

2023年班级文化墙建设 小学班级文化创建论文(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

班级文化墙建设篇一

时代发生了翻天覆地的变化，我们又处在一个令人激动的新世纪，它对每个社会成员特别是小学生提出了一系列基本素质要求，对小学的班级文化建设提出了挑战。因而，“班级文化重建”是小学教育改革中最深层次的变革之一。

目前，苏北农村多数小学缺乏对班级文化建设与发展的细节关注，各班主任仅相互参照，“千班一面”的状况依然存在。要想改变这种状况，也许最基本的途径只有一个，那就是变革班级文化，重建班级文化。如何搞好班级文化建设，现把我的思考综合为以下四个方面。

一、班级文化建设的意义和标准，应体现变革与提升

变革班级文化，重建班级文化对加强学生思想道德建设，推进学校和谐发展，提升班级品位，深化教育改革，促进学生个性发展具有重要的意义，具体体现在以下几点：

1. 文化变革是一切变革的根本力量。从班级文化建设入手，是探索建设和谐班级，促进学生思想道德建设的有效策略。随着改革的不断推进，班级必然面临许多问题改革或重建班级文化有利于克班级中某些落后的文化，有利于使教育改革进一步深化。这就要求我们建立一种具有精神感召力，具有创新活力的班级文化。

2. 搞好班级文化建设可以提升班级品位。班级品位是指班级教育体系的品质与层次。班级品位反映的是班级中人的品位，人的生活方式，人的行为方式，以及班级作为一种组织内在的性质、功能及其运作方式，其核心是班级文化。有品位的班级基本标准包括：（1）班级中人的生活方式以及行为方式思想意识、价值取向和行为态度的合理性。（2）班级组织的性质表现与制度化组织与日常生活组织、学习组织的有机统整，人的地位、人格、权利、能力得到合理的尊重与发展。（3）具有优化的教育活动体系，具体表现为一整套先进的理念，一整套具有活力的教育行为方式，一整套具有创新意义的班级制度，一整套具有精神感染力的班级文化。班级品位不是先天的，而是后天经营的，班级文化的提升，有利于促进学校的系统变革。

二、班级文化的内涵及构成要具有弥散性、日常性、价值性

“班级文化”不是一个全新的概念，它往往使人更多地把文化建设仅仅理解为班级物质环境的文化建设，忘却了对班级文化的整体关照，随着人们对班级文化的整体关照，从而使班级文化具有更丰富的内涵。

究竟什么是班级文化？一直以来有不同的理解，我认为，班级文化是师生生活中普遍存在的比较稳定的思想意识、思维方式、行为方式和生活态度的总和。班级文化时刻影响着学生的认识以及对教育价值的追求。作为思想意识的班级文化不仅直接影响并反映教师的教育观念体系，而且影响着教师处理教育事件或教育问题、采取教育行为的普遍思维方式，最终体现为班级中人的普遍的生活方式和生活态度。

班级文化是内隐在教育理念、教育行为方式、班级内部制度以及班级环境等因素中的价值取向，其核心是班级作为一种有活力的组织内在的“人文系统”。从其对学生和教师的发展作用来看，具体包括学生文化、教师文化和管理文化。从其他方面来看，班级文化包括观念文化、行为文化、制度文

化和物质文化，但班级文化不就是教育理念、行为、制度和物质，只有当教育理念、行为、制度和物质环境真正进入师生的生活过程之中时，才真正具有文化意义。从此意义上说，班级文化不仅仅包括外显的层面，更重要的是内隐的层面，它内隐于班级人的生活之中，因此，班级文化具有导向意义，具有弥散性、日常性、价值性。班级文化的构成可用下图表示：

三、班级文化应以人为本，要体现“童心、童真、童趣”

班级文化建设应突显学生文化，学生文化是班级建设的核心价值原点。班级文化应在“学生观”和“教育观”的基础上建立起来的，反映教师和学生的人格和学生的发展需要、学生的生活经验、学生在班级中地位等方面观念上和行为上的倾向性。要以学生为本，首先要确立全新的学生观。班级文化建设中要清醒地认识到：学生不是一个需要填满的罐子，而是一颗需要点燃生命的火种，全面理解学生。

