

暑假师德师风心得体会 老教师的师德师风心得体会(精选9篇)

心得体会是对所经历的事物的理解和领悟的一种表达方式，是对自身成长和发展的一种反思和总结。心得体会是我们对于所经历的事件、经验和教训的总结和反思。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

暑假师德师风心得体会篇一

作为老教师，我深知师德师风的重要性。多年来，我一直坚守着教书育人的岗位，积累了一些关于师德师风的心得体会。在这篇文章中，我将与大家分享我在教育教学工作中的实践经验和感悟。

第二段：师德师风的内涵

师德师风是教师作为职业人员应该遵守的道德准则和职业规范。它包括对学生的爱心、责任、正直、诚实和严谨等方面的要求。作为老教师，我清楚地认识到，只有具备良好的师德师风，才能赢得学生的尊重和信任，为他们树立起榜样。

第三段：实践经验一：爱心教育

爱心是师德师风的核心，也是我教育教学工作中最重要的一点。我始终坚信，只有真正爱护学生、关心他们的成长和发展，才能激发他们的学习兴趣和潜能。在教学中，我经常和学生亲切交流，了解他们的困难和需求，并给予他们时间和关怀。同时，我也尽力创造积极的学习氛围，鼓励学生积极参与课堂活动。通过这种爱心教育，我发现学生的学业成绩和自信心都有了明显的提升。

第四段：实践经验二：严谨的教学态度

作为老教师，我非常注重教学的严谨性。我认为只有严谨的教学态度，才能保证教学的质量和学生的学习效果。因此，我在备课和教学过程中都非常认真和细致。在备课时，我会充分了解和准备教材，确保教学内容的正确性和科学性。在教学时，我会采用多种形式和方法，让学生动手动脑，积极参与课堂，提高课堂的互动性和趣味性。在评价学生的学习成果时，我也会严格按照评价标准进行，公正地评定学生成绩。这种严谨的教学态度不仅提高了教学效果，也树立了我在学生中的权威形象。

第五段：结语

师德师风是教师的“灵魂”，不仅需要我们理解，更需要我们用实际行动去践行。作为老教师，我将时刻铭记自己的职责和使命，做一个有爱心、有责任、有正直的教育工作者。只有这样，我才能真正影响到学生的成长和发展，为教育事业添砖加瓦。我相信，在我们共同的努力下，师德师风一定会在教育教学中发扬光大，为社会培养更多的优秀人才。

暑假师德师风心得体会篇二

第一段：引入师德师风的重要性（200字）

师德师风是教师应具备的品质和行为准则，是教育事业发展的基石。作为老教师，多年的教学经验让我深刻认识到师德师风对于教师个人发展和学生成长的重要性。良好的师德师风能够塑造学生正确的价值观和行为规范，激发学生的学习兴趣和能力，对学生的成长起到至关重要的作用。因此，老教师要时刻牢记自己的师德师风，努力做到身教胜于言教，成为学生崇拜的榜样。

第二段：传承坚守师道（300字）

作为老教师，师德师风的践行对于塑造青年教师的师德师风至关重要。每一位教师都应该以身作则，传承坚守着“师道”。首先，老教师要守法律、守纪律，树立良好的品行和行为规范；其次，老教师要善于教书育人，兢兢业业对待教学工作，注重培养学生的思维能力和创新能力；最后，老教师要关心学生的身心健康，关注学生的发展，时刻以学生的成长为出发点和归宿。只有这样，我们才能够真正影响和激励青年教师，并且确保我们的教育事业朝着正确的方向前进。

第三段：承担师道责任（300字）

老教师要承担起师道责任，引导学生树立正确的人生观、价值观。我们要以身作则，以自己的品质和行为影响学生。我们要努力把自己的智慧、能力和经验传递给学生，教导他们学会适应社会，解决问题，培养自己的创新精神和独立思考能力。同时，我们还要倾听学生的心声，关注学生的情感需求，给予他们适当的关心和鼓励，帮助他们建立自信，树立正确的人生目标。

