

新版北师大版四年级数学教案第一单元

北师大版四年级数学教案(模板9篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

新版北师大版四年级数学教案第一单元篇一

《编码》主要是让学生了解身份证号码的编排方式，体会编码的特点，初步学会编码，培养学生的实践能力。难点是怎样科学合理地编码。教学中，第一环节我以谈话交流导入，利用今日说法真实案件《家中被盗一百万》的微课，引出课题，激发学生学习兴趣。第二环节，探索身份证号码中的秘密，课前安排学生收集本人和家人的身份证号码，并了解相关信息，在自主探究、合作学习的情况下了解到底身份证号码中隐藏着怎样的信息。了解每个数字用几位数表示，新旧身份证的区别，数字编码的作用和生活中的数字编码。第三环节，通过动手操作，初步学会编码的方法。本节课主要有以下几点特点：

一、借助多媒体辅助教学，创设丰富的教学情境，激发学生学习热情。

二、关注生活，激发兴趣，渗透编码思想。

三、以生为本，习本课堂思想在课堂中得到了很好的体现。

教学目的

1、知识技能：结合具体的问题情境，了解编码的广泛应用，进一步体会“数”在日常生活中的作用，感受数学的文化价

值。

2、过程方法：结合具体的问题情境，通过观察、比较、猜测来探索数字在编码中所表示的具体含义，体会编码中的一些规则和方法，会运用数描述某些事物的特征，进一步理解数的意义，逐步建立数感。

3、情感态度：在利用编码解决问题的过程中，激发学生的数学探究欲望。

教学重点难点

重点：了解身份证号码的结构与含义，初步学会用数进行编码。

难点：在辨析、实践中逐步体会数字编码思想在解决问题中的广泛应用，发展学生的推理能力。

教学过程

教学程序设计

情境导入

【谈话导入】

1。师：同学们，你们喜欢破案吗？生：喜欢。

2。师：今天我们就一起来侦破一起案件。请看案件的视频资料。

【课堂激趣】

1。播放《家中被盗一百万》

2. 师：同学们，你认为谁可能是犯罪分子？

【设计意图】

借助多媒体手段创设学生感兴趣的生活情境，引导学生找出问题的关键，激发学生的学习兴趣 and 求知欲望，为学习新知奠定基础。

【巧妙设疑，引出课题】

1. 师：老师有一个疑问了，身份证号码不就是一组数字吗？为什么能帮助我们破案呢？

2. 师：也就是说身份证号码能传递给我们很多的信息。其实啊，像身份号码、银行卡号这样的由一组数字组成的号码也叫编码，是人们把数字赋予了一定的含义，并按照一定的规则进行排列。那编码里面有哪些秘密呢？今天我们就一起来探究。

【设计意图】

本课旨在让学生体会到数学生活化，生活数学化。以此创设问题情境，力求将学生引入到生活情境，将学生对生活中数的认识和了解作为本课的基础，既有利于学生凭借生活经验主动探索，又有利于让学生感受到数学就在身边，激发学习兴趣。

学与教的活动

【探索组成、感悟特征】

一、对比辨析，认识地址码

2. 师：一共18位。这就是身份证号码的统一性。不管身份证信息是什么样的，我们统一用18位数字表示。

3. 师：那这18个数字都代表什么意思呢？身份证前两位代表省，三四两位的两位代表市，五六两位代表区或者县。

4. 师：身份证的前六位，统一称地址码（边说边板书）

二、猜猜我是谁，认识生日码

1. 身份证号码第七到第十四位是出生日期码，七到十位是出生年，十一十二位是出生月，十三十四两位数是出生日，接下来我们玩一个小游戏：猜猜我是谁？老师这里有一组出生年月日，你觉得是你，你就站起来。

2. 展示年份20xx很多同学都是20xx年出生的。

3. 展示月份02有同学有疑问了2月为什么不直接写数字2，而要写02呢？因为啊一年有十二个月，如果2月写2是一位数，12月写12是两位数，那身份证的位数就不统一了。