确立正确的学生观，是建立小学班级文化的根基。学生是生活中的人，是具体的人，是未完成的人，是有待发展的“完人”。因而，面向小学生的教育必须面向学生的生活，面向他们生活的世界，处理好学生与社会的关系，学生与自我的关系，学生与自然的关系，学生与文化的关系，引导学生学习知识的同时，形成对生活世界中各种问题的健全价值观，良好的情感，逐步形成健康负责的生活态度。

学生是文化中的人。特定的文化遗产、种族文化及其文化性格影响着学生的生活方式、思维方式乃至社会意识。因此，班级文化不能脱离特定的文化遗产和文化背景，相反，要让学生去吸收，理解文化遗产的精髓，去批判、发展人类的文化遗产。从此意义上说，班级文化应具有文化品位、文化气息。无论哪个班级都应从教育活动设计、教育环境设计、班级内部管理，将班级建成有文化品位和精神感染力的学生发展空间，突显学生文化，以学生为本，使班级成为具有童趣

的学生发展的精神居所。

总之，时代发展要求我们提升班级文化建设的品位。我们小学应该紧紧围绕班级文化的基本点，努力建立民主平等的班级文化、合作创新的班级文化，具体精神感染的班级文化。

班级文化墙建设篇二

为进一步深化学校育人目标，关注学生自由健康发展，推进班级文化建设，创造良好学习成长环境，彰显学生、班级个性特色，打造“面面墙壁会说话，个个角落能育人”的校园文化，特制订本方案。

一、内容及要求

1、班级铭牌（10分）

精心制作班级铭牌，打造好班级的名片。班级信息全面（共性内容：年级班级名、中队名、班级人数、班训、任课教师信息；个性内容：班主任寄语、班级合影等其他创新内容）。

2、文化展板（50分）

黑板栏（5分）：课程表、学生考勤、值日生、文海泛舟。

班务栏（10分）：含课程表、作息时间表、班干部安排表、卫生值日表、报刊杂志名单及临时通知）

成长栏（10分）：荣誉榜、生日榜、心语心愿、评价、班级之星等内容的展示。

文化栏（25分）：根据班级特色和孩子特长自主安排。文化栏设计布置要美观，学生参与度高，内容体现学生年龄特点，富有激励性，传递正能量，并定期更换，与时俱进。

3、阅读角（10分）

每个孩子每学期带一本书成立阅读角，引导学生形成阅读的好习惯。阅读角的书籍借阅和保管要有制度、有记录，落实到人，要体现学生的自主管理。

4、植物角（10分）

各班在教室内外开辟植物角，加强对学生绿化环保的教育，普及植物基本知识。

5、卫生角（10分）

要将劳动工具在固定的地方有序摆放，无抹布、拖把乱搭乱挂现象。要培养学生学会劳动、热爱劳动、主动劳动的意识和习惯。

6、特色班级活动（10分）

定期组织丰富多彩的班级活动，在活动中培养学生的合作意识，增强班级凝聚力。

二、检查评比

班级文化布置每学期末评比，本学期评比时间定于11月底。

三、奖励办法

学校按照每间教室按一定标准下拨布置教室的材料费及劳务费，由班主任自主规划安排。班级文化建设总分为100分，85分以上者（含85分），兑现费用；85分以下者，限期整改达标后兑现费用。

年月日

班级文化墙建设篇三

摘要：

我国自古以来都是一个多民族的国家，民族和谐是国家文化建设追求的目标。在新的社会形势下，民族团结的重要性上升到了新的层次。相较于普通的高校，民族院校在宗教习惯、语言文化等方面有着一定的特殊性。民族院校融合了不同民族的文化特色，体现了兼容并包的民族政策，如何建设民族院校的和谐校园是校园文化建设的重要内容。

