

最新四年级语文教学计划教学措施 四年级语文教学计划(通用5篇)

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

四年级语文教学计划教学措施篇一

本册教材是以编写纲要中规定的四年级阅读教学内容和要求为依据编写的。注意发展耳聋学生的语言能力、观察能力和思维能力，培养他们的听话（看话）、说话、阅读和表达能力。教材注重思想政治教育。为培养有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人打下基础。加强语言文字基本功训练。通过较充分的语言文字时间练习，培养学生理解语言文字和运用语言文字的能力。加强实用性。力求接近学生日常生活实际，有利于提高耳聋学生凭借语言文字认识事物、表达思想、与人交往的能力。教材力求篇幅简短，内容通俗。为帮助学生理解课文，适当地安排了插图。教材分量适中，既能体现基本要求，又给不同地区、不同层次学校补充乡土教材、分类教学留有余地。

二、教材分析

本册教科书分五个部分：1，看图学句2看图学文3课文4看图学文5课文。每个部分后面安排一次基础训练。

看图学句共4篇，图句对应，借助图画学习句子，并逐步向看图学文过度。看图学问共8篇，图文结合，借助图画理解语句意思，培养初步的阅读能力和观察图画的能力。课文共8篇，进一步提高语言文字的阅读能力。每篇课文后面都编排了练习题，基础训练共5篇，以本组课文内容为主，进行拼音、字、

词、句的训练和读写综合训练。

教材内容大多选用耳聋学生生活中可见的题材，易学有用。语句的使用频率比较高，有利于提高耳聋学生的学习兴趣，提高他们语言文字的实际能力。

三、教学目的要求

1，巩固提高认读汉语拼音的能力，提高鼻韵母、鼻韵母的拼读技能借助汉语拼音朗读课文。会打手指语，能看懂学过的手指语。

2，识字181个。会听（看）、会读、会写、理解词义，大部分会默写。能把字写得端正、结构匀称。能用常用的词语说、写句子。积累词语。

3，能正确、完整的句子。学习把句子写具体，会仿照课文中练习过的句式说、写句子。积累句子。

4，能理解句子意思，理解课文内容。逐步懂得课文是由一个个句子按顺序组成的。结合课文内容，向学生进行思想品德教育。

5，能正确、流畅、有表情地朗读课文。能背诵和默写课文。认识和学习使用感叹号。

四、班级情况分析

四年级学生共有十名，五位男生，五名女生，在两年教学的基础上，我更加了解我班级学生的特点。大部分同学学习认真，上课能认真听讲，积极举手发言，课后按时完成作业，他们聪明好学。但也有少数一部分同学基础较差，个别同学头脑不够聪明，反映慢，其中周海宝听力甚好，具有说话能力，学习也很棒。邱杰反应较迟钝，基础偏弱。因此在课堂

教学中要重视后进生的学习，使他们逐步赶上大部队。而好学生要重视他们的全面发展，注重加深课本知识，拓展课外内容，让每一位学生都获得满意的成绩。

五、教学措施

1、关于汉语拼音教学

本年级继续巩固汉语拼音，重在提高发音质量和拼读音节的能力。一是训练学生能正确地、较熟练的只呼音节。二用课文中的注音，提高读拼音的技能，促进朗读能力的提高。

2、关于字词教学

本册教材识字181个，要掌握字的音形义，重点放在理解生字在句子中的意思，扫除读句障碍。

3、关于句子教学

本册教材除了在4篇“看图学句”中安排学句训练之外，主要是随课文学句。为了继续加强句子的训练，提高学生的读句写句能力，课本中编排了多种形式的句子训练。在训练中指导学生组词学成句，领悟句子中间与词之间的内在联系，懂得怎样把句子写具体等初步规律。发展学生的写句能力。

