

# 幼儿园教学培训心得体会(实用5篇)

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 幼儿园教学培训心得体会篇一

每次参加培训的心态都是一样的，是带着求知和学习的心态去参加。20xx年7月，我曾到山东昌乐二中学习新课改，杜郎口中学校长和老师也到过我校来培训，我校也已实施课改一年多。但我对课改的心是既爱之一又恨之，总在一种矛盾和纠结中进行。

一：俗语说：要知道梨子的滋味就得亲口尝一尝。首先这次课让我们扮演的是学生的角色，体验式培训。7——8人一组组合，指定一人做组长，首先进行的是小组建设，要制定组名、组训、口号、组徽，还有才艺表演，面对全体进行全组展示。我们组组长由杨柱明担任，我画组徽、你想组歌，组训写什么？？老师在不断催促。在如此紧张的氛围中大家积极思考.....

但在我亲身经历后也发现以下一些问题：

1、乱的坏处：上课当然有更多的学生积极思考。那时正能量。但在学生讨论和争辩中，怎样控制跑偏题和不让别的小组加分而故意打压的行为，这样的副能量若教师没把控好将会使得课堂一团糟，学习效率反而更低下。

2、流于形式：对学、群学、组内展示阶段，大家对同一道题只说出自己的看法，没有说服任何人。这时老师来让各组抽签，各组马上将注意力放到了抽签的题目上，为了组内多得

分，组长分配大家做分别阐述。各组在进行大展示时，其他组为了多得分，不断质疑，提出的问题和表达的都是无用的话，耽误了很多时间。学生为了回答好组长分派的内容，只关注自己回答的内容，丝毫不会关注其他人的话，发言得分之后就不再参与。

3、时间不够：原本2节课的课，结果上成了2个半小时，从1:30开始一直到4点多才勉强结束。但在上课过程中，虽有老师的控制，仍然不能及时“收手”。这就说明作为学生的课堂也一样有难以完成教学任务的难题。

4、评价记录难：真正上课时评价记录由谁来做？记录的人若专心记录，就会分心，若不公或遗漏会直接影响学生情绪。

5、对于没有自制能力或是较懒惰的学生来说，自学阶段要是没自学，而是抄别人答案填上，在上课的时候这些能看懂的东西而老师又不强化反复，这样，久而久之，势必会导致各科知识的很大漏洞，这比传统教学更可怕。这是很有可能会出现的情况。

这些都将留给我们更多的思考，在逐渐的摸索和完善中前行。我们都希望新课改新观念能给我们带来更多的成就。希望这样能把老师从繁杂的工作中解放出来。做学生真正的引路人。

## 幼儿园教学培训心得体会篇二

在春暖花开的四月，我非常荣幸参加了幼儿园组织的“上海幼教名师有效教学”现场交流会。这次学习感触颇深，收获颇多。

这次学习活动安排非常严谨，学习内容非常紧凑、丰富，早上是以听评课的形式对他们的主题案例进行讨论，上午是集体教学活动展示活动，顾伟毅老师向大家展示了中班的音乐活动《旅行舞》，简单的教具，严谨的设计，有效的递进不断激发着孩子们的探索热情，老师的简约、理性的设计思

路，轻松诙谐的教学风格充分展示了作为一名学前专业的青年教师良好的专业素质和发展势头。吴佳瑛老师让孩子们亲切的成为佳佳老师，我喜欢听佳佳老师的课，《哈哈小人》《数字宝宝》富有激情的师幼互动，很崇拜她的上课时提问语句的精炼与小结语气的到位。上课思维开阔，语言抑扬顿挫，很受鼓舞！应彩云老师的《一步一步走啊走》《小威向前冲》以及精彩纷呈的点评、妙趣横生的讲座赢来了在场教师们阵阵的欢笑与掌声。在教学活动中我惊喜的发现她与每个孩子的互动是那么的真实、真切、自然、幽默！应老师用其独特的个人魅力诠释着教育的快乐，让在场的每一位老师都为之赞叹！