4. 展示20xx0205师：只有一位同学了，你确定一定就是他吗？不一定

【设计意图】

这一环节的设计引导学生获取身份证上的相关信息，达到对年月日这些旧知识的整合。设计游戏环节，让学生积极参与，同时还让学生简单的介绍了身份证编码的含义，这样设计让学生体会到课堂知识与生活的实质性练习，感受到数学是生活的一部分。

三、发挥想象，探索顺序码和校验码

1. 师：那不止他一个人，么怎么样区分同一天出生的人呢？这应该是所有双胞胎的烦恼了。顺序码，将同一天出生的人按照出生的先后顺序进行编码。顺序码的最后一

位1。3。5。7。9表示男的，0。2。4。6。8表示女生。有了顺序码，即使双胞胎的身份证也不一样了。这就是编码的唯一性。

2. 身份证的最后一位是校验码，是通过前十七位计算出来的，有数字0—9，我们常见的身份证最后一位是x□其实是罗马数字10。师：身份证号码看起来很复杂，其实啊我们可以把他分成四个部分：地址码+出生日期码+顺序码+校验码。

【设计意图】

“先猜测，后验证”在数学教学中具有重要的应用价值，本课身份证编码的规律的得出利用观察比较和猜测验证的过程，让学生真正了解身份证号码的编排特征，真正成为学习的主人。

四、走向生活，巩固新知

1. 学习了这么多关于编码的知识，现在你们可以拿起知识的武器帮助警察叔叔破案了吗？

3. 再看银行的卡号编码。2、3、5只有5持有甲银行的银行卡。所以确定5才是真正的罪犯。恭喜你们成功破案。

【设计意图】

这一环节的设计激发学生学习兴趣，让学生利用所学知识解决实际问题，巩固所学内容。

五、自我实践，检验真知。

（二）我是“小小编码师”

【设计意图】

1. 通过练习，学生采用自主学习的形式，让每个学习自主思考的过程，经历编码的过程，进一步巩固学生对于编码思想的理解，为后面的学习打下基础。

2. 开阔了学生的思维，丰富了学生对编码的认识，增强了课堂的数学味，将数学学习从课堂延伸到生活。

课堂小结

2. 师：在生活中无处不在，那你还见过哪些编码？生举例子。学籍号、军事情报、电话号码、邮政编码、车牌号都是编码。

3. 师：同学们，我们的课上到这里就要结束了，通过学习，我们发现数学不仅来源于生活，更服务于生活。数学好玩，祝大家玩好数学。

新版北师大版四年级数学教案第一单元篇二

教学目标：

1. 理解和掌握比的基本性质，并能应用比的基本性质化简比，初步掌握化简比的方法。

2. 在自主探索的过程中，沟通比和除法、分数之间的联系，培养观察、比较、推理、概括、合作、交流等数学能力。

3. 初步渗透转化的数学思想，并使学生认识知识之间都是存在内在联系的。

教学重点：

理解比的基本性质

教学难点：

正确应用比的基本性质化简比

教学准备：

课件，答题纸，实物投影。

教学过程：

一、复习引入

1. 师：同学们先来回忆一下，关于比已经学习了什么知识？

预设：比的意义，比各部分的名称，比与分数以及除法之间的关系等。

2. 你能直接说出 $700 \div 25$ 的商吗？

(1) 你是怎么想的？

(2) 依据是什么？

3. 你还记得分数的基本性质吗？举例说明。

【设计意图】影响学生学习的一个重要因素就是学生已经知道了什么，于是此环节意在通过复习、回忆让学生沟通比、除法和分数之间的关系，重现商不变性质和分数的基本性质，为类比推出比的基本性质埋下伏笔。同时，还有机渗透了转化的数学思想，使学生感受知识之间存在着紧密的内在联系。

二、新知探究

(一) 猜想比的基本性质

预设：比的基本性质。

2. 学生纷纷猜想比的基本性质。

预设：比的前项和后项同时乘或除以相同的数(0除外)，比值不变。

3. 根据学生的猜想教师板书：比的前项和后项同时乘或除以相同的数(0除外)，比值不变。

【设计意图】比的基本性质这一内容的学习非常适合培养学生的类比推理能力，学生在掌握商不变性质和分数的基本性质的基础上，很自然地就能联想到比的基本性质，这不仅激发了学生的学习兴趣，同时也很好地培养了学生的语言表达能力。

