

有声绘本逃家小兔 幼儿大班绘本逃家小兔教学设计(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

有声绘本逃家小兔篇一

活动目标：

1. 阅读绘本《逃家小兔》，理解绘本内容。
2. 通过集体阅读、观察等方法，理解绘本中事物之间的两两关系，初步感知“要是”“就”这一句式。
3. 激发幼儿爱妈妈，爱家的情感，加深母子之间的亲情。

活动准备：

1. 《逃家小兔》课件。
2. 字图结合的关系图五幅，小鱼，花，鸟，帆船等字卡。

活动过程：

1. 谈话导入。

师：今天，老师给大家带来一本绘本，你们想知道是什么吗？我们一起去看看。

2. 进入故事。

(1) 出示图片。师：听到了吗？原来这是一只要逃家出走的小兔，它觉得自己长大了，就想逃家出走。有一天，它对妈妈说：“我要走了。”妈妈说：“你还小，我要跟着你。”

(2) 出示钓鱼图片、花园图片。

(3) 师：原来是为了让她的小宝宝茁壮成长，孩子们，你们的妈妈跟小兔的妈妈一样是那辛勤的花匠，而你们就象花园里花儿一样！

(6) 出示孩子图片。妈妈正张开双臂迎接她的小宝贝呢！妈妈为什么要张开双臂迎接她呢？（爱）

3. 完整阅读。

有声绘本逃家小兔篇二

妈妈说：“那就这么办吧，来根红萝卜吧！”

师：这个故事好听吗？它的名字叫《逃家小兔》。

三、激发幼儿对自己妈妈的爱

1、兔妈妈为什么一次又一次去追小兔子呢？

2、兔妈妈那么爱自己的宝宝，你们的妈妈爱你们吗？是怎么爱你的？

3、妈妈这么爱我们，她们的爱就像彩虹一样美。我们身边爸爸、妈妈、许许多多的人对我们的爱都很美，让我们听一首好听的音乐感受一下我们身边这么浓的爱吧！播放课件，歌表演《彩虹的约定》。

4、我们的家人都这么爱我们，你们爱她们吗？现在你想对她

们说些什么呢？请找到你的家人，把你们对她们的爱也大声的说出来。

四、活动结束。

案例反思：

一、激发学习兴趣，引出故事主题

在第一个活动环节中，首先我在轻柔的音乐声中呈现给幼儿一幅兔宝宝和兔妈妈温馨的家画面，请幼儿猜猜它们是什么关系？让幼儿谈谈看到这样的画面的感受时体验出一种温馨的味道，加上恰到好处的轻柔音乐，为整个活动奠定一个温暖柔和的情感基调。

二、理解故事内容，体验爱的情感。

我把整个故事用课件分段讲述呈现给幼儿。通过故事情节的发展，层层递进的提问，孩子已经深深感受到兔妈妈对兔宝宝的爱。在潜移默化中，感受妈妈对自己的爱。

在教学活动中，所提供的视觉刺激和听觉刺激充分作用于幼儿的眼和耳，促进思维发展。而且视听觉的结合，打破单一、枯燥的教师说幼儿听的模式，使教学更富有趣味性、生动形象性，达到了更好的教学效果。在这个活动中，我借助轻音乐配上图画书，用既写实又浪漫的美丽画面，充分挑起孩子们的兴奋神经，使幼儿乐于去观察画面，并且非常享受表达的乐趣。

三、迁移故事主题，渗透情感教育。

问题“兔妈妈为什么一次又一次去追小兔子呢？兔妈妈那么爱自己的宝宝，你们的妈妈爱你们吗？是怎么爱你的？”让幼儿通过回忆现实生活中妈妈对自己爱的不同方式，获得切

实的情感体验。

激起幼儿愿意以歌表演的方式表达对妈妈及家人的爱，也再次体验了家人的爱。

最后我问孩子“我们的家人都这么爱我们，你们爱她们吗？现在你想对她们说些什么呢？”引导幼儿能接受爱的同时大胆表达爱。

鼓励幼儿用最深情的语气对自己的家人说一句：“妈妈（或其他亲人），我爱你！”看着孩子们奔向自己的家人，幸福的依偎在家人的怀里，用不同的方式表达着彼此之间的爱，其乐融融。

