

# 小学英语三年级教学计划(大全6篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

## 小学英语三年级教学计划篇一

三年级两个班有学生62人，大部分学生曾在二年级的时候初步接触了英语（除一部分新转入的），大部分同学对学习外语都有浓厚的兴趣，学习英语的自信心较强，但是也有一些学生基础比较差，而且学习也不自觉，没有良好的学习习惯，所以在今后的教学中，应面向全体学生，激发学生学习英语的兴趣，充分调动他们的自主能动性、积极性，并发挥团队协作精神，营造互帮互助，共同学习英语的语境。

本册教材具有以下几个特点：

- 1、注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。
- 2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。
- 3、注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。
- 4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度的激发学生的学习动机。
- 5、注重融合学科内容，加强学科之间的整合和渗透，让学生通过英语学习来获得其他学科的知识。

6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生需求。

1、能按要求掌握所学的单词和句型。

2、能运用日常交际用语，进行简单的交流，并作到大胆开口，发音正确，所用话语与场合相符。

3、能在图片、手势、情景等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

4、培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁。

6、养成良好的听英语、读英语，说英语的习惯，能自觉的模仿语音、语调，逐步培养语感。

7、能在任务型学习的过程中运用相关的语言知识，完成某项任务，并促进语言能力的提高。

8、能演唱已学过的英语歌曲。

1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

2、利用英语教学音像资源——图画、图表、投影、录音、录像□cd□vcd□dvd等多媒体软件，不仅能为学生提供规范的语音、语调，还可以提供真实自然的语言使用的示范，即语言使用的场合、时间、对象等，而且还有体态语——手势、动作、表情等的示范。

3. 多种媒体的运用使教学变得生动、形象、活泼、感染力强，容易激发学生兴趣，引起有意注意，加深印象，帮助学生持久记忆。

- 3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。
- 4、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等等。
- 5、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。
- 6、多与学生交流，进行口语交际训练

略

## 小学英语三年级教学计划篇二

共有20个教学周，每周3节英语课。本教科书每单元的教学可用5节课完成，共12个单元50课。复习单元用4节课，每个单元的最后一课以复习为主。

根据教材编写的宗旨，现将教材具体分析如下：

- 1、按“话题—功能—结构—任务”体系编写。话题、功能、结构、任务四个方面紧密联系、融为一体，既吸取国外教材注重交际、情景真实的优点，又发扬国内以往教材结构清晰、系统性强的长处，以利于学生在掌握语言基本结构的同时获得听、说、读、写的基本技能和能力。

句型不是通过机械性的单句操练进行教学，而是溶化在有情景的对话之中，力求使学生在操练句型时就学到现实生活中有交际价值的语言。

- 2、内容浅显易懂、重点突出，题材结合实际、贴近生活，语言正确规范、真实地道，插图生动活泼、富有情趣，比较符合小学生的生理和心理特点，比较符合儿童学习语言的规律。

- 3、采用循环式编排方法，较好地体现了“由浅入深、由易到

难、循序渐进，逐步扩展、点面结合、不断复现”的原则。

4、在安排词语和语法项目时采用了“早渗透”和“重积累”的方法。所谓“早渗透”，是指某些词语和某个语法项目在进行正式教学之前，先在前面课文中少量出现，使学生对之有所接触和了解，以便正式学习时比较容易领会和掌握。所谓“重积累”，是指把已学过的词语或语法与教授内容结合起来，以旧带新，温故知新，逐步扩展，不断积累。

## 二、教学建议

1、教学不要进行淘汰教学，要面向全体学生，尽量让学生做到单词、课文能认读。

2、对每个学生要有不同的标准，注意学生的个性发展，让学生有创造地学。

3、学生学习的成功与否标准是兴趣。（当然是一定要求的兴趣：单词认读，能整体认读课文，对话。）

4、注意激发学生的学习欲望，设计真实的场景，真实的人物，在学中学会交际。

教师一定注意三年级不能单纯地听说，三级目标级级把关顺利过渡。

5、规范学生的书写，养成良好的书写习惯。

6、充分激发学生的各种感官来学习英语，如耳、眼、口、鼻、身等。充分利用学生的各种才能组织安排课堂，如唱歌、跳舞、画画等。

## 三、实施方案

1、激发学生的学习欲望，设计真实的场景，真实的人物，在学

中学会交际。

2、在日常生活中要求学生多说多练。

3、规范学生的书写，养成良好的书写习惯

4、引导学生的各种感官来学习英语，如耳、眼、口、鼻、身等。充分利用学生的各种才能组织安排课堂，如唱歌、跳舞、画画等。

### 小学英语三年级教学计划篇三

本教材的教学目标是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生装一定的语感和良好的语音、语调，书写基础，以及良好的学习习惯；使他们形成初步用英语进行简单交流的能力，同时，培养学生的观察、记忆、思维和创造的能力。