4、关于阅读教学

教学这类课文，要从理解句意的基础上，培养学生理解句子与句子之间的内在联系，理解课文内容，懂得句子有先后顺序。

5、关于训练

训练时，对于巩固课文内容的训练，要多让学生自练，注重正确、熟练。对于相对独立的内容，教师要有准备的加以指

导，通过学生的实践能力，逐步形成能力。

六、教学进度

周次

日期

内容

教时数

一

9□1——9□17

1、明明上学

2、谁说得对

3、一只小羊羔

二

9□23——9□30

4、让座

5、基础训练

6、一篮稻穗

7、雨天

三

10□7——10□16

8、大熊猫

9、放风筝

基础训练2

11、要下雨了

四

10□20——10□30

12、通阴沟

13、捉蝴蝶

14、我也该准备过冬了

五

11□3——11□13

复习、期中考试

16、看猩猩

六

11□17——11□27

17、小公鸡和小鸭子

18、我要的是葫芦

19、留言条

七

12□1——12□11

基础训练4

21、我喜爱的鸽子

22、补丁

八

12□15——12□25

23、蓝树叶

24、去大伯家

基础训练5

九

1□1——1□16

期末复习文章

四年级语文教学计划教学措施篇二

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

（二）、促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我

想……” “我要……” “我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

四年级语文教学计划教学措施篇三

本班学生共52人，其中27名男生，25名女生。学生经过三学年的语文学习，已经积累了一些语文学习的方法，养成了较好的学习习惯。就整体来看，学生在前面的学习过程中基本坚持了阅读与积累，掌握了一定的语文学习方法，养成了一些良好的学习习惯；在积累数量和质量与积极性之间仍一定的问题和学生间的差距。在学习习惯方面，本学期将继续进行培养巩固。

中年级是小学语文学习由第一学段向第三学段过渡阶段。在语文素养的形成发展进程中占有重要地位。课程标准第二学段的阶段目标要求学生：

(1)有初步的独立识字能力，养成主动识字的习惯，能规范、端正、整洁地书写正楷字。

(2)能对课文中不理解的地方提出疑问，体会课文中关键句在表达情意方面的作用，初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情，能复述叙事性作品的大意，与他人交流自己的阅读感受，积累课文中的优美词语、精彩语段，在诵读过程中体验情感，领悟内容。

(3)能不拘形式地写下见闻，感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的或印象最深，最受感动的内容，愿意将自己的习作读给别人听，与他人分享习作的快乐，尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，学习修改习作中有明显错误的词句。

(4)在交谈中认真倾听，能把握主要内容，并简要转述，能清楚明白地讲述见闻，具体生动地讲述故事。

(5)能提出学习和生活中的问题，结合语文学习，观察自然和社会，运用书面和口头结合的方式表达自己的观察所得，在趣味语文活动中学习语文，学会合作，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。

要求：

1、学生对作品的感受渐接近作品本身传达的思想感情，渐与作者的思想感情合拍。通过讨论，对作品的感受和理解能形成大体共识，渐达到基本到位的水平。

2、经过前三年多的积累，学生应当能够“悟“出一些学习语文的规律，本学年可以适时学习一些必需的语文基本知识。

3、经过前三年多的语文学习实践，学生应该已经具备一定的独立学习语文的能力，四年级时学习自主性应该更强，不断激活学生已有的学习经验，发现规律，迁移运用。

5、要整合课程目标，整合教学内容，整合课程资源，全面提高学生的语文素养；

6、要整体把握全册和单元教学内容，设计教学策略，通盘考虑，通融安排，特别提倡单元备课。

为教材七至十册都致力于整合和提升学生的语文学习能力。

本册教采用主题单元的形式，每个单元包括二至三篇主体课文和一个语文天地。本册共12个主题单元，以学生语文实践活动为核心，采用适合学生认知水平的主题或情境，从学生的自主学习出发；这些单元与学生的经验世界和想象世界相结合，围绕这些主题或情境，通过丰富多彩的语文实践活动，以激发学生兴趣，提高学生的语文综合素养。

(一)生字新词和句子的学习。

1、学写“摘录笔记”从上期的激发兴趣，养成习惯，教给方法这三方向本期的随时写、经常写的习惯培养落实。

在每单元的语文天地中都有摘录训练的内容，这是本期良好学习习惯培养的着手点。前三次重点在于语言材料。后面的内容旨在培养学生写摘录笔记的习惯，必须写，经常写，养成习惯。在过程中，注意通过交流给予必要指导。

2、必要的语文基础知识要落实。

本期的识字量与认字量较以前都有减少。面对正确使用汉字的问题的出现。过去单纯依靠加大量的练习是不行了。在教学中要结合阅读，习作的实践解决错别字的问题。结合语文实践测试词语和句子的学习水平。对名言警句、佳作的积累更应积极引导与训练。

(二) 阅读

本册教材共有28篇主体课文，篇幅不长，但自读课文的篇目较多，阅读量较大。在本期的教学中，努力少做题，多读书，读好书，读整本的书。扩大学生的阅读量，抓好阅读的主阵地。在语文基础知识的学习中，总的原则是“有用、精要、好懂。”

阅读评价的重点在积累、情感体验、独立阅读能力、阅读习惯等方面。情感体验的评价应与朗读，课堂交流，习作的评价结合起来。独立阅读能力的形成是渐进的过程。在阅读教学中，无论思考讨论什么问题，都要立足于自读，自己产生问题，引起思考。