整个活动都在一个爱的氛围中开展，孩子沉浸在不断质疑、不断思考之中感受着小兔的调皮、可爱，感受着兔妈妈无私的爱。当然活动中也难免有些小的缺憾，如：故事情节的教學稍嫌冗长，要控制好时间；尽量减少对多媒体的运用，进一步凸显绘本的魅力，激发孩子自主阅读绘本的欲望等等。

总之，活动中我能以孩子为主体，因势利导，循循善诱，提问设计具有开放性，给孩子们留下了思考、探究和表达的空间。师幼互动非常充分有效，孩子们思维活跃，情绪高昂，非常投入，获得了有效的发展，达到了教育目标。

有声绘本逃家小兔篇三

教学目标：

- 1、观察图书中的图画，想象故事的情节；
- 2、朗读和理解绘本中的文字，学习以「如果你……我就要……」的句式创作对话；

3、讨论图书的内容，学生交流自己的体验，体会妈妈的爱

教学准备：《逃家小兔》书本、教学课件

教学过程：

一、看图描图意，点书题

1、猜谜：小兔，你喜欢小兔吗？

师：小兔生性胆小，可有只兔宝宝，它还很小，可是它却有一个很大胆的念头，它很想要离家出走，做一只逃家小兔。今天我们要来分享它的故事。（板书：逃家小兔）

2、师：就在这个美丽温馨的晚上，小兔把自己想逃家的想法告诉了妈妈，于是她们之间就聊起了关于逃家的事来。如果你是这只小兔打算逃到哪里？（生回答）

3、师：不如这样，给你一法宝，像孙悟空一样会变，你会变成什么？让妈妈找不到你。（交流）

二、小兔的第一次变

1、师：你们想不想知道故事中的小兔打算逃到哪里，变成了什么？（出示图片）

师：这是一张黑白的画，我要考考你的观察力，这只小兔把自己变成了什么？

2、师：这条小鱼全身都白的，它的背鳍是黑色的，它叫小鳊鱼。

3、指名读小兔的话（语气：淘气，心情：开心、有点不舍得）

4、师：兔妈妈听了这些话之后该怎么办，如果你是兔妈妈，

会怎么做呢？（生回答）

5、师：想不想看看书里的妈妈怎么做？出示图片（指名读妈妈的话，男女分角色读小兔和妈妈的话）

6、妈妈的这种方法，和你刚才的方法比怎么样？（师：兔妈妈知道它的宝宝最喜欢吃胡萝卜了，这样做既可以让小兔心甘情愿地跟兔妈妈回家，又不会伤害到它心爱的孩子，这根红红的胡萝卜中可藏着妈妈浓浓的爱呢！）

三、看书，体会兔妈妈的爱

1、安静地看一遍这个故事，遇到不认识的字可以请教小组内的伙伴，也可以举手问老师，或者是查字典，再用笔把你喜欢的句子画出来，故事看完后，可以和同学读一读你喜欢的那句话。

2、师：小兔还变成了什么？（生回答后，课件出示）那妈妈呢？

我当小兔来读小兔的话，你们当兔妈妈，看哪个妈妈接得最快？

3、我们把故事变成小诗，永远记住妈妈的爱。

课件出示故事改编后儿童诗

四、介绍作者

过渡：多么动人的一个故事呀，多么伟大的母爱呀，有谁知道这故事是谁写的呢？

1、那你想知道更多关于这位作家和这位画家的事吗？翻到第二页，自己看一看？

2、你知道了什么？

3、推荐孩子读他们两位共同合作的另一部优秀的作品《月亮，晚安》

总结：咱们拿到书以后，不要只看内容，还有留意下书的封面和书本的前面几页，因为这里往往藏着一些重要的信息。

五、拓展创作

有声绘本逃家小兔篇四

教材分析：

《逃家小兔》这是一个充满了爱和温情的故事。故事中的小兔变着法子想逃跑，想要离开妈妈的保护，这点非常符合大班幼儿的心理特点——独立性逐渐增强，希望自己能单独做更多的事情，向往一个独立的天空；但无论小兔怎么变，都逃不开妈妈的爱。故事通过小兔和妈妈的对话展开情节，既有重复，又有变化，彼此之间有着一定的关系，对大班的孩子来说有一定的挑战，满足了孩子想象、创造的需要。