翻阅此教材，总体感觉此教材有如下特点：

#### 1、强调语言运用

本教材吸收了交际教学思想，注重学生语言应用能力的培养。在整体构思、内容安排、活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际，体现语言的交际功能，把话题——功能——结构——任务结合起来，并根据学生的年龄特点，采用“全部动作反应法”让学生在有节奏的说唱中体验语言。

#### 2、注重能力的培养

本教材在内容安排、活动设计和学习评价上都贯穿“学会学习”的主题。十分注重培养学生自主学习和独立运用所学语言去做事情的能力。

### 3、突出兴趣出发

本教材从内容、形式、方法、插图及装帧设计等方面都以最大限度地激发学生的学习动机和兴趣。教学内容紧密联系学生生活与实际。选择话题充分考虑小学生的需求。

### 4、重视双向交流

本教材重视双向交流，中西方文化知识的渗透，在教学内容中选编了一些适合学生年龄特点和认知能力的中西方文化知识。

5、本教材十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄，精选学生最需要了解的最感兴趣的，最易学会的，最有普及价值的，与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容融入语言材料之中。

## 二、教学要求和目标

1、能按要求四会与三会要求掌握所学的单词。

2、能按四会要求掌握所学的句型。

3、能运用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，并作到大胆开口，发音正确，所用话语与场合相符。

4、能在图片、手势、情景等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁。

6、养成良好的听英语、读英语，说英语的习惯，能自觉的模仿语音、语调，逐步培养语感。

7、能在任务型学习的过程中运用相关的语言知识，完成某项

任务，并促进语言能力的提高。

8、能延长已学过的英语歌曲，朗读已学过的歌谣。

### 三、学生基本情况分析

对于三年级的学生来说，通过半年多的学习，已有具备了一定的英语语言基础。有着正确标准的语音语调，具备了基础的语感。绝大多数学生对英语学习有着浓厚的兴趣。课堂上学生学习积极，态度认真，能较好的完成课后作业。新的学期，他们也渴望学习获得更多的知识，以丰富自己的语言积累，提高使用英语会话和交际的能力。

### 四、改进教学方法，提高教学质量的措施：

1、在教学过程中，由于本册书难度较大，学生可能会产生倦怠心理。因此，

要注重在课堂中激发和保持学生的学习兴趣，在加强听说的前提下，通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做的形式，进行大量的语言操练和书面练习。努力做到以听说助读写，以读写促听说。

2、在我的指导下，每个学生利用课本的空白页绘制了家庭作业表。用于抄写作业和家长签字。使用统一的表格形式，利于统计和管理。作业每天检查，每两周就作业完成情况不好的学生与家长联系。

3、以将三年级整本书的知识秘笈整理出来，马上发放到每个学生手中。帮助他们明确每单元的重难点，更有针对性的进行复习和掌握。

4、在开学第二周给家长一张“温馨提示”，明确提出本学期学生英语学习的

要求，并具体指导家长在家如何辅导学生。家校联手，共同进步。

5、在教学故事课文的时候，运用阅读式教学，让学生借助教师的肢体语言和生动的卡通画，自己去理解和感受故事课文。从中得到乐趣，获得成就感，从而激发他们学习英语的兴趣。

6、凡带有活动和游戏性质的项目及歌谣、歌曲，要让学生有机会猜一猜、说一说、演一演，画一画，玩一玩或唱一唱。

7、在复习课中，也应该坚持利用情景，通过大量的听、说、读、写、唱、游、演、画、做等学习活动，在生动的活泼的气氛中，完成复习和巩固的任务。

## 小学英语三年级教学计划篇四

三年级共有六个班，每个班约43位学生。我所带的班级是三年级（6）班，学生并不是第一次接触英语，一二年级他们学习喜爱的攀登英语，但也只是听说，常规的建立、表演展示。没有落实到读写。三年级开始学习新标准英语的前一个星期大多会处于攀登英语的状态中，习惯了课堂上的说说唱唱和跟读，对于新标准的课堂还是需要一定的时间去适应和调整。所以需要老师在开课前给学生介绍学习传达新课本的大纲、要求和目标。仔细阅读前言，并且带着学生大概浏览一遍课本，感受课本的魅力，课本里面的将会伴随着他们成长的小朋友。使学生对新课本有一定的了解，从心里渐渐接受喜欢上这本课本。同时介绍新课本的分布及大概的重难点地方。因为他们已经学习过两年的攀登英，重点工作放在英语表达能力的培养，常规的建立和兴趣的建立。作为一名英语教师，更应该使学生在三年级继续保持学习英语的兴趣，在学习知识点的同时，能够渗透英美文化，学习和区分中西文化的差异。

