

最新中班我的爸爸教案反思 幼儿园中班 绘本我爸爸教案(优秀6篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

中班我的爸爸教案反思篇一

1、对故事中有关复制的情节感兴趣。

2、感受故事幽默、夸张的特点。

：图片。故事录音。

1、逐一出示10个小人，请幼儿数一数。

2、小朋友，你有几个爸爸？可是官老爷却一下子有了10个爸爸，这是怎么回事呢？

1、完整欣赏故事一遍，说说小水缸是一只怎样的缸？

2、教师边演示教具边讲述故事一遍。

3、谁先看上了这只宝缸？王八皮为什么想抢而没有抢成？

4、王八皮想出了一个什么坏主意？

5、为什么官老爷也喜欢这只宝缸？

6、官老爷为什么会有这么多的爸爸？

7、最后有人拿到宝缸了吗？为什么？

1、这个故事什么地方最好笑？

3、如果你有一只宝缸，你想“克隆”什么？

把我们讨论的，去讲给爸爸妈妈听。

中班我的爸爸教案反思篇二

1、引导幼儿围绕主题谈话，学会用简短的鱼狗介绍自己的爸爸。

2、鼓励幼儿养成安静地听同伴谈话、轮流交谈的习惯。

3、使幼儿增进对爸爸的了解。培养幼儿关心和热爱爸爸的情感。

4、理解散文的内容，初步学习朗诵散文。

5、学习有序、仔细地观察图片，理解图片，并用较清楚的语言描述图片内容。

1、事先请幼儿观察自己爸爸的日常生活，了解爸爸在家做些什么事。

2、每人带一张自己爸爸的照片。

1、通过提问引出谈话话题。

教师谈话，激发幼儿对谈论“爸爸”的兴趣。

“我们每个人都有爸爸，各人的爸爸都不一样。今天请小朋友来说说你的爸爸是什么样子的？他在家里做些什么事情？”（由于幼儿对自己的爸爸比较熟悉，所以此活动中谈话情境的创设采用了提问的方式，除此之外，有关“爸爸”的图片、

谜语等也可用来创设情景、引出谈话话题。)

2、引导幼儿围绕“我的爸爸”自由交谈。

将幼儿分成几个小组或两两结伴，要求幼儿拿着自己带来的照片向同伴作介绍。教师轮流参与幼儿的小组谈话，了解他们的谈话内容，间接引导幼儿围绕主题谈话。

(这一步要求幼儿借助照片围绕话题在小组和集体面前自由交流对我的爸爸的认识。这里的照片至少有两个作用，其一是避免幼儿谈话时跑题，其二是诱发幼儿对“爸爸”的记忆，使幼儿有话可说。)

3、引导幼儿集体谈“爸爸”。

幼儿自由交谈后，教师请个别幼儿在集体面前谈自己的爸爸。要求围绕以上两个问题，大胆地讲出自己对爸爸的认识。教师对幼儿的谈话给予赞许和鼓励，对认真、专心听同伴讲话的幼儿，也给予鼓励。

(这一步旨在引导、幼儿相互学习谈“爸爸”的不同方法，分享同伴的经验。每一个在集体面前谈话的幼儿谈话结束后，教师需要进行简单的讲评。)

4、通过提问，拓展谈话范围。

(1)教师可以提出如下问题：你喜欢你爸爸吗？为什么喜欢他？你愿意为你爸爸做些什么事情？鼓励幼儿发表意见。

(2)在幼儿谈话过程中，教师用平行谈话的方式，为幼儿提供新的谈话经验。如：我的爸爸是老师，爸爸的工作很辛苦，每天晚上都要看书、写文章。他会说很多有趣的故事。我常和爸爸在一起整理图书，还帮爸爸做其他事情。我喜欢我的爸爸……(3)教师小结。引导幼儿想一想：爸爸都很爱孩子，

希望我们的小朋友成为好孩子。小朋友也应该关心爸爸，爱爸爸。

(教师通过三个提问你喜欢你爸爸吗?""为什么喜欢他?"你愿意为你爸爸做些什么事一些启发、引导幼儿逐步拓宽谈话范围，使幼儿在谈话过程中不知不觉地学到新的谈话经验。)

