

2023年幼儿小班美术公开课教案反思 小班美术公开课教案(精选10篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们应该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

幼儿小班美术公开课教案反思篇一

- 1、学习撕、粘小兔子耳朵的方法。
- 2、知道将废旧材料收放到纸箱内。
- 3、体验操作的快乐和成功的喜悦。
- 4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 5、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

经验准备：收集有关兔子的各种资料，了解小兔子的外形特征和生活习惯。

教具准备：彩色手工纸、胶棒、抹布、彩色油画棒、大兔子头饰、操作卡每人一份（操作单上描画一只缺少耳朵的小兔子）音乐《小兔乖乖》。

（1）今天我们班来了一位神秘的客人，引出小兔子乖乖。我们一起跟它打个招呼吧！

（2）小白兔是怎么样走路的呢？

（3）小兔子的眼睛是红红的，那他的耳朵是什么样子的？引

引导幼儿说出耳朵的形状是长长的。

(1) 情景故事：今天小兔乖乖遇到了一个困难，来请小朋友帮忙。兔子王国里的小兔子们很不讲卫生，他们的耳朵都不和它们交朋友跑掉了，请小朋友帮助它们把耳朵找回来。

(2) 示范操作：老师这有个好办法，我们可以用彩色手工纸撕出小兔子的耳朵，粘到兔子头上。教师示范讲解撕的方法。涂上胶棒粘到兔子头上。教师提示幼儿争做环保小卫士。用完胶棒要盖上盖子，手脏了要用抹布擦干净，剩余废旧材料要收到纸箱内。