新版北师大版四年级数学教案第一单元篇三

1. 使学生简单了解计算工具的发展，包括结绳记事等远古计数方法、算筹的简单知识、传统计算工具——算盘，及其计算方法、生活中常用的计算器、和现代计算机的发展史。展示人类伟大的创造过程和聪明才智，体会到人们为了方便在计算工具方面的探索和努力，受到爱科学、学科学的教育。

2. 使学生知道计算器上的各个功能键的作用，会使用计算器进行计算。培养学生动手操作能力和创新能力。

3. 通过学习，使学生感受到计算在日常生活、生产实践中的作用。

【重点难点】

利用计算器来进行计算。正确使用存储运算键。

【教学策略】

1. 计算工具的介绍可以结合第25页的阅读材料进行，使学生对计算工具的发展有一个比较全面的了解。
2. 算盘的介绍具有丰富的文化传统教育因素，学生可事先查阅资料，介绍算盘的发展过程和曾经广泛使用、对亚洲国家的影响等辉煌历史。
3. 介绍电子计算器时，重点在向学生介绍常用键的功能和使用方法时，可利用学生手中的计算器，让学生自己探索发现各个功能键的作用。在弄清如何计算，和存储键如何使用等重难点时可运用电脑课件进行实际的演示。

【教学过程】

一、直接导入：

师：这节课我们来上一节数学课。同学们都知道，数学总是离不开计算。今天我们就来一起认识计算工具。（板书课题：计算工具的认识）

二、自主探究计算工具

你都知道哪些计算的工具有谁愿意给大家介绍一下？

生可能会答：计算器、算盘……

设计意图：学生课前通过预习，查找资料。课一开始即让学生展示自己所了解的计算工具，发散学生思维，提高学习兴趣。教师根据学生汇报的情况有重点的请学生介绍如绳结、算筹等使用的方法，从而进一步使学生体会计算工具发展的过程。

1. 远古计数：

师：看来同学们的知识都非常丰富，但有关计算工具的知识

还远不止这些，计算工具从古到今，随着人类社会的不断进步，经过了漫长的发展过程。远古时代，人类在捕鱼、狩猎和采集果实的劳动中，产生了计数的需要。人们就用什么来计数？(板书：远古计数)

生回忆：手指、石子、结绳或在木棒上刻痕来计数。

2. 算筹：

师：这种方法只能计数，而不能清楚的表示出计数级是什么事情，人们开始想一些新的办法来计数。这就出现了这样一种计数方法——算筹。(出示课件)

(板书：算筹)

师：介绍算筹：我国古代人用算筹计算。算筹是用271根木棍或竹子制成。在多媒体白板上展示。算筹是如何用来计数的。有数位，哪一位表示几就用小棍来表示。一个竖棍就是1，二个就是2，五个就用一个横棍来表示……空格表示零。

3. 算盘：

师：后来我国劳动人民创造了算盘作为计算工具。七八百年前，算盘已经在我国广泛使用。出示实物。

展示算盘：上面有两颗珠子，每颗代表5，下面每颗珠子表示1。一档共表示多少？表示15。因为我国古代是15进制。现在是满十进一。所以算盘后来游船到日本、朝鲜等国。进行了改进。就是老师手里的这个算盘。上面是1颗珠子。一档表示多少？一档表示10。它的特点是结构简单，使用方便，特别实用。他计算数目较大和数目较多的加减法，更为简便。

4. 计算器：

师：我们现在最常用的计算工具是哪一个？

生：计算器。

师：你在哪里见过计算器？

生可能回答：菜市场、早市计算菜的价钱。超市计算物品的价钱。……(学生介绍)

师：拿出你手中的计算器，同学们可以互相看一看，你们的计算器各部相同？因为根据各种不同的需要，所以有科学专用的计算器，有最简洁的计算器……但他们的功能都大致相同。

设计意图：展示学生手中的计算器，让学生对计算器的大小、模样、作用有初步的了解，为下一步具体学习计算器的使用打下基础。并引起探索的兴趣。

5. 电子计算机：

师：接下来科技又向前推进，人们又发明了什么？

生：电脑。微机。

师：电子计算机。(出示课件)

