

七年级政治教学总结与反思 七年级政治教学反思(精选10篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

七年级政治教学总结与反思篇一

通过对多彩生命世界的教学，使学生理解到生命的珍贵，一定要珍爱生命，热爱生活。在教学丰富多彩的生命世界时让学生自己说一说生命的实体有哪些，知道生命多样性，同时作为生命的人应怎样与其它生命和谐相处，这一方面联系学生身边的小事及社会问题让学生交流效果比较好。在说明人的生命独特性的时候，重在通过实例理解人有无穷的智慧和巨大的创造力，人能改变自己的命运。要充分体现学生的主体地位，让学生多探究从中认识，事例要贴近学生的生活实际，要让学生有兴趣的学习，多设置有趣的课堂情境。

简单的说教总会引起思品课堂的沉闷，学生也没有很浓的学习兴趣，思品课堂教学形式多样，容易吸引学生。

教学活动的安排要适当、适量。这是指教学中防止活动的形式过多，频率过快，使学生视、听的画面过杂。在教学活动中留给学生充分的思考时间，让他们自己去收集资料、获得新知、做出选择、寻找答案。找准教学活动的落脚点。我们就要以课程目标的要求为出发点和归宿来设计教学活动。脱离了这个目标，教学就会流于形式，就很难获得预期的教学效果。再就是要挖掘课程资源，提高驾驭课堂的能力，激发学生创造性思维。

活动设计要密切联系学生的现实生活。一方面，要从教学目标出发，并根据教学内容的需要，引导教学活动，向着不断深化主题、拓展知识、解决问题的逐步提升的层面发展。另一方面，要从学生不断扩展的生活出发，在学生丰富多彩的现实生活中提炼问题，创设情景，展开教学，引起学生的共鸣。

七年级政治教学总结与反思篇二

在课堂教学中，教师的评价要具有鼓励性、针对性、指导性和全面性：既注重结果性评价，又重视学生学习过程性评价；既注重绝对性的评价，又重视相对性的评价；既注重学生技能性评价，又重视学生综合素养的评价。

个人在小组中能发挥什么作用？在担任不同的角色中是否称职？是否有较强的组织能力和交往能力？对有困难的同学方式能否主动帮助？在合作的过程中对小组是否有特殊的贡献等。

七年级政治教学总结与反思篇三

本人于20xx年12月25日在七8班上了一节课题为《身边的诱惑》的公开课，本节授课完成后，我总体感觉不错。按照我的教学设计，基本达到了预期效果。

同时，本节课我根据七年级学生的心理特征及认知规律，采用情景剧表演、活动探究法、小组讨论法、案例教学法，放手让学生自主探索学习，主动参与到知识形成的整个思维过程中，力求学生在积极愉快的课堂氛围中学习，从而达到预期的教学效果。学生通过识图片、材料探究，能够逐渐形成辨别是非的能力，并自觉抵制不良诱惑。

另外，本节课内容贴近学生生活，学生的学习兴趣很浓，教学中将学习的主动权交还给学生，通过讨论、活动探究等合

作学习、自主学习方式认识到身边存在的各种诱惑，并通过探究学习认识到面对诱惑应该采取的态度，自觉抵制不良诱惑，使学生认识到养成良好的行为习惯的重要性。

在课堂上，我所应用的图片资料能调动学生的学习兴趣，他们能主动参与活动，学生对知识的认识理解方面收获很大，特别是增强了拒绝不良诱惑的主观意识，情感、态度、价值观方面有升华。

当然，这节课也存在一些问题，如板书不够详细等，在以后的教育教学中，我会更加努力学习新理念、新教法，选择新材料，更进一步挖掘教材的广度与深度，以求达到更好的教学效果。

七年级政治教学总结与反思篇四

期中考试结束了，引起了自己的许多感想，在这几天内又把讲过的内容和自己的感想细细地琢磨了一番，现将一些感受写出欢迎大家指正。

过去，我懂得教师应作为课堂的主导者、组织者、学生学习的合作者，但究竟该如何做，并没有深刻的认识和真切的体验。通过《思想品德》的教学，我有了更真切的体验。在课堂中，我没有把知识灌给学生(因为思品课的知识内容很少)，而是组织学生去体验，让他们在活动中获得感受，提高认识，明理导行。我在课堂中扮演的是引导学生体验、组织学生体验的角色。教师应是学生学习的合作者，因此在课堂中我把每课课题当成一个师生共同讨论的话题，在师生、生生的相互交流中，完成每节课的习。

上岗前的新教材培训对我来说是大开眼界同时也感压力之大。老师曾指导我们要“尊重教材，超越教材”，但如何超越教材我还是很模糊的。记得开始，我们几名教师根据课本内容设计了好几个问题，想促进学生对课本的学习，后来我们认