5、欣赏歌曲《好爸爸，坏爸爸》，结束活动。

活动延伸：

幼儿翻阅幼儿用书讲述故事。

“我的爸爸”是幼儿比较熟悉的话题，容易引友幼儿积极而有趣地交谈，基本符合小班幼儿的年龄特点和他们已有的经验。这个谈话活动的目标比较全面，其中有培养幼儿倾听他人谈话能力方面的要求，有帮助幼儿学习围绕话题表达个人观点方面的要求，也有帮助幼儿学习口语交谈规则方面的要求。这些目标符合谈话活动对小班幼儿的具体要求。

中班我的爸爸教案反思篇三

1. 欣赏乐曲，引导幼儿感受乐曲优美抒情，流畅亲切的情绪，初步了解蒙古音乐的风格特点。
2. 培养幼儿对欣赏音乐和表现音乐的兴趣。
3. 跟随音乐创编动作，大胆表演，尝试表达出父女情深的感情。
4. 幼儿创作绘画，培养幼儿关心爸爸和热爱爸爸的情感。

活动准备□musicpowerpoint彩笔绘画纸

设计：幼儿跟随教师学习蒙古舞的一些基本动作，为乐曲《乌兰巴托的爸爸》的动作创编做好准备。

设计：幼儿在欣赏图片时，边看边讨论，感知到中国的少数民族——蒙古，美丽的自然风光和生活环境。

提问：

1. 图上有什么？引导幼儿用“有……有……还有……”。
（大草原、羊群、蓝天、白云、河流、骏马……）
2. 谁能说出什么样的草原？（辽阔的、美丽的、青青的……）
3. 蒙古的住房和我们有什么不一样？
4. 蒙古人的服装是什么样的？
5. 蒙古人的乐器是什么样的？

设计：把乐曲用教师的语言描述出感人的故事情节，让幼儿能更好的感知到乐曲的情绪，提高幼儿对音乐的理解、欣赏及感悟能力。

1. 故事导入，第一遍欣赏乐曲，感知乐曲。

教师：在这片美丽的大草原上有一个小女孩，她的爸爸在草原上很远的乌兰巴托城市上班，当小女孩想爸爸时，就唱起爸爸教的歌谣，草原上的羊群像天上的一朵朵白云飘过。在乌兰巴托上班的爸爸，想女儿时就拉起了马头琴，那琴声随着风儿飘荡在草原上，爸爸希望女儿能听见。

2. 欣赏第二遍音乐，初步感受音乐的风格特点。

提问：

(1) 乐曲的名字？

(2) 听上去音乐是什么感觉？

3. 第三遍欣赏乐曲，初步理解乐曲。

提问：

(1) 你听到了什么内容？

(2) 你喜欢哪句，为什么？

(3) 后面那段你听懂了吗？（蒙古的语言）

设计：幼儿与教师共同讨论每一句的动作创编，幼儿把自己对乐曲的理解用动作表达出来，积累合作舞蹈的智慧。

教师：小朋友听见了什么？用动作怎样表达？

设计：幼儿天生的表演欲在乐曲的表演中得到大胆表现，从而体验到其中的乐趣和创编的成功喜悦，并感知父女情深的感情。

教师：爸爸爱女儿，女儿爱爸爸，怎样表达？我们一起跟着音乐来表演吧！

用绘画的方式表达对爸爸的热爱之情。

设计：幼儿在活动中可以增进对爸爸的感情，培养幼儿关心爸爸和热爱爸爸的情感。

1. 通过谈话引出话题。

提问：

(2) 他在哪里上班？

(3) 你想他吗？

(4) 想他了，我们可以如何表达对爸爸的喜爱之情？（唱歌、跳舞、绘画…）

2. 共同讨论，用绘画的方式表达情感。

教师：小朋友，今天我们用绘画的方式向爸爸汇报一下，我们在幼儿园三年的学习生活。

中班我的爸爸教案反思篇四

中班国画爸爸妈妈(教案反思稿)

