

小学音乐教师演讲稿一等奖 小学音乐教师演讲稿(优秀5篇)

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。优质的演讲稿该怎么样去写呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学音乐教师演讲稿一等奖篇一

朱寨初中 田虎

尊敬的各位评委，各位老师，大家好：

今天我演讲的题目是：我骄傲，我快乐，我是音乐教师。

我一直在思考一个问题，教师，这个普通的字眼到底应该怎样理解，教师是一种职业，可它又不单单只是一种职业，我如何在这短短的几分钟内诠释教师的含义。

“紧张的早晨，繁忙的白天，不眠的夜晚，再加上疲倦的周末。”人们常常这样来形容教师的生活，正如一首歌中这样唱到：“静静地深夜，群星在闪耀，老师的窗前，彻夜明亮。”的确，教师工作是辛苦的，但教师职业却是崇高的，它关系到国家的未来，关系到人类自身的繁衍和发展，因此，在我成为人民教师的那一天起，就暗下决心，决不愧对“教师”这神圣的称号。我不想说教师是红烛，燃烧自己照亮别人；我不想说教师的清贫和与世无争；我不想说教师就意味着奉献意味着牺牲，虽然说有些文艺作品中出现的教师形象，也大多是衣着朴素，家居简陋。

眼睛，在学生面前，我们是父母，是大哥，是朋友，我们是团结实干，年轻的集体，我们仍然一如既往的爱着自己的这

份工作，为人师表，做学生的典范。

我也是这普普通通的教师队伍中的一员，作为一名中学音乐教师，我曾经很困惑。去年，刚来学校的时候，学生对音乐课的概念无非就是唱歌，听歌。我很茫然，有种被忽视的感觉，好象我的踌躇满志，信心百倍没有用武之地。我从最基础的发声练习入手，尽管最初同学们还觉的好笑；我从简单的民乐民歌欣赏入手，告诉同学们生活中不只有几首流行歌曲，我们还有丰富的民族音乐宝库；一项项文艺活动经我们精心筹划，安排，得以圆满开展；学生们经过我们的辅导能够在台上翩翩起舞，一展歌喉。我释然了。在课堂上，我细心的观察每一位学生，因材施教，大胆的改变“满堂灌”的教学模式，和学生们建立平等、团结、友好的新型师生关系，终于学生们喜欢上了我，喜欢上了这门学科，课间在与学生的聊天中，从无数个同心未泯、天真活泼的学生的眼神中，感受到他们对知识的渴求和成材的渴望。

教师尊重学生就是要公正平等的对待他们，自从来到学校任教后学校有一个叫李瑞明的男生，平时特别不爱上音乐课，考试时经常不合格，可是在一次音乐课时我发现他的通俗歌唱的很好，我给了他一个高分，而且当正全班同学的面表扬了他，课下他对我说：“田老师，那天你表扬我，我激动的一晚上没睡觉。”望着他那认真的样子，我想笑又憋住了，说：“希望你再接再厉，坚持下去。”“谢谢你，老师。”说完，他做个鬼脸跑掉了，我的心也象吃了蜜似的甜丝丝的。

打那以后，他有了明显的变化，上课认真听讲，还经常向我提出问题，于是我就经常鼓励他，最后他从一名后进生逐步成长为一名好学生，还想加入了音乐特长班。这也使我深深地体会到教师的言行对学生的影响是多么的重要啊！花朵需要阳光的哺育，孩子需要母亲的呵护，学生更需要得到教师的关爱与尊重。是的，作为一名音乐教师，我的价值不正是体现于此吗？有了我们，校园变的丰富多彩，课堂变的有声有色；有了我们，校园到处充满着歌声，充满着生气；我愿

意把我对音乐的感受 传递给我的学生们，我愿意给学生一节轻松，愉快的音乐课，学生们可以从我这里感受到音乐的魅力。有时，我真的很骄傲，我从来没有后悔过我选择了这样一份职业，在学生眼里，我是不同的形象：我是活泼的，阳光的，多才多艺的，甚至我还可以是新潮的，时尚的，因为我是音乐教师。

我知道，我工作的目的不是为了培养音乐家，艺术家，而是让学生感受音乐，体会音乐，热爱音乐，音乐可以表达情感，音乐可以调节心情，我们的生活处处离不开音乐，懂音乐的人必然懂得感情，学音乐的孩子不会变坏。