为这样是被教材束缚住了，又回到了老的教材的`教学方法，又变成教师利用问题牵着学生的鼻子走，没有发挥学生的主动性，没有尊重学生个性化的体验。后来我们决定采用先让学生自读并进行小组讨论，然后让学生交流自读感受的方式进行教学。结果，在授课时学生从不同的方面谈了自己的感受，谈得比较热烈、比较到位，有时甚至为一个问题而争论起来不但使学生学到了知识还活跃了课堂气氛。因此，我们认为我们认为思品课完全可以让上开上活让学生在开了中得到认识。

七年级思想政治课，新教材的改革给我带来很大挑战，同时感到新教材不但是教学内容的改变更重要的是教师思维的改变。是我更加认识到思品教学意义的重大。正如有些老师所说：“现在思品教学面临的矛盾就是知行脱节。”老师千百次说教，但仍有学生出现不理想的行为。怎样改变这种现象呢？其实就是要让学生在活动中感知、体验、明理，形成行为，养成习惯。因此，在课堂中我问大胆让学生走出教室到室外去参观校园，还设计了小组手抄报比赛等活动让学生加深体验，提高认识，引导学生行为。我想通过这些活动，对学生体会，学会团结协作是有效果的，让我真切体会到“体验教学模式”在思品课的教学中是很有实效的。

如：如何在课堂中迅速组织出精炼的语言来进一步促进学生的交流学习；如何充分调动学生的积极性，使全体学生都能参与到学习中来；如何有效的激励学生使他们表现出更大的主动性和热情，是我应进一步探索的课题。

七年级政治教学总结与反思篇五

《迈好青春第一步》这节课，和同学联系比较密切，孩子正处于花季，正值美好的青春年华，所以上这节课他们很有自豪感，课堂气氛比较活跃，正是顺着他们的激情展开教学，效果显著，能够突出重点和难点，但有一点不足就是总要维持课堂纪律。在实际教学中，感到课堂讲授过多，没放得开，

课堂气氛调动不够，任务完成还算基本可以。由于情绪属于心理学里的一个基本概念，如何使学生了解情绪的定义，成为教学过程中的一个难点。此外，使学生掌握调控情绪的策略和方法是本节课的重点。因此，在教学过程中，我尽量注意使用通俗易懂的语言讲解，使难懂的概念简单化、生活化，便于帮助学生了解有关概念。对于教学中的难点，我有采用了举出学生身边的例子，采用小组讨论的方法，便于学生理解理论，将难点化解，从而达到教学效果。从总体上感觉，对本节课的`预先设计和课堂的实际教学还存在着一定的差距，因此还需要通过不断的学习来提升自己。

七年级政治教学总结与反思篇六

来到这一学期的期中，本周需准备的比较多，要把教学方面的各项任务整理，要迎接可能的检查。通过上一阵的`教学来看，无论教师还是学生都有一些不适应的地方，比如由于发的东西比较多，一些学生到了用的时候就找不到了，这样的学生数量还不少，无论怎样强调，到了上课时，这样的现象还是不见少。这正与我们的想要的`不一致，因为按照我们的课改要求，我们需要把学案提前发给`学生，学生在课前预习做好预习案，在课前做好准备。而时下，学生别说预习，发下的东西似乎是只一个“乱”字了得。

按照事物的因果原理，原因应当不是一方面的，在解决办法上也不能只从某一方面下功夫，如果仅仅对着学生强调强调再强调，结果不会好到哪里。在下面的工作中，我想起`有两方面的要做，一是改善我们教师的自己做法，让我们的做法让更多的学生便于接受；二是从学生方面出发，培养大多数学生的行为习惯，我们一直以来在学生行为习惯的养成上做得不够。

七年级政治教学总结与反思篇七

新课程的设计强调突出学生作为学习主人的主体教育思想，

改变课程实施过程中过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的现象。本节课努力构建师生互动、生生互动的新的教学模式，创设教学情景，以活动引领教学，以多种手段引导学生合作学习，让其在思考讨论中自主学习，真正落实以学生为中心，以学生发展为根本，注重学生能力的培养。

七年级政治教学总结与反思篇八

一、试卷特点分析：

1、试题范围为七年级思想品德下册1~4课的内容。试题难易度适中，难易比例与中考命题相一致。难易值为8：1：1能让大部分学生可以拿到基本分，让其树立信心和激发其学习的兴趣。

2、思想品德期中试卷，按照课程标准规定的内容和能力要求设计试卷。体现新课改精神。加强思想品德素养考查的力度。通过本卷了解学生的思想动态，并对学生的思想行为起一定指导作用。