第四段：培养学生良好的师德师风（200字）

作为老教师，我们还要积极培养学生良好的师德师风。我们可以通过课堂教学和日常生活中的点滴关心来影响学生。在课堂上，我们要注重培养学生自主学习和团队合作的能力，同时强调学生的廉洁和诚信。在日常生活中，我们要关心学生的成长和发展，给予他们关怀和鼓励，帮助他们树立正确的价值观和行为规范。只有这样，我们才能培养出德才兼备的优秀学生，为社会培养更多的有用之才。

第五段：总结重申师德师风对老教师的重要性（200字）

作为老教师，我们要时刻保持对师德师风的高度敬畏，不断提升自己的师德修养。我们要以身作则，影响学生。我们要承担起师道责任，为学生树立正确的信仰和价值观。最重要

的是，我们要积极培养学生良好的师德师风，让他们成为社会的栋梁之才。只有这样，我们才能发挥老教师的示范作用，为教育事业的繁荣和学生的成长贡献自己的力量。因此，老教师应以师德师风为基石，不断探索和实践，始终做到言传身教，以榜样的力量推动教育事业的发展。

暑假师德师风心得体会篇三

作为一名老教师，我有幸在教育领域经历了多年的风风雨雨，也积累了许许多多的教育经验。在这个过程中，我深深感受到了师德师风的重要性。师德是教师内心的道德规范，师风是教师在工作实践中体现出来的现实行为。下面我将从提高自身修养、关注学生全面发展、积极履行职责、坚持志愿奉献和塑造形象五个方面，谈一谈我对老教师的师德师风的心得体会。

首先，提高自身修养是老教师应当具备的师德师风之一。一个有修养的老师，应该具备良好的品德、高尚的情操和宽广的胸怀。在面对各种复杂的教育环境和社会背景下，老师应该严守职业道德，加强道德修养，兢兢业业地教书育人。只有自身具备高尚的修养，才能有更大的能力和责任去引领学生，成为学生心中的榜样。

其次，关注学生的全面发展也是老教师应该具备的师德师风之二。每个学生都是独一无二的，每个学生都有各自的优点和潜能。作为老师，我们应该注重发现学生的优点，激发他们的兴趣，培养他们的特长。同时，也应该关注学生的弱点和不足，给予他们帮助和指导。只有注重培养学生的全面素质，使他们在知识、思维、情感等方面都得到充分的发展，才能真正成为合格的老师。

第三，积极履行职责是老教师应该具备的师德师风之三。老师的职责不仅仅是传授知识，也包括引导学生的道德观念和价值观。在每堂课的教学过程中，老师要让学生明白自己的

学习的目的和意义，帮助他们树立正确的学习态度。同时，老师也要时刻关注学生的学习进展和学习情况，及时给予学生及家长反馈，确保学生能够得到及时的帮助和支持。

第四，坚持志愿奉献是老教师应该具备的师德师风之四。教育是一项神圣的事业，老师应该怀着无私的奉献精神去工作。无论是课堂教学还是课外辅导，老师都应该尽力而为，倾注自己的爱心和关怀。同学们遇到困难的时候，老师要伸出援手；同学们取得进步的时候，老师要激励鼓励。只有把自己的心血和汗水全部倾注到学生身上，才能真正取得满意的教育效果。

最后，塑造形象是老教师应该具备的师德师风之五。作为老师，我们不仅仅是学生的教育者，也是学生的偶像和榜样。在课堂上，老师应该注重自己的形象和举止言谈。同时，老师也应该积极参加各种教务活动和社会公益活动，向社会展示教师的风采。只有自己具备良好的师德师风，才能以身作则，影响学生的成长。

总结一下，老教师的师德师风对于教育事业的发展具有重要的作用。师德师风的培养是教师必须要认真对待的事情。希望广大教师能够不断提高自身修养，关注学生全面发展，积极履行职责，坚持志愿奉献，并塑造良好的形象，为教育教学事业做出更大的贡献。