我相信，在不远的将来，我们的上课铃声也将变成美妙的音乐，课间操也许会变成极富舞蹈性的韵律操，我们的音乐课将变成学生展示自我的平台。

做一名教师，内心很充实，而做一名音乐教师，我很快乐，我会继续做好我的本职工作，一如既往地走下去。

我愿将青春奉献给这神圣的事业，用双手弹奏出最美的乐章。我骄傲，我快乐，我是音乐教师。

小学音乐教师演讲稿一等奖篇二

作为一个工作还不满两年的新老师，我不敢在各位前辈们面前大肆谈论“师德”的内涵和外延。今天所言，只是在职期间我作为一名普通的音乐教师的感受。错用《给教师的一百条新建议》的作者郑杰老师的一句话，“我不能保证我所说的每句话都正确，但我能保证我每句话都出自真诚”。不当之处，请老师们指正。

我想，用不着那么多的条条框框来号召我们老师来学习，有心人自会发现身边的美好。我有个提议，只用大家每晚在睡前，心静下来，轻轻地问自己一声：今天，我对得起孩子们

亲切的一声“老师”的呼唤吗？只这一句，就足以来拷问我们的心灵了，而无需更多的语言。我的演讲到此结束，谢谢大家！

小学音乐教师演讲稿一等奖篇三

尊敬的各位评委，各位领导，各位老师们：

大家好！

今天，我演讲的题目是“师爱寄水乡”。

小时候，我最敬佩的人是老师。老师是知识的使者，带着一颗颗童心领略“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”的美景，领着一群顽皮的孩子思考“分苹果”的数学游戏。老师更是爱的化身，记得在一次劳动中，我不小心被石头砸伤了脚，班主任刘老师急忙找来碘酒为我消毒，小心地给我缠上纱布，轻轻地抚摸着我的头，说：“还疼吗？”望着老师那慈祥面庞，望着老师那充满心疼和爱意的眼神，我幼小的心灵分明感受到，那就是妈妈的眼神啊！于是，老师的眼睛、老师的眼神便深深地刻在我童年的记忆里，我想，以后我长大了，也要做一个老师。

__年，我毅然告别繁华的都市，告别昔日的同窗，踏上那条本属于我的生命之旅，6月8日，一个难忘的日子，我终于扬起我人生理想的风帆，放飞了童年的梦想，通过了湖口县教师招聘，成了一名光荣的人民教师。

然而，当我背着行囊，来到我的学校，那是依偎在母亲河身边的一所村级小学——长江小学，我梦想中学校的影子突然间荡然无存，心里莫名地升起许多失落与惆怅，城市与农村不可同日而语啊，一幢两间两层楼房，楼上早已是人去楼空布满蛛丝了，只有32个孩子，和我搭档的是一位50多岁快要退休的张教师。张老师神情严肃地告诉我：学校北面是长江，

西面湖口县第二大水库——黄茅堤，32个学生，看起来不多，管起来很难啊！特别是很多孩子的父母不在家，我们这里叫他们留守的娃，他们无人照看，其实也够可怜的。说话间，眼里流露出无奈与忧郁。看着张老师的眼神，我童年记忆的闸门一下子打开，啊，老师的眼神，那是万般惦记，那是无限牵挂，是对学生无穷无尽的关爱，恰似一江春水，缠绵委婉，缓缓流淌。我做梦也没想到，这一所与贫穷落后连在一起的乡村小学，后来却成了我人生中的梦里水乡。

我第一次走进了教室，第一次登上了讲台，32双眼睛一下子齐刷刷地看着我，也许是水乡的洗礼，孩子们一个个皮肤黝黑，也许是父母不在身边，他们一个个都衣衫不整，也许是由于我的穿着，他们看着我似乎看着一位天外来客。我立刻感觉到，必须找到我们之间的共同语言。

不经意间，周玲闯进了我的生活，这是一个聪明的女孩子，学习成绩是班里最好的一个，可是有一段时间里，她突然沉默起来，学习成绩急剧下降，我和张老师都分别找她谈了几次，可她就是不说一句话，看着蓬头垢面的周玲，我又想起了张老师那焦急忧郁的眼神。

一次偶然的机会，我看到了周玲的日记，写满歪歪斜斜字迹的纸上分明留有泪水的痕迹，我的心突然间被强烈的震撼着，那是一位乡村小女孩内心深处的苦水啊！那是一个年幼的女儿对爹娘无限的思念埃日记写道：

爸爸妈妈，不是说好了，国庆节回家吗？好不容易盼到了国庆节，怎么却看不到你们的身影啊！爸爸妈妈，你们好狠心啊！过年到现在，孩儿只是在梦里见过你们几回，你们要知道，我才十岁啊！……妈妈，我好想你！