1、会自己提出问题，提出比较有质量的问题。

2、会处理所提出的问题，不受枝节的问题的羁绊。

- 3、基本上能自行解答提出的问题。
- 4、通过讨论，纠正或完善自己的认识。
- 5、能对照译文读懂古文。
- 6、学会写摘录笔记和批注笔记。
- 7、基本上养成良好的阅读习惯。

阅读评价的重点就大积累，情感体验，独立阅读的能力，阅读的习惯等方面，情感体验的评价应与朗读，课堂交流，习作的评价结合起来，独立阅读能力的评价不要企图一步到位，要按照教材的要求一步步放开，阅读习惯的评价应放在平时进行。

(三) 习作

教材重视在围绕课文和单元主题创设问题情境，强调习作与阅读结合，与活动结合，与日记结合，引导学生在表达实践中学会表达。在阅读教学和课后思考题中安排续写、仿写、补写等小练笔，引导学生积累、领悟、及时揣摩写法外，还在“语文天地”中设有专门的习作练习题，使听说读写各方面的实践能够与单元文化主题整合起来，使习作成为每个学生学习语文的有机部分。话题作文大致分为：写真实和写想象两类题目。

- 1、写日记，使习作与生活紧密结合。
- 2、写作和阅读结合，续写，仿写，补写，还包括写发言提纲。
- 3、写作与综合性学习活动相结合。全学期不少于六次。

从培养表达能力的角度看，写作是一项非常复杂的综合性劳动，不能简化为“制模——铸造”这样的过程，学生要经过

实践——认识——再实践——再认识……的过程，多次反复，才能学会把话说通，既而把话说好。从学生的学习心理看，习作教学应当从学生已知的经验，情感世界出发，根据学生的意愿和能力，相机诱导，循循善诱。

习作修改：

要特别重视修改，把它看作提高学生表达能力的重要实践活动，同时，教师还要引导学生重视修改，养成修改习作的习惯。

(1)教给学生三种修改的方法：自己读，请人提意见和冷处理。

(2)提出好的作文的标准。有根有据，有情有意，有血有肉，有声有色，有条有理，

(四)口语交际和综合性学习。

1、做做重点发言人。

2、做讨论的主持人。

3、分辨讨论中的不同意见，与不同的意见交流，正确对待反对意见。目的是让学生树立对方意识，提高分析，判断综合的能力。

教学重点：指导学生进行阅读方法的学习，加强对学生阅读的指导，积累词和句，培养学生正确运用语言文字的能力和好的语言习惯。

教学难点：四年级是中段向高段过渡的重要时期，如何实现从识字教学为重点向高段阅读教学跨进，其中包括阅读方法的指导，阅读习惯的培养都关系着学生语言学习的质量。在课堂教学中，将以学生以上的问题作为难点，在教学中努力

探索实践。

根据新课程标准的要求、教材内容及学生的实际情况，在教学过程中，我将如何提高课堂教学效率，建构灵活高效的课堂结构作为本期教学改革的主攻方向。主要从有效备课，高效课堂教学，有目的和针对性的课后反思着手，常实践，多思考，争取有所获。

四年级语文教学计划教学措施篇四

本班共有学生72人，男生37人，女生35人。学习成绩两极分化，其中优生教多，可后进生也较多，（如周展、邵小坚、张丹于等）时有不及格的现象发生，这与他们的基础差、家庭不和、学习习惯差有着密切的关系。本学期，仍将写作、阅读做为重点之重，尽心辅导，力求质量为先，面向全体学生，以训练促思维，促语文水平的提高，并与数学老师携手共同提高学生的数学成绩，使学生全面发展。

学习已经学过的自然段归并法和按事情发展顺序分段的基础上，本册学习按事物的几个方面分段，抓住重点分段。在习作方面，重点是条理清楚地记叙一件事情，包括活动、参观和访问等。听说方面的训练重点是，割据日常生活的需要安排，如听广播，说重点，看望长辈等，有条理地回答问题，体会语文的交际性、应用性特点；另一方面，跟习作训练配合，体会语文的思想教育是有散而无序和分法丰富多样的特点。因此，要根据课文特点并充分利用来进行教学。

1、能利用汉语拼音帮助识字182个，阅读和学习普通话。

2、会读写400个左右的词语，并懂得意思，部分能口头表达或书面应用。

3、初步学会写钢笔字，写得正确、端正、整洁。初步用毛笔临贴，养成认真临贴的习惯。

4、初步养成有礼貌地认真地听人讲话的习惯，能边听边思考，听出别人说话中表达不当的地方。

5、会正确、流利、有感情地朗读课文。能理解长句子的意思，在阅读时学会常用的读书记号，能按事物的几个方面和抓住重点段分段，说出段落大意，能详细复述课文，认识省略号，初步读懂说明书，并按说明书操作。