我在以后的工作中将尽可能的做到有一颗追求精致追求美的决心。不管是创设环境还是布置一个区域，我们都要追求美，追求精致。力求做到更好。在公共区游戏这一块，我们将继续创设浓厚的游戏氛围，丰富游戏材料，在如何指导幼儿游戏方面下一翻功夫，力求让孩子尽快将游戏玩出水平，玩出质量。在主题墙饰这一块，我们将学习他们的勤于动脑的精神和勤于动手的精神，把我们的主题墙装饰的内容丰富，教学活动中让幼儿在游戏中获得知识，要“教的有效，学得轻松”。

学习后我一直在思考：我应该向像名师们学什么？我学到了什么？在不断课改的今天，她们用细腻、睿智的目光传递给我的是一种快乐！应老师在讲座时回应提问老师时所说的：“安静下来，静下心来做的自己的事情，享受教育的过程，享受教育的快乐！”是呀，做为一教师的我，首先要调整好自己的心态，抓牢当前的教学状态，根据孩子的年龄特点有效的教学策略，进行快乐教学，把自己的快乐带给孩子，使孩子在快乐的教学氛围中，快乐的成长！

### 幼儿园教学培训心得体会篇三

去了才后悔其实我想的是对的，但是没用了，事情已经结束

想什么做什么已经无法改变事情的结局。所以我现在明白，无论对与不对，主动说出自己的意见看法很重要。努力不一定成功，放弃一定是失败！

在想想，这些虽然是致使自己现在不自信且有点自悲的个别原因，但其实还是自己的思维和心态没有及时调整才致使自己会这样。

结婚后在家庭中我一直觉得我做的'够好了，所以平常都对老公理直气壮的，还总觉得老公对我不够好，现在想想我做的不够的地方也有好多，是啊一家人面前要什么面子，平常就是跟老公争的太多，要的太多，所以反而得到的太少。还有对待婆婆，我总觉得对她也很好了，又不和她闹见，又和她不打架，还给她买东西，但是想想她给予我们的，我知道我对她还是不够好！特别感谢婆婆，谢谢您！还有我的妈妈，虽然离的很近很少去看她，以后有时间我就会过去看看，陪您说说话。

题，敢于正视自己，调整自己。我相信不久的将来，我以及我们淄博市淄川区城二艺术幼儿园一定会成功的走向未来！

## 幼儿园教学培训心得体会篇四

伟伟是一个虎头虎脑很聪明的男孩子，可是伟伟的很多行为却是我们老师，甚至其他人所不喜欢的。伟伟是这个学习才来到我们班级的，刚来的时候一口的江苏方言，一不顺他的意，他就会挥起他的小拳头，来进行人身攻击。不论是上课还是吃饭、午睡他都是那么随便的，自己想干什么就干什么，没有最基本的常规意识，经过半个学期下来，伟伟有了很大的转变。

### 镜头一

中午，我带小朋友去看了池塘里的小蝌蚪，那可是孩子们最

喜欢去的地方了，因为气温有些高，没过一会孩子们已经是满头大汗了，我让他们在走廊上的阴凉站好，突然有一个刺耳的尖叫声：“老师，伟伟把小蝌蚪弄死了。”我赶忙跑过去，一看，几个小蝌蚪伟伟正捏在手里，看上去一动不动的，很明显小蝌蚪都已经死了。这时，有小朋友哭着跑过来，伤心地说：“老师是伟伟，捏死它们的。”这时候，小朋友都有点混乱了，有的说伟伟真坏，有的说讨厌伟伟，更有的说明天让伟伟不要来我们班了，伟伟听着其他小朋友的这些话，满脸的委屈，泪水开始在眼圈打转了。忽然，蒋小朋友跑到伟伟面前大声地说了一句：“你真是个坏人，我们不喜欢你了。”伟伟听了蒋话，眼睛里的泪水终于忍不住了“哇”的哭了，嘴巴里还不停地说：“我要妈妈，我要回家！”

我马上让所有的小朋友都回到教室里来，让其他小朋友去喝水解小便，我拉着伟伟的手找一个比较安静的位置坐了下来。这时，伟伟仍旧闭着眼睛在那哭着，我知道得首先问清楚事情是怎么发生的。