3、本试卷重点在考查学生对基础知识的掌握情况，学生的思想品德和情感态度，同时也注意考查学生的分析、解决问题的能力，综合、概括的能力和 Innovation 思维。引导学生树立正确的世界观、价值观、人生观。

4、本次试卷中使用一些引导性、提示性的语句和标题，也符合近几年中考命题的要求。能让学生在考试中感受到老师的期待，以及明白端正情感态度是获得收获的前提。

二、评卷与学生答卷情况。

1、试卷重在考查学生的基础知识和情感态度，难度适中通过测试收到了预期的效果。平均分、及格率、优秀率分析如下：

总人数：366

及格人数：229

及格率：62.7%

优秀人数：45

优秀率：12.3%

平均分：61.08

2、从上面数据分析来看。学生答题还存在以下几个问题：

(1) 基础知识还不够扎实、阅读理解的能力欠佳。如单选题：8、22题失分较严重特别是问答题第26题的第一和第三小题。

(2) 学生的表达能力欠佳，这主要表现在后面的大题（主观题）的回答中。语言表达不够规范。

(3) 学生的综合、概括、分析能力与发散性思维缺乏表现在解题中答案不够全面，不能根据具体材料进行解答。

(4) 存在审题不认真，答题不规范的现象。审题不认真，如：单选题14、20、25。非选择题26。答题不规范表现在，语句表达的完整性上，如有的学生回答时有了因为就没了所以了。或是答题太随意，甚至部分学生在解答大题中“答”字不写的现象发生。这也说明一部分学生在测试中，情感态度极为不端正。

从上面的分析中，可以看出学生在答题中还存在很多不足的地方。但总体上看大部分学生能认真审题、答题、情感态度较端正。

三、后半期教学措施。

1、进一步加强基础知识训练、打好基础，在教学过程中进一步渗透情感态度的教育。引导学生有一个正确的情感态度、价值观。让课本的知识点做为自己的情感态度、价值观的指向。

2、加强学生对思品学习兴趣的培养，在许可的情况下，多让学生做一些活动，从活动中激发学生学习的积极性和主动性。这可以结合每单元的主题探究进行。同时做这些活动要注意可操作性。

3、在加强基础知识、情感态度，以及培养学习兴趣的基础上，对学生分析、综合、概括能力和发散性思维要加强训练。同时在平时教学中也需注意学生的阅读能力，与表达能力的训练。

4、加强学生答题的规范性、审题的认真性、答题的技巧性的训练。

5、在教学中，要渗透更新教学新理念把课本中的知识点与学生的实际情况结合起来，加强思品课的德育功能。引导学生形成正确的世界观、人生观和价值观。

七年级政治教学总结与反思篇九

从事了多年的初中政治教学工作，教学反思有助于教师改善教学方法，提高教学效果。当学生在学习遇到困难时，针对不一样的学生，教师应采取什么样的方式予以帮忙，并能收到实效。同时自我在教育教学中的行为究竟可能会给学生带来什么样的影响。透过不断的教学反思，我认为应对此刻的学生，教师需要投入和付出的不仅仅仅是时光、精力和脑力，还有感情也就是教师的关爱。关爱学生是和尊重学生、信任学生连在一齐的。学生需要老师的抚慰鼓励，盼望老师的理解，同时更害怕受到来自老师的伤害。所以和学生相处，务必用真心去接纳学生，用真情去投入，并且对象是全体学生，

我相信扎实的基本功、高尚的敬业精神，加上教师自身的人格魅力，那么这样的教师必须会被学生所承认，必须会受学生爱戴。这必须是每一位教师孜孜不倦所追求的。前途是光明的，但过程中需要进行不断反思，并且在反思中逐步成长并走向成熟。

美国学者波斯纳曾提出过这样一个公式：教师的成长=经验+反思。试想一下，如果一个教师仅仅满足于获得经验而不对经验进行深入的思考总结，那么即使具有20年的教学经验，也许只是一年工作的20次重复。因此，作为教师务必着眼于自我教学行为的改善，透过自我对教育教学活动的自我反省，来到达或提高自我的教育教学效能。在从教的时光中我一向严格要求自我，一向在进行教学反思，以求促进自我的教育教学工作。

