

# 建党伟业感悟(汇总5篇)

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得感悟，如此就可以提升我们写作能力了。心得感悟对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得感悟呢？那么下面我就给大家讲一讲心得感悟怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 建党伟业感悟篇一

学院组织观看了为建党\_周年献礼的影片《建党伟业》，了解中国共产党的建党历史，了解中国近代史上最可歌可泣的一页。

除了演员明星阵容的强大给人带来的视觉冲击之外，更重要的是对人心灵的冲击。电影再现了那段风雨飘摇的历史，重温了老一辈革命家为了挽救人民与水火之中，为了拯救危难中的中国，历经千难万险，经过不懈斗争，终于创建了“中国共产党”的历程，对我们这些出生在新社会、沐浴在党恩下的年轻人，是一次很好的爱国主义教育。

二十世纪初期的中国，正处于命运的危难时刻：帝国主义列强虎视眈眈，妄图灭我中华，瓜分我领土。同时也因为中国长期被西方列强瓜分和欺辱的惨痛教训，警醒了国人，“靠洋人是永远没有出路的”。因此一些有识之士纷纷行动，寻求救国之路。其中伟大的革命先行者孙中山先生领导了辛亥革命，推翻了中国二千多年的封建帝制。然而这一革命的果实却又被袁世凯窃取。袁世凯为了享受自己的帝王梦，签下了丧权辱国的二十一条，使原本残破的中国更加四分五裂，紧接而来的军阀混战，更进一步的加剧了人民的苦难。

当陈独秀、李大钊、胡适等人与辜鸿铭进行辩论时，我们可以看出新旧思想在当时高层知识分子中斗争的严酷；当我们听到中方代表顾维钧拒绝在《凡尔赛和约》上签字所说的那些

话时，我们在愤怒的同时，又不得不深思“弱国无外交”、“落后就要挨打”的真谛。中国共产党就是在这个时候诞生的。它应允了历史的要求，应允了民族的要求。它的诞生，给中国带来了希望，给人民带来了光明，为中国革命开辟了一条前所未有的道路。从此，在中国共产党领导下的中国人民，开始了艰苦的斗争，最终终于实现了人民当家作主的愿望，劳动人民翻身做了主人。

作为当代学生，我们活在一个没有战火硝烟，只有和平的阳光雨露里，我们拥有自由，享受自由，我们看着国家在党的领导下渐渐走向繁荣富强。虽然已经过去那么多年了，但我们不会忘了过去中国共产党建立的艰辛，也不会忘了现在中国共产党为我们建立的一个国泰民安的家园，也不会忘了未来为中国共产党出一份力将国家建立的更好。

## 建党伟业感悟篇二

初次观看建党伟业之时，我不禁感叹其巨星之多，情节之紧凑，出场人物之多，涉及事件之多。如此之多的内容在短短的90分钟之内呈现出来，的确令人目不暇接！

《建党伟业》从辛亥革命开始，一直演到中国共产党成立，这之间的十年时间，是中国历史上非常重要的十年。十年里发生了许多值得大书特书，使国人永远铭记的事情，涌现了许多名留青史的风云人物，武昌起义、清帝退位、二次革命、新文化运动、袁世凯称帝、护国运动、张勋复辟、护法运动、巴黎和会、五四运动、中国共产党文字成立、、、这些国人耳熟能详、如数家珍的历史事件，曾使我们愤怒过，哀痛过，无奈过，彷徨过，兴奋过，期待过……而今仍在我们的脑海里历历在目，记忆犹新。而这部影片的成功之处，便是真实再现了那段风云变幻、令人可歌可泣、中华民族在苦难中抗争奋斗并逐渐进步的历史。

影片中的一段让我印象深刻。当一个举着血书“冤”字的女大学生跪在总统府前情愿，回答军警为什么不到检察院喊冤时，她含泪说：“冤情太深，检察院接不了我的状子。”之后痛呼：“我是为四万万同胞喊冤啊！”这一声犹如千钧之重的巨石狠狠砸在了每一个中国人的心上，使人心痛、心苦、心碎啊！那一瞬，泪水充满我的眼眶。

看完整部电影，我感慨良多。被那个热血沸腾激情澎湃的时代所震撼，被那群心系国家情牵百姓的先驱所感动，被那种为国献身死而后已的精神折服。作为21世纪的青年，我感到汗颜。

少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步，少年胜于欧洲则国胜于欧洲，少年雄于地球则国雄于地球。年轻的毛泽东、周恩来、蔡和森等同志坚定不移的高举着马克思主义的旗帜浩浩荡荡的展开了就过涂村的新篇章！