本学期有一个很大的教学形式上的变动，一个是外研版的英



语教材，另外就是多了一门上海牛津英语，本学习主要是结合外研版和牛津版教材来完成教学任务，也即将是我们学校的一大特色。

## 二. 教材分析

外研版教材：共分11个模块，内含一个复习模块。每个模块分两个单元。一般情况下，第一单元呈现本模块所要学习的语言内容，第二单元提供若干任务型练习，包括一首歌谣或小诗。在这一册，学生刚开始学习英语，所以设计了一些日常生活中使用频率最高的语句，主要内容包括：问候并回应；询问姓名、年龄、地点、物品名称，并给予回答；数字1--12；谈论人、物品、地点、动物；表达自己的喜好等。所有内容都是依据语用、语境和语义相结合的原则而呈现的，通过学习让学生结合语用和语境掌握语句和语词的基本语义，逐步获得最基本的运用英语的能力。这册教材编写的总思路是以话题为纲，以交际功能为主线，兼顾语言结构，逐步引导学生运用英语完成有实际目的的语言任务。即：话题——功能——结构——任务。

牛津版教材：本套教材按“话题—功能—结构—任务”体系编写。话题、功能、结构、任务四个方面紧密联系、融为一体，既吸取国外教材注重交际、情景真实的优点，又发扬国内以往教材结构清晰、系统性强的长处，以利于学生在掌握语言基本结构的同时获得听、说、读、写的基本技能和能力。3b的教材包含了4个模块，共12个单元。新授单元由这几个板块组成：listenandsay中的句型是每个单元的教学重点；lookandlearn主要呈现词汇；sayandact是情景对话板块。该板块通过情景会话，着重训练学生的听说技能，提高会话能力；singandsong的任务是培养学生初步的语感、阅读能力和良好的朗读习惯。

教材的教学目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培

养学生一定的语感和良好的语音、语调、书写基础，以及良好的学习习惯；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，培养学生的观察、思维、想象和创造能力。适当介绍中西方文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

这两册教材吸收了交际教学思想，注重学生语言应用能力的培养，教材在整体构思、内容安排、活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际，体现语言的交际能力。贯彻语言应用的基本原则，把知识和技能目标融会在完成任务的过程之中，从而体现教材提出的把话题——功能——结构——任务结合起来的总思路。根据学生年龄特点，在起始阶段采用“全部动作反应法”，让学生在有节奏的说唱中体验语言，在轻松愉快的行动中输入语言，让他们在做中学，在唱中学，在表演中学，从而为培养他们运用英语进行顺利地交流打下坚实的基础。

### 三. 教学方法及措施

1、激发学生学习英语的兴趣。可利用学生已知的外语，告诉学生我们已经会说不少的英语了，只是在这个基础上要落实到写，让学生们感到学习英语很有趣，从而激发他们渴望获得更多英语知识的欲望。

#### 2、会话教学：

要融会话教学于情景表演之中，让学生在表演中练、在交际活动中用。

#### 3、词汇教学：

要充分利用游戏形式，使用实物或卡片，让学生更好地认知这些词汇，注意单词发音的示范性教学。

#### 4. 了解中西方文化

课堂上带领学生了解中西方文化，培养爱国情操。

#### 5、阶段复习：

要多采用一些学生乐做的游戏，如：指指说说游戏、会话综合表演、快听快找句子、单词接龙游戏等。

6、给予学生信心，向他们讲明英语是三年级的起始学科，要想学好英语并不难，只要从现在开始，上课认真听讲，按时完成作业，大胆说，积极做，努力唱，就能学好英语。在平时的教学中，更要特别注意发现他们的闪光点，抓住这些闪光点，及时对他们进行表扬和鼓励，从而激起他们对学习的自信心，然后逐步提高他们的成绩。这是一个漫长的进化过程，不能急于求成。

