

最新上学路上教学设计及反思(汇总8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

上学路上教学设计及反思篇一

1. 能发现事物ab□abc排列规律学习运用规律排序。
2. 尝试自己设计排列规律，会用较准确的语言进行表述。
3. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
5. 激发幼儿对科学活动的兴趣。

动物头饰□ppt小动画、窗帘图片、铅笔若干、操作图片

一、谈话导入，带领孩子回忆春节习俗和开心的事。

2. 出示小熊的家，过年的时候的家里会来很多客人，小熊把他的家打扮的漂漂亮亮的，门口挂满了漂亮的红色、黄色灯笼。

提问：挂的灯笼都有什么颜色的？有规律吗？

3. 小结：引导幼儿发现ab式规律，后面灯笼被风吹掉了，帮助小熊重新挂上。

二、小熊家中来了好多小动物，一起做游戏《水果蹲》。

游戏规则：幼儿戴头饰观察图片有规律排队，发现abc的排列规律，如第一个小动物是小熊蹲，边做下蹲动作边说儿歌“小熊蹲小熊蹲完……”，以此循环一到最后一个小动物，游戏结束。

三、幼儿尝试分组设计窗帘图案。

小熊的梦想是做一名设计师，喜欢设计各种漂亮的东西，出示小熊设计的窗帘只可惜还没完成，鼓励幼儿大胆创作完成，幼儿分组操作，体验帮助别人的快乐。

四、活动延伸，除了可以用卡片操作外，还可以自由联想、创作更多漂亮的款式。

通过活动孩子们大部分能在图文并茂及游戏中学会按规律排序，孩子们也乐于积极参与到活动中，勇于积极发言，课堂气氛较为活跃，但是教学过程也需要更改完善，如带头饰进行活动时有点单一，衔接不够流畅，还需加强更改。最后孩子们帮助小熊完成设计窗帘的环节，应具体介绍排列规律的详细规则，前部分幼儿能做到规律排序，但是部分幼儿在自己自由设计规律排序时表现出明显的个体差异，部分幼儿想象力丰富敢于设计，个别幼儿在创设上表现出明显的能力较弱，在今后活动中要丰富幼儿经验，拓展幼儿思维。

上学路上教学设计及反思篇二

- 1、激发幼儿的想象力，让其积极的参与讨论，以丰富个人词汇。
- 2、让幼儿用绘画的方法表现出想象的内容。
- 3、理解故事内容，记清主要情节，初步学习人物的简单对话。
- 4、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

- 1、画有小兔与倒塌的房子，以及小兔与新建的房子的图片。
- 2、幼儿具有一定绘画能力。

一、指导语：小朋友，现在是什么季节，这个季节有什么特点？

引导幼儿说出各种颜色的词。

指导语：小朋友想想看，兔宝宝的新房子是什么样子的？内容可以包括大小，颜色，形状等。

引导幼儿用完整的句子说出自己的想法。

指导语：小朋友们想让兔宝宝的新家盖在什么地方呢？

二、幼儿自由讨论后，教师进行归纳。

出示画有新房子以及开心的兔宝宝的图片，教师示范描述图片，如，小朋友们看，这是我画的新房子，新房子盖在森林里，红红的房顶，黄色的窗户，兔宝宝可高兴拉，看，小鸟也飞来祝贺它了。

三、通过幼儿自己操作，进行迁移。

指导语：刚才我们都想了许多的好办法，现在，我就请小朋友把你们的想法画出来，看看谁给小兔盖的新房子最漂亮！让幼儿动手操作，画出美丽的新房子以及周围的环境。

我今天看到一个非常有意思的故事，我当时决定马上要讲给我们班的孩子们，我们班的孩子在语言表达力不错，孩子们都特别喜欢故事。本节课讲故事是《彩色兔》，这个故事是一个情节跌宕起伏，故事让孩子们感受到色彩的协调，我还给孩子们搭建了一个语言平台，这个平台不限孩子的语言表达，让孩子们无拘无束的说，为了培养孩子的表达能力和以

后的阅读能力，让孩子表达的是自己的想法，从而培养了孩子的思维性。

上学路上教学设计及反思篇三

- 1、欣赏文学作品，理解故事，感受与体验故事的语言美、意境美，激发对花、对大自然探究的兴趣。
- 2、学会安静听故事，不随意插嘴，养成良好的倾听习惯。
- 3、大胆想象“桃花的样子”发展口语表达能力。
- 4、喜欢并尝试创编故事结尾，并乐意和同伴一起学编。
- 5、激发幼儿主动复述故事的欲望，培养幼儿高自控性和高兴奋性。