今天，我们回顾历史，不仅是缅怀前辈的光辉业绩，更重要的是着眼于新世纪，作为新世纪的青年，我们要肩负起党和祖国人民的重托，重塑这东方巨龙的雄姿。我们所肩负的历史重任，这是何等伟大、何等光荣、何等艰巨啊！青年朋友们，作为21世纪中国的主人，我们是成长中的一代，是改革中的一代，是开创未来的一代，新世纪祖国的建设，离不开党的领导，也离不开青年一代的床照和奋斗！努力吧！新世纪的宠儿，把我们的青春，把我们的生命，把我们的一切都奉献给党，奉献给我们的祖国！用我们的切实行动，燃烧烈人的青春！

## 建党伟业感悟篇三

勿忘先辈，振兴祖国。

## ——题记

一个国家，总会有那么一段历史，让一个民族永远忘却不了，观看了《建党伟业》这部影片，那段历史，更让我忘不了祖国。

一个英雄，往往把国家放在第一位，影片中，由大咖刘德华饰演的将军蔡锷，就是一位有着赤诚之心的英雄，还记得他在火车站与小凤仙告别的那个场景，他们之间谁会舍得让对方离自己而去，两人的眼神又哪里掩藏得住对对方的依恋，但是他必定是要走的，就算小凤仙再怎么挽留他，他也早已下定了决心，就算他再爱小凤仙，他的心里还有祖国，还有祖国的万里疆土，纵使他的胸怀再宽广，也总有一样是不得已要被舍弃的。

我深深地记得，他们的最后一个拥抱，小凤仙叮嘱他一定要活着回来，蔡锷却说：“奈何，七尺之躯，已许国，再难许卿。”即使他将帽子扣得紧紧的，但是，仍能清晰地看见，那颗晶莹的泪珠，挂在了一个一生都不可能哭过几次的男人脸上，但是只有刺痛在他最柔软的地方，才能使他更加坚强。想起曾经看到过的一段话：“我不怕死，怕的是我爱的人，不知我为何而死，我亲爱的人，我对你们如此无情，只因民族存亡之际，我辈只能奋不顾身，挽救于万一。”一个英雄，就应当敢爱敢恨，拿得起，更放的下。

“我的辫子长在脑后，笑我的人辫子长在心头，老夫头上的辫子是有形的，而诸公心中的辫子却是无形的，请诸公尽兴地欣赏。”这番话逗得台下的人都哈哈大笑，但是我觉得虽然看似搞笑，实际上是在讽刺那些剪了辫子的人，只是为了自己是新时代的人，剪辫子只是形式上的，然而心里的枷锁却仍是紧紧锁着的。尽管辜鸿铭的辫子没有剪，但是他所支持的是新文化新思想，所以说，那些嘲笑他的人才是最可笑的。怎样才能步入一个新的时代？形式主义谁都会做，但是如果真正要去改变一个民族，应该是抓住民心，从思想根本去

改变，我认为清王朝之所以会灭亡的原因就是人民的思想仍停留在过去，并未随着时代而进步，一个国家只有思想进步了，人民进步了，才可能进步。人民自强，国家才能自强。

为了国家的自强，像陈独秀，李大钊一样的多少人勇敢地站了出来，又有多少人死在了枪口下，有人问，革命就一定要人命吗？回答是，不，死不是革命的目的，革命是吾辈当自强，是为了活着地人更好地活下去！

## 建党伟业感悟篇四

看完了《建国伟业》这部电影，觉得现在的生活来之不易，是老一辈的革命家用鲜血换来的。我们更应该珍惜现在美好的一切。

整体而言，这部电影有很多闪光点，如群星闪耀、如细节精致，如将伟大领袖，革命元老都作为普通人的一面表现出来等。里面润之对学生运动的点评、陈独秀对工人同志的演讲将我党早期主要依靠发动学生和工人闹革命表现的很到位。

北伐胜利后朱德总司令拥着蔡锷将军的那个镜头，还原这样真实的历史场面于观众面前这是前所未有的，朱德必竟是新中国总司令，而蔡锷不过是一个旧中国的爱国军官而已，在以失败论英雄的中国，能够还原一些真正的史实，对于中国的发展，实在是很有必要。而我此时望着一脸病容的少帅，不免内心潮湿，为了民族的利益，多少爱国志士抛家别子，恩断红颜。今天，中国共产党，中国人民能傲立在世界的东方，很多如蔡将军一样的各民主党派人士功不可没。这才是真正的历史，真正值得我们铭记的爱国志士。宋教仁遇刺临死时跟他的好朋友托孤：家贫，老母望照顾。此时，我已是泪水盈盈。时年，他年仅31岁。