7、对于成绩差不敢开口的，接受能力较慢的学生，应该在上课时给予一般难度的题，让其建立自信心开始。对于成绩一般的孩子应该让他们有更大的提成空间，从课堂的督促到课下的辅导，步步紧跟。对于成绩优秀的孩子，可以在其吃饱的基础上，布置些难度大些的作业让其得到提升。

8、根据课堂的金椰风及课后的字帖，培养他们的书写习惯及提高他们的速写速度。

## 小学英语三年级教学计划篇五

### 一、教学目的：

1、激发学生学习英语的兴趣。

2、培养他们良好的语音、语调、书写基础。

- 3、培养他们良好的学习习惯。
- 4、培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。
- 5、培养学生的爱国主义精神、增强世界意识。

## 二、教材分析：

本套教材的设计和编写体现了外语教学思想的继承和发展，吸收了当今国内外把英语作为外语教学的理论和成功的经验，把这些教学理论和实践经验同我国小学英语教学的实际有机结合起来，形成了适合我国英语教学基本状况的模式和方法。总思路是以话题为纲，以交际功能为主线，兼顾语言结构逐步引导学生运用英语完成实际目的的语言任务。即：话题—功能—结构—任务。

### 教材的主要特点：

#### 1、强调语言运用

本套教材吸收了交际教学思想，注重学生语言运用功能的培养。教材在整体构思，内容安排，活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际，体现了语言的交际功能。

#### 2、注重能力培养

力求用生动简单，通俗易懂的方式渗透学习策略目标鼓励学生能动思考，主动做事，自动调整学习方式发掘他们积极求知，努力进取的潜能。

#### 3、突出兴趣激发

从内容、形式、方法、插图及装祯设计等方面都以最大限度地激发学生的学习动机和兴趣。教学内容紧密联系小学生的生活和学习实际，选择话题充分考虑小学生的需求。

#### 4、重视双向交流

选编了一些与学生日常生活紧密相关，与教学内容和教学进度同步的中西方文化知识。

#### 5、融合学科内容

十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄，精选学生最需要了解的，最感兴趣的，最易学会的，最有普及价值的与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容，融如语言材料之中。

#### 6重视灵活扩展

运用有效的编排形式，使教师充分发挥特长，使学生能够各得其所。

#### 7实现整体设计

运用整体系统的合理编排力求达到各阶段的教学内容与目标自然衔接，以确保各阶段的顺利过渡。

教学方法：

##### 1会话教学

融会话教学于情景表演之中，让学生在表演中练。

##### 2词汇教学]

巧用实物和卡片，

融词汇于会话教学中。

##### 3歌曲与歌谣教学

在每节课中渗透，

灵活运用在各个教学环节中，

唱演结合，培养艺术素质。

4趣味故事教学

5阶段复习

## 小学英语三年级教学计划篇六

三年级有四个班，每班大约62人，每个班都有各自的特色，他们聪明活泼、勤奋好学，这些学生曾在一、二年级的时候初步接触了英语，对英语有着浓厚的兴趣。但也有少数学生遇到困难就停止不前，学习习惯也不太端正，有待于端正学习态度，掌握良好的学习方法，使之有所进步。

### 教材分析

《义务教育课程标准实验教科书英语》供三年级起使用，是人民教育出版社与加拿大lingo□media国际集团合作编写的一套全新的中下学衔接的英语教材。这套教材是根据教育部制定的《国家英语课程标准》和《小学英语教学基本要求》编写而成的。

本册教材具有以下几个特点：

- 1、注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。
- 2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。

3、注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。

4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度的激发学生的学习动机。

## 教学目标

1能听懂会说12组对话，并能进行简单的交流。

2能听说认读50个单词和听说读写26个字母。

3了解6项简单的中西方文化知识。

4能唱8首歌和听说唱7首歌谣。

5能完成8个自我评价活动。

## 具体措施

1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。

3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。

4、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等等。

5、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。

6、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。

7、多与学生交流，进行口语交际训练。

8、关系爱护学习比较吃力的学生，让优等生去帮助他们。采取一帮一的方法，最后比一比到底是哪一组有了进步并予以奖励。

教学进度安排表

略

个人成长发展计划

新的学期有新的开始，所以这个学期我要发奋图强，努力学习，查看更多教育书籍和有关英语的知识，并注意摘抄重要的句子和对自己有警示作用的文章，把它写在理论学习笔记上丰富自己的课余生活。在集体教研的时候积极发言，积极参加学校组织的有意义的活动，并配合学校工作。认真听课，并做好听课记录。做好三年级英语教学工作。