生看课件：台式电脑，笔记本电脑，掌上电脑。

师：随着科技的发展，人类计算工具会更加先进。就等着在座的各位，你们这一代人去实现。

设计意图：通过了解计算工具发展的演变史，认识算筹、各种算盘，了解算盘计数，让学生感受古代劳动人民的聪明才智。使学生更深层次地感受到祖国文化的博大精深，从中受到爱国主义的教育。课件的展示快捷，而且本身它就是电子计算机，展示现代科技的发达。并引导学生，科技不会停滞，

未来更先进的计算工具就等着你去发现，发明。

三、计算器的认识和使用

师：现在我们就来学习使用计算器。拿出你们的计算器。你认识哪些功能键？他们都是干什么的？自己按按试试，琢磨琢磨。

生摸索，尝试各个键子的作用，发现了就说出来。

师根据学生的发现，引导全体学生学习。跟着老师的指示尝试。

师：还有date表示日期，老师刚才听见有的计算器有声音，你知道如何去掉音乐和声音吗？自己琢磨琢磨。

师：电脑展示各个功能键的名称。边出示，边讲解。

师：现在我们就来用你手中的计算器进行计算。尝试一道加法： $4468+1792=$

生进行操作。然后说出结果，并说明输入过程。先输入4468，再输入加号，输入1792，再输入等号。

结果就出现了。（师可用电脑课件实际演示计算过程。）

师：尝试减法、乘法、除法和小数计算。 $3-8925=126\times 39=312\div 8=$

$6.34-4.7=$

生进行操作，输入数据，并说出计算结果。

生讨论方法。可以用纸记录下来，再接着算。可以……

师：我们来学习存储运算键的使用□m+表示存储数据□m-表示删除数据□mr表示提取数据。我们来尝试一下。输入520-438，算出结果，输入m+进行存储，然后输入6396÷，再输入mr进行提取，输入等号。

师：重新演示一遍，以巩固。出示一道题目，让学生运用这种方法计算，并找一名同学到电脑上来演示。边演示边讲解过程。

设计意图：认识计算器,我选用自主探究法，让学生自主了解计算器各个功能键的作用，并在老师的指导下能运用计算器进行四则计算，探究计算规律，尤其是存储功能键的使用更是有兴趣又有难度。既培养学生观察、推理能力。也可以端正学生对待计算器的正确态度，懂得合理地利用它。

四、练习应用：

师：看来同学们都会使用计算器，那我们就借助计算器来做一个游戏好不好？

1. 闯关游戏：

(游戏规则：1、以小组为单位，共闯两关，两关都过即为获胜。2、每关开始以老师口令为准。)

2. 寻找方法速算：

$$25 \times 4 \times 8 = 13897 \times 16 \times 0 = 99 + 199 = 155555 \div 5 =$$

五、拓展延伸：

师：今天这节课我们一起认识了计算工具，你还想了解哪些有关的知识？课下同学们可以到网页中继续去了解计算器的相关知识。

【板书设计】

计算工具的认识

1. 远古计数
2. 筹算
3. 算盘
4. 计算器 $m+$ 存储 $m-$ 删除 mr 提取
5. 计算机

新版北师大版四年级数学教案第一单元篇四

[教学目标]

- 1、借助实际情境和操作活动，认识垂直。
- 2、会用三角尺画垂线。
- 3、能根据点与线之间垂直的线段最短的原理，解决生活中的一些简单问题。

[教学重、难点]

- 1、用三角尺画垂线。
- 2、能根据点与线之间垂直的线段最短的原理，解决生活中的一些简单问题。

[教学准备] 教学挂图、小棒、三角尺

[教学过程]

一、量一量

两条直线相交有各种不同的情况，在学习时，先让学生用小棒或铅笔摆出各种相交的图形，从而引出相交的概念。

观察、讨论这些相交的图形线与线之间形成什么角，从而引出其中的一个特殊角——直角。学生在确认两条线之间的直角关系时，要让学生懂得用三角尺中的直角来验证。

二、折一折

让学生用手中的纸折出量条相互垂直的折痕。可充分让学生自己来折一折，学生在折纸后，教师要引导他们学会用自己验证的方法。如用三角尺的直角两条折痕的关系，从而确定这两条折痕是否互相垂直。

