

2023年幼儿园美术活动教案格式 幼儿园 美术活动教案(通用9篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

幼儿园美术活动教案格式篇一

幼儿园美术活动的教案 导读：我根据大家的需要整理了一份关于《幼儿园美术活动的教案》的内容，具体内容：让幼儿感受桃花的美，并且能在其他人面前大胆地表达自己的发现。尝试运用颜色、数字等记录方法记录桃花的外形特征。以下是我精心整理的的相关资料，希望对你有帮助!篇一《美丽的桃花》【活动目标】1、...让幼儿感受桃花的美，并且能在其他人面前大胆地表达自己的发现。尝试运用颜色、数字等记录方法记录桃花的外形特征。以下是我精心整理的的相关资料，希望对你有帮助!篇一《美丽的桃花》【活动目标】1、感受桃花的美，并且能在其他人面前大胆地表达自己的发现。

2、尝试运用颜色、数字等记录方法记录桃花的外形特征。

3、观察了解桃花的外形特征，知道它在春天开放，是“报春花”之一。

【活动准备】 水彩笔记录纸、图片、桃花若干。

【活动过程】 1、出示桃花图片，提问：这是什么花?你在哪儿见过这种花? 2、找一找：哪里有桃花(如果有桃花，可带领幼儿到户外寻找，鼓励幼儿报告自己的发现)。

3、自由观察桃花——幼儿观察桃花的形状、颜色、花瓣的层数、香味、叶子等，教师巡回指导。

——按自己的方法记录观察情况(可用绘画、符号形式，也可用数字表示)。

4、交流探究结果。

——根据自己的记录自由交流。

——个别幼儿讲述：桃花是什么样的?(教师可视情从花、枝等外形特征及开放时间进行追问和引导，重点帮助幼儿了解桃花是先开花后长叶的)——共同讨论：为什么人们喜欢把桃花称作“报春花”?——师幼总结桃花的特征，并根据大家的描述将桃花编成儿歌。

5、教师引导幼儿讨论：你喜欢桃花吗?为什么? 篇二 美丽的阳澄湖树林 【活动目标】 1，初步学会用画笔配合颜料来装饰树枝，并用不同的树枝大胆印画。

2，尝试用棉花装饰画面，体验活动的快乐，并且学会欣赏阳澄湖冬天的美景。

【活动准备】 颜料，画笔，树枝，课件，废纸，背景画，抹布，桶等。

【活动过程】 一，导入：

师：小朋友，你们知道这是哪里吗?谁想来猜猜看? 幼儿猜测
师：这里是我们的巴城镇美丽的阳澄湖，阳澄湖边有很多美丽的景色，(边说边播放阳澄湖景色的图片)勤劳的渔民摇着船去捕鱼，春天，湖边的树枝穿上美丽的绿衣裳，一眨眼，冬天到了，小朋友，你们看，树枝怎么了?(出示树枝宝宝，树枝宝宝说：冬天到了，我的绿衣裳都掉光了，我好冷呀，呜

鸣。。)师：小朋友们，树枝宝宝怎么了？师：那他为什么哭呢？师：那我们可以怎样帮助他呢？小朋友们说说自己的好办法。

师：小朋友们真聪明，我们可以给树枝宝宝穿上漂亮的衣服，让它可以过个温暖的冬天。

二，出示操作工具，教师讲解师：老师这边呀有画笔和颜料，我们可以用这些东西给树枝宝宝穿上漂亮的五彩衣。

师：首先，我们把树枝拿在手里，因为我们要给树枝涂上颜色，为了防止我们涂颜料的时候把颜料涂到手上，所以我们拿树枝的时候要拿在树枝的底部，然后，用我们的画笔蘸上你喜欢的颜色给树枝涂上，我们在给树枝宝宝涂颜色的时候要每个地方都要涂到哦。

师：瞧，树枝宝宝漂亮吗？(漂亮)师：树枝宝宝穿的这么漂亮，他想给自己留影呢？看老师是怎样给他留影的呢？(视频交待)

师：小朋友们想不想也试试看呢？(想)三：幼儿操作印画，教师指导(播放阳澄湖照片)师：请印好的小朋友把树枝放到桶里回到作为上，欣赏下阳澄湖的美景吧！四，给树林贴上雪花(播放圣诞歌曲)出示课件：师：阳澄湖边都下起了雪了，真漂亮，小朋友想不想也给刚刚你们画的树林加上雪花呢？(想)师：看，老师这个是什么呀？(棉花)像不像白白的雪花(像)那小朋友们把这些雪花贴到我们阳澄湖树林上去吧。