我拿着餐巾纸，轻轻地帮伟伟擦着眼泪，然后问道：“伟伟，你怎么啦？”他抬起满是泪水的脸看着我，慌张地说着什么但是我却听不懂，他的江苏方言。这样他更着急了，重复了许多遍，我见他这么慌乱，便放柔我的语气，慢慢的和他说你是不是想说：“我不是故意的。”伟伟听了我的问话，点了点头。“那你觉得你这样做对吗？”伟伟摇着他的小脑袋，于是我又说：“小蝌蚪是我们的好朋友啊，他和我们班里的小朋友一样，我们上课应该坐在小椅子上面，而它们是在水里的，如果离开了水，它们就会死的。”伟伟用力的点了下头，然后看着我的眼睛说：“老师，我知道了。”经过这件事情，我发现伟伟变得会听我的话了。

分析：伟伟也是个很聪明并且对很多事情都会很好奇的小朋友，一让他产生好奇，他就会有一定要知道，看个究竟的想法。所以在我们没注意到他的时候，他很容易不小心做出一些别人认为是不对，而自己却不知道哪里不对的事情。而在

上面事件发生后，而我又能帮助其走出困境后，伟伟就对我有了一定的信任感，在事情解决的同时，我也更靠近了伟伟的心灵。在伟伟用力点下头的同时，我从他的眼睛中看到了对我的感激。

## 镜头二

今天，音乐活动结束后，我们就开始吃点心了，小朋友都很自觉地拿好杯子准备吃点心。许多能干的小朋友，经过小班一年的时间，已经都能自己拆开饼干的口袋了，特别是浩浩是我们班比较自立的男孩子，他也能自己拆的。可是今天浩浩拿到饼干后，一会儿就跑来找我：“老师，我拆不开。”这时候伟伟看到了，很自主地帮起忙来了，不一会就帮浩浩把饼干拆了，看伟伟满脸的开心，我也竖起拇指表扬了他，这叫他更得意了。浩浩拿着饼干想回到位置上去吃了，而伟伟却拉着浩浩不放，冒出一句让我很意想不到的话：“浩浩，你应该说谢谢的。”

分析：伟伟经过一段时间后，有了很大的转变，他已经有了要说谢谢的意识，所以说，在伟伟转变中，我可以看到我工作的一点收获。

## 幼儿园教学培训心得体会篇五

在春暖花开的四月，我非常荣幸参加了幼儿园组织的上海幼教名师有效教学现场交流会。这次学习感触颇深，收获颇多。

这次学习活动安排非常严谨，学习内容非常紧凑、丰富，早上是以听评课的形式对他们的主题案例进行讨论，上午是集体教学活动展示活动，顾伟毅老师向大家展示了中班的音乐活动《旅行舞》，简单的教具，严谨的设计，有效的递进不断激发着孩子们的探索热情，老师的简约、理性的设计思路，轻松诙谐的教学风格充分展示了作为一名学前专业的青年教师良好的专业素质和发展势头。吴佳瑛老师让孩子们亲

切的成为佳佳老师，我喜欢听佳佳老师的课，《哈哈小人》《数字宝宝》富有激情的师幼互动，很崇拜她的上课时提问语句的提炼与小结语气的到位。上课思维开阔，语言抑扬顿挫，很受鼓舞！应彩云老师的《一步一步走啊走》《小威向前冲》以及精彩纷呈的点评、妙趣横生的讲座赢得了在场教师们阵阵的欢笑与掌声。在教学活动中我惊喜的发现她与每个孩子的互动是那么的真实、真切、自然、幽默！应老师用其独特的个人魅力诠释着教育的快乐，让在场的每一位老师都为之赞叹！

我在以后的工作中将尽可能的做到有一颗追求精致追求美的决心。不管是创设环境还是布置一个区域，我们都要追求美，追求精致。力求做到更好。在公共区游戏这一块，我们将继续创设浓厚的游戏氛围，丰富游戏材料，在如何指导幼儿游戏方面下一翻功夫，力求让孩子尽快将游戏玩出水平，玩出质量。在主题墙饰这一块，我们将学习他们的勤于动脑的精神和勤于动手的精神，把我们的主题墙装饰的内容丰富，教学活动中让幼儿在游戏中获得知识，要教的有效，学得轻松。

