

# 最新张小娴经典语录相见恨晚 张小娴经典语录(优秀6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 张小娴经典语录相见恨晚篇一

2、谁的青春没缺失？没错过？有的可以弥补，有的已经太晚。无所谓迟到或是早到，每一片良辰美景总会有尽头，回忆也有荒芜的一天，只要曾经在场就好。

3、如果你开心和悲伤的时候，首先想到的，都是同一个人，那就是完美。

5、男人家里的冰箱，总是由女人填满的。爱上他之后，女人首先替他打点的，不是衣柜，而是冰箱。

6、女人能够买楼，不能说男人没有贡献，但男人的贡献是不被承认的，他始终没有直接付钱买楼。

7、她开始觉得窒息了。毫无疑问，他是爱她的吧？但是这种爱会有将来吗？

8、“最爱”和“爱”的分别，不是他有没有和你长相厮守，也不是他此刻是不是在你身旁。所谓“最爱”，是我们把我们爱过的人来一个比较。

9、爱情是澎湃地涌向大海的水流，不可回头。你曾再三犹豫，要不要再付出多一些？你决定再付出多一些，那么，就只好

不断地付出，不能停留。一旦停留，他就会伤心，认为你不爱他。你也不可能后退到跟过去一样，比方由每天见面改为一星期见一次面。

10、我们以为自己苦苦暗恋着某人，而其实，我们暗恋着的，只是一个我们在想象中美化了千百遍的人，愈是得不到愈是肝肠寸断。到了后来，那浮不上面的单思，只好沉落在暗恋的湖底，化成荒芜的青苔。

11、一个人的生命，一定比他的痛苦长久些。

12、两个情妇在抒发当情妇的感受，好象情妇是世上最伟大也最伤感的身份。

13、爱情并不迷信，而是我们迷信爱情。

14、想要忘记一个人，方法只有一个：时间和新欢，要是时间和新欢也不能让你忘记一段感情，原因只有一个：时间不够长，新欢不够好。

15、后悔、悔恨、悔疚。统统不是问题，但是后悔的时间必须要短。无止境地后悔和悔恨，那的确是弱者所为。

16、每次有人问我想先听好消息还是坏消息，我总是毫不犹豫地挑好消息听。像我这样的一个人，到底是乐观呢还是逃避现实？昨天又有人问我这个问题，我正想说要先听好消息，没想到对方接着说：“嘿嘿，先说坏消息吧，坏消息就是今天没有好消息。”呃，差一点就中计了呢。

20、有了感情，便有负担——张小娴《永不永不说再见》

23、爱若无法抚慰彼此，便不过是喜欢而已。——《相逢》

24、如果没有一个女人可以计他辜负，这个男人未免太没用

了。

26、幸福就是重复。每天跟自己喜欢的人一起，通电话，旅行，重复一个承诺和梦想，听他待的时候让她失望，在她脆弱的时候没有扶她一把，在她成功的时候竟然妒忌她。

27、因为只有一天寿命的爱情从来没有机会变坏。

28、我不为别人的掌声而活，我在乎的永远只是一个人的掌声。纵使赢得了全世界的掌声，却得不到心爱的人的掌声，也是会失望的。

29、守终生的爱情，不过是人在长途旅程中，来去匆匆的转车站，无论停留多久，始终要离去坐另一班机。

31、你的言语，我爱听，却不懂得，我的沉默，你愿见，却不明白。“为什么是宝蓝色指环？”“我们的爱情是蓝色的。”“蓝色？为什么？”“像秋天里天色刚晚的蓝色，我不知道它是否会变成黑夜，抑或经过了黑夜，又会再度明亮。”

32、青涩的岁月里，我们或许都爱上过不爱我们的人，长大真好，我们会想，要是那个人看到现在的我，肯定会后悔当时不爱我、不懂我的好。他不知道，在人生的长途比赛中，我是比他当时爱上的人要优秀许多，我甚至比他好。可是，那个人真的会看到吗？我们又真的会在乎吗？有些男人，的确只是个过程，使你茁壮。

35、我不想我们的世界太过紧密交错，我怕如果有一天我失去你，但你却无处不在。

37、一次想恨你，却又更恨我自己，谁叫我离不开你呢？

38、女人在床上流的泪比在任何一个地方都多男人在床上说

的谎言也比在任何一个地方都多。

39、男人对旧情人内疚，才会更珍惜眼前人。

40、人生总有些遗憾吧？时日过去，也就无法弥补，我们都有一张不完整的拼图，但我们也只能尽量拼出一张看似完美的拼图。不要再问哪一块最重要，最重要是你把图拼出来。

41、坏的品味，也许有幸福的理由。

42、诺言是用来跟一切的变幻抗衡。变幻原是永恒，我们唯有用永恒的诺言制衡世事的变幻。不能永恒的，便不是诺言。

43、觉得很委屈。我对你微笑，转身的刹那，终于难过成你不知道的样子。

45、到了人生的最後一餐，你想吃什麼？喝什麼？谁陪你吃？或者说，有谁会陪你吃？人一辈子吃那麽多东西，早就消化掉，想暖暖地留在胃里的，终归不是什麼珍馐美味，而是最长情的陪伴。