(3) 幼儿操作：幼儿开始选择彩纸操作，教师巡回指导。个别幼儿给予帮助。

(4) 教师小节：展示幼儿作品，对个别好的有创意的作品及环保小卫士给予表扬。

小兔子们都找到耳朵了，它们太高兴了。我们一起和小兔子们跳支舞吧！教师与幼儿一起随着音乐边学小兔子跳边自由表演。

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。

幼儿小班美术公开课教案反思篇二

1、对做毛毛虫的手工活动感兴趣，体验制作成毛毛虫的成功感。

2、能自己收拾操作材料，养成良好的卫生习惯。

1、经验准备：幼儿认识毛毛虫。

2、物质准备：毛毛虫范例一幅；画好的树叶图每人一份；浆糊；棉签；各种不同颜色圆片若干；毛巾若干；背景音乐。

观察范例，引起活动兴趣。

(1) 教师出示毛毛虫，引起幼儿兴趣。

提问：这是什么？毛毛虫是由什么形状组成的？毛毛虫生活在什么地方？

(2) 幼儿讨论，教师小结。

毛毛虫的身体是由一个一个的圆组成的，它生活在树叶上。

教师进行示范，幼儿仔细观察。

(1) 教师介绍操作材料，幼儿认识。

(2) 教师示范操作，幼儿学习。

指导语：

手拿棉签蘸浆糊，涂在圆纸上，站在纸上按一按，一个接着一个来，毛毛虫就出现了。

幼儿进行操作，教师进行指导。

教师在此环节着重指导幼儿蘸浆糊以及不同颜色的圆片一个挨着一个的连续粘贴。

展示并评价幼儿作品。

(1) 幼儿互评。

提问：你最喜欢谁的毛毛虫？为什么？

(2) 教师评价，活动结束。

游戏活动“毛毛虫和小鸡”：边念儿歌边玩追逐跑的游戏：
毛毛虫爬呀爬，小鸡小鸡叽叽叽，看见小虫爬呀爬，追着虫子叽叽叽，叽叽叽叽叽叽。

从平时的美术活动中，我发现孩子们对粘贴活动的兴趣比较浓厚，而且他们对色彩也比较敏感，本着一切从兴趣出发的原则，我设计了这个活动。通过这个活动，可以看出小朋友对粘贴活动有很大的兴趣，也初步具备了良好的手工活动的习惯，他们的作品非常的美丽。本活动的重点是将圆片片一张一张连接起来粘贴成毛毛虫，并能以不同的颜色区分，我在示范过程中大概颜色这点强调得不太够吧，又或许我提供给孩子们的圆片片搭配不太妥当，以至于有一部分孩子的毛毛虫颜色只是一种，目标一没有全部达成。每次活动中我总会碰到这样的情况，在我示范后让幼儿自己操作时，总有几个幼儿在喊：“老师，我不会！”当我再次详细讲解并示范后，他们还是说“我不会！”那我就在想，幼儿如真的不会时敢对老师说，他们没有错。可是讲解得那么清楚还是不会，是真不会还是假不会呢？还是对活动不感兴趣呢？我认真分析了原因，一是我的教学方式方法太过单调吧，没能吸引幼儿的注意，以后要在教学上多下点工夫，多动点脑筋来提高幼儿的积极性。二是也有幼儿可能真的不会，那我可以改变一下示范的方法，比如我贴一点后，让其他小朋友个别上来当小老师进行示范粘帖，然后教师启发鼓励，孩子们肯定会兴趣浓厚。还有由于时间紧张，使得最后的活动评价未能完成的很好。

幼儿小班美术公开课教案反思篇三

1. 学习圆和椭圆的基本画法，并能组成小鸭的基本形态。

2. 学习用棉签画鸭子，巩固用棉签作画的技能。
3. 培养幼儿大胆作画的习惯。

1. 红色、黄色、黑色、蓝色水彩颜料各一盘。
2. 棉签，毛巾若干。
3. 不同动态贴绒小鸭三只，字卡等。

一. 引出课题：

1. 教师边出示贴绒小鸭边朗诵儿歌。激发幼儿画小鸭的兴趣。
2. 引导幼儿观察三只贴绒小鸭，说出小鸭的基本外形和生活习性。教师边提问边出示字卡。

二. 教师示范画小鸭。

教师用棉签蘸黄色颜料，边示范边讲解。用蘸好的黄色颜料，在纸上画个圆圆的脑袋，一个椭圆的身體，提问：如果2字是一只可爱的鸭子，那它还少了什么？教师待幼儿回答后。示范用红色的颜料画上嘴巴。边示范边强调，鸭子的嘴巴是扁扁的。待颜料稍干后。用黑色画一只眼睛，再用蓝色颜料画上波浪线。小鸭子在游泳。

三. 提问：画小鸭时哪里画的不一样？引导幼儿发现：小鸭游泳的姿势不一样。

四. 幼儿练习

1. 鼓励幼儿大胆的画出小鸭子游泳的不同姿势。
2. 要求幼儿注意画纸的卫生。教师注意指导提示幼儿将小鸭的身体画粗些。

3. 及时展览，讲评幼儿作业。

4. 放音乐，教师扮母鸭，幼儿扮小鸭，带领幼儿学鸭子游泳，游出教室。

幼儿小班美术公开课教案反思篇四

1、教会孩子认识圆形，并能分辨出来圆形与其他的图形的区别。

2、让孩子能从各种工具中找到圆形的工具，并利用圆形工具在纸上画圆圈，画泡泡。

3、让孩子给不同的泡泡涂上自己喜欢的颜色，并让孩子在全班面前讲一下自己画的泡泡是什么颜色，问大家喜欢不喜欢他画的泡泡。

4、体验想象创造各种图像的快乐。

5、培养幼儿的欣赏能力。

1、各色画笔。

2、足够的纸张。

3、各种形状的文具。

4、泡沫泡泡。

5、泡泡图片的ppt

老师先播放泡泡图片的ppt让孩子们回忆起泡泡的美妙。

接下来，老师拿出泡沫泡泡，吹几下，让孩子们的情绪先兴

奋起来，勾起孩子们对泡泡的兴趣。然后引导孩子们观察泡泡，包括它的形状，颜色等等。

然后老师就说，漂亮的泡泡一会儿就消失了，今天我们一起画泡泡，好不好？

课程指导

老师让孩子们围成半圆在自己的身边，然后自己先在纸上画圆泡泡，要利用各种圆形工具，让孩子们主动意识到借助圆形工具是可以直接画出圆圈的。然后再给不同的圆圈涂上不同的颜色，让圆圈看上去相当漂亮。