师：拿起一点小棉花，手心里面搓搓，透明胶来黏一黏，雪花雪花下来了。小朋友，我们再来一遍吧，拿起一点小棉花，手心里面搓搓，透明胶来黏一黏，雪花雪花下来了。

幼儿操作贴雪花 教师讲评：

师：小朋友们，我们美丽的阳澄湖树林就完成啦，漂亮

吗?(漂亮)你们觉得哪幅最漂亮呢?你最喜欢哪幅呢?师:老师觉得你们今天做的都很漂亮~~ 五:结束活动:

- 1、大胆想象线条的变形,知道线条可以有不同的变化。
- 2、尝试通过线条和圆的不同组合,创造新形象。
- 3、愿意大胆的表现自己的想法,不畏难。

【活动准备】 有圆的长卷画,颜料、黑色蜡笔等绘画材料。

【活动过程】 一、回忆故事,启发幼儿对线条的想象 1、出示“直溜溜”师:刚才我们听了故事《直溜溜和圆咕咚》,觉得这个故事有趣吗?这是谁?(直溜溜)2、讲述故事,感知线条的变化并记录师:直溜溜是一根与众不同的线,遇到下雨天,他的身体会怎样变化?变成了什么线?(弧线)故事:遇到下雨天,他会弯起自己的身体,变成鱼钩到河里去钓鱼。

师:雨过天晴,他的身体又会怎样变化?变成了什么线?用手指来画画螺旋线,从里往外一圈一圈往外卷故事:雨过天晴,他会把自己卷成团,从山顶一下跳到七彩虹上荡秋千。

师:后来,直溜溜和圆咕咚一起玩游戏,直溜溜的身体又怎样变化?变成了什么线?(弹簧线)故事:清晨,圆咕咚会坐上直溜溜滑梯,从这头滑到那一头。

师:我们也和圆咕咚一起来滑直溜溜滑梯吧。拿出手指,从这头滑到那一头。好玩吗?再玩一次吧。

师:中午,圆咕咚和直溜溜又在一起玩什么游戏?师:傍晚的时候,直溜溜是一根什么线?他们玩.....?师:除了弧线、螺旋线、弹簧线、直线,你还认识什么线? 二、尝试通过线条和圆的不同组合,创造新形象 1、出示“圆咕咚”形象,启发幼儿对圆的想象 师:故事中的圆咕咚长的怎么样?师:圆