46、为什麼不相信永远？又为什麼要害怕说永远？一生有多长，永远也就有多远，它并没有我们想像的漫长而遥远。无论曾经失望多少回，直到如今，听到深爱着的那个人对我说永远，我还是会觉得甜蜜，还是愿意赌上这一铺，相信他是真心想做到。生命中有那麽一刻，因为这两个字而感到幸福，那就已经足够了。

47、既然来到这个世界，那就好好地热爱生活，好好地爱着有缘相爱的人吧。

51、看到日出就看到希望，活着多好。所有的烦恼、困惑和痛苦，总是会过去的。

52、爱本来就是单纯的，不必在前头加上一個「纯」字。所有的爱都是单纯的，只是，有些爱情，後來却掺杂了许多现实的条件。有一天，我们会怀念它曾经单纯的时光和当天那个单纯的自己。夜深人静的时候，在心底最深处，我们难道不明白爱是单纯而朴素的吗？只是我们做不到。我们已经走得太远了。

53、爱，从来就是一件千回百转的事。

54、世上总有一片美好的风景使你安静和过往，也使你终于知道所有的跋涉都是为了这一刻的幸福。只要活著，就能遇见。

56、我们在这世上寻寻觅觅，最终竟发现，被寻找的人比找别人的人幸福，因为还有人愿意找你，不管你欠的是情还是债。

57、永远不要栽培你所爱的男人或女人，你把他或她栽培得太好，后果只要两个 - 他从此看不起你或他给人偷了。

58、过去的快乐已然模糊，她用记忆支撑一段日渐荒凉和苍白的感情。

## 张小娴经典语录相见恨晚篇二

人在旋转木马上不断地旋转，眼前的景物交会而过，一幕一幕地消逝而去，又一再重现，流动也没有离别的痛苦。

两个人一起是为了快乐，分手是为了减轻痛苦，你无法再令我快乐，我也唯有离开，我离开的时候，也很痛苦，只是，你肯定比我痛苦，因为我首先说再见，首先追求快乐的是我。

但你爱一个人的时候，连折磨也是一种幸福最初的恋爱是最好的，后来才会变坏。不要挥霍爱情，爱是会耗尽的。

首先是爱情使你忘记时间，然后是时间使你忘记爱情。

狗不会瘦,因为它不会思念。人会瘦,因为他思念着别人。人总是被思念折磨，在思念里做一头可怜的流浪狗。

我们都太爱自己了，两个太爱自己的人，是没法长相厮守的。当我们顿悟了自己的自私，在以后的日子里，也只能够爱另一个人爱得好点。

最厉害的病毒，是爱和谎言。

男人忽然希望一个人冷静一下，那就是说他不爱她了，他想分手，只是他还开不了口。所以他需要一点时间。

不忠的人是可怜的，他们不是故意不忠，他们是害怕寂寞。要很多很多的爱才可以一个人对另一个人忠贞。

同一个人，既是赏赐，也是惩罚？

离别和重逢，早不是我们难舍的话题。褥子上，繁花已开，开到荼蘼，到底来生还有我们的花季。今夜，星垂床畔，你就伴我漂过这最后一段水程，了却尘缘牵紧。

女人恒久地记住一个男人，也许是因为一首歌，一支舞，一个承诺。男人恒久地记住一个女人，不会是因为一首歌，一支舞，更不会是一个承诺。

没有枯涩的泪水，也没有遗憾，离去的人根本不知道那即将是一场告别。带着微笑远离，是最幸福的一种离别。所有的不舍，留给等待的那个人。一天将尽，离别之后，明日我们还会相见吗？明日，也许是天涯之遥。