暑假师德师风心得体会篇四

五莲教师是伟大的职业，是祖国未来的希望。作为一名合格的五莲教师，除了扎实的教学能力以外，更重要的是具备高尚的师德师风。近日，在参与五莲市市级教师水平考试的过程中，我深刻体会到师德师风对于教师职业发展的重要性。以下是我对五莲教师师德师风的总结。

第一段：师德的基础——待人以诚

师德是教师的一项重要职业素质，它承载着教师社会地位的精神内涵和职业价值。提高师德是教育行业发展的必然趋势，而待人以诚则是师德的基础。教育从业者应以诚实守信、言行一致为基础，以广阔的心胸、真诚的态度、耐心的接受，赢得师生间的信任。无论是在平日的校园生活中还是在紧张的考试场合，完善的待人以诚是师德的重要支撑。

第二段：师风的体现——严以律己

师风是教师职业中的重要标志，体现了师德的内在价值。作为一名优秀的教师，应该严以律己，敬畏教育事业，多以自我约束，生活状态必须良好，不能无节制地喝酒抽烟，在工作中懈怠、浮躁、虚伪，增加心灵的负担，以实际行动宣传师德风范。

第三段：师德的表现——以爱心为生命

一名优秀的教师不仅应该有扎实的学科知识和教学技能，更应该具备丰富的爱心，并把爱心贯彻到日常的教育教学活动中去。爱心是教师职业道德的重要层面，体现了与学生的亲近、关心和关爱。在教学过程中，教师应该注重创造良好的教育环境，帮助学生解决学业和生活中的问题，以此树立良好的师生关系。

第四段：师风的体验——从身边榜样中学习

师风体现教师的专业水平和职业责任感。在工作中，我们应不断提高自己的文化素养、教学水平和职业道德，在增强自主性和创造力的同时，从身边的教育先进个人中，学习先进的师风，不断激发自己的职业热情和动力。在教师自身的努力培养下，在教育首都的阳光下，我们将努力做一个有气质、有风度、有高度、有水平的教育工作者。

第五段：师德师风的培养视野——坚持正确的教育观念

教育是培养人才的专业，是关系国家和民族未来的事业。在关注师德师风的基础上，应当坚持正确的教育观念，不断地反思和审视自己的核心价值，努力成为具备深厚理论基础，扎实教学水平，广博的文化素养和职业道德的优秀教育者。正是这种教育观念，让我们拥有了一个独特的人生体验，让我们成为了最优秀的教育工作者。

总之，师德师风是五莲教育中的重要组成部分，是五莲教育事业蓬勃发展的基础。在教育工作中要时时做到以身作则、关爱学生。我们要以严谨的态度、认真的工作作风、优秀的师风，为培养高素质人才、为建设文明、和谐、美丽的五莲市，作出我们的应有贡献。

暑假师德师风心得体会篇五

本次的师德培训，虽然所花时间很少，但是切中要害，对症下药，对如今教育普遍存在的问题——与学生的沟通存在“说教”现象，导致教育效果欠佳。从这方面也折射出教师的师德。听了孙有福老师深入浅出地谈了《从“说教”走向“对话”……新形势下教师沟通方式的蜕变》的讲座，我觉得本次学习也从往年对教师——师德学习对象，从进行上纲上线的“说教”走向了轻松愉悦的“对话”，使我感受颇多。

孙老师提到过孙海波说的“平庸的教师在于说教，好的教师在于解惑，更好的教师在于示范，卓越的教师在于启迪。”我想这世上没有一位老师是不想当好老师的，因为人的天性就是喜欢被人肯定，所谓“不想当将军的士兵不是好兵”，更何况教师这个职业本身就是教人向善，为人师表的特殊行业。可是，我们常常是心里想做好教师，但是我们的行为尤其是与学生沟通问题上，常常出现了居高临下、颐指气使地“说教”，以至于我们大多数教师都成了平庸的教师。