学习后我一直在思考：我应该向像名师们学什么？我学到了什么？在不断课改的今天，她们用细腻、睿智的目光传递给我的是一种快乐！应老师在讲座时回应提问老师时所说的：安静下来，静下心来做自己的事情，享受教育的过程，享受教育的快乐！是呀，做为一教师的我，首先要调整好自己的心态，抓牢当前的教学状态，根据孩子的年龄特点有效的教学策略，进行快乐教学，把自己的快乐带给孩子，使孩子在快乐的教学氛围中，快乐的成长！

## 篇二：幼儿园有效教学心得体会

在学习了《有效教学研究》后，我获得了一些教学上的新理念，并结合自己的教学案例进行了反思，首先是有效课堂应该为幼儿创设思考的空间和时间。老师要敢于改革，敢于创新，敢于改造教材，尝试新的教法，解放课堂、解放幼儿，

让幼儿在课堂上自主、自发地参与、投入学习，淡化教师课堂的主导地位（不是不重视教师的主导地位），把更多的主导权给幼儿，把课堂交还给幼儿。我越来越觉得现在的幼儿要比以往更聪明，更有创造力和想象力，我们作为教师，更要以幼儿为本，为幼儿创设思考的空间和时间，充分发挥幼儿的主观能动性，采取一切方法与手段，发展幼儿的思维，调控幼儿的情绪，让幼儿的创新火花、灵光一现的思维碰撞都无比完美的表现出来。

就说说我在一次中班健康《小脚丫的旅行》的组织活动，在欢快的小脚操律动中踏响了快乐的起点，看着孩子们兴奋的表情，我也很快进入了状态，接着是让幼儿自主探索的如何用小脚带走报纸的环节，我看幼儿一阵激烈的脚部运动后，就让幼儿来介绍自己的高招，一幼儿用脚趾头夹住了报纸，就单脚跳了起来，我看着着急，又怕别的幼儿模仿，就急着上前关怀地帮助纠正了动作，并且在接下来的活动中也不乏出现此类关怀动作，于是乎，幼儿在我的一路关怀下，在我预设的难关突破下完成了这次旅行，其中也有一些我让幼儿探索、讨论的自主活动，看着孩子们满脸欢喜的样子，心里也不觉为自己的周到而沾沾自喜呢！但是在许老师的评课中，一句让我要在做好一个观察者后要‘学会等待’的精辟点评，突然间让我进入了另一个反思的维度，那就是在幼儿活动过程中，我应做好一个观察者的角色，对幼儿的每一个创意均应表现出倾听、微笑和接纳的态度。同时也应对幼儿的表现及时予以肯定，大胆放手、多多鼓励。特别是当孩子遇到困难时，要学会延时帮助，并使之成为孩子发现创造的好机会。就如在上述如何用小脚带走报纸的环节中，我对幼儿的表现就应该多一些等待，多一些指导性的语言鼓励，让幼儿来发现其中的问题，从而给幼儿时间去带着存在的问题进行自我调整，这样幼儿才能建立通过自己的实践活动获得的经验，所以，当幼儿发出请求，我要首先去判断幼儿是不是真正需要帮助，是不是真的遇到了难题。我会尽量先鼓励幼儿你再试试！你能够做到的！，以后的实践表明：许多时候，通过我的鼓励，幼儿只要再稍微努力一下，问题就能够



解决，幼儿的求助，更多的是需要教师的一句鼓励的话语。当我观察后发现，孩子确实是遇到了问题，也不必急着将结果告诉他，而应该指导他通过自己的双手来获得答案，语言的指导可以多一些，动手的机会还是应当留给幼儿。一要求就给予帮助，这样的教师不能算是好的老师。

通过这次活动，让我意识到了只有树立幼儿在前、教师在后的正确观念下，才能保护孩子对世界好奇探究的愿望，让孩子的双手真正动起来。那是因为孩子在动手中所获得的远比书本上获得的要更重要、更可贵，也更为深刻。

有效课堂应该是自然的、生成的和常态下的课。这样的课不完全是预设的结果，在课堂上有师生之间真实的情感、智慧、思维、能力的投入，又有相互的讨论、思维的碰撞，还是师生相互的构成，并生成出许多新的东西的过程，其中有资源的生成，又有过程的生成，是丰实、平实、真实的课。