第二天，我单独找到周玲，想与她有一次心与心的沟通。

“周玲，想爸爸妈妈了吧！”我问周玲。

“周玲，知道妈妈的电话吗？”可是周玲半句话也不回答。

“其实，我也很想念自己的妈妈。”我自言自语地说。

“老师，你也想念妈妈？”周玲突然间冒出一句话。这使我感到意外，同时也似乎看到了希望。

“是啊！我妈妈都六十多岁了，可依然时常惦记我的冷暖，上次天气突然变冷，我妈妈还特意打电话给我，要我注意保暖，都那么大岁数了，还惦记着我的健康。”

“哦?!”周玲似乎感到很惊讶。

“其实，天下每个孩子都是爸爸妈妈的心头肉啊！你的爸妈也和我妈一样，无时无刻都在关心着你，爱着你，为了生活，他们外出打工，为了你读书，为了你的将来，他们拼命地挣钱，其实，他们的内心也很苦啊！上次你不听话，爷爷打了你，你妈知道了，打电话给我，哭着对我说，老师，求求你告诉她爷爷，玲玲是个听话的孩子，千万不要打她，她还小啊！……”

没等到我说完，玲玲一下站起身来，扑倒在我怀里，哭着，喊着“老师，我要妈妈，我要妈妈……”我一把搂住周玲，泪水夺眶而出，在我的脸上缓缓流淌。此时此刻，我突然觉得成了天底下最幸福的人，我把学生带出了感情的误区，此时此刻，我为我的职业骄傲不已，我深刻领会了“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”的深刻含义。

从此，我成了32个孩子生活中的不可缺少的一部分，32个孩子却成了我一生中的惦记和牵挂。原来，这就是爱啊！刘老师的眼神，张老师的眼神都是一种深沉而又无私的爱啊！是的，“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”

去年12月，团省委钟书记一行来我校调研留守儿童工作，我和周玲都受到钟书记的接见，钟书记对我们的工作给予高度的评价，钟书记兴致勃勃地说：“同志们，很了不起啊，你们在平凡的岗位上干出子不平凡的事业！”

是的，我们的岗位是平凡的，但我们和孩子们在一起，我们干的是充满青春活力的事业，我们将永远青春焕发。每天清晨，一声声“老师您早”那充满童稚的问候，给我带来一天的快乐和生机，每天傍晚，随着一声声“老师再见”，给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的、圣洁的情、浓厚的意，净化了我的心灵，激起我对教育事业更加深沉的爱，我真正体会到了一个教师所有的幸福和快乐。那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己，那块黑板上写下的是真理，擦去的是功利，那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。

是的，教师的职业是清贫的，但是我们立足三尺讲台，手持三寸粉笔，尽情挥洒，画出天地方圆，导出数字方程，那化做皑皑细沫的粉笔灰，不正是我们光明磊落的写照吗？不正是我们孜孜以求传递文明信息的追求吗？诚然，在这个金钱社会里，我们无法与那些老板、那些经理相比，但我们可以体验到孩子们的纯洁与真诚，我们可以享受高雅与幸福。因为我们坚信，每个孩子的心灵都是一颗纯净的种子，都会在老师的爱的沐浴下，长成参天大树，每一双稚嫩的肩膀都会在老师爱的哺育下变成我们民族的脊梁，也正是因为如此，我们甘受清贫。

有人说，师爱是一场春雨，滋润了孩子的心田，有人说，师爱是一束阳光，温暖了孩子的心房。但我要说，师爱是一种强大的力量，也正是这种强大的力量推动着我们的教育事业、我们的社会不断和谐发展。当你用心去爱你的学生，你收获的将不仅仅是办公桌上的一束鲜花，上课前那清脆的“老师您好”，那将是一种身为人师的幸福和自豪！那么，我们还有什么理由不热爱红花绿叶的事业呢？有什么理由不去关爱我们

的学生呢?老师们，让我们团结一致，并肩战斗，用心血点燃爱的火炬，用心血为爱插上腾飞的翅膀，让爱在蓝天白云之间自由地飞翔!

我的演讲完了，谢谢大家!