三、说一说

1、说一说教室和生活中互相垂直的线段。

2、说一说正方体的哪几条边是互相垂直的。

四、练一练

1、我说你摆。

同桌互相练习：一个同学先放一个小棒在桌上，让另一个同学，按要求摆出另一根小棒。

2、看一看，你发现了什么？

引导学生观察日常生活中两条线之间的垂直关系。问：如何确定门框相邻的两条边是否垂直，让学生自己来探索测量的方法。

安排让学生用三角尺量一量，来判断是否垂直，提高学生应用数学的意识。

五、画一画

- 1、明确所画的线与哪一条垂直。
- 2、明确所画垂线是否有要求：一种是仅与某条直线垂直；另一种不仅要垂直，还要通过某个点。

六、小试验

让学生应用垂直的知识来解决生活中的实际问题。引导学生发现其中的规律。

明确直线外一点到直线的垂直线段最短。

新版北师大版四年级数学教案第一单元篇五

《课标》指出“充分运用现代信息技术进行教学”，而几何教学如果借助于计算机将更为直观生动。为此，我尝试在网络环境下让学生充分搜索教师事先准备好的资源库和网页，并且借助图形设计软件进行图案的平移、旋转设计(如奥运五环、香港紫荆花区徽、国旗五星等)。

本节课内容是从运动变化的角度去探索和认识空间与图形。如果本课教学时，没有动态素材的呈现，是很难达到教学目标的。教学中，感知平移和旋转图案时，课件动态出示图案的设计过程，随后提供了动态图案让学生判断，加强了对图案特征的理解，解决了学生回答随机性的困难，突破了教学的难点；综合应用时，通过动态依次呈现平移或旋转出的美丽图案，有效地培养了学生的审美情趣；体会到平移、旋转这些变换现象在设计图案中的作用，有利于培养学生实践能力和创新意识，获得良好的情感体验，也让学生感悟到数学知识

在生活中的应用。

总之，本课中因为多媒体“动”的特性，有效地促进了教学目标的达成。这样开放交互式的教学环境激发了学生有针对性地寻找自己感到困惑或好奇的资源，体现“以学生为本”的教学理念。

北师大版四年级上册数学期末复习教案

新版北师大版四年级数学教案第一单元篇六

设计说明：

垂直与平行是人教版《义务教育课程标准实验教科书·数学》四年级上册第四单元第一课时的内容。它是在学生已经认识了直线及角的基础上教学的，是认识平行四边形和梯形的基础。垂直与平行是指在同一平面内两条直线的两种特殊的位置关系，在生活中有着广泛的应用价值。本节课通过引导想象、观察、操作等活动，让学生充分感知和理解垂直与平行的本质特征。运用激趣导入法、合作探究教学法和体验教学法组织教学，培养学生学习数学的兴趣，让不同的学生在数学上得到不同的发展。

教学目标：

1. 学生能够通过观察、操作和讨论，初步理解垂直与平行是同一平面内两条直线这两种特殊的位置关系。，初步认识垂线和平行线，正确理解“垂直”、“平行”的概念。
2. 引导学生通过观察、讨论感知生活中的垂直与平行的现象，体会数学与生活的联系。能对生活中垂直与平行的现象做出正确的判断。
3. 在“想象-操作-交流-归纳-质疑-总结-应用”探究过程中，

引导学生树立合作探究的学习意识，发展学生的空间观念及空间想象能力。

教学重点：

准确理解“相交”、“互相平行”、“互相垂直”等概念，发展学生的空间思维想象能力。

教学难点：

对相交现象的正确理解(尤其是对看似不相交而实际上是相交现象的理解)和对同一平面的理解。

学法引导：

引导学生通过“想象画线”、“感知特征”、“自主探究”、“拓展延伸”等活动，运用想象、观察、讨论、验证等方法，合作交流、自主探究新知，形成运用已有的知识解决新问题的能力。