### 篇三：幼儿园有效教学心得体会

这段时间我通过学习《有效教学》，深有感触。课堂教学是一个双边活动过程，应营造一个宽松和谐、兴趣盎然的学习氛围。教与学必须有一个和谐课堂步骤，形成一个完整的教学步骤来实施素质教育，使学生学得积极主动，真正成为课堂学习的主人。达到有效教学，创设情境，形成问题，使学生愿学。情境的创设关键在于情，以情激境，以最好的境、最浓的情导入新课，形成问题。提出的问题要击中思维的燃点，这样不但能对全体学生的认知系统迅速唤醒，从而提高单位时间里的学习效率。学生因情境的巧妙刺激，学习热情激发起来，萌芽学习兴趣，认知系统开始运转。

我觉得教师在课堂教学过程中要切实作到有效两个字应该至少要做好以下几个方面：

2、仔细推敲教学方法。随着网络的普及，教师可以利用的

资源是越来越多了，教师交流教学方法的渠道也是越来越广，我们可以发现相同的教学内容往往有多种不同的教学方法，如何选择适合自己班级学生的教学方式在教学中有着举足轻重的地位。

3、有针对性的设计课堂练习。学生吸收知识第一印象往往十分重要，而教师在课堂上设计的听说读写各式练习情况往往直接影响着学生课后练习的正确率。

4、制造宽松融洽的课堂氛围，良好的心态更加有利于学生投入的学习，提高学习的效率。

具体还应从一下几个方面开始抓：

1、不要伤害孩子的自尊心。

有的学生是由于自尊心受到了伤害，比如遭到讽刺，挖苦；受到不应有的干涉，与家长、同学、教师发生矛盾，尤其是当和教师发生矛盾时，他就更不可能把精力专注与学习。

2、对学生的期望值不要太高

有的学生是因为教师、家长对学生的期望太高，孩子因为没有达到预期目标而产生了负罪感和内疚感，因此也就产生了厌学的情绪，这样也就不能去听教师所教的课程了。

3、真正的走进学生的心灵世界

有的学生是因为我们教师没有适应人本教育，没有改正自己的教育观念和习以为常的教学方式和教学行为。同时自己不能做到以身作则，对学生的爱心不够，不能真正的走进学生的心灵世界，与学生建立和谐融洽的师生关系。

4、教师要幽默

## 5、教师要讲究对学生评价的方法

评价很重要，无论是课堂评价还是学生的自评、互评都要准确。课堂上要多鼓励，及时鼓励，肯定评价要多于否定评价；学生之间的评价要把握好，不要使学生的自评、互评变成自我夸耀、自我贬低，或互相进行攻击、互相挑刺，评价要中肯，要切合实际。只有这样，学生才能更专注地投入到学习中来。

## 6、教师做学生学习活动的组织者、合作者、引导者和鼓励者

学生是学习活动的主题，教师只是学习活动的组织者、合作者、引导者和鼓励者。教学中要尽可能地根据教学内容和学生实际，准备好充足的学习材料，为学生发挥主观能动性、创造性提供广阔的时间和空间，让学生在自主、自觉、自由的活动中积极、主动、探索式学习。

所以为了做一个好教师，一个能被学生认同的好教师真是太不容易了，首先要把教室布置在教学环境中，这样学生才能进入专心的学习状态；在课堂上要建立民主与规范，既不能把课堂管死，又不能让课堂太活跃，影响了课堂纪律。但是课堂的学习行为规范必须要明确，要说到做到，然后还要对学生付出真诚的关爱，哪怕是一个动作，一个眼神，都不要去伤害学生。

我们既要承认激励赏识教育的正面作用，也要承认它存在着一定的局限性，这才是科学的发展观。当然惩戒要以尊重学生的人格为前提，批评时在方式上要含蓄、委婉、注意语气，讲究度。我们教师只有做到了这些，才能被学生认可、接受，那么就不会再有教不好的学生了。教师只是学习活动的组织者、合作者、引导者和鼓励者。教学中要尽可能地根据教学内容和学生实际，准备好充足的学习材料，为学生发挥主观能动性、创造性提供广阔的时间和空间，让学生在自主、自觉、自由的活动中积极、主动、探索式学习。