故事磁带、纸、笔。

- 2、幼儿自由交流自己的感受，教师记录幼儿的语言。
- 3、再次欣赏文学作品，提出问题：你见过桃花吗？桃花是什么样的？
- 4、幼儿自由发言，教师不做肯定或否定的评价，并记录幼儿的讲话内容。
- 5、幼儿根据自己说的内容进行想象画“桃花”

故事意境优美，生动形象的描述把孩子们带入了如诗如画的大自然中，赋予了他们丰富的想象，从而引发了孩子们一连串的问题，如“真正的桃花是什么样的？”“风是什么样的？”“风有什么用？”“信是什么样的？”“信是怎么传送的？”…激发了孩子们继续探索的兴趣。

上学路上教学设计及反思篇四

- 1、使幼儿通过探索发现涂蜡的纸杯不漏水，知道一次性纸杯是既卫生又方便的饮水用具。
- 2、激发幼儿对周围事物的探索兴趣。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

1、一次性纸杯若干，其余各种纸（新闻纸、马粪纸等）制作的纸杯若干。记录卡，笔。

2、各桌一壶水，一个小桶，一块抹布。

一、分组探索，了解不同纸杯盛水后的不同反应：

1、请幼儿往纸杯中倒水，观察水在各种纸杯中的变化。发现有的杯子漏水，有的不漏水。

2、让幼儿往各个杯子里倒入等量的水，观察，记录不同杯子的漏水现象。

3、提问：所有的纸杯都漏水吗？哪种纸杯漏水快？哪种纸杯漏水慢？哪种纸杯不漏水？

展示各组的观察记录结果，小结。

二、引导幼儿观察不同的纸杯，探索饮料纸杯不漏水的原因

1、组织幼儿互相观察比较、讨论：为什么有的纸杯不会漏水，

有的纸杯会漏水？

2、启发幼儿通过探索发现不漏水的纸杯内涂了一层蜡。

三、组织幼儿讨论一次性纸杯的用处

1、提问：你们在哪里见过这种纸杯？他们都有什么用处？
（请幼儿互相交流、回答）

2、教师小结，引导幼儿认识这是常见的一次性纸杯，它制造方便，既卫生又便宜，因而在日常生活中越来越普及。

四、活动延伸

引导幼儿做实验，给一般的纸上涂一层蜡，检验其漏水程度。

新《纲要》指出：幼儿科学教育是科学启蒙教育，重在激发幼儿的认识兴趣和探索欲望以及尽量为幼儿创设条件，运用各种感官，动手动脑，探究问题，解决问题从而体验发现的乐趣。

上学路上教学设计及反思篇五

1、运用视觉观察物品的特征。

2、增进幼儿的口语表达能力。

3、根据已有经验，大胆表达自己的想法。

4、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

1、描绘物体颜色、形状、用途等特征的谜语若干。

2、生活中常见物品，如钟、书、球、牙刷等等。

1、猜谜：教师念谜语，幼儿猜谜。请猜对的幼儿说说它是根据什么猜出来的。也可请自愿的幼儿来说谜语给其他幼儿猜。

2、编谜语：请幼儿观察教师手中的物品，说说他有什么特点。教师与幼儿一起把这些特点编成一个谜语。幼儿尝试自己编谜语，把自己编的谜语说一说，看看大家能否猜出来。

教师在提供观察用的物品时，宜尽量选取有特征（如颜色、形状、大小、质感等）的物品，以便幼儿观察。

上学路上教学设计及反思篇六

- 1、在探索中发现和了解喷泉形成的简单原理。
- 2、乐于探索，积极参与喷泉小实验。
- 3、感受喷泉给生活带来的快乐。
- 4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