老师让孩子们自由选择工具，自由发挥在纸上画圆圈，自己选择涂最喜欢的颜色等等。

课程收尾

等孩子们都画完了，老师要把孩子们的作品都集中收起来，然后与孩子们共同享受他们的画作。在欣赏孩子们的画作的时候，老师一定要记得，引导孩子们讲出泡泡的颜色，大小，以及孩子们看到这些泡泡时有怎样的感受等等。

课程总结

当课程结束时，老师要记得，给孩子足够的鼓励和赞扬。甚至可以把孩子们的作品都整理收集，然后贴在显眼的地方，等下次绘画课程时再换下。

总的来说本次美术课达到了预设的目标，在活动中无论是观察还是孩子自己操作，氛围都很热烈，虽然有的孩子动手能力比较差，但是他们都很努力、认真，就算孩子的进步是一点点，作为教师我们也要鼓励孩子的进步，激励他们更加努力。

幼儿小班美术公开课教案反思篇五

- 1、幼儿能大胆发挥想象，尝试将麻绳塑型。
- 2、能用塑形好的麻绳蘸喜欢的颜料装饰手帕。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、培养幼儿耐心完成任务的习惯，享受活动的乐趣。

- 1、幼儿有玩麻绳的经验。
- 2、细麻绳长短不一，若干根。
- 3、红、黄、蓝、绿四种颜色的颜料。
- 4、剪成各种形状的手帕的铅画纸。

一、情境导入

马上就要过六一儿童节了，夏老师去排演舞台剧，需要许多美丽的的手帕。想请我们小二班的小朋友当设计师，看谁能帮夏老师设计出不同图案的手帕，在夏老师来选之前朱老师要给小朋友们进行培训，最后培训合格才能被选为优秀设计师。

二、幼儿自由玩绳，发挥想象, 尝试将麻绳塑型。

- 1、师：今天老师带来了麻绳。你们还记得我们上次是怎么和麻绳做游戏的？那请大家从小椅子下面拿出麻绳玩一玩，变一变吧。
- 2、请个别幼儿介绍自己的麻绳造型，说说自己是怎样变出来的？

三、颜料与麻绳造型的结合。

1、教师示范麻绳作画。

师：麻绳不光会变魔术，它还会画画呢，你们想不想看啊？老师选一个小朋友变好的麻绳造型，选一种颜料，我比较喜欢红色，就放在红色颜料盘里蘸一蘸，轻轻抖掉上面多余的颜料，放在纸上用小手按一下麻绳身体的每个部位，然后再拿掉麻绳，放到废旧小盒子里。最后记得用抹布把小手擦干净哦。

师：小朋友们快看，麻绳画出什么了呀？如果你们想用麻绳画出其他的图案，可以重新拿一个麻绳变出你喜欢的造型，然后蘸上你喜欢的颜色，按照老师刚才的步骤用麻绳画画，哪个小朋友愿意当小老师上来示范一下。