中班经典课

中班美术活动：爸爸妈妈（国画）

无锡市云林幼儿园王丽

设计意图：

中国画虽然深受孩子们的喜欢，但对于中班幼儿来说学习国画却有一定的难度，既要熟悉和掌握国画的技巧，又要表现形象，两者一个是理性，一个是感性，难以两者兼顾。特别是墨的变化是中国画一个显著的特点，也是一个中国画传神魅力所在。因此，我想设计一些幼儿感兴趣的命题画作为过度，让孩子们在画自己感兴趣的内容的同时，逐渐掌握国画的一些技巧。

国画《爸爸妈妈》这一内容，从幼儿的身边取材，让幼儿用笔墨大胆画自己爸爸妈妈，重点引导幼儿画出爸爸妈妈的脸

部特征。

活动目标：

- 1、尝试用国画的形式表现爸爸妈妈的脸部特征。
- 2、能够大胆作画，合理布局画面。
- 3、体验国画创作的乐趣，增长爱爸爸妈妈的情感。

活动准备：

- 1、知识准备：幼儿通过“玩色”等游戏形式，初步了解了国画材料的性质，对国画活动产生浓厚的兴趣。
- 2、物质准备：宣纸、排笔、墨汁、国画颜料曙红、水桶等。
- 3、活动前练习画曲线、人物发型。
- 4、发型图、脸型图。

活动过程：

一、伴随《让爱住我家》的音乐导入活动

圆脸还是长脸，短头发还是长头发，眼睛大还是小？

二、出示范画，

长卷卷的头发）

三、教师示范

1、师：先把宣纸对折，在线的左边画爸爸，线的右边画妈妈。画爸爸时先画什么？（幼儿回答）对，我们先画爸爸的头，

“长长方方一张脸，粗粗眉毛小小眼，大大耳朵放两边，宽宽鼻子弯嘴巴，添上短发和胡须。”爸爸的脸画好了。我们来画爸爸的身体，左边一条短线，右边一条短线，身体画好后在身体上画上领子和圆圆的扣子。画好爸爸画妈妈，“圆圆瘦瘦一张脸，细细眉毛大大眼，小小耳朵放两边，小小鼻子弯嘴巴，齐耳卷发不凌乱。”最后给爸爸妈妈的嘴巴涂上红色。

2、（教师提供空的脸形图、发型图）请个别孩子来示范画出不同特点的.五官。师：谁想来试一试？先选一张你爸爸妈妈的脸形图。

四、幼儿创作，教师指导。（让爱住我家伴奏）

师：“现在你们想不想把自己的爸爸妈妈画下来介绍给你的小伙伴？要画的像自己的爸爸妈妈！”

幼儿根据对爸爸妈妈的观察绘画表现自己爸爸妈妈的五官的特点。提出要求：

1、把自己的爸爸妈妈画在纸的中间位置，要画大一点，画头像，要占满整张纸。

2、排笔蘸墨汁后要刮一刮，一笔画下去不要重复让爱住我家墨迹。

五、活动评价

1、幼儿作品展示，互相交流。（把幼儿作品固定在地垫上展示）

2、“爸爸妈妈照片”摄影展。

3、“说说你的爸爸妈妈？”请后面的客人老师参观“爸爸妈

妈照片”摄影展，介绍自己的爸爸妈妈。

背景音乐：让爱住我家

活动反思：

- 1、本次活动时间太长，教师示范可考虑局部示范，如脸部五官，不要求完整示范，减少示范时间，留多一点时间给幼儿作画。
- 2、脸形图、发型图创意很好，应考虑如何出示更好。可重点示范画椭圆形脸或卷发。
- 3、活动评价环节很好，以参观“爸爸妈妈摄影展”评价，生生互动，师幼互动。
- 4、技能目标：可加入干擦的技能。
- 5、活动以幼儿熟悉的动画人物图图的爸爸妈妈导入，孩子很感兴趣。