1、材料：饮料瓶、盖子、一次性杯子、管子。（在饮料瓶身和一次性杯子上钻好洞）

2、喷泉的视频和图片。

一、第一次探索，交流发现。

教师：小朋友，你们见过喷泉吗？在哪里见过？

教师：今天，我们来玩一个喷泉游戏。

老师带来了一些材料，这些材料小朋友们在日常生活中都见过的，看看哪个小朋友能利用这些材料玩出喷泉。

教师：师请坐得端正的小朋友上来操作。（请个别幼儿操作，其他幼儿观赏）

教师：谁来说说，他是怎么玩出喷泉的？（幼儿回答）

二、第二次探索，了解喷泉的形成。

发书，师请幼儿打开幼儿用书，仔细观察操作示意图。

教师：现在杨老师在请几个小朋友上来按示意图来操作一下。

三、喷泉的形成。

教师：喷泉为什么会喷出水来呢？

教师：原来水位的高低落差、还有水的压都会形成喷泉。

教师：怎么样才能让你的喷泉喷得更大呢？

教师小结：原来，水的压力、水位落差，喷泉就喷得高喷得大了。

四、欣赏各种各样的喷泉，感受喷泉的千姿百态。

教师：老师这里有些地方的喷泉，小朋友们一起来欣赏一下。（欣赏视频喷泉）

教师：喷泉给我们的城市带来了美丽，给我们的生活带来了快乐，人们都喜欢到喷泉下嬉水游戏，非常开心。小朋友们知道吗？喷泉还可以净化空气呢，在喷泉周围的空气特别干净，喷泉能把空气中的灰尘赶走，对我们的健康有利。

整个活动中孩子们都在演绎着科学家们发现问题、分析问题和解决问题的模式，先猜想，再实验验证自己的想法，最后总结。老师只是把问题抛给孩子，孩子们便循着这一线索探

索起来，每个孩子都是活动的主体，都在积极的参与探索，相信他们以后会爱上科学探索活动的。

上学路上教学设计及反思篇七

1. 学习欣赏雕塑作品，初步感受雕塑作品的美和表达的基本内容。
2. 通过角色扮演游戏，加深对家人间亲密情感的理解。
3. 享受集体游戏的快乐。
4. 喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

1. 《我的家》幼儿用书第24页。

2. 轻快的音乐。

1. 出示幼儿用书第24页，引导幼儿欣赏英国著名雕塑家亨利摩尔的作品《家庭》。

2. 向幼儿提问：

你在图中看见了什么？（自由回答。）

雕塑中共有几个人？（3个人。）

雕塑中的人是什么关系？（一家人。）

猜猜他们在做什么？（自由回答。）

你知道这个作品是用什么材料创作的吗？（青铜。）

3. 请3位幼儿模仿作品中人物的动作。

4. 幼儿3人一组，进行“抱一抱”游戏。老师播放音乐，幼儿随着音乐走动，当音乐停止时，每组幼儿扮演家人拥抱。

5. 活动完成后，请幼儿分享感受。

学习欣赏雕塑品。

乐于参与集体游戏。

老师可以带幼儿去欣赏不同的雕塑品，培养他们对雕塑等艺术作品的初步理解和审美能力。

《纲要》明确指出：要引导幼儿接触周围的环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的乐趣。这样一个活动让幼儿感受生活中的美，激发幼儿的艺术情趣，鼓励幼儿大胆进行艺术表达，体验艺术创造活动带来的快乐。

上学路上教学设计及反思篇八

1、学习将物品按用途分类

2、根据物品的共同特征设计标记

3、仔活动中学习，能够有条理的对物品进行收拾和整理

1、首先以圣诞节到了，帮助托板的小朋友整理收到的礼物为情景展开活动，出示图片，让幼儿知有哪些礼物。

2、首先让幼儿自主分类（有的按形状、有的按颜色、有的按质量的软硬等等），并让幼儿说出为什么这样分。

3、以托班只有三个箱子为由，引导幼儿按物品的用途分三类，把那个问他们为什么这样分？（引导幼儿说出吃的、用的、玩的）

4、分好后，为了让托班的小朋友更容易的辨认箱子里的东西是什么，引导幼儿说出做标记，并在纸上画出来。

活动结束。

在这个活动中，我并没有用实物而是用的图片，因为出示得实物都是幼儿非常感兴趣的东西，会分散幼儿的注意力，课程就不容易继续下去了。采用图片的形式既能提起幼儿的兴趣，又不会分散幼儿的注意力。一节课的活动下来，总体上的还是不错的。老师的建议是：应该多加一些家具类的或者幼儿部常见的物品进行分类，这样加大了难度，拓展了幼儿的认知面，如果仅限于幼儿常见的物品的话，拓展的部分就无法显现。