2、个别幼儿现场示范。

师：请个别幼儿拿上自己的麻绳造型现场演示一下。

4、老师有几个要求：小朋友们可以根据需要选择长短不同的麻绳，每次印完要换麻绳时一定要记得把小手擦干净哦，相信你们做出来的手帕一定会很美。

四、幼儿操作，教师巡回指导。辅导个别能力弱的孩子。

下面请小朋友们轻轻回到桌子旁边，也来用麻绳变出一个美丽的手帕吧。

教师重点指导幼儿用每根塑形好的麻绳蘸一种颜料装饰手帕。每次印好之后要准备换麻绳之前一定要擦小手，做到不混色。

五、展示幼儿作品。

2、小结：小朋友的小手真巧，做出了这么多美丽的手帕等这

些美丽的手帕干了之后我们一起让夏老师到班上来选一选吧，选出我们班的最佳设计师。

延伸活动：

请幼儿平时在美工区继续用麻绳进行创作，在画布上印出各种各样形状的图案。

一、对活动材料的选择。

设计这节课之前，我们班幼儿在晨间区域活动时喜欢用毛条进行简单的变换造型。考虑到已经进入小班下学期，为了拓展幼儿思维，我让孩子们一起玩毛条，孩子们的兴致很浓，大家动手把毛条变出了豆芽，气球，麻花，口水等，我想能不能把孩子们变出来的造型印下来，于是我从身边易得的环保材料中选择了麻绳，麻绳能塑造简单的形状，幼儿的小手拿着塑形好的麻绳蘸上颜料之后比较容易印出抽象的图案来，有的幼儿手部肌肉力量比较小，做好的造型容易散，如果换成中间带细铁丝的纸绳效果会更好。

二、提高课堂教学随机应变的能力。

这节课在幼儿玩麻绳时，适当引导幼儿变出各种简单的图形宝宝和线条，比如波浪线，直线，小蛇，小鱼等，通过扭、卷、折、绕等多种方法来开拓幼儿思维。课堂上老师还需要有一双会观察的眼睛。比如刘思涵小朋友用麻绳的一端点画，把手帕的花边装饰的非常漂亮，当时点评的时候老师如果能及时地表扬一下她，进行一次随机教育，那样会更加激发该幼儿创作的兴趣。

三、突出教学重点，提高教学效果。

小班幼儿的注意力稳定性比较差，一节课十五分钟，首先我让幼儿自由地将麻绳塑形，充分发挥幼儿的自主性，做出来

的麻绳造型很多，不但突破本节课的重点，还提高了幼儿的动手能力。自然引出麻绳不光会变魔术，它还会画画，激发了幼儿进一步要参与活动的兴趣，吸引幼儿学会用塑形好的麻绳蘸喜欢的颜料装饰手帕，大大提高了教学效果。

幼儿小班美术公开课教案反思篇六

对幼儿来说，一个个泡泡又美丽又可爱、有大的，有小的，很能激发他们的想像力和表现美的愿望、特别是这个活动在材料的运用上有别于其他传统的美术课。首先，它采用油画棒来画泡泡，然后再准备颜料来请小朋友涂刷底色。“油水分离”这一科学现象加强了游戏的趣味性，让幼儿毫无顾忌地涂抹挥洒，充分体验在美术活动中的成功。

- 1、让幼儿学习画大大小小的圆圈泡泡。
- 2、能大胆选择色彩涂刷，表现大大小小的圆圈泡泡。
- 3、体验美术活动的乐趣。

- 1、人手一张画有小鱼的画纸。
- 2、各种颜色的油画棒若干。
- 3、已调好红、黄、蓝三种颜料。

一、幼儿听音乐《小金鱼》进场。

幼儿跟随《小金鱼》的音乐做小鱼游的动作进教室。

师：小鱼们，今天鱼妈妈带你们到大海里去玩吧！游啊游，游啊游，摇摇尾巴点点头，游啊游，游啊游，小鱼游的真开心。

师：小鱼们，游累了吧！我们来休息一会吧！（坐下来）

二、引出课题。

师：刚才我们玩的真开心，鱼妈妈高兴的想来吹泡泡了，泡泡是什么样子的呀？（圆形的）

教师出示示范画画泡泡。

师：小蜡笔，转呀转，这头那头手拉手，吹成一个大泡泡（小泡泡、红泡泡）你们想吹什么颜色的泡泡呀？哦！红泡泡和黄泡泡还会亲亲嘴呢！看！这个泡泡还会躲在大泡泡的怀里呢！