关键词：

新形势；民族院校；和谐校园；文化建设

当前，构建和谐社会是我国现代化建设的方向，也是促进人民幸福的有效途径。民族院校是社会生活的一部分，校园文化的建设关系到和谐校园的建设。在新形势下，文化多元并存，民族充分融合。民族院校的和谐校园建设是优化学习环境、提高教学质量的关键。本文针对民族院校的特殊性，对如何构建和谐校园进行了简单的分析。

一、新形势下的民族院校

民族院校的存在是我国多年来实行民族团结政策的产物，体现着各族人民之间的融合与共同繁荣。民族院校与一般的高校校园文化有所不同，在很多方面具有一定的独特性。这些差异性彰显了少数民族文化的独特魅力，但同时也给民族院校的校园文化建设带来了一定的困难。因此，民族院校必须首先清楚地认识到民族差异，然后才能采取恰当的措施尊重保护这些差异。具体来说，主要是以下几方面：

（一）物质文化

我国少数民族与汉族人民的生活习惯、文化习俗有着很大的不同，不管是在生活饮食等方面，还是在学习教育方面都有很大的特殊性。由于宗教文化和思想理念的差异，少数民族的校园建筑、饮食偏好等都各具特色。而民族院校往往融合了不同民族的学生，在设计教学建筑、住宿房屋的时候，可以参考少数民族的风格特色进行加工，以使学生对校园环境产生归属感。而汉族学生则可以借此机会更好的了解少数民族的文化特色。在生活习俗方面，学校也需要特殊照顾。尊重不同民族的宗教信仰，按照少数民族的文化要求准备饮食和住宿[1]。

（二）精神文化

不同的地理环境、民族风情往往能够发挥对民族群体的性格塑造作用，因此不同民族在思想观念、行为方式、价值取向等方面也存在着巨大的差异。民族院校作为一个开放包容的学习场所，校园文化的核心就是使各民族的思想在此得到沟通和交流，共同促进彼此的发展。为此，民族院校应当始终保持开放的心态，接纳不同思想的智慧。在所有的精神文化中，宗教信仰的差别尤为突出，而宗教信仰也是最容易引发民族矛盾的问题之一。因此民族院校必须谨慎对待宗教事宜，充分尊重学生和教职工的信仰，营造一个宽松和谐的文化环境。随着社会的发展，民族院校已经普遍被大众所接受。事实上，民族院校的建设与发展对于加强中华民族内部的团结具有非常重要的作用。而新的社会形势也对民族院校的发展产生了多重的影响。一方面，社会的开放性和包容性越来越强，多不同民族文化的接受能力也越好。宽松适宜的社会环境为民族院校的建设提供了良好的基础。随着时代的进步、沟通的便利，各民族之间的差异性正在不断缩小。另一方面，社会对文化多元性的重要性有了更深刻的认识，更加重视对少数民族文化的保护。因此少数民族文化的独特性得到了放大，与汉族文化的差异性也得到了凸显[2]。

二、如何建设民族院校的和谐校园

（一）建立宽松的校园环境

民族院校想要建设和谐校园，就必须从校园文化的建设入手全面发展多元文化。而在具体的实践中，学校和教师承担着主要的任务。宽松的校园文化环境就意味着对多元文化的接纳和吸收，以及对各民族的充分尊重。营造校园文化环境可以从以下两个方面入手：

1) 寻找文化共同点。尽管各民族之间的文化和思想都有着一定的差异，但是民族院校作为一个大家庭，应该积极寻求各民族的文化契合点，以使各民族之间能够相互认同、互相沟通。其实在现代科技的帮助下，各民族之间的交流已经变得非常容易。交通条件得到了极大的改善，以及手机、网络等技术的普及，都在不断缩小各地区、各民族之间的差异。为了进一步缩小差异，民族院校还应该做出更多的努力。比如，学校可以开展各种各样的学习活动或者课后活动，鼓励各民族学生共同参与，让学生在共同的学习和生活中培养更多的共同点，从而形成一个新的集体，加强学生内部的凝聚力。为此，学校需要制定科学合理的统一管理制度，以形成良好的校园环境供各族学生之间找到共同点。