中班我的爸爸教案反思篇五

1. 大胆表达自己的想法，尝试用“爸爸像——一样”描述爸爸。
2. 感受爸爸的爱，萌发爱爸爸的情感。

ppt

一、导入说说自己的爸爸

1. 今天早上是谁送你们来的？爸爸送的请举手。
2. 你喜欢你们的爸爸吗？为什么？

教师小结：你们的爸爸都很棒，今天老师带来一位外国小朋友的爸爸，他就是安东尼·布朗的爸爸。

二、讲故事

1. 故事的名字叫什么？

2. 这就是布朗的爸爸，他在干什么？猜猜是怎么样的爸爸？

3. 引导观察图画细节，了解布朗的爸爸。

4. 讲故事

完整讲故事。

互动：他在赶谁？他在跳什么？他在走什么（小朋友学习走钢丝，平衡性）他在跟谁摔跤？他跑了第几名？（爸爸运动很厉害）

看！爸爸变成了什么？（学游泳的姿势）

？如果把小朋友的'爸爸比作一种动物，你觉得你爸爸像什么？（引导说爸爸像---一样）

爸爸和宝贝在干什么？小朋友学拥抱一下。

三、活动延伸

进阅读区，介绍自己的爸爸，夸夸自己的爸爸。

中班我的爸爸教案反思篇六

一、教学内容：

长春版语文教材第六册第九板块习作《做爸爸妈妈的小帮

手》。

二、教学目标：

- 1、通过实践，讲述以及习作训练，使学生真切地感受到父母在各个方面对自己无微不至的关怀，体会到父母的辛苦，唤起学生对父母的感谢及关爱之情。
- 2、要把自己帮助爸爸、妈妈做的力所能及的家务事写清楚。
- 3、在习作中，要指导学生注重描写自己在为父母做事过程和感受。

三、教学重、难点：

在习作中注重描写自己在为父母做事过程和感受。

四、教学准备：

在习作前，教师要布置学生回家帮助爸爸、妈妈做事情的活动。布置时，要激发学生做事情的兴趣，使学生懂得帮助爸爸妈妈做事情是自己长大的表现，避免为了习作而进行活动。

五、教学过程：

（一）、课文引入。

是的，从小到现在，我们的爸爸给过我们许多无微不至的关怀，为我们付出了很多的心血。现在我们已经长大了，我们也可以关心我们的父母，我们应该怎样关心、帮助他们呢？

（板书课题：做爸爸妈妈的小帮手）

（二）、表达交流。

- 1、同学们都为自己的父母做过力所能及的家务事，这节课我

们就把你们为自己的父母做过力所能及的家务事说给大家听。

2、小组内交流：

- 1)、说一说你为父母做了什么事？
- 2)、你在为爸爸妈妈做事情的时候，你的心情怎么样？
- 3)、接受了你的帮助后，你的爸爸妈妈有什么反映呢？
- 4)、看到父母的感动后，你又有什么样的想法呢？

3、汇报，教师相机指导。

4、互相评价，谁说的好，好在哪？

（三）、出示例文。

1、有一个同学，他在为星期天的时候也为他的妈妈做了一件事，并把他写了下来，我们一起看一看他是怎么写的吧：

2、作文读完了，同学们认为他写的怎么样？可以从以下几个方面来评价：

- 1) 洗头的过程有没有说清楚？
- 2) 有没有“我”在洗头过程中的感受？
- 3) 有没有写出爸爸妈妈的反应？
- 4) 是否写出我对这件事的感受？

（四）、学生落笔。

同学们现在是不是也很想把自己为爸爸妈妈做的事也写下来

呢？现在就请动笔吧，相信同学们一定会写的更好。

（五）、课堂小结：

通过这节课，可以看出同学们真的长大了，懂事了，能够体会到父母的辛苦和付出，并都愿意为父母做一些力所能及的事来表达我们对父母的爱。偶尔做一件事不难，难的是能不能坚持下来，相信同学们一定能做到是吗？作文可以在下节课继续完成和修改，然后读给你的父母听。

教学反思：

在幼儿园里，我们教师应该根据幼儿的年龄特征，教育幼儿做好一些力所能及的事情。而我们往往是怕麻烦和害怕家长的不理解，极少展开这样的活动。通过这一次的活动，让我明白作为幼儿教师，不单单是对幼儿进行知识的灌输，还要传授给他们生活的本领及增强动手的能力。