师：鱼妈妈吹了这么多大大小小、五颜六色的泡泡，有的泡泡还会亲亲嘴，有的泡泡还会捉迷藏，真漂亮，我们来帮泡泡拍个照吧！

教师出示排刷和颜料。

师：我们请排刷姐姐和颜料哥哥来帮泡泡拍照吧！你们想帮泡泡拍个什么颜色的照片？

师：那我们一起去吹大大小小、五颜六色的，会亲亲嘴和捉迷藏的泡泡吧！吹好了就请排刷姐姐和颜料哥哥来帮泡泡拍照。

三、幼儿操作。

幼儿作画时，教师指导并用语言提醒幼儿：这个小朋友画了个大泡泡，这个小朋友还会画亲亲嘴和捉迷藏的泡泡，真棒！

四、相互欣赏幼儿作品。

师：小鱼们，跟着鱼妈妈一起来看看小鱼们吹的泡泡吧！跟

鱼妈妈说说自己的泡泡是什么颜色的。

（设计意图：评价幼儿作品，给予肯定，提高幼儿的积极性）

五、结束部分。

师：小鱼们吹了这么多漂亮的泡泡，鱼妈妈带你们到外面去做游戏，我们一起出发吧！

（设计意图：头尾呼应，结束活动）

幼儿小班美术公开课教案反思篇七

- 1、对红、黄、蓝、绿4种颜色的认识。
- 2、培养幼儿动手操作和参与活动的兴趣。
- 3、养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。
- 4、鼓励幼儿大胆正确的`上色。

房子、胶水、红、黄、蓝、绿4种不同颜色的门和窗若干。

- 1、带幼儿到颜色王国去玩玩。
 - (1)讲故事，让幼儿初步感知4种不同颜色。
 - (2)进一步认识4种不同的颜色。
- 2、游戏：找朋友。
 - (1)介绍游戏规则。
 - (2)让幼儿为颜色宝宝找朋友。

3、幼儿操作活动：颜色匹配

(1)为房子装上相同的颜色的门和窗。

(2)幼儿活动讲评。

4、为教室外面的颜色宝宝找家，结束活动。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

幼儿小班美术公开课教案反思篇八

我们家乡处于湿地地带，自然资源比较丰富，到处都能看到芦苇，因此我常常带孩子去看芦苇美丽的风景，芦苇荡飘逸的风景非常适合牙刷刷画，在上学期玩色过程中孩子已经刷过烟花了，因此对牙刷刷画积累了一定的经验，因此我生成了此活动。

1、初步了解芦苇的外观形状。

2、尝试朝一个方向刷画，表现出芦苇随风而动的意境。

3、感受刷画活动的乐趣。

重点：积极愉快参与活动，大胆刷画。

难点：尝试用牙刷朝一个方向刷画，表现出芦苇随风而动的意境。

芦苇荡图片若干，水粉颜料、牙刷、蜡笔等。

一、认识芦苇

- 1、出示图片，提问：你见过这种植物吗？在哪里见到过？
- 2、谁知道它的名字吗？
- 3、仔细观察图片，说说芦苇的外形特征。

二、弯弯的芦苇荡

- 1、当风吹过芦苇荡的时候，芦苇会怎么样呢？
- 2、教师示范引导幼儿用手表示芦苇弯弯的样子。
- 3、出示范画，讲解作画步骤。

芦苇头上的花，轻轻柔柔的，风一吹它们就朝一个地方弯弯腰。（引导幼儿用牙刷在芦苇杆顶部朝一个方向刷，表现出芦苇随风而动的意境。

- 4、请个别幼儿尝试刷画，强调掌握好刷的方向。
- 5、幼儿刷画创作，教师巡回指导。

三、作品展示、交流

美丽的芦苇荡，你最喜欢谁家的芦苇荡？

本次活动我结合家乡的常见的芦苇和芦苇被风吹过形成的飘逸感觉生成了牙刷刷画，在上课之前我带他们去看了真实的景色，孩子们非常喜欢亲近大自然，都说景色很美，这为上课刷芦苇荡积累了经验，在上课的时候我可能担心小朋友不能很好的表现芦苇荡的飘飘渺渺的感觉，因此示范讲解的时间比较长，孩子说的时间比较少，在孩子操作过程中，孩子因为以前刷过烟花，因此孩子作品比较不错的。我觉得孩