爱情，有时候，是一件令人沉沦的事，所谓理智和决心，不过是可笑的自我安慰的话。

## 张小娴经典语录相见恨晚篇三

我们有一千个理由勤奋上进，却总是能找到一个理由逃避。  
——张小娴

我喜欢他的时候，他是骄傲的，所以，他可以对你差劲 ——张小娴

要有彻底的盲目，才会有彻底的幸福。 ——张小娴 《永不永不说再见》

在天涯的天涯，有这么一个地方，常常在你心里 ——张小娴  
《天涯的天涯人》

只要成功，当初是为了谁而发奋，也不重要。 ——张小娴

我本来以为可以理直气壮的活着，现在看来，只能理直气壮的死去。 ——张小娴

爱是用来燃烧，而不是用来储存的。 ——张小娴 《荷包里的单人床》

情最深处 恨也是柔的 ——张小娴 《出走的面包树》

爱 总是有遗憾的 阴晴圆缺 不止单单月色 ——张小娴 《面包树出走了》

糖放得太多了就会感觉苦，爱太深了就会感觉平淡。 ——张小娴

## 张小娴经典语录相见恨晚篇四

喜欢一个人，是不会有痛苦的。爱一个人，才会有绵长的痛苦

放弃原来是因为在乎,在乎得自己没办法随,那只好放弃

新欢,是对旧爱的报复,也是最好的治疗

记忆是没得比较的,回忆里的味道是无法重寻的

女人是能够亲密得挤在一个试衣室里试内衣,却仍然互相妒忌的动物

万物有时,离别有时,相爱有时。花开花落,有自己的时钟,鸟兽虫鱼,也有感应时间的功能。怀抱时,惜别有时,如果永远不肯忘记过去,如果一直恋恋不舍,那就是永远看不见晴空。

当某些特别的日子降临,呼唤着记忆甜美和沉痛的部分。人,还是会感到苍茫和孤单

我宁愿高傲地发霉,也不要委屈地恋爱

离别和重逢,早不是我们难舍的.话题。褥子上,繁花已开,开到荼蘼,到底来生还有我们的花季。今夜,星垂床畔,你就伴我漂过这最后一段水程,了却尘缘牵紧。

有一些人,这辈子都不会在一起,但是有一种感觉却可以藏在心里,守一辈子。

深情是我担不起的重担,情话只是偶然兑现的谎言。

爱情也是一种发明,需要不断改良。只是,这种发明跟其他发明不一样,它没有专利权,随时会给人抢走。

暗恋最伟大的行为,是成全。你不爱我,但是我成全你。真正的暗恋,是一生的事业,不因他远离你而放弃。没有这种情操,不要轻言暗恋。



爱，从来就是一件千回百转的事。不曾被离弃，不曾受伤害，怎懂得爱人？

如果一个女人无法在一个男人失意的时候留在他身边，她的爱情还值多少分？

我以为我害怕的，是告别的时刻，原来，我同样害怕重逢

爱情本来就是寻找自己失落了的一部分，重新组合，从而找到了完整的填满

懒惰的人，是比较幸福的，他们不愿意努力去寻觅，自然也不会痛苦和失望

## 张小娴经典语录相见恨晚篇五

当我认识到我是个对爱情很敏感的人后，我就知道我会喜欢上张小娴，喜欢上她的作品，在逝去的那么多岁月里，那么多个疯狂看张晓娴书的日子证明我毫无保留地喜欢上了她和她的书。以下是我喜欢从她作品中记录下来的我觉得很经典的100句。

1 世上最遥远的距离，不是生与死的距离，不是天各一方，而是我就站在你面前，你却不知道我爱你。

2 我爱你；为了你的幸福，我愿意放弃一切——包括你。

3 失望，有时候也是一种幸福，因为有所期待所以才会失望。因为有爱，才会有期待，所以纵使失望，也是一种幸福，虽然这种幸福有点痛。

4 世上最凄绝的距离是两个人本来距离很远，互不相识，忽然有一天，他们相识，相爱，距离变得很近。然后有一天，不再相爱了，本来很近的两个人，变得很远，甚至比以前更远。

5 爱情使人忘记时间，时间也使人忘记爱情。——《思念里的流浪狗》

6 孤单不是与生俱来，而是由你爱上一个人的那一刻开始。

7 喜欢一个人，是不会有痛苦的。爱一个人，也许有绵长的痛苦，但他给我的快乐，也是世上最大的快乐。

8 两个人一起是为了快乐，分手是为了减轻痛苦，你无法再令我快乐，我也唯有离开，我离开的时候，也很痛苦，只是，你肯定比我痛苦，因为我首先说再见，首先追求快乐的是我。

9 凡事皆有代价，快乐的代价便是痛苦。——《流波上的舞》

10 爱情还没有来到，日子是无忧无虑的；最痛苦的，也不过是测验和考试。当时觉得很大压力，后来回望，不过是多么的微小。

11 有些人注定是等待别人的，有些人是注定被人等的。

12 缘起缘灭，缘浓缘淡，不是我们能够控制的。我们能做到的，是在因缘际会的时候好好的珍惜那短暂的时光。

13 曾经相遇，总胜过从未碰头。

15 承诺本来就是男人与女人的一场角力，有时皆大欢喜，大部份的情况却两败俱伤。

## 张小娴经典语录相见恨晚篇六

2、爱到极爱，往往变成无情。恨到极恨，往往不再有恨。让我们一次恨个够。——张小娴

8、爱一个人，你是会自爱的。——张小娴

10、爱情使人忘记时间，时间也使人忘记爱情。——张小娴经典语录

13、有些人注定是等待别人的，有些人是注定被人等的。——张小娴

14、曾经相遇，总胜过从未碰头。——张小娴

19、我们放下尊严，放下个性，放下固执，都只是因为放不下一个人。——张小娴