2) 尊重文化差异性。在努力采取措施实现民族融合的同时，还需要充分尊重各族文化的差异性。对于诸如宗教信仰、民族服饰等具有鲜明象征性的文化符号，则不必要强求统一。而应该鼓励多元文化的共同发展，使各民族保留和发扬本族的文化特色。还可以通过文艺表演、知识讲座等形式来展示各族的民俗风情，使所有学生都能有机会接触和了解他族文化。

（二）加强学生的文化素养

高校学生才是活跃在校园文化建设中的主体。因此，和谐校园的建设不仅仅需要学校和教师的努力，还需要学生的积极配合。加强学生的文化自觉性和思想素养是实现和谐校园的

必要条件。为此，学生需要了解更多关于民族文化、民族政策等方面的知识和信息。只有在了解的基础上，学生才能真正喜欢或者尊重他族的文化。也只有具备专业的知识，才能帮助学生正确理解民族之间的差异性和同一性。另外，学生还需要在思想上武装自己的头脑。也就是说，学生应该正确认识民族院校的特色，正确对待民族关系。对于自己本民族的文化，要尊重发扬，不能只顾学习接受其他文化而失去了对本民族文化的热情和信心，也不能只以本民族的文化为尊。对于其他民族的文化，则要尽量尊重和接纳，不能轻视、侮辱他人的民族文化或思想信仰。

班级文化墙建设篇四

营造浓厚学习气氛，调动广大同学的学习积极性，确定正确学习目的，大力推进我校良好学风的形成。

二、活动步骤

活动分为四个阶段开展

(一)宣传发动阶段(20__年12月20日—20__年12月31日)

各院系制定切实可行的实施方案，通过院系动员，主题班会、签名活动、签订承诺书、发倡议等形式，大张旗鼓宣传本次活动的意义，使优良学风班创建活动精神深入到每一个班级，深入到每一位同学心中。

(二)创建阶段(20__年1月—20__年8月)

各院系、各班级根据活动方案，组织开展形式多样的活动。学工部将组织人员进行定期不定期检查、抽查。

(三)申报阶段(20__年9月)

各班级申报优良学风班，各院系根据评审标准初审后确定名额向学校推荐。

(四) 评选阶段(20__年10月)

学工部组织评审组，对申报班级进行评比，确定本次活动的优良学风班。

三、评审标准

(一) 有活动方案、有活动内容，有活动效果。

(二) 考试纪律良好，考试违纪率低。

(三) 上课纪律良好，出勤率高。

(四) 学习成绩整体良好。

1、四、六级英语通过率高；

2、计算机等级考试通过率高；

3、有关专业资格证书通过率高；

4、班级考试整体成绩在同年级、同专业名列前茅，优秀率高，不及格率低。

四、奖励

(一) 学校对获奖班级颁发荣誉证书，同时给予一定的班费奖励。

(二) 优良学风班所在班班长、团支书直接确定为优秀学生干部，不占班级评优指标；同时适当增加优良学风班三好学生比例。

(三) 此次荣誉作为所在班辅导员评优、评先的重要依据。

班级文化墙建设篇五

摘要：高中是教育教学最关键的阶段，也是学生世界观、人生观和价值观不断养成的时期，学生每天生活在班集体之中，一个良好的、积极向上的氛围，能够为学生营造一个宽松的学习环境，引导学生健康成长。随着精神文明建设思想的提出，高中生活更加注重对班级文化的建设，构建一个系统的、动态化的工程，通过教育、诱导、启发来熏陶学生的精神世界，从而培养学生优秀的道德情操，促进班级学生的全面发展。

关键词：高中班级；文化建设；和谐发展

进入21世纪以来，教育教学受到了社会各界的广泛关注。高中是承上启下的教学阶段，其重要性更加凸显。一个优秀的班集体是一个和谐共进的团队，是一个具有凝聚力和向心力的集体，在素质教学理念的推动下，我国的高中班级建设必须突出文化的优势，从多个角度开展研究，结合学生的特点完善班级建设，积极开展丰富多样的班级文化活动，通过对学生的锻炼来激发他们的兴趣，为高中生的发展奠定坚实的基础。