有人说：“课堂教学是`一门遗憾的艺术”，再好的教学总有它不足的地方，总有须待进一步改善、进一步优化的地方。因此在课堂教学中，我们“不追求平平淡淡的完美，而追求有突破性的遗憾”就是这个道理。平时在教案书写中，除了贴合学校要求外，我力求构成自我的特色。每份教过的教案，我都会认真的回顾并进行诊断，开出教与学的“病历”，并且对这些“病理”进行分析、交流，最后发现并提出解决这些教学“病理”的“处方”。学校远程教育培训也为广大教师带给了一个学习提高的平台，透过学习既提高了理论水平又获得了一些具体的教学指导。“他山之石，能够攻玉”，平时我还十分珍惜并利用进修等渠道观摩其他教师的课，并争取与他们进行对话交流，学习他们的教学思想，分析他们是怎样组织课堂教学的，他们为什么要这样组织课堂教学。同时与自我的课进行比较。透过这样的反思分析，从名家名师的教学艺术中得到启发，得到教益。

时代呼唤教育创新。传统的政治课堂存在许多弊端，如：教师讲授多，学生思考少；师生一问一答多，学生探讨研究少；教师启动问题多，学生启动问题少；强求一致多，发展个性

少等等。这些倾向妨害和限制了学生与生俱来的个性和潜能，不利于创新人才的培养。作为教师，就应充分地正视和严肃地对待这一问题，要在课堂教学中突出创新意识和创新精神。从每一节课做起，要敢于在师生关系的改善、教学资料的处理、教学设计的研究、教学策略的运用等方面“另辟蹊径”、“独出心裁”，让课堂教学活起来。

简单的说教总会引起思品课堂的沉闷，学生也没有很浓的学习兴趣，思品课堂教学形式多样，容易吸引学生。

教学活动的安排要适当、适量。这是指教学中防止活动的形式过多，频率过快，使学生视、听的画面过杂。在教学活动中留给学生充分的思考时间，让他们自己去收集资料、获得新知、做出选择、寻找答案。找准教学活动的落脚点。我们就要以课程目标的要求为出发点和归宿来设计教学活动。脱离了这个目标，教学就会流于形式，就很难获得预期的教学效果。再就是要挖掘课程资源，提高驾驭课堂的能力，激发学生创造性思维。

活动设计要密切联系学生的现实生活。一方面，要从教学目标出发，并根据教学内容的需要，引导教学活动，向着不断深化主题、拓展知识、解决问题的逐步提升的层面发展。另一方面，要从学生不断扩展的生活出发，在学生丰富多彩的现实生活中提炼问题，创设情景，展开教学，引起学生的共鸣。

通过对多彩生命世界的教学，使学生理解到生命的珍贵，一定要珍爱生命，热爱生活。在教学丰富多彩的生命世界时让学生自己说一说生命的实体有哪些，知道生命多样性，同时作为生命的人应怎样与其它生命和谐相处，这一方面联系学生身边的小事及社会问题让学生交流效果比较好。在说明人的生命独特性的时候，重在通过实例理解人有无穷的智慧和巨大的创造力，人能改变自己的命运。要充分体现学生的主体地位，让学生多探究从中认识，事例要贴近学生的生活实

际，要让学生有兴趣的学习，多设置有趣的课堂情境。

七年级学生在过了一个学期后，我们可以把他们分成三个三分之一。第1个三分之一是学习自觉性比较高，具备一定良好习惯的，第3个三分之一是正好相反，而第2个三分之一处于中间。各班的差别不是多大，但一般到了八年级会有一个分化的过程，分化会表现为班级间出现差距，班内的学生的三个三分之一也会重新组合划。在同一班里，原属于第1个三分之一的学生或会降至第二或第三，有在第三的上升至第二甚至第一，在第二的有到第一或第三的，我们自然希望是第二、第三个三分之一学生更多向第一个转化，别让第一的学生或第二的学生向后面转化。我们可以让学生也明白这一现象发生的可能和规律，为给自己制定学习的目标提供参考，让学生相信学生是能够改变自己的，有成功的'学生做榜样，有可供学习的前例，自己同样有这样的转化的过程，而这样一个过程需要一个时间。让我们凡是有潜力的学生都尽其所能的发挥，成为一个更好的学生。

新课程的设计强调突出学生作为学习主人的主体教育思想，改变课程实施过程中过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的现象。本节课努力构建师生互动、生生互动的新的教学模式，创设教学情景，以活动引领教学，以多种手段引导学生的合作学习，让其在思考讨论只自主学习，真正落实以学生为中心，以学生发展为根本，注重学生能力的培养。

七年级政治教学总结与反思篇十

新课程的设计强调突出学生作为学习主人的主体教育思想，改变课程实施过程中过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的现象。本节课努力构建师生互动、生生互动的新的教学模式，创设教学情景，以活动引领教学，以多种手段引导学生的'合作学习，让其在思考讨论只自主学习，真正落实以学生为中心，以学生发展为根本，注重学生能力的培养。