6、初步学会按顺序地重点观察图画和周围的事物，能有条不紊、比较清楚地记叙参观活动，初步会写简单的状物和写人的文章，语句通顺连贯。初步学写通知书，会使用书名号。掌握常用的几种删改换补的修改符号，能修改明显错误的句子。

1、课堂教学要围绕目标设计训练过程，不提高或降低要求。

2、以课标理念指导教学，突出语文学科的人文性、工具性特点。

3、力求质量为先，面向全体学生，以训练促思维，促语文水平的提高，充分保证学生的自主、自学时间。

4、强化作文训练，尽心辅导。

周次起讫日期单元及总课时教学内容课时安排备注
12.8—2.14

四年级语文教学计划教学措施篇五

本年级共有学生39人，年龄一般在9-10岁之间，学生是由周围的组成、因此，学生认知水平和文化基础存在较大差异。由于孩子们大多数来自农村，部分学生能博览群书，涉猎各种不同信息。少数学生除教科书外，几乎没有能力再阅读其他书籍。再加上家长的文化底蕴较浅，在家庭辅导和家庭教

育方面跟不上。这是孩子在学习中存在的不利因素。

（一）四年级下册保持了一、二、三年级教材特色，坚持以学生为本的思想，走发展语言的路子，突出母语教育的特点，贯穿现代教育理念，体现民族性和现代性的有机统一，努力构建具有“综合识字、早期阅读、自主实践、和谐发展”特色的教材体系。

（二）本册教材的特点

- 1、注意激发学生的学习兴趣，促进学生自主学习能力的培养。
- 2、注重学生各种语文能力的培养。
- 3、重视文化的熏陶，注意民族性和现代性的统一。
- 4、加强语文实践活动，改进“语文百花园”的形式，丰富“语文百花园”的内容。

（三）本册教材的基本结构与内容本册教科书继前七册之后，仍以专题组织单元，设计了8个专题、他们依次是：成长的足迹、秀美的山川、科学与环保、爱国精神、人间真情、故事的启示、人与自然、中外文化。每个专题内容贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含着丰富的教育价值，可使学生在语文学习中，培养热爱祖国，热爱家乡，热爱生活的思想感情；受到高尚情操与爱美情趣的熏陶，发展个性，丰富自己的精神面貌；可激发学生追求理想，崇尚科学，为实现理想而努力。

（四）各单元教材特点每单元教材的前面编排有导语情境图、课文和语文百花园三部分组成。1-7单元每单元都由3篇精读课文，1篇略读课文。第8单元由2篇精读课文和2篇略读课文组成。

（五）教材重难点本册教材继续指导学生学会把握文章的重

点语句，体会课文中关键词句在表达情意方面的作用，理解课文内容，体会文章表达的思想感情。

（六）学习本册教材的基础和学完本册教材应达到的水平经过三年多的语文学习，学生已学会综合使用学过的识字方法，基本掌握了独立识字的能力，特别是养成了查字典和读书看报的习惯，并能写简短的记叙文。

学完本册教材后学生能认识190个字，会写200个字；能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文；能体会课文中关键词句在表情达意方面的作用；能独立读书看报，收藏并与同学交流图书资料；能留心观察周围的事物，展开想象，乐于表达，愿意将自己的习作读给别人听，与他人分享习作的快乐；能用普通话与人交谈，能说出自己的感受和想法；能结合语文学习，观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

1、认识190个字，会写200个字。

2、会使用字典，学习使用字典，具有初步的独立识字能力。学习联系上下文，借助字典词典和生活积累，理解词句的意思；会使用硬笔书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹正楷字帖。

3、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、继续学习默读，默读要有一定的速度，能对课文中不理解的地方提出疑问。

5、积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。背诵指定的课文（段落），练习复述课文。

6、继续培养读书看报的习惯，课外阅读总量不少于10万字。

7、能用普通话交谈，讲述故事，努力做到具体生动，用语言打动他人。讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

8、在交谈中能认真倾听，听人说话能把握主要内容，并能简要转述。

9、能提出学习和生活中的问题，有目的的搜集资料，共同讨论。结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合，表达自己的观察所得。

10、在学习语文的过程中，感受生活的丰富多彩，激发热爱生活的情感，从生动感人的故事中受到启发，学习做人做事的道理，认识中华民族传统文化的丰厚博大，激发民族自豪感。在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养良好的学习习惯。