这种思想和行为的矛盾常常使我很烦恼、很困惑、很迷茫。听了孙老师的讲座，使我茅塞顿开、醍醐灌顶。

暑假师德师风心得体会篇六

教师是一个非常崇高的职业，既要教导学生知识，又要承担起育人的重任。五莲教师师德师风，是五莲教育工作者的集体精神风貌，旨在为学生提供更好的教育服务，培养更多的德才兼备的优秀人才。下面我将结合自己在五莲工作的经历及感悟，谈一下我对五莲教师师德师风的心得体会。

第二段：敬业精神的体现

教师是学生的引路人，更是学生的榜样。教师应该具有高度的敬业精神，以身作则，带领学生走向更高更远的道路。五莲教师们时刻保持着教育的热情，不断更新教学理念和方法，努力为学生打造一个优质的教育环境。在我看来，教师的敬业精神是其职业价值的重要体现，同时也是提高教育质量的关键之一。

第三段：专业素养的提升

对于教师而言，既要有优秀的教育理念，又要有扎实的学科基础，更要掌握一定的科研技能和教学方法。五莲教师们积极参加各种培训和研讨会，不断提高自己的教学水平，掌握更多的专业技能。在我看来，教师的专业素养是促进学生全面发展和提高教育质量的有力保障。

第四段：责任担当的体现

作为一名教师，育人为己任。教师除了教授知识外，还要承担育人的重任，引导学生成为有道德、有社会责任感的优秀人才。五莲教师们认真履行着育人职责，从细节处着手，关注每一个孩子的成长，培养学生的品德和社会责任感。在我看来，教师的责任担当是其职业道德的重要体现，也是其职业责任的实现。

第五段：结语

五莲教师师德师风是五莲教育工作者的精神家园，是五莲教育高质量发展的保障。教育是前行的力量，教师是教育事业的中坚力量。我相信，随着五莲教师们师德师风的不断提高和完善，五莲教育事业一定会更加繁荣昌盛，培养出更多的人才，贡献更多的人才力量。

暑假师德师风心得体会篇七

光辉的事业，崇高的师德——师德师风学习心得体会，下面是整理的关于2019暑假师德师风学习心得体会范文，欢迎借鉴！

有一种爱，叫无私，有一种爱，叫关怀，有一种爱，刻画着伟大的灵魂，有一种爱，歌咏着崇高的品质。

转眼间，踏上讲台身为人师已经有六个多月了，一路走来，有泪水，也有欢笑；有迷茫，也有收获。刚刚踏上讲台之时，战战兢兢，教书育人，事关国计，马虎不得。“他山之石可以攻玉”，于是乎虚心向有经验的老师请教学习，学习他们教书之法，秉承他们的育人之德。半年下来，长进甚大，成熟不少。

这次市里组织学习《全国优秀教师师德报告》，细细读来，收获不少，迷茫的心里点起里亮堂的明灯，曾经的困惑在次释然，找到了明确的答案。

通过学习，进一步明确了开展师德师风教育活动的重要性。作为一名人民教师，要以“三个代表”精神要求自己，要忠诚党的教育事业，要有广博的知识、更要有高尚师德、优良的师风。师德建设决定教师队伍建设的成败，教师素质的高低又直接决定着培养人材素质的高低；教师的素质直接影响着

学校的教风和学生的学风，决定着教育事业发展的成败。教育部长周济指出：“教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为示范。”陶行知先生说过：“学高为师，德高为范。”说的都是为师者不仅要有广博的知识，更要有高尚的师德。优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。

科技兴国、科技强国、科技富国是我们党在近期以来的发展战略。随着高科技的发展，国际间高科技、高水平的多样竞争，归根到底是人才的竞争，特别多种人才的竞争。传统型的、简单的手工、高体力支出低收获的劳动方式已经落后，祖国的建设需要各方面的人才，而人才的培养靠的是教育，振兴民族的希望在于教育。教师是振兴教育、培养人才的关键；教师队伍是我国教育事业兴衰的关键。要办好教育，就必须造就一支事业心强、工作作风扎实、师德优、业务精、让党和政府放心、人民群众满意的、高素质的教师队伍。

