

# 老人与海高中生读后感 老人与海读书心得高中(优秀5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

## 老人与海高中生读后感篇一

重温了一遍《老人与海》，平添了几分感慨，对人生的真谛多了些追问。

整个故事叙述的就是关于一个遭遇命运捉弄的古巴老渔民-圣地亚哥的故事，故事中还有关爱他的一个男孩。

老渔民年轻过，爱过、出众过、幸运过，岁月带走了主人公饱满健硕的肌肤，却无法带走他英武的体格，带不走他内心的高贵，更带不走他的勇猛顽强。镇上小男孩对他的深情和关爱，这人间宝贵的真情是老渔夫挑战生命极限生存下来的精神支柱。

交上背运的老渔民在近海一直无法捕到鱼，于是他根据自己的经验和判断，决定勇敢地独自一人去更远的海域捕鱼。历经了常人无法容忍的千难万险，老渔民不断地挑战自己身心的极限，终于捕获了一条巨大的“登多索鲨”-他有生以来见过的一条。

他这么喜爱这条鱼，觉得他们之间有那么多的相像。“它是靠吃活鱼维持生命。它不是食腐动物，也不像有些鲨鱼那样，只知道游来游去满足食欲。它是美丽而崇高的，见什么都不怕。”这些话勾勒出老渔夫所欣赏的为人准则：光明、磊落、英勇和高贵。

虽然，最后人们能看到的只是那登多索鲨鱼的大尾巴直竖在小船船梢的后边，鱼赤露的脊骨像一条白线，还有带着突出的长嘴的黑糊糊的脑袋，而在这头尾之间却一无所有。但是，人们仍能如此真切地感受到这条鱼的伟岸和捕鱼者的力量，令明者震撼！

“一个人可以被毁灭，但不能被打败”老人最后说的这句话富含哲理。就如音乐大师贝多芬所说“我可以被摧毁，但我不能被征服”。这些不能被打败的是勇气，这些不能被征服的是高贵。更令人深省的是：那男孩使得老人活得下来！“爱”是人类生存下去动力！

## 老人与海高中生读后感篇二

闲来无事，拿出身旁的《老人与海》细细品读，翻开书卷，我能聆听到一颗鲜活跳动的‘心’。

老人远赴大海，仅为了捕鱼吗？我想绝不是如此的。海明威笔下的老人被赋予了一种不可征服的顽强的精神。当老人在出海的84天后却一无所获时，面对多次失败，老人并未绝望，那份淡然是我们值得学习的；当他用粗陋的武器一次次刺进鲨鱼头颅时，我们看到了老人身上那份顽强的勇气和一颗永不屈服的心；当老人回家时后看到马林鱼只剩下一副的鱼骨架时，老人只淡然地说道“人尽可以被毁灭，却不能被打败”。虽然这句话听上去显得简简单单，但在我看来却蕴含着大道理。肉体，可以被折磨，但精神是绝对不能被侵犯的，这是我对老人的话的理解。英雄，可以不需要有强壮的体魄，但绝对不能没有巨大的精神力量，而老人就是这样的英雄。他没有强壮的体魄却有着战胜自己对缺陷、挑战了自己的极限的巨大精神。挑战极限永远是值得我们尊敬的，因为他向我们展示了最高贵的自信。

我们的人生总是在无止境地追求中，或许我们的路上满是坎坷和荆棘，但只要我们用一颗充满自信的心去面对，我们总

会成为胜利者。

## 老人与海高中生读后感篇三

人类的幸福和欢乐在于奋斗，而最有价值的是为理想而奋斗。看完《老人与海》这本书后，我觉得老人有着一颗坚韧不拔的心，有着自己的理想和奋斗目标，就算遇到许多困难，也不曾放弃。挫败是人生的一段过程，虽然老人始终都没有捕到鱼，但他不会善罢甘休，就算被其他渔夫冷嘲热讽，他也不在乎别人的看法，依然继续捕鱼。老人勇敢地追求着自己的人生目标，不畏层层险阻，即使是到了“山穷水尽疑无路”的地步，也甘愿拼死一搏。或许他认为：面对自己的人生理想，唯有拼过，努力过，才不会遗憾。

邓爷爷也说过：“一定要经常教育我们的人民，尤其是我们的青少年，要有理想。”一个没有理想，没有信仰的人，就会对自己要走的路感到茫然。如果没有理想，莱特兄弟就不会发明飞机，圆了人类飞向蓝天的梦；如果没有理想，袁隆平就不可能培育出杂交水稻，解决了中国人多粮少的难题。有了理想，我们才能清楚而理智地规划未来。