圆的圆咕咚像什么?(球)2、激发幼儿的想象 师：今天来了好多的圆咕咚和直溜溜，瞧，他们在一起又变成了什么？

师：(蝌蚪)看，他们变成了什么？直溜溜变成了蝌蚪的什么？

师：(棒棒糖)看，圆溜溜的身体又怎么了？变成了什么？

师：(太阳)又变成了什么？直溜溜变成了太阳的什么了？师：

还可以变成什么？师：两个圆咕咚在一起又可以变成什

么？(出示眼镜、樱桃)师：如果三个圆在一起，又可以变成什

么呢？3、幼儿讲述，教师根据幼儿讲述进行组合 三、幼儿

操作 师：那么请你们也来变一变。在后面的桌子上老师给你们准备了好多的圆咕咚，请 6 个小朋友一组，共同完成一幅长卷，轻轻地找个位置去变一变吧。

四、展示作品，幼儿互相欣赏。

师：谁愿意介绍一下，自己变的图画。圆咕咚和直溜溜变成了什么，他

们之间发生了什么故事？师：你们觉得哪一个最有创意？

幼儿园小班美术活动教案范文

幼儿园小班美术教案活动《小鱼》

幼儿园大班美术教案

幼儿园美术教学教案

幼儿园美术活动教案格式篇二

1、学习用锯末做画的方法。

2、体验做锯末画的`乐趣。

3、了解多种做画方法。

- 1、每组粉、绿、蓝等颜色的锯末各一盘。
- 2、16开白纸、水彩笔、胶水每个幼儿一份。
- 3、教师用范画一张，示范用的大白纸一张等。

- 1、教师出示范画，引起幼儿做画兴趣。
- 2、教师边讲解边示范做锯末画——荷花。
- 3、幼儿做画，教师巡回指导。

(1) 幼儿先画出荷花、荷叶等池塘画面。

(2) 在荷花荷叶上涂满胶水，注意胶水不能出来边，把相应颜色的锯末撒在上面，轻轻按压一下，再把作品立起来轻轻抖掉多余的锯末。

(3) 用同样的方法可以添加一些水文等。

(4) 把多余的锯末收拾干净，把其他做画工具放入教室里的美工活动角。

- 4、作品讲评、展览。

(1) 幼儿自评。

(2) 幼儿互评。

幼儿园美术活动教案格式篇三

1. 欣赏美术作品，感受对比所产生的效果，大胆讲述自己对作品的感受。
2. 尝试用粘贴的方法大胆表现自己对“对比”的理解。

3. 感受创作对比画面的快乐，萌发创新意识，发展幼儿的审美能力。

物质准备：

色卡纸人手一张、各色各样的蜡光纸、碟机、动画制作、剪刀、固体胶人手一份。

知识经验的准备：

1. 教师：了解对比有关知识，熟悉名画，并了解相关知识。
2. 幼儿：在平时的欣赏及作画过程中，已了解了冷暖对比。

艺术环境准备：

教室活动区开辟一块美术欣赏区域，长廊内墙上粘贴名画供孩子欣赏。

1. 欣赏动画制作“大苹果和小虫”、感知大小对比，请幼儿讨论：大苹果和小虫在一起给你们什么感觉。
3. 欣赏“月夜”感知形状对比，幼儿观察画面讨论：这幅画什么最突出？请大家为作品起名字。

1. 欣赏名画。

3. 欣赏完画面后，你还想了解什么？

表现方法：幼儿直接选择形状粘贴、剪纸粘贴、撕纸粘贴、绘画等，鼓励幼儿按自己的想法大胆进行创作，不怕失败，引导幼儿先构思再操作。

幼儿介绍自己作品中的内容与对比方法的使用。

幼儿园美术活动教案格式篇四

活动目标：

- 1、学会沿针孔轮廓撕蘑菇伞，掌握撕的技能。
- 2、激发幼儿相互合作，帮忙的情感。
- 3、发展幼儿的操作本事。
- 4、在浸染、欣赏作品中，体验成功的欢乐。
- 5、感受作品的美感。

活动准备：

- 1、大背景图一幅(图下防有兔妈妈和小兔劳动的场面，图上防画有乌云雨点。)
- 2、两张半幅图(一张是阴天，一张是晴天，可覆盖大背景图的上方。)
- 3、带有蘑菇伞针孔轮廓的大纸一张，带有蘑菇伞针孔轮廓的幼儿操作纸若干、浆糊、抹布每组一份。

活动过程：

(一) 音乐做律动进教室，激发幼儿学习的兴趣。

(二) 出示大背景图(晴天覆盖乌云和雨点)

- 1、提问：图上有谁?他们在干什么?
- 2、天气怎样样?

提问：

(1)呀!一会天气要怎样啦?

(2)小兔们淋了雨会怎样样?

(3)那我们能够用什么办法能使小兔们淋不到雨呢?

3、教师小结幼儿的办法，那我们一齐来做伞送给小兔们，好不好?

(三)教师讲解示范撕伞的方法。

(1)教师着重示范讲解撕伞。

(2)伞撕好了，那怎样送给小兔呢(启发幼儿说出伞应送到小兔的头上方)?

(四)幼儿操作，教师巡回指导。

(1)教师提出作业的要求(提醒幼儿操作时注意卫生)。

(2)幼儿操作，教师注意个别指导。

(3)教师表扬鼓励相互谦让、帮忙的幼儿。

(五)活动评价。

(1)小朋友们看，哪一把伞最好看?为什么?(幼儿评价，教师给予肯定，并提出提议和期望)

活动延伸：

(1)在美术区活动中为幼儿供给不一样形状的轮廓纸，继续提高幼儿撕和贴的技能。

(2) 在日常生活中进取鼓励幼儿相互合作、帮忙。

幼儿园美术活动教案格式篇五

1、感受桃花的美，并且能在其他人面前大胆地表达自己的发现。

2、尝试运用颜色、数字等记录方法记录桃花的外形特征。

3、观察了解桃花的外形特征，知道它在春天开放，是“报春花”之一。

【活动准备】

水彩笔记录纸、图片、桃花若干。

【活动过程】

1、出示桃花图片，提问：这是什么花？你在哪儿见过这种花？

2、找一找：哪里有桃花（如果有桃花，可带领幼儿到户外寻找，鼓励幼儿报告自己的发现）。

3、自由观察桃花

——幼儿观察桃花的形状、颜色、花瓣的层数、香味、叶子等，教师巡回指导。

——按自己的方法记录观察情况（可用绘画、符号形式，也可用数字表示）。

4、交流探究结果。

——根据自己的记录自由交流。

——一个别幼儿讲述：桃花是什么样的？(教师可视情从花、枝等外形特征及开放时间进行追问和引导，重点帮助幼儿了解桃花是先开花后长叶的)