学具准备：

小棒3根/人，白纸2张/人，记号笔1只/人。

教具准备：

三角尺一把，直尺两把，立方体一个。

教学过程：

一、复习导入，大胆想象

1. 复习直线及其特点。

(1) 直线有什么特点？

(2) 想象直线的延伸。

(3) 初步明确学习任务。如果大屏幕上又出现一条直线，这两条直线可能会形成什么样的关系？今天这节课，我们就要来研究两条直线的关系。

2、大胆想象：请同学们在白纸上把你想到的两条直线之间可能形成的关系画下来，看看你能画几种不同的情况。注意：一张纸上画两条线，画完后同桌互相交流、欣赏。

3、选择部分学生把作品贴到黑板上，并进行编号。

二、观察分类，感知特征

1、出示有代表性的几组的直线

2、分类

(2) 交流分类方法，揭示“不相交”“相交”概念

师：同学们都有自己的道理，很好，学数学就是要有自己的想法！老师发现刚才同学们在介绍分类的时候围绕一个词语——交叉。也就是说两条线碰一块儿了。在数学上我们把交叉称为相交，相交就是相互交叉。（并在适当时机板书：相交）如果按照“不相交”和“相交”两种情况来分类，应该怎么分？（板书：不相交）

(3) 你觉得相交的有哪些？说出你的理由。

质疑：同学们的主要分歧在哪里？2号、3号的两条直线，相交不相交？（用自己的方法验证a.观察想象b.延长验证c.测量判断）

对于延长后可以相交的给予课件演示突破难点。这种看起来

快要相交的一类也属于相交，只是我们在画直线时，没有把直线全部画出来。

(4) 再次分类

(5) 小结：通过刚才的讨论，我们知道了两条直线的位置关系，一类是“相交”，另一类是“不相交”。

三、自主学习，探究新知

(一) 认识平行线

师：这几组直线就真的不相交了吗？怎样验证？（边提问边用课件演示）

师：在数学上，像这样的两条直线就叫做平行线。（板书：平行线）

1、学生自学课本65页中间第1行第2行完成学案（一）

2、小组代表汇报交流学习成果。

(1) 理解平行线的概念，找出概念中的关键词。

(2) 通过图形对比加深理解概念本质属性。

(3) 通过判断深化理解概念。

3、师生共同小结。师：要判断一组直线是不是平行线，要具备什么条件？我们还可以说，这两条直线互相平行。（板书：互相平行）

师：例如：这是直线a，这是直线b，我们可以说……强调要说谁和谁互相平行？

(二)认识垂线

师：咱们再来看看两条直线相交的情况。你发现了什么？

师：你认为在这几组相交的直线中哪种最特殊？(相交形成了四个直角)

师：这几组两条直线相交成直角，而其他情况相交形成的都不是直角，有的是锐角有的是钝角。(板书：成直角、不成直角)

师：怎么证明这几个是直角呢？(学生验证：三角板、量角器)

师：像这样的两条直线，我们就说这两条直线互相垂直，

1、学生们自学65页中间的部分完成学案(二)。

2、小组代表汇报交流学习成果。

3、师生共同小结。

(三)小结：刚才，我们通过分类活动，认识了在同一个平面内，两条直线不同的位置关系，其中两种比较特殊的是垂直与平行(板书课题)

四、巩固练习，联系生活

1、想一想

生活中，哪组直线互相平行，哪组直线互相垂直？

新版北师大版四年级数学教案第一单元篇七

一、复习旧知、引出新知。

1. 学生复习条形统计图

师：同学们前几天我们栽了蒜苗，还记录了它在15天内生长情况的数据，昨天，大家把自己栽种蒜苗的数据进行了整理，制成条形统计图，举在手里，展示一下。

展示一学生的条形统计图

生汇报图中数据

2. 提出问题，学生探究作图

师：如果我们还想了解它从第3天到第15天整个的生长变化的情况，该怎么画呢？老师这有几种统计图，请你仔细观察，看哪一种更合适。（师出示条形统计图、扇形统计图、折线统计图）生任选其一。