一、做好班级丰富的物质文化建设

高中班级团体是学生学习和生活的集散地，注重班级物质文化的建设，能营造良好的学习氛围，激发学生对班集体的热爱之情。具体而言，班级物质文化建设要针对教室环境进行布局，对标语、桌椅等进行设定，努力让教室的每一寸土地都发挥应有的价值。对此，教师要集思广益，征求学生的意见，通过集体探讨得出最终的布置方案。首先，要精心设计班级标语，利用班级标语体现整个班集体的特点，并将其放在明显的位置，时刻提醒学生。其次，要细心布置班级墙壁，

在教室的墙面处悬挂名言条幅，定期做好更换工作，利用这些小摆设时刻激励学生努力向上，积极进取。同时，学生还可以将中国国旗和地图悬挂在班级里，帮助学生了解地理知识，丰富学生的内涵和修养。最后，班级桌椅的摆放要合理，根据学生的数量和班级环境，整齐安排座位，让学生在学习和生活上能够互相帮助。

二、制定健全的班级文化制度

俗话说：“没有规矩，不成方圆。”在班级文化建设过程中，必须要制定健全的管理方案，结合学生的特点完善文化活动，在制度中必须体现严格管理，不断巩固班级风气，结合学校的责任文化、一日常规要求及《中学生行为规范》等打造一个优秀的班集体，设定班级活动的方式和具体时间，明确活动内容，并组织全体学生参与学习，重视学生的建议，从而为搞好班级文化建设打好基础。

三、构建师生和生生之间的联系

班集体是一个有凝聚力的团队，每个学生都有自己的特点和个性，每天沉闷的学习不利于他们加强彼此间的沟通，也不利于调动学生的学习积极性。另外，受影视教学的影响，很多教师的形象都较为刻板，学生难以与其亲近，更别提谈心了。想要完善班级文化建设，突出班级的优良作风，就必须加强师生之间和生生之间的互动，让彼此实现积极交流。教师要善于发现学生的闪光点，在学生遇到困难的时候帮助他们，疏导他们的心理问题。对此，班集体要定期举办集体会议，通过设定议题的方式加强彼此的沟通，使学生之间互相了解。教师还要获得家长的支持，多和家长进行交流，了解学生在家里的表现情况。教师在与学生沟通的过程中，一旦发现问题，要及时对学生心理疏导，主动了解学生的心理变化，在课下可以和学生成为朋友，做好心理疏导，减轻他们的课业压力，让他们体会到成功的喜悦。

四、让自主化管理生根发芽

自主化管理开辟了中学德育工作新天地，已形成管理特色。班级在实施学生自主化管理的过程中形成班级公约，把学习成绩和思想品德自我激励目标有机结合，重在培养学生自我管理能力和培养良好的行为习惯。实施一日生活学习计划，使学生学会自我管理；设立流动哨文明岗，让学生在参与管理的过程中增强自律意识，实行（班级值周）制度和学生参与（三操）考核，有利于确保学生管理的主人翁地位。学生自主化管理，容易相互理解沟通，既锻炼了学生的自主合作能力和组织管理能力，又促进了学生综合素质的提高。因此，应该让自主化管理进入班级，进入宿舍，深入人心，在每个人的心中生根发芽。总之，高中班级文化建设对整个团队和集体的发展都具有十分重要的意义，在新时期教学理念的推动下，高中班主任必须注重对班级文化建设的引导，通过营造良好的环境氛围，潜移默化地打造班级文化，并丰富班级活动，给学生提供交流的机会。

参考文献：

[2]高琬鑫. 以班为家感受爱的教化:浅谈新课程背景下的高中班级文化建设[j].新课程研究(下旬刊), 2014(10):9-11.

[3]龙靖. 从环境课程的角度探讨高中班级文化建设[j].现代阅读(教育版), 2013(4):142.

[4]刘地雄. 浅谈陶行知教育理念指导下的班级文化建设[c]//福建省陶行知研究会. 福建省行知实验校校长论坛论文集, 2012:2.