——共同讨论：为什么人们喜欢把桃花称作“报春花”？

——师幼总结桃花的特征，并根据大家的描述将桃花编成儿歌。

5、教师引导幼儿讨论：你喜欢桃花吗？为什么？

以上是小编整理的有关幼儿园美术活动教案相关内容，希望大家喜欢！

幼儿园美术活动教案格式篇六

1、知识目标：对手有新的认识（美丽的手、勤劳的手），使其产生对手的兴趣。

2、能力目标：在对手型的描绘、想象、变化和添画的过程中，使想象能力和绘画能力得到提高。

3、情感目标：在自主、快乐、开放的学习氛围中绘画出一幅具有创造意的手绘画。

课件，画纸，油画棒等。

一、导入

1、听一听播放音乐《我有一双小小手》。

2、说一说手能干什么呢？（能写字、画画、能劳动等等）

3、教师小结：这是一双能劳动、能创造的手，今天我们来把

这美丽的双手画下来。请看视屏手绘手影的'影响。

二、新授

4、变一变利用投影仪让学生做各种手影表演，像什么，让学生积极地参加与表演。有同学表演较好的，让全班同学来学习。

5、画一画请几个较好的同学将手沾湿，摆出不同的手型，将手型描画出来。提问：“这些像什么呢？”

大家想得很好，怎样才能把他们变得更美、更有趣呢？（指名回答。板书：想象添画）

6、老师示范添画，让学生欣赏。注意作画的步骤：选手型，描手型，启发想象，添画。

7、变一变请同学上台进行当场表演作画，教师注意方法的指导。

8、集体作画，教师进行巡回指导。

9、集体进行作品评议。可以进行师评和生评，自评和互评的多元化评议。细心观察，发现每一个学生的亮点来鼓励他们积极作画，不断增强自信心。

三、师点评并总结：我们手会劳动，会创造，更是美丽的双手，我们要爱护我们的双手，来实现我们更多理想。

回家和爸爸妈妈一起画一画全家人的手。

本次活动是通过对手有新的认识，使幼儿对手感兴趣从而达到进一步的升华。让幼儿动手画自己可爱的小手，使他们的想象能力和绘画能力得到提高。在教学中我提前准备了小手的模型和图片、画画所用的工具，同时让幼儿也做好课前准

备工作，如：了解小手有什么作用、练习歌曲：《我有一双小小手》。在教学过程中通过听一听、说一说、画一画、添一添，在评一评等多个环节中来提高学生的学习积极主动性。

在教学中我发现示范教学起到了很好的示范作用，但是局限了幼儿的想象力，限制了幼儿的主观能动性。示范教学是幼儿教学的隐性弊端。在以后的教学中应该让幼儿观察——想象——理解——作画，然后让幼儿自己来评一评，我只做一个组织者和引导者。这样才能让幼儿充分发挥想象力和创造力。