能不能在你作的条形统计图上作一些修改或补充，把它变成这种统计图呢？

学生在小组内先讨论，再在图上试一试。

学生作图后展示，汇报作了哪些修改，表示什么意思？

3. 生成新知，揭示课题

提醒同学们：变成真正的折线统计图还要把原有的条形统计图擦掉

揭示课题：折线统计图

二、读折线统计图，体会特点

1. 读点

师：图中的点表示什么呢？

生说点的意义，（课件显示并标数量）

2. 读趋势，

师：同学们都读出了点所表示的数量（板书数量），由点连成的线呢？

生说表示蒜苗从矮长到高的生长趋势。

读局部趋势，从第几天到第几天长得快，从第几天到第几天长得慢（板书趋势）

3. 估计

根据这一趋势请你估计蒜苗第10天大约长到多少厘米？

4. 预测

预测第20天大约长到多少厘米，并说说你的想法。

三、独立制图。

师：我们会读折线统计图了，那你会画折线统计图吗？怎么画呢？

出示笑笑蒜苗生长情况统计表，你能将它制成折线统计图么？

学生独立绘制笑笑的蒜苗生长情况折线图

汇报评价

说说图中的信息

对比自己与笑笑的蒜苗生长趋势，哪些地方相同，哪些地方不同

四、运用延伸

1. 出示 北京地区2003年5月新增病人的统计图

(1) 从上图中你能说说“非典”新增病人的变化趋势吗？

(2) 你能与同学说说产生这种变化趋势的原因吗？

2. 出示小玲家室内气温的变化统计图

(1) 小玲每隔()时测量一次气温

(2) 这一天从8:00到16:00的气温从总体上说是如何变化的？

(3) 请你再提出一个数学问题，并尝试解答。

3. 出示百货大楼一年销售冰箱的总数量统计图

根据趋势，作出决策

师：如果你是销售经理，根据今年销售趋势，明年你有什么打算？大约进多少？为什么？

五、课外拓展

下课后收集生活中的折线统计图，下节课交流

新版北师大版四年级数学教案第一单元篇八

知识点一：加法交换律和结合律

1. 加法交换律：两个数相加，交换加数的位置，和不变。用

字母表示为：

$$a+b=b+a$$

2. 加法结合律：三个数相加，先把前两个数相加，再和第三个数相加，或者先把后两个数相加，再和第一个数相加，和不变。用字母表示为：

$$(a+b)+c=a+(b+c)$$

知识点二：应用加法运算律进行简便计算

在连加计算中，当某些加数相加可以凑成整十、整百、整千的数时，运用加法运算律可使计算简便。

口诀：连加计算仔细看，考虑加数是关键。整十、整百与整千，结合起来更简单。交换定律记心间，交换位置和不变。结合定律应用广，加数凑整更简便。

知识点三：减法的运算性质1

一个数连续减去两个数等于这个数减去这两个减数的和。用字母表示：

$$a-b-c=a-(b+c)$$

减法的运算性质2

一个数减去两个数的和等于这个数连续减去和里每个加数。

知识点四：乘法的交换律和结合律

1. 乘法交换律：两个数相乘，交换乘数的位置，积不变。用字母表示为：

$$a \times b = b \times a$$

2. 乘法结合律：三个数相乘，先把前两个数相乘，再和第三个数相乘；或者先把后两个数相乘，再和第一个数相乘，积不变。用字母表示为：

$$(a \times b) \times c = a \times (b \times c)$$

知识点五：应用乘法运算律进行简便计算

在连乘计算中，当某两个乘数的积正好是整十、整百、整千的数时，运用乘法运算律可使计算简便。

运用分解的方法，将某个乘数拆分成几个数相乘的形式，使其中的乘数与其他乘数的乘积“凑整”。

乘除的规律：先乘后除等于先除后乘。

除法的运算性质：(1) 一个数连续除以两个数(每次都能除尽)等于这个数除以这两个除数的积。

除法的运算性质：(2) 一个数除以两个数的积等于这个数连续除以积里每个乘数。

知识点六：乘法分配律

乘法分配律特别要注意“两个数的和与一个数相乘，可以先把它们与这个数分别相乘，再相加”中的分别两个字。

注意：1、一定要括号外的数分别乘括号里的两个数，再把积相加。乘法对于减法的分配律是括号外的数分别乘括号里的两个数，再把积相减。

2、两个积中相同的因数只能写一次)