影片最让我感动的是“五四运动”的宏大场面，那群年轻人

为了国家民族救亡的呐喊，我被那个场面深深震撼了，甚至汹涌澎湃、热血沸腾！同样让我肃然起敬和钦佩的是在共产国际的帮助下，全国各地的共产主义组织分别推荐代表奔赴上海召开会议，这13位平均年龄28岁，甚至最小的才18岁的青年才俊代表们怀抱着共同的理想和信仰冒着生命危险走在一起，他们在中华大地上共同缔造了一个全新的政党“中国共产党”，从此中国革命进入了崭新的历史时期。从成立之初的几十个党员，就连召开个会议都要东躲西藏的政党，谁又想到在28年后这个政党却成了新中国的执政党，从此这个政党带领全中国人民走向民族独立、国家富强，带领中国人民战胜一个又一个天灾人祸，构建现在的安宁社会。

通过影片让我重温了那段历史，再一次形象地认识到在当时混乱的旧中国无论是封建王朝还是北洋政府，无论是国民党还是其他的民主党派，无论是议会制、总统制还是君主立宪制都救不了风雨飘摇的旧中国。在那个英雄辈出地年代有无数的有志青年，无数地仁人志士在黑暗中探索思考着寻求救国的道路，当时俄国十月革命胜利的消息和马克思主义的思想传到了中国，有志青年和仁人志士们最终发现只有共产党才能救中国。也充分地印证了毛泽东曾说过的一句话：历史选择了中国共产党，人民选择了中国共产党。

光阴似箭，中国共产党已经\_岁了，从当年的血雨腥风到现在的幸福安宁，这个党经历过无数次的成功失败和苦难，对于历史我们要正视他，无论对错、是非，我们都要反思如果没有这个政党，中国是很难想象的。虽然现在已经没有像那个年代一样的政治格局和战争了，但仍然有局部战争的威胁，我们必须感谢中国共产党卓越的贡献，永远不能忘记中国共产党的恩情！

很感谢这部影片给我带来的激情！虽然我不是一名共产党员，也从来没有这个崇高的理想要加入哪个党派，一向都是崇尚自由的我从这场历史中重新汲取到精神力量的源泉，他们执着地信念唤醒了我一种久违了的青春的冲动，让我对信仰和

坚持的责任又有了更深刻的理解，从而激励自己寻找青春的热情和动力，重新让我思考我的理想！当然时代不同了，理想也不同了，但是他们的那种热情和精神同样能激励我不断地为了我的理想前进。这不仅仅是一部历史影片同样是一部青年励志手册，希望在这个年代里有更多的青年人能够来重温这段青春、激情、奋斗、献身的历史。

让我们用一颗感恩的心共同祝愿中国共产党\_华诞生日快乐！

## 建党伟业感悟篇五

“抹去岁月厚厚的封尘，一幅幅一帧帧不能忘记的画面，引领我默默的前行。追寻我生命的那份纯真，心中抹不去的那一片云彩，追寻那属于我们那份无悔忠贞。我苦苦追寻那人世间的大爱无疆，大道无垠。”老一辈的革命人，也许就像这个词中所述的那样，在大陆上苦苦追寻救国救民的方法。就这样，中国共产党就这样成立了。

嘉兴红船之上传来低沉的《国际歌》，中国共产党成立了。我坐在电视前看到这一幕不禁热泪盈眶，“全世界无产者联合起来！”他们真的做到了！老一辈共产党人让我们着着实实感动了！整部电影从1911年写起，孙中山任民国大总统。到最后中国的第一届全国代表大会召开。

这段历史，是让我震撼。一开始出现，清朝几百年的统治土崩瓦解。多么开心啊！封建社会崩溃是必然的。历史的进步也是必然的。按照孙文先生的话来说：“结束王朝，停止战争，走向共和，皆可让。”但是，我们也看到了最后的皇帝，最后的太后，他们也有不舍。最后的一道圣旨，小德张的宣旨声中，冲龄之年继位，在朝堂之上还想玩蛐蛐。他只是个孩子。隆裕太后的一句“因为你是皇上”，加上浓妆之上的两行清泪。她是一个悲哀的女人！这世道每个人都有自己的悲哀。

袁世凯继位，不得不说这是一场闹剧。封建王朝已是一捧碎土了，现在，在想着把他们组起，后果只有一个，被人民的洪流冲垮。许多人终于明白了自由的重要。一位位满腔热血的爱国青年投入洪流。湖南的同学决定去法国；中国首次以战胜国的身份进入巴黎的和会；毛泽东，杨开慧都在李大钊的文章的影响下，认识到了共产主义，也就是“庶民的力量”；学生们形成爱国的洪流，展开了五四运动；毛泽东同志在湖南展开了驱张运动……青年的力量如此大。他们如此有作为，他们有自己的理想，可是他们没有一个主导。

在一条大道上，李大钊和陈独秀共同确定了共产党的雏形。12位各地的先进代表来到了上海，几经周折，共产党宣言和国际歌响彻南湖！

整部影片震撼了我的心，这十二位优秀的共产主义先驱，将始终留在我们记忆中。