幼儿园美术活动教案格式篇七

- 1、感受颜料和蜡笔进行装饰，体验装饰的乐趣。
- 2、发现不同贝壳花纹及造型的美。
- 3、尝试结合壳的外形特征，用线条或者点进行装饰。

幼儿材料：蜡笔、贝壳图形、颜料、棉签

教师材料：大海背景、音频、贝壳图片ppt

一、情景导入

1、播放大海的`音频，教师利用大海的声音，让幼儿自行想象。

教师：小朋友，这是什么声音呀？（大海、海浪）

教师：那，我们会在大海边看到什么东西呢？（贝壳、螃蟹、小鱼、乌贼）

在ppt中展示出贝壳，引起幼儿对贝壳的关注。

教师：你们看，老师在大海捡到了好多的贝壳诶。

二、探索发现

1、引导幼儿欣赏ppt中的贝壳，发现贝壳上的花纹（如螺旋线、锯齿线）的美。

2、比较欣赏图中虎斑螺和扇贝，发现贝壳花纹的多样性。

引导幼儿发现贝壳的花纹样式，从色彩、形状和纹路特点上进行比较欣赏。（上面有波浪线或弧线的花纹、身上有螺旋纹）

三、创作表现

1、出示空白的贝壳，请幼儿自由想象喜欢的图案，并创设情境。鼓励幼儿和老师一起设计出漂亮的贝壳。

2、分组操作

a组：用棉签沾颜料进行绘画

b组：用蜡笔进行贝壳的装饰

四、欣赏评价

播放音乐，让幼儿自行将自己的作品展示在墙上。

幼儿园美术活动教案格式篇八

1、感受不同色彩蕴含的情感，能区分开心树、生气树所对应的颜色。

2、能够选择恰当的色彩和形态设计出独特的心情树。

1、水溶性炫彩棒，素描纸。

2、教师作品。（用明快、鲜艳的色彩表现快乐的心情；用灰暗的色彩表现悲伤、难过的心情。两种不同色调的作品相对比，更能表现不同色彩蕴含的不同情感）

3、欢快的儿歌，克莱德曼悲伤钢琴曲。（前者让人体会到快乐的心情，后者则让人感受悲伤、难过的心情。两者形成鲜明对比，易于幼儿体会到不同的音乐能够表达不同的心情。

1、欣赏音乐，感受不同的心情。

2、欣赏作品，感知不同色彩蕴含的不同情感。

（1）欣赏色彩明快的作品，引导幼儿说出自己的感受。

（2）欣赏颜色灰暗的作品，说出自己的感受。

出示灰色为主的冷色调作品，启发幼儿感受这些色彩所蕴含的感情。

（3）边听音乐边欣赏作品，充分感受不同色彩蕴含的情绪。伴着不同性质的音乐，欣赏蕴含不同情感的作品，感知红、黄等鲜艳的色彩蕴含了快乐的心情，而灰、黑等色彩则蕴含了难过、悲伤的心情。

3、选择色彩表现心情树。

（3）创作心情树。

3）色和黄色再来支扭扭舞……小树的心情怎么样？分别播放曲调欢快和悲伤的音乐，幼儿自由选择色彩、大胆想象，幼儿大胆讲述自己的作品。要点提示）感受表现快乐心情的颜色。（明亮的暖色系及近似色）感受表现生气、伤心的颜色。（灰色系、冷色调等）背景的辅助色衬托，能提高画面

的美感。教师可将幼儿难以理解的。

【评析】色彩可是有其神秘力量的哦！不同的色彩蕴含了不同的情感，可以使人产生不同的情绪体验。在人们生活的方方面面，色彩的作用无时不在，它影响人的心情、食欲……色彩在美术中更是有着重要的作用。活动中孩子们充分感受到了不同的色彩传达的不同情感，他们创造性地运用色彩表达自己的心情！

幼儿园美术活动教案格式篇九

- 1、活动室提前摆放菊花、一串红、鸡冠花供幼儿欣赏。
- 2、橘皮、毛线、皱纹纸、卡纸，剪刀，胶棒，已经画好枝叶的画纸等。
- 3、教师事先做好的一幅花朵。

1、观察菊花、一串红、鸡冠花等秋季开放的花。

(1) 请幼儿仔细观察活动室里摆放的菊花、一串红、鸡冠花，说说它们的颜色与形状有什么不同之处。

(2) 引导幼儿再次观察并分辨三种花的主要特征，正确说出三种花的名称，像鸡冠的是鸡冠花，像糖葫芦一串串红红的是一串红，有很多花瓣并且花瓣卷卷的像人的卷发的是菊花。

(3) 引导幼儿说出自己最喜欢的'花的名称，并说说为什么喜欢？

2、引发幼儿制作花朵的兴趣，了解做花的基本材料和方法。

(1) 教师出示事先做好的花朵引起幼儿的兴趣，并请幼儿观察教师做好的花朵，说一说是用什么材料做的，请幼儿猜想

教师的制作方法。

(2) 请幼儿说一说还可以用什么材料制作花朵。

(3) 教师出示各种材料（橘皮、皱纹纸、毛线、卡纸等），和幼儿共同讨论这些材料可以做什么，如何制作等。如皱纹纸可以做花的茎和叶子，可以用撕、剪、扭、画等方法改变皱纹纸。毛线做成各种花朵，主要采用粘贴和缠绕等方法。

3、教师示范用橘皮制作菊花。

(1) 将橘皮的蒂部作为花心，用剪刀将橘子皮由外向蒂部剪成条状，涂上胶水，贴到已画好的枝叶上方。

(2) 提醒幼儿安全使用剪刀。

(3) 粘贴时要注意花瓣的错落有致。

4、幼儿选择自己喜欢的操作材料，分组进行制作。

(1) 橘皮制作菊花；

(2) 毛线制作花朵；

(3) 各种纸制作花朵。

5、教师巡回指导，提醒幼儿各种注意事项。

6、展示幼儿作品，幼儿互相欣赏。