小学音乐教师演讲稿一等奖篇四

大家好:

教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。师者为师亦为范，“学高为师，德高为范。”走上三尺讲台，教书育人;走下三尺讲台，为人师表。教师不仅仅是社会主义精神礼貌的建设者和传播者，更是莘莘学子们的道德基因的转接者。所以，师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品味的体现!师德需要培养，需要教育，更需要的是——每一位教师的自我修养!用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。“桃李不言，下自成蹊。”相信合格的教师才能塑造出合格的学生。我们教师仅有对自己严格要求，不断学习，加强修养，让自己成为一个具有高尚师德的人，才能适应素质教育的呼唤，不辜负党和人民赋予的历史重任。高尚的师德本身就是一本好的教科书，对学生的教育力量是巨大而深远的。

首先，教师要为人师表，既要注重言教，又要注重身教，异常要注重身教。教师工作的“示范性”和学生所特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有十分重要和崇高的位置。教师的思想感情，处事哲理、人生观点、道德境界、品德修养甚至言谈举止、音容笑貌都会给学生留下极其深刻的印象，对学生有着熏陶诱导和潜移默化的影响。学生总是把教师看作学习、模仿的对象。教师的一言一行，一举一动，往往被学生看在眼里，记在心里，模仿在行动上。教师的人格影响，不仅仅对学生在校起作用，甚至以后在社会上还会长时间的

起作用。所以，教师需要处处为人师表，从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率。

其次，凡要求学生做到的，自我首先应当做到，凡要求学生不做的自我坚决不做。“勿以恶小而为之，勿以善小而不为”，教育无小事，事事见真理，所以，教师必须要时刻注意自我的一言一行，以高尚的人格去感染人，以整洁的仪表去影响人，以和蔼的态度去对待人，以丰富的学识去引导人，以博大的胸怀去爱护人。

多。”在教育的神圣殿堂耕耘多年，我逐渐懂得：爱是人类最美丽的语言，教育要从爱开始。要做好一名人民教师，就要爱岗敬业，热爱学生，爱得专心致志，爱得大公无私，让爱撒向每一个角落，让每一朵花都沐浴阳光。

小学音乐教师演讲稿一等奖篇五

老师们、同学们：

大家早上好！

今天我国旗下讲话的题目是《放飞理想，定位成功》。

有这样一则故事：说在一望无际的草原上，有只狮子不停地奔跑，但是前方却没有猎物。有人问它为什么要奔跑，狮子说：“我只有跑得比猎物快，才能获得食物。”同样，一只小鹿也在独自奔跑。有人问它为什么奔跑，小鹿说：“我只有跑得比其他鹿快才能不被吃掉。”这则故事告诉我们：不论你是强者还是弱者，只有明确了目标，不断地努力，超越他人，才能在这个社会上生存发展。今天社会的发展可以说日新月异、瞬息万变。这样大到国家，小到个人都需要有超前的计划，明确的目标，并为之拼搏，远大的理想才能最终实现。成功才不会成为空中楼阁。

托尔斯泰将人生的理想分成：一辈子的理想，一个阶段的理想，一年的理想，一个月的理想，甚至一天、一小时、一分钟的理想。当你听到这里，同学们，你是否想到了自己的理想？或许你曾经有过远大的理想，或者制定过明确的目标。也曾为之奋斗，但因为自己的懒惰、脆弱的意志，而曾经许下的凌云壮志早已化为烟云。有一位哲人说过：“梦里走了许多路，醒来还是在床上。”它形象地告诉我们一个道理：人不能躺在梦幻式的理想中生活。

可是在我们身边是否有躺在梦幻式理想中同学呢？有！你看那些上课时沉醉于手上的小玩意儿；下课后却陶醉于同学的嬉戏中；回家后又陷入在自由散漫的状态中，完全忽视还有那未完成的作业，还有那丝毫未掌握的知识，直到第二天被老师拉到办公室填补空缺的学生...难道他们没有过远大的理想，没有过正确的人生目标。有过！只是他们脆弱的意志，懒惰的行为，侥幸的心理等让他们成为嘴上的强者，行动上弱者和谎言的发布者。他们把自己的蓝图构画得再美好，再完善，也只是空中楼阁，海市蜃楼罢了，只能在梦里找到慰藉。

同学们！当我们从走进学校的那一瞬间起，我们是带着父母的期盼，亲人的希望，期待小学的学习生活将会是实现自己远大的理想的起点，人都期待美好的生活，但美好的生活一定离不开你明确的人生目标，坚定的意志，踏实的作风。

也许我们面前会有人生的坎坷、生活的暗礁，但我们可以用艰辛的汗水去冲散痛苦，用坚强的信念铺就一条通往理想的平坦大道。树立了远大理想唯有我们努力、努力、再努力，才能换取成功。

最后让我们像前面故事中“狮子”“小鹿”那样，为了自己的成功不停地奔跑吧！

在这里我希望看到教师国旗下讲话稿小学：放飞理想，定位成功，同学们应该去去演绎你们的梦想，去实现你们的追求，

你们要用自己的努力，去争取每一次的成功。