师德师风的学习，我认为很有必要，尤其是在当前社会转型时期，给我们老师上了生动的一课。教师的理想信念、道德情操、行为规范，甚至一言一行，对学生都会起典范作用，将直接影响到学生的健康成长。教育工作不应是为教书而教书，更要以人为本、教师育人，学生把几年、十几年的生命时间交给学校、交给教师，学校、教师就有责任去珍惜别人的生命，浪费别人的生命时间就是罪过。针对以往在教育行业中出现的不良现象、师德师风建设中存在的热点问题，开展师德师风教育活动，改善教书育人的软硬环境、净化教育风气，很有必要，希望通过这次师德师风教育活动，促进和提高教师的整体素质、促进学校教育教学工作的更好发展，使我们的学校都能成为培养人材的基地，我们的教师都成为人民群众满意的合格教师。

通过学习《新时期师德精神的颂歌》，学习了重庆市优秀教师群体的事迹等等资料，通过学习文件，增强了自己的教育法制理念；通过学习先进事迹，树立了向模范人物学习、当好人民教师的信念。通过学习，我认为：

一、搞好教育工作要有恒心。所谓恒心，就是忠诚于党的教育事业，要把自己的身心全部投入到所从事的教师职业之中，一生一世为党的教育事业努力，有成效地工作。在商品经济社会的今天，在金钱物质的引诱下，教师队伍中有不少人抛教下海，图谋个人的所谓发展；有些人把担任教师作为过渡，一有机会马上跳槽；有人把教师这一职业只当作谋生的一种手段；有人把教师这一职位作为谋取私利的工具等等；这些人满脑子的个人私利，没有将教育这一职业为高尚的事业，这些人对教育教学工作缺乏热情，对学生不负责任，职业理想信念动摇，情感淡漠，谈不上有好的师德师风。这些人虽然数量不多，但影响力不小，它会破坏教育这座大厦的基石，影响教育大业的发展。我们要像邹有云老师那样，有忠诚党的教育事业的恒心，邹有云老师三十多年在大山深处的黄岭村小学太阳山教学点坚持教育教学工作靠的就是这颗恒心，才能真正“让教育的阳光照亮深山”。邹有云等五位模范教师也都是靠着这颗恒心为祖国的教育事业奋斗了几十年，把几乎所有的生命时间奉献给了祖国的未来。

二、搞好教育要有爱心。爱是教育的基础，没有爱的教育不会是成功的教育，没有爱，就没有真正的教育。爱学校、爱教师、爱学生、师生之爱、生生之爱，是学校教育教学工作良好开展的基础，作为教师要树立正确的学生观，尊重和信任学生，真诚关心学生的进步和成长，要做学生的良师益友。教师之间要有同事间的友爱，要互相信任、互相学习，彼此协调、相互宽容共同提高。学校领导要爱护关心每一位师生，尽所能帮助教师解决困难，要给教师创造进修提高的机会，要让教师体会到在学校这个大家庭的温暖，要让爱充满校园。重庆市开县优秀教师群体的感人事迹体现出来的是他们对学生的高度的爱，在那生死关头，学校、教师想到的是学生，他们临危不惧、舍生忘死，把学生的安全放在第一位，把爱带给学生，充分体现了以人为本、生命至高的精神。盘振玉教师二十多年把青春献给大瑶山、献给了孩子们，心甘情愿在大山中工作，在大山中贡献，他大山一样的情怀，让爱充满了大瑶山。重庆市开县优秀教师群体和盘振玉老师他们的

