈原的尸体吃掉，就扔粽子下去给大鱼吃。为了纪念这位伟大的爱国诗人，人们就把这一天定为端午节，并且家家户户都包粽子吃，一直流传至今。现在大家应该知道为什么端午节要包粽子了吧！

我的外婆是一个包粽子能手，她会包许多种粽子，有猪肉粽，豆沙粽，番薯粽，蜜枣粽等等一些各种各样的粽子。每到端午或者春节的时候，她就会包好多好多好吃的粽子送给亲朋好友，祝大家健康平安。今天我就要去外婆家把这门手艺学到手。

我刚来到外婆家，就看见外婆把包粽子的东西全部准备好了，有泡好的糯米，腌好的猪肉，已经煮过的粽叶。开始包粽子了外婆先拿出一张粽叶，把它折成一个三角形，在三角里放上一层白白的糯米，然后再把手抖一抖，我问外婆为什么要抖一抖呢？外婆说：“这样能使粽子煮熟后不散开。最后用粽绳紧紧的系上，就这样，一只肉粽子就包好了。

我也学着开始包了，看着外婆轻轻松松地包了许多个，可是我总是笨手笨脚的怎么也包不好，不是把粽叶给包碎了，就是把米给漏出来了，好不容易包好一个，可是跟外婆包好的一比较，简直是天差地别！外婆劝我别灰心，她说只要认真去学一定会包好的。果然，我包的越来越好，越来越快。我想我一直坚持下去一定会和外婆包的一样好！

今天我学会了包粽子，虽然包的不怎么好，但是我相信自己会越包越好的，只要肯努力一定会成功的！

端午节吃粽子，是我国的传统习俗。

相传，五月初五那天，楚国的屈原大夫投江自尽。为了纪念他的爱国精神，后代在五月初五那天，都会自发地包粽子，吃粽子，用各种各样的形式来纪念屈原大夫。

今年的端午节，妈妈也买来了一些粽子。粽子的味道有很多种，有蛋黄味、有肉味……应有尽有。我挑了一个红枣味道的粽子吃。

粽子是用纯糯米做的，形状呈四角形，外面裹着一个小金字塔。我先拆掉绑在粽子外层的线，然后把裹在粽子外面的竹叶一层一层剥掉。一个金黄色的粽子就呈现在我的面前。我迫不及待地咬了一口，香喷喷的，软软的，带有竹叶的清香，吃上一口，令人回味无穷。这时，我仿佛看到了屈原大夫投江自尽，老百姓全力打捞他的尸体的情形。我大口大口地吃着，不一会儿，一只粽子就被我消灭了。

我吃完后想：粽子这么好吃，希望在遥远的未来，端午节吃粽子的习俗不会失传。