活动目标：

1、通过观看图书、课件，多渠道地阅读、理解故事内容，感受作品中浓浓的亲情。

2、喜爱优美的文学作品，对阅读活动有兴趣，能与同伴合作捕捉画面信息解决问题。

3、引导幼儿把想象与阅读经验相结合，在理解作品的基础上，学习“如果你……我就要……”的句式，并以此展开想象，创作对话。

4、.学会如何接受爱 and 对待爱。

活动重难点：

重点：以情境中让孩子展开想象，让孩子根据图画创编故事。

难点：幼儿自由发挥想象力，想象兔妈妈和兔宝宝还会变成什么，并在此过程中领悟伟大的母爱。

活动准备：《逃家小兔》ppt课件音乐《感恩的心》

活动过程：

一、情境导入

出示爱心：这是什么？它也代表了一个字：爱。你们知道什么是爱吗？（幼儿自由回答）

有一只可爱的小兔子也很想知道它的妈妈到底爱不爱它，它就想出了一个游戏，是什么游戏呢，它找到答案了吗？我们一起来看这本书《逃家小兔》。（揭示书的主题，让幼儿循着这条线索，带着疑问有目的的看书。）

二、看ppt引入情境，练习说话。

1、师：（让孩子们看图）有一天，小兔子对妈妈说：“我要跑走了！”这时候，妈妈会怎么办呢？妈妈会说些什么呢？幼儿自由发言，老师注意倾听、引导。

师：“如果你跑走了，”妈妈说，“我就要去追你，因为你是我的小宝贝啊！”

2、小兔子可不想被妈妈追上，于是，他说：“如果你来追我，我就要变成溪里的小鳟鱼，游得远远的。”

（看黑白图）师：“如果你变成溪里的小鳟鱼，”妈妈说，“我就变成捕鱼的人去抓你。”

幼儿：“因为胡萝卜是小兔最爱吃的食物！”教师：“兔妈妈是多么的学小兔，所以用小兔最爱吃的胡萝卜来钓它，而不用容易伤害到小兔的鱼钩。”

3、可是小兔子不想被妈妈抓住，所以他说：“如果你变成捕鱼的人，”小兔说，“我就要变成高山上的大石头，让你抓不到我。”

“如果你变成高山上的大石头，”妈妈说，“我就要变成爬山的人，爬到高山上去找你。”

师：“小兔为什么要爬到那么高的地方去变石头呢？这座山这么高、这么危险，妈妈会去找小兔吗？能找到吗？”（幼儿回答）

这么危险的事情妈妈为什么还要做呢？（幼儿回答）（看彩色图）说说你观察到了什么？

4、“如果你变成了变成爬山的人，”小兔说，“我就要变成小花，躲在花园里。”“如果你变成小花，”妈妈说，“我就要变成园丁，我还是会找到你。”

师：“园丁是什么意思？她是做什么的？”“为什么妈妈想要变成园丁而不是采花的人呢？”（幼儿回答）

5、“如果你变成园丁找到了我，”小兔说，“我就变成马戏团的空中飞人，飞得高高的。”

“如果你变成马戏团的空中飞人，”妈妈说，“我就要变成走钢丝的人，走到半空中好遇到你。”

小兔变成了什么人？飞得高吗？危险吗？妈妈心里会怎么想？那妈妈怎样才能保护自己的孩子呢？妈妈变成了什么人？她不是杂技演员却要走在那么高的钢索上，害怕吗？可妈妈为什么要这么做呢？（幼儿回答）

6、“如果你变成走钢丝的人，”小兔说了，“我就变成小男孩跑回家。”

“如果你变成小男孩跑回家，”妈妈说，“我正好就是你妈妈，我就要张开手臂好好地抱住你。”

“天哪！”小兔说，“我不如就待在这里，做你的小宝贝吧。”他就这么办了。“来根胡萝卜吧！”妈妈说。

师：这次小兔变成什么人？妈妈呢？

7、你学得如果小兔子不逃回家，它还会变成什么，那妈妈又会变成什么？（引导幼儿想象、创编）

三、明道理

1、兔妈妈为什么要一次又一次去追小兔子呢？

2、你想对这只小兔子或兔妈妈说些什么？（幼儿自由回答）

师：这只逃家小兔终于还是回到了妈妈的怀抱，看来，无论世界有多大，孩子的心有多高，哪怕跑得再远，也跑不出妈妈关爱的目光。即使将来长大了，离开了妈妈的身边，也永远离不开紧紧相随的母爱！