新版北师大版四年级数学教案第一单元篇九

教学内容：

(北师大版)四年级上册第15—16页内容

教材分析：

本节课是《线与角》这一单元的第一节课，主要帮助学生认识直线、射线、线段，并会用字母表示。本节课的学习将为后面知识的了解和掌握打下良好的基础。

教材处理：

直线、射线、线段这些都是比较抽象的平面图形，个别学生在生活中有所接触，但还不曾深入了解，鉴于学生的思维依赖于直观形象的特点，我充分运用教具，在实验、演示、操作、观察、练习等师生共同活动中启发学生的思维，以学生活动为主要手段，激发学生的兴趣，充分调动学生的积极性。以探究活动为主的教学模式，边设疑边探索；边实验边总结，最后由学生在探究中感悟到直线、射线、线段的特点。

教学目标：

1. 借助实际情境和操作活动，认识直线、射线与线段。
2. 会用字母正确读出直线、射线与射线。
3. 会数简单图形中的线段。

教学准备：

每小组准备一对带线的盒子(即一根长长的线由两头向中间缠起，然后将两团先分别放在两个封闭的盒子里，)、剪刀、手

电筒、尺。

教学过程：

一、了解学生的生活经验

师：“你们在生活中见过那些线？”（直线、线段、射线，还有学生回答为毛线、白线等等）

师：同学们回答得不错，但毛线和白线是一种生活中的实物，而直线、射线、线段是将生活中的线抽象出来的一种表达形式。今天我们就具体来研究它们。

板书：直线 射线 线段

二、实验验证 探索真理

（一）分组活动

活动1：（将学生分成4人一组）

1、选两名学生每人拿一个盒子分别向两边拉，但要保证线是直的，要求四名学生认真观察整个过程。

2、汇报观察到的结果

生：我发现盒里的线怎么拉也拉不完。

生：我发现线是直的。

生：我想我继续拉一定会到头。

师：根据观察到的这些你们认为它属于你们说的哪种线呢？（有的说直线、有的说是射线）

师：它是直线，今天我只拿来直线的一部分让大家观察。一会你们就会知道他为什么不是射线了。

师：你们观察到直线具有什么特点呢？

生：两端都可以不停的拉长。

师：能用一个词来表达吗？

生：直线是无限延长的。

教师板书直线的特点：直直的、无限延长

活动2

1、师：请同学们用剪刀将这根线剪断，然后一名学生将线头固定不动，另一生将线继续拉长。共同观察其特点。

2、汇报观察到的结果

生：我发现只有一段可以拉长。

生：这一端也是可以无限延长，另一端固定不动的。

生：这条线也是直的。

生：固定不动的那一端是端点。

师：哪是它的端点呢？用手指一指。

生：那个线头就是

教师板书：一个端点、直直的、一端可无限延长

活动3

师：请同学们用剪刀将这根线的另一端剪断，然后两名学生再向两端拉。共同观察其特点。

汇报观察到的结果

生：线的两头不能延长了。

生：它有两个端点。

生：它也是直直的。

教师板书：直直的、两个端点

(二)手势表示法：鼓励学生根据自己的理解，用手势表示三种线的特点。

学生表示的方法为：直线——两手相向向水平方向不停运动，射线——一手固定，另一只手水平方向运动，线段——两手相向向水平方向运动，然后停止运动。

【设计意图：加深学生对直线、射线、线段的特征的理解。】

(三)介绍线的读法

三、联系生活 实践应用

1、寻找生活中有直线、射线和线段的实体。

生：太阳光线是射线。

生：视线是线段。

生：我觉得视线就像手电筒发出的光线一样，是射线。

师：如果从人的眼睛到所看到的物体，你认为这一段视线是

什么?(线段)

生：火车道是直线。我的课桌的边是线段。

生：……

2、完成书中画一画、练一练中的内容。

四、总结

谁想当小老师，总结一下我们今天学习的内容。

五、评价

说一说老师今天的表现怎样?再说说你的表现怎样?给自己设定一个目标，下节课哪方面你会表现的更好!