子经验是比较重要的，在孩子经验的基础上进行创作会表现的更好。

幼儿小班美术公开课教案反思篇九

- 1、学习在花朵上画茎和叶。
- 2、体验为小兔造花园的快乐。
- 3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 4、鼓励幼儿大胆正确的上色。

活动准备

小兔、房子、自制花朵、画纸、蜡笔

活动过程

一、谈话激趣

- 1、小朋友这里有一幢漂亮的房子，请你猜猜这是谁的家？
- 2、（按门铃）叮咚——（小兔开门）
- 3、真的是小兔的家，呦，你们看看小兔的表情是怎么样的？（不高兴）
- 4、问：“小兔小兔，你为什么不高兴呀？”（幼儿任意回答）

二、建造花园

- 1、我们帮小兔画好多好多花好吗，你们会画什么花？
- 2、请个别幼儿示范，还有不一样的花吗，谁愿意来画？（再

次请个别幼儿示范)

3、这么多花真漂亮呀，老师这里也有一朵花，你们看看画上的花还缺些什么呀？（茎和叶子）

4、教师示范画茎和叶：我们可以用绿色蜡笔画出长长的茎，把花朵连接起来，让他们成为好朋友，茎上面还要添上叶子，先在茎上画上长长的圆，再涂上绿色。左一片右一片，就像挥动的小手。

5、小朋友现在请你在画纸上给小兔的花园画上漂亮的花朵吧！可别忘了加上茎和叶子！

幼儿绘画操作，教师巡视指导。

三、欣赏交流

1、展示幼儿作品。

2、欣赏交流：小兔的花园真漂亮，你们最喜欢哪一张，为什么？

3、幼儿自由发言。

小结：这些花园都很漂亮，花朵上都有茎和叶，有大有小、五颜六色，真是个美丽的花园。

小兔谢谢小朋友。

小百科：花卉，具有观赏价值的草本植物，是用来欣赏的植物的统称，喜阳且耐寒，具有繁殖功能的短枝，有许多种类。典型的花，在一个有限生长的短轴上，着生花萼、花瓣和产生生殖细胞的雄蕊与雌蕊。

幼儿小班美术公开课教案反思篇十

小班美术优秀教案：蛋宝宝变形记执教老师：

一、活动目标：

1在儿歌的提示下学画小鸟，重点在于表现小鸟张开的翅膀。2尝试表现向不同方向飞行的小鸟。(学习难点)

二、活动准备：

1、有简单背景示意图的画纸，彩棒。

三、活动过程：

一、导入

1师出示树：这是谁啊，这是一棵树，它叫树爷爷，树爷爷马上就要过生日了，它希望收到很多的礼物。

2教师添画“圆”：这是树爷爷收到的第一个礼物，猜猜这是什么礼物呢？

3师：这是一个蛋宝宝，它穿了什么颜色的衣服呢？

二、蛋宝宝变形记

1师：这个蛋宝宝很喜欢树爷爷，树爷爷也很喜欢它，可是啊，有一天蛋宝宝在不停地动啊动，怎么了？它想变个魔术给树爷爷看。

2师：蛋宝宝想变成什么呢？

儿歌：蛋宝宝，笃笃笃，长出尖尖小嘴巴。

蛋宝宝，眨眨眨，长出圆圆大眼睛。

蛋宝宝，扑棱棱，拍拍翅膀飞起来。

3师：它变成什么了？(变成了小鸟，先长尖尖小嘴巴，再长圆圆大眼睛，拍拍翅膀飞起来了。)

4边念儿歌边变蛋宝宝，提示幼儿嘴巴方向的不同，眼睛在嘴巴的边上，往不同的方向飞。(同时可以请孩子上来画眼睛)

5小结：你看树爷爷多开心啊，现在有两个小鸟朋友了。树爷爷还想邀请更多的小鸟朋友和它一起过生日，请你们一起来帮忙。

四、幼儿作画，教师指导

1给蛋宝宝找一个合适的位置。

2蛋宝宝变形，尝试变出不同的形状、颜色。

五、作品展示