记得20xx年寒假，我开始备战第一次书法比赛，面对神情严肃的考官，没有经验的我很紧张。我不但在笔画的粗细和力度上写不好，而且有的字都写错了。最后，我没有获奖。这次的失利，在我的书法学习过程中造成了极大的阴影，那段时间，我几乎对自己失去了信心。这时，一个偶然的的机会，我阅读了《老人与海》这本书。我静静地翻阅，细细地品读书中老人为了理想而竭尽全力，坚持不懈的故事，一下子我感悟了很多。我若是也为自己的理想竭尽全力，想必也会成功吧！我默默地鼓励着自己，每天我都静下心来，拿着毛笔在书桌前练字，老人理想的力量激励着我，终于，在今年的书法比赛中我获得了少年组一等奖！

《老人与海》讲述的是一股勇气，一股为理想而奋斗的勇气，

为了实现理想而竭尽全力的勇气。尽管有时，乌云遮住了蓝天，困难遮住了通往实现理想的道路，但是在一阵甘霖的挥洒后，清新依旧，白鸽挂着风铃没入远空，叶更绿，天更蓝，阳光在露珠上不断闪烁。人类的理想不停，信仰不停。依稀间，昨天的理想也是我今天的导航。

文档为doc格式

## 老人与海高中生读后感篇四

“一艘船越过世界的尽头，驶向未知的大海，船头上悬挂着一面虽然饱经风与剥蚀却依旧艳丽无比的旗帜，旗帜上，舞动着云龙一般的四个字闪闪发光——超越极限！”作者海明威是这样评价他的作品《老人与海》的。

《老人与海》这本书讲了这么一个故事：古巴老渔夫圣地亚哥连续八十四天没捕到鱼，被别的渔夫看做失败者，可是他坚持不懈，终于钓到了一条大马林鱼，大马林鱼将他的小船在海上拖了三天才筋疲力尽，被他杀死了绑在小船的一边，在归程中一再遭到鲨鱼的袭击，他用尽了一切手段来反击。回港时只剩鱼头鱼尾和一条脊骨。尽管鱼肉都被咬去了，但什么也无法摧残他的英勇意志。

圣地亚哥是个可怜的老人。海明威以自己精炼的语言塑造了这个形象，可以说，海明威并没有给予老人成功，却赋予老人在压力下优雅而坚韧的形象。

海明威的这部小说荣获了诺贝尔文学奖和普利策奖。这个骨头里留有几百块弹片的硬汉作家，恰当地写出了生命的强度，告诉我们怎么去面对生、老、病、死，告诉我们心该有多宽。老人是孤独的，他是在理想的道路上前行的旅人，但他又是不孤独的，因为他的意志是那样的坚强。

看了这本书，我的心久久不能平静，这位普通而又可敬的老

人使我深深的懂得了：做人不应该被任何困难所屈服，应该尽自己最大的努力与生活中的磨难做不屈不挠的斗争。

人性是强悍的，人类本身有自己的限度，但正是因为有了老渔夫这样的人一次又一次地向极限挑战，超越它们，这个极限才一次次扩大，一次次把更大的挑战摆在了人类面前。在这个意义上，老渔夫圣地亚哥这样的英雄，不管他们挑战结果是成功还是失败，都是值得我们永远敬重的。因为，他带给我们的是人类最为高贵的自信。

人生本来就是一种无止境的追求。它的道路漫长、艰难，而且充满坎坷，但只要自己勇敢顽强地以一颗自信的心去迎接挑战，就将永远是一个真正的胜利者。

自从读了这本书之后，我知道了自己的不足，学习上不再因为一两次不顺利而失去信心，而是越考不好，就越要考好。

今后，我不管遇到什么困难，都要信心十足地去面对，坚持到底，决不退缩。我要感谢这本书，感谢它让我学到了那么多知识，感谢它让我懂得了那么多道理，感谢它让我知道自己的不足，及时改正自己的缺点，使我成为一个对社会有用的人。

不妨将鲨鱼看作打击，吃掉我们的成功和幸福。但正如那孩子说的：“它没有打败你，它没有。”

一个真正的强者，只能被摧毁而不能被击败。

永不言败，这就是《老人与海》告诉我们的。

## 老人与海高中生读后感篇五

有一条超过自己渔般数倍的大马林鱼上钩了。由于一个人再加上年龄的关系，老人无法制服这条大鱼，但他却始终不放

弃，一直坚持跟大鱼的斗争。当最终把大鱼制服后，却引来凶残的鲨鱼，这群可恶的家伙疯狂的吞噬着大鱼的肉。老人很累，他还是顽强的同鲨鱼作斗争，最后连仅有的船桨也打断了，而鱼也只剩下一副骨架和一个鱼头了。当老人精疲力尽把大鱼骨架带回码头后，老人也病倒了。

我的心深深的被老人这种坚持不懈，顽强斗争的精神打动了。老人虽然没有带回完整的大鱼，但他是精神上的胜利者。生活中我们会遇到各种各样的困难，是选择逃避，还是毫不退让，迎难而上。老人为我做出了榜样。

作为一个小学生，学习上有时会遇到各种难题，总想放下去玩会儿。但看了这本书，看看老人在面对困难时，不放弃，不气馁的精神，我觉得很惭愧。我一定会像老人一样，做个坚强，勇敢的孩子。

文档为doc格式