模范事迹为我们树立了人民教师的光辉典范，我们要向模范学习，在平凡的教师岗位上积极工作，努力做出自己的贡献，让爱充满校园，让师爱温暖孩子们的心。

三、搞好教育工作要注重业务素质的提高。注重业务素质的提高是现代教育发展的需要。随着信息技术对教育的影响，要求我们的教师必须对教育的思想、观念、模式、内容、方法要有更深的造诣，必须掌握现代教育技术。随着摄像机、传真机、计算机、投影仪等高科技教学仪器设备在教学中的运用，我们传统的单向、传教式、填鸭式的教学方式受到了冲击，计算机的普及和网络技术的发展也使学生的知识来源和知识范围日益扩大。教学模式已起了质的变化，我们老师要凸出认知主体在建构中的作用，要注重综合素质的提高，不断“充电”、学习和掌握现代教育技术，适应信息化教育带来的教学方法和手段的变革，在新课改的教学中，大胆运用现代教育技术，做到师生互动，把原来传统式的“教”转变为“导”，推动新课改的健康发展。要精心设计每一节课，要认真开展教学研究研究新的教育技术、教学方法，要在教学过程中不断总结、提高。只有不断充实提高自己的业务素质，才能适应时代对我们提出的要求。

师德师风学习，就是要使全体教师真正认识这次活动的重要意义。通过学习教育法令法规、提高教师的教育法律意识和规范行为品德；通过学习模范事迹，掀起学英模促工作的新局面，树立信心，努力工作，使自己成为一名优秀的人民教师。

“路漫漫其修远兮，吾将上下求索”

师德师风建设的核心应该是提高教师的素质。所谓教师素质，就是教师在教育教学活动中表现出来的、决定其教育教学效果、对学生身心发展有直接而显著影响的心理品质的总和。我院提出的“立师德、正师风、强师能”的师德师风建设目标，很好地明确了“师德、师风、师能”为教师素质的内涵。

师德是教师素质的重要组成部分，师德是教师素质的核心。教师劳动的知识性、专业性、艺术性、复杂性、长期性、示范性与创造性的特点决定了教师素质构成的特殊性。教师素质是顺利完成教学任务、培养人所必须具有的身心的相对稳定的潜在的基本品质。其本质特点是指教师自身的质量，即教师身心发展的总水平。其构成要素主要是教师的机体素质、文化知识素质、道德素质与心理素质等。

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，历代的教育家提出的“为人师表”、“以身作则”、“循循善诱”、“诲人不倦”、“躬行实践”等，既是师德的规范，又是教师良好人格的品格特征的体现。在学生心目中，教师是社会的规范、道德的化身、人类的楷模、父母的替身。他们都把师德高尚的教师作为学习的榜样，模仿其态度、情趣、品行、乃至行为举止、音容笑貌、板书笔迹等。

从社会的角度看，一个民族的群体都是一个一个的个体所组成。每个个体的道德风貌反应出整个民族的发展水平。一个个体的许多道德习惯、道德品质都是从小形成，每一个人从儿童开始所形成的道德观念、行为习惯、世界观等教师起了决定性的作用。尽管社会风气、家庭环境对儿童的道德品质形成有一定影响，但无法代替教师教育的优秀。因为，教师的教育具有长期性和系统性，无论是德育内容、德育方法，甚至德育手段等都是长期而系统地对学生产生影响。其次，教师的教育具有科学性。儿童的许多行为习惯的培养，教师都是根据儿童成长的规律有计划、有步骤地进行的。最后，人生最初的二十几年是决定和影响人的一生的发展，是道德观念、行为习惯形成的关键期，而教师是影响的关键因素。教师的主要职能是培养未来的人才。这些人才毕业后分布在全国各条战线上，对整个国家的文明建设起到重要的推动作用。所以，把教师提到推进社会向前发展的高度来认识，具有重要的现实意义和深远的历史意义。

师爱是师德的灵魂。教师对学生的爱，简称为“师爱”，是师德的核心，即“师魂”。在一定程度上，热爱学生就是热爱教育事业。热爱学生并不是一件容易的事，让学生体会到教师的爱更困难。林崇德教授认为，“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”因为教师对学生的爱“在性质上是一种只讲付出不记回报的、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱，在原则上是一种严慈相济的爱。这种爱是神圣的。这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会‘亲其师’，从而‘信其道’，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。因此，师爱就是师魂。”