所以为了做一个好教师，一个能被学生认同的好教师真是太不容易了，首先要把教室布置在教学环境中，这样学生才能进入专心的学习状态；在课堂上要建立民主与规范，既不能把课堂管死，又不能让课堂太活跃，影响了课堂纪律。但是课堂的学习行为规范必须要明确，要说到做到，然后还要对学生付出真诚的关爱，哪怕是一个动作，一个眼神，都不要去伤害学生。

我们既要承认激励赏识教育的正面作用，也要承认它存在着一定的局限性，这才是科学的发展观。当然惩戒要以尊重学生的人格为前提，批评时在方式上要含蓄、委婉、注意语气，讲究度。我们教师只有做到了这些，才能被学生认可、接受，那么就不会再有教不好的学生了。

#### 篇四：幼儿园有效教学心得体会

这次培训，我们有幸听了山师大系主任、博士、硕导向海英老师精彩的讲座，我的思想又一次更新，教育观念又一次得到了转变。使我进一步了解到教学活动是幼儿园教育活动的一种重要形式，是教师计划、设计和组织的专门活动。它是精心安排的用以支持、激发、促进和引导幼儿顺利开展学习和达成有效学习结果的过程。有效教学就是要遵循幼儿园教学的特点和规律，要求教师努力追求有效的教和有效的学，充分发挥教师和幼儿双方的主体作用，以有效地促进幼儿全面的发展。通过这次培训，我们不仅学到了丰富的知识，还进一步提高了业务素质，下面我从以下几个方面谈谈我对本阶段学习的心得：

##### 一、选择有教育价值的教学内容，这是有效教学的前提

由于幼儿园的课程具有启蒙性、整合性、开放性的特点，而教师又有课程的选择权，因此走到教室，到底上什么课，教师有充分的自主权。在这样的情况下，就应该慎重地考虑教材的选择。一个好的教材首先应该考虑它的科学性，给孩子

的东西是否正确，是否科学；其次要考虑它是否有教育意义，让孩子懂得什么道理，培养孩子什么品质，好教材应该是积极的、健康的、向上的，对幼儿的一生发展有促进作用的；第三，要考虑孩子的年龄特点和原有基础，这个教材孩子是否能被孩子接受，跟他的年龄特点有多大差异；他的原有基础已有经验又处于怎样的水平，都是考虑的范围；第四，要考虑孩子的兴趣需要，这个教材能不能吸引孩子，让孩子有兴趣地去学。只有考虑了教材的科学性、教育性、年龄特点以及兴趣点，才会使你选择的教材有用、有效。因此，选择好的教材是确保幼儿园集体教学活动有效性的前提。

## 二、确定恰当的教学目标，这是有效教学的核心

教学目标是师幼通过教学活动预期达到的结果或标准，是对学习者通过教学以后将能做什么的一种明确的、具体的表述。在集体教学中一定要先明确教学目标。目标的确立须从幼儿角度出发；目标应涵盖态度情感、能力、知识经验多个纬度；目标是可测的、可评价的、具体的、明确的；目标必须是适宜大部分幼儿最近发展区需要的，是可以共同达到的。例如：小班科学领域认识时间，某教师的目标表述为：认识白天黑夜，了解其主要特征及与人们生活的关系；正确区分白天黑夜。显然，其目标过于单一，仅重视知识技能的传授，而忽略了幼儿其它能力的发展。结合有效教育目标的标准，我们可将目标进行改动：认识白天黑夜，了解其主要特征及与人们生活的关系；正确区分白天黑夜，尝试运用时间词汇；帮幼儿树立时间观念，养成良好的生活习惯。

## 三、选择有效的方法手段，这是有效教学的关键

教师的教学行为和活动的组织形式直接影响教学活动的效能，为此，要选择适宜的教学行为和组织形式。

(1) 教学方法多样化。据幼儿的年龄特点，采用一些幼儿喜爱的、丰富多彩的教学方法，如游戏法、观察法、比较法等

进行教学。如认识蔬菜，应通过视觉、触觉、味觉进行教学。避免单一的说教，被动接受知识。