3、你们的妈妈也你像兔妈妈那样爱你们吧，说说妈妈为你们做了什么事情最让你感动？（幼儿回答）

4、妈妈做了这么多的事情，我们能为妈妈做什么呢？（引导幼儿学会大声的去说爱：妈妈，我爱你！）

四、手语表演：《感恩的心》

我们有很多感谢的话在心里，那我们除了告诉妈妈我学你，还可以怎样表达我们的爱呢？（幼儿讨论、回答）

引导幼儿学习表演《感恩的心》作为对妈妈爱的答谢。

有声绘本逃家小兔篇五

《逃家小兔》讲述的是一个关于母爱的故事。亲情，应该说是人世间最真、最深、也最难以用语言表达清楚的感情。但是在这本书里，它以一种简单、纯真的母子间对话方式展现了出来，每一个画面都蕴含着浓浓的亲情。其中夹杂的彩色画页更是在一瞬间给与了孩子强烈的视觉刺激和画面感。根据这本书的特色以及大班幼儿的年龄特点，我们设计了本次绘本阅读活动。活动目标：

1. 阅读绘本，尝试运用语言表达画面内容，学习句式“如果……就……。” 丰富词汇：逃家。
2. 理解绘本中小兔和兔妈妈之间的变化关系。
3. 感受绘本中表达的母爱。

活动准备：

1. 《逃家小兔》幻灯片
2. 音乐《亲亲我的宝贝》

活动过程：

一、观察封面，激发阅读兴趣

播放ppt(故事绘本封面)，引导幼儿观察：

2. 兔妈妈和兔宝宝到底说了什么，答案就在书中。现在让我们一起来看一看这本书。

二、分段阅读，理解画面内容

1. 集体阅读

(1) 播放ppt画面（一），老师讲述故事。

提问：

妈妈是用什么捕小兔的呢？妈妈为什么会用胡萝卜来捕小兔呢？

小结：妈妈知道小兔最爱吃胡萝卜，就用胡萝卜来捕小兔。看妈妈多了解自己的孩子呀！

(2) 播放ppt画面（二），老师继续讲述故事。

提问：

小兔又变成什么了？他是怎么说的？

妈妈又会变成什么呢？”“妈妈会怎么说呢？”（爬山的人）

“我们一起来学学兔话吧！”（边说边做动作）

小结：无论山路有多艰险，兔妈妈历尽千辛万苦也要把小兔找回来，妈妈都希望陪伴在自己的孩子身边！

2. 自主阅读

(1) 小兔还是不想被妈妈找到，他又变成什么了呢？妈妈又

是怎么做、怎么说的呢？（幼儿自主阅读、表达）

（2）为什么兔妈妈要变成园丁而不是采花的人呢？

小结：兔妈妈会像照顾花园里的小花一样照顾着自己的孩子，妈妈会竭尽全力让自己的孩子茁壮成长。

三、讨论交流，理解角色变化关系。

1. 小兔想从家里逃走，说要变成哪些东西的？妈妈又变成了什么？
2. 妈妈为什么跟着小兔变变变？为什么妈妈一定要找到小兔呢？
3. 我们还不知道故事的题目呢，我们来给它取个好听的名字。
（理解词语：逃家）

四、分组游戏，鼓励大胆创编故事。

如果你是这只调皮的小兔，你想变成什么？妈妈又会变成什么呢？（引导幼儿用“如果……就……”的句式来创编小兔和对话。）

1. 两两结伴游戏。
2. 分男女角色扮演兔妈妈和小兔。

五、继续阅读，感受温馨母爱

1. 故事中的小兔还会变成什么？我们接着听故事。”（继续播放ppt师幼共同阅读）
2. 小兔最终离开家了吗？为什么？

六、情感提升，表达心中之爱

1. 小朋友，你们的妈妈爱你们吗？妈妈是怎样爱你们的？那你们想怎样来表达对爱？
2. 现在老师来做你们的妈妈，向妈妈来表达你们的爱吧！