师德是教师职业理想的翅膀。教师的心理素质是在教学活动中表现出来的心理特点。它由四大系统构成，即，动力系统，人格特征系统，操作系统和监控系统。每一大系统既有各自的特点和作用，又是紧密地联系在一起相互制约，相互影响。教师的动力系统包括教师职业的兴趣、动机、信念、理想等。因此，理想是教师动力系统的重要内容。理想是一个人的奋斗目标，是个体所向往的或所要模仿的事物或人的主观形象。教师的理想具有不同的表现形式和层次。有的把个人发展作为奋斗目标，有的为多培养出优秀人才作为奋斗目标等。由于理想的层次不同，因此在教学工作中产生的动力也不同。那些具有为社会的发展与进步而努力奋斗的教师、具有高尚师德的教师，才具有长远而高尚的理想，由此产生的动力就巨大。他们不为眼前利益所困惑，呕心沥血，对教育事业执着追求，贡献出自己的全部。总之，师德是教师素质的核心。立师德是师德师风建设首要任务。

“子不教，父之过，教不严，师之惰”之责任。做到了这三条，才是理解了“一日为师终身为父”的真正含义。

暑假师德师风心得体会篇八

教师，是传播知识的人，是社会发展的“中介人”，是人类礼貌继往开来的继承者和传播者。他们培养着一代又一代现代社会的主人翁，其在社会发展中的作用是毋庸置疑的，他们所承担的社会职责也是很大的。

在信息爆炸、知识爆炸的时代背景下，教师这项工作也赋予了更丰富的内涵。教师工作既有着传统性、继承性，也有其创造性。

教师要学习历史沉淀的知识，但仅仅如此，是远远不够的，因为知识在不断的更新，学生个体也在不断发生变化，所以教师更要不断更新自我的知识，以适应不断变化的学生和社会的需要。

所以，随着社会的变迁，教师必须要有终身学习的观念，并付诸于实践中。我经过暑期的师德师风学习中，体会到教师应具有以下几种主角：

一、博物学家

教师要有精深的本专业知识。“要给学生一杯水，自我要有一桶水。”中国一向就很重视教师的专业技能，师范大学按学科来分系就充分体现了这一点。教师必须精通所教学科的基础知识，熟悉学科的基本结构和各部分之间的内在联系，了解学科的发展动向和最新研究成果。

教师有了宽厚的知识，才能透彻的理解教材，灵活的处理教材，准确的教授教材。同时，时代的发展对教师渊博的知识提出了新的要求。

新时代教师不但要有本专业精神而博大的知识，还应有更为广泛的文化修养，这是因为，各学科的知识联系日益紧密，

自然科学与社会科学之间不再有鲜明或者绝对的界限。

很多时候，缺乏一方面的知识会限制另一方面知识的理解和深入，比如，物理知识的缺乏就会限制语文或外语教师对科普文章的理解。

其次，教育的对象也不再是过去的“单纯”“天真”的年轻一代，他们经过现代化的各种信息渠道了解到许多新知识，他们往往能提出许多形形色色，五花八门的问题，而这时若教师的知识较为狭窄，就会有碍于其“高大”形象的树立。知识在不断的更新，所以教师还应像海绵一样不断地汲取知识，不断地拓展自我的知识面。

二、心理学家和艺术家

有人认为教师所掌握的学科知识越丰富，越全面，越系统，专业素养就越高，教学就越好。这其实是另一种对教师工作的较狭隘的看法。在现实生活中，我们经常碰到这样的教师，知识渊博，学富五车，对专业知识的精深的了解令人叹为观止，但可能这样的教师却并不受学生的欢迎，经常是，教师只管自我授课，学生只管自我玩乐。

这是为何?因为这一类教师无法将自我所掌握的精深的专业知识形象地传授给学生。所以教师还必须了解学生的兴趣、心理、思维方式等方面的知识，仅有这样才能构成师生间的有效互动。新世纪的教师必须具有必须的教育科学(教育学，心理学，教学法等)的知识，具有将所掌握的教育理论转变成教育教育的实际本事。

北京师范大学最新的改革一“4+2”就充分研究到了这一点，所谓“4+2”就是4年本科专业知识教育加2年的教育管理的學習。这样，既巩固了专业的知识，同时又学到了许多教育心理及教育艺术等必不可少的知识。

因为教师并不是被动理解和贮存他人知识的容器，而应是一个个鲜活的生命个体和创造主体；真正制约影响教师行为的不是外显的理论，明确的知识，外显的理论和明确的知识仅有内化为教师的信念时，才能真正对教师的教育行为产生影响；外界他人或古人的研究成果仅有与特定的教育情景相吻合，进而发展成具体的教育学策略时，才能对教师的教学起作用。而这一切都离不开教师个体的理解力，领悟力和创造力。

所以，在新世纪要想成为优秀的中小学教师，还应具有较强的悟性，表现力和创造性。有教育知识而无表达本事的教师在新世纪中只能是不合格的教师。

三、实践者和研究者

这种科研本事涉及教育教学的方方面面，包括研究教学对象学生的本事，研究和处理教材的本事，选择和运用教育教学原则及方法的本事，组织管理本事和语言表达本事等等。教师作为研究者有一个鲜明的特点，即具有鲜明的实践性。

教师的研究主要是在实践的基础上，对学生，教材的不断观察，思考和研究，构成具有自我独特思想和特色的理论，这种从实践中来的理论能很好地对今后的实践和他人的实践供给很好的指导作用。

简言之，教师的科研成果来源于实践，同时又为实践服务。所以，教师同时扮演者实践者和理论者这两种主角，在扮演“研究员”这一主角时要避免为理论而理论的倾向，应牢记一条原则，教师的研究行为的一个优越性和目的就是为实践服务。所以，新世纪的教师不仅仅是一个教书匠，还要努力成为具有实践基础的教育家。

四、哲学家

大部分在教学第一线的教师都在自觉或不自觉地进行着反思，

但仅此是不够的，反思要成为教师自我的一种生活方式和资料，要成为一种习惯。反思的资料是很宽泛的，包括：对他人的教学的反思，从中能够吸取经验和教训，同时要与自身的教学相比较，扬长避短。

这一点对刚踏进教师这一行业的新教师而言，更为重要；要从教学技术，教学策略和手段上进行反思，要思考怎样最大限度地將所拥有的知识传授给学生。同时也要反思教学理论和道德，教学目标和价值，使教师真正实现教书育人两方面的职责和义务，此刻很多教师都忽略了“育人”这一职责。

其实，从某种角度来讲，要学生学会做人比单纯传授给他们知识更重要。在此，还要对教学过程本身进行反思，要反思教学所依靠的社会背景，因为有时候，同一知识点在不一样的背景下，会有不一样的理解，仅有这样才能对教学过程更为有效，更为准确，更为全面地反思。相信教师仅有在不断反思中才能不断取得提高。

新的时代呼唤新的教师形象的出现，新时期的教师正面临着新的机遇和挑战，他们也承受着比前辈更大的压力。他们要同时成为博物学家，艺术家，研究者及哲学家，同时要发挥自我的强项，构成自身的. 教学的特点。

所以，他们必须融入这个终身学习的社会中，时刻以新的知识、新的技能、新的观念武装自我，仅有这样，才能成为一个受学生喜爱、受家长欢迎、受社会尊重的合格的新时期教师。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

暑假师德师风心得体会篇九

第一，严以律己，注重言行。

为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控潜力，每一天都带着一份好情绪投入到工作中，带着微笑迎接孩子。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的应对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。能够说每一天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。用平平常常的心态、高高兴兴的情绪来干实实在在的事情。

第二，培养良好的内在素养。天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名教师更重要的是塑造内在的修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。只有不断的更新自己的知识，提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

第三，刻苦钻研业务。精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，教师要提高教学业务水平，就务必自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们必须要与与时俱进，孜孜不倦的学习，用心进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

第三，坚持“一切为了孩子，为了孩子的一切”，与每一个

孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，正确处理教师与孩子家长的关系。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂。