

# 2023年规范书写比赛活动方案设计(优秀5篇)

方案可以帮助我们规划未来的发展方向，明确目标的具体内容和实现路径。方案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇方案呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 规范书写比赛活动方案设计篇一

为进一步激发学生的书写兴趣，分享练字成果，不断提升学生的书写水平，特开展本次书写比赛。

内容：一、二年级书写五言古诗一首和30个课本生字，采用田字格和方格书写。三至六年级书写七言古诗一首和抄写一段文字，采用方格和横线书写。

参赛人员：一至六年级同学。

比赛时间：20xx年11月29日，周二上午第二节课。地点：各班教室

监考人员：各年级语文老师，采取轮班监考的方式，即一班监二班，二班监三班，以此类推。比赛结束将作品交到各班语文老师手中，语文老师将本班学生的书写作品根据书写水平按从高到低排序，每班上交前20名同学的作品。各年级语文教研组长于周二上午早读后及时到贾老师处领取比赛用纸，分发到各班级。比赛结束后，教研组长将每班的20份作品收齐，统一交到档案室贾老师和李老师处装订。

1. 批阅人员：各年级语文教研组长及两名老师一同批阅。
2. 采取按好字率分等级批阅的方法。

3. 上交作品根据书写情况共分为a□b两个等级□a等计5分□b等计3分，根据各等级人数得分计算班级总得分。比赛得分计入班级期末量化。

4. 未上交作品由各班语文老师批阅，分b□c□d三个等级，不计分，成绩不算入量化。

5. 批阅时间、地点：周二下午第一节课□d楼小多媒体教室集合。五、奖项设置：

一至四年级设优胜奖四名，五、六年级设优胜奖三名，其余班级为优秀奖。

胶州市香港路小学20xx年11月28日

香港路小学20xx下半年书写比赛内容

一年级：

古诗：《识字1》（范字见苏教版《小学硬笔习字》最后一页）

生字：《小学硬笔习字》识字4、5、6和第9课、第10课，共30个生字。

二年级：

古诗：《长歌行》（范字见苏教版《小学硬笔习字》第39页）

生字：《小学硬笔习字》第21、22、23课生字，共30个生字。

三年级：

古诗：《竹石》（范字见苏教版《小学硬笔习字》第40页）

短文：苏教版《小学硬笔习字》第44、46页短文，共2段。

四年级：

古诗：《望洞庭》（范字见苏教版《小学硬笔习字》第6页）  
短文：苏教版《小学硬笔习字》第31、33页短文，共2段。

五年级：

古诗：《黄鹤楼送别》（范字见苏教版《小学硬笔习字》第50页）  
短文：苏教版《小学硬笔习字》第33页短文，共1段。

六年级：

古诗：《示儿》（范字见苏教版《小学硬笔习字》第7页）  
短文：苏教版《小学硬笔习字》第51页短文，共1段。

## 规范书写比赛活动方案设计篇二

- 1、激发学生读书热情，使师生养成多读书，读好书，会读书的习惯。
- 2、激发学习、积累古诗词的兴趣，更新知识，发展智力，开阔视野，为终生学习发展奠基。
- 3、弘扬我国民族文化，提高学生欣赏品味、审美情趣。

诵千古诗词，扬中华美德。

九年级学生。以班为比赛单位开展个人背诵比赛以及集体背诵比赛，每班所有学生都必须参加比赛。

- 1、所选文章内容脱稿朗诵，限时7分钟。
- 2、所选内容必须健康积极向上，可以是课内的也可以是课外的。

3、参赛形式以背诵为主，鼓励形式创新。各参赛队可在背诵的形式上有所创新，音乐、道具、服装等均为综合评分内容。（但要注意，艺术表现形式只是辅助手段，不能喧宾夺主。道具、配乐等自备。）

4、背诵要求语音清晰准确、抑扬顿挫、情感丰富、表情达意、仪表得体大方具有感染力。

5、每班自由选择一首集体背诵，个人赛背诵内容为九年级诵读积累篇目。

第16周活动宣传筹备，班主任宣传比赛内容并安排时间训练；

第18周星期一下午比赛；比赛地点：大会议室；

比赛规则：

1、每班选出一位同学参加背诵表演赛；

3、集体背诵，由评委抽签决定背诵顺序。

设一等奖2名，二等奖3名，三等奖5名，由学校颁发荣誉证书。

1、语言表达（35分）：语言流畅，吐字清晰，普通话标准，音量适中，语速得当。

2、朗诵内容（15分）：所选内容健康、积极向上

3、形象风度（20分）：要求衣着整洁，仪态端庄大方，举止自然、得体。

4、节目形式（10分）：形式新颖，富有艺术，耳目一新

6、时间把握（5分）：朗诵时间少于2分钟或超过7分钟扣1分以上；

7、综合印象：由评委根据参赛队的临场表现作出综合评价。  
(10分)

学校语文组

## 规范书写比赛活动方案设计篇三

写字习惯是养成教育中好习惯中的一种，我校低年级一直以“培养良好的写字习惯，人人都能写一手好字”为目标，同学们积极响应，纷纷开展相关的活动，各班每天安排特定的时间让学生练字。在本次的活动中，学生们能熟练自如的写字。从中我们能看出各班真正将练字活动落实到位。

从学生的作品看，学生的写字能力大有提高。纵观以往，学生作业书写不工整、字迹潦草、错别字连篇，老师改作业就头疼。与之相比现在是大有改观。许多位学生作品中呈现出书写认真工整、字体规范的作品。也极少发现写错别字、有修改痕迹的作品。

本次竞赛方式是全校学生人人都参赛，以班级为单位组织竞赛，学生100%都参加。由于老师的大力发动与宣传，学生们参赛热情很高，回去每天都主动练字，请家长指导，希望取得好成绩。家长也积极配合，希望孩子能脱颖而出。从中我们能看出学生们对写字的兴趣很浓。

从本次活动中，暴露出部分老师重学生写字的质量，而轻学生的写字姿势。在赛场上，有相当一部分学生写字姿势不正确。学生身子少正，头低下，握笔少正确，这说明我们老师在平时的训练中，缺少对学生写字正确姿势的指导。良好的写字习惯首先应重在培养学生正确的写字姿势。这就要求我们老师在平时的写字训练中要多加指导与提醒。

纵观整班学生的作品，女生普遍字迹工整，秀气。男生字写得较大，结构松散，少整洁。本次竞赛中，男生写的字不如

女生漂亮整洁。小学生中女生写字能力较强，男生写字能力较差，这是普遍的现象。这就要引起我们老师注意，在平时的写字训练中要加强对男生的写字训练。

当然，通过此次规范汉字书写大赛，老师和学生从思想是都提高了认识，行动上加以了重视。但提高学生写字能力并非一日之功，而贵在持之以恒。我们相信有领导的重视，有老师不懈努力，学生写字的质量一定会有质的飞跃。

## 规范书写比赛活动方案设计篇四

### 青春飞扬

通过开展中外经典诗文朗诵比赛，来弘扬文学艺术，营造文明高雅的校园文化氛围，打造“诵读国学经典，积淀文化底蕴”的书香校园；让同学们感受中国古代民族文化源远流长，儒家思想博大精深，吸取民族精神的源头活水，获得古先圣贤的智慧之光；并且学会与圣贤为友，与经典同行，在熟读成诵之中潜移默化，培养开朗豁达的性情，自强不息的人格，和谐诚信的品质，做有德之人。

节目编排8月3日—8月4日选择主持人，8月6日第一次节目审核，8月9日第二次彩排，8月10日正式演出。

- 1、场地音箱和舞台灯光音响——团委徐玉军
- 2、节目筛选确定——————————节目组老师（团委、艺体老师）
- 3、主持人确定主持词监督——————————（团委舒福来老师）
- 4、晚会节目单、开闭幕词设计——————（团委、舒福来老师）

- 5、歌碟、配乐的验收与排序—————（团委赵远）
- 6、所有横幅、海报等宣传品制作—————宣传部
- 7、嘉宾评委邀请—————读书会
- 9、舞台设计—————（梁锦祥总负责）
- 10、迎新晚会专题报道—————团委文学社
- 11、现场座位安排及秩序的维护—————政教科

8月2日~8月10日。

大礼堂

全校师生

以各班为单位进行报名，并由各班班长将各班参赛人员名单及节目名单在截止日，统一上报校读书会。

- 1、活动分为初赛和决赛，并由专业老师评审。
- 2、活动内容：。爱党，爱国，爱家乡、古诗词、近现代诗文、外国诗文等等的朗诵。
- 3、活动形式：活动分为个人组、集体组、英语组。

（1）个人组：以一人为单位进行朗诵，朗诵可以有背景配乐增加气氛，也可创新形式，作品主题鲜明突出，内容积极向上，朗诵时感情饱满真挚，表达自然。

（2）集体组：以团体形式参与，表现形式可自由创新，可用传统民族服饰、生动的表演形式来表达诗歌的内容和情感，也可结合书法、绘画、跳舞等形式来表达作品内涵。

(3) 英语组：以经典外国散文、故事作为主要朗诵题材，用流利的英语来表达诗歌的情感，表达形式可创新，可一人或组团参加。

第一名：1名第二名：2名第三名：2名最佳创意奖：2名最佳组织奖3名。

1、本次诗歌朗诵比赛要求选手热爱朗诵，热爱文学，热爱读书。

2、比赛采用十分制，以去掉一个最高分和一个最低分后的平均分，作为选手成绩，对照每条标准，评分精确到小数点保留两位小数，决赛统计时去掉一个最高分，去掉一个最低分。

3、选手的上场顺序由赛前抽签决定

4、朗诵时间5——8钟之内

5、评分标准：

(1) 服装整洁，衣着得体，与诗歌内容相协调，表演与朗诵融为一体

(2) 精神饱满，仪表大方，表情自然，肢体语言丰富得体，能展现选手良好的素质与形象。

体态仪表：2（分）

组织形式：2（分）

(1) 朗诵形式富有创意，形式新颖，灵活多样。

(2) 上下场迅速有序，有礼貌。

朗诵技巧：6（分）



(1) 爱党，爱国，爱家乡，主题分明突出，内容积极向上，思想性强，能表达对党，对祖国，对家乡的热爱与赞美。

(2) 感情饱满真挚，动作表情自然，声音洪亮优美，吐字清晰，发音标准。

(3) 朗诵富有韵味和表现力，感染力，抑扬顿挫，节奏准确，语速适当等能与观众产生共鸣。

(4) 情绪饱满，朗诵投入，效果良好。

1、评委必需公证严明，做到对错分明。

2、评委必需熟知各题答案的正确。

3、评委要认真评判，不得错评。

4、评委一时不能判定正误时，要讨论通过。

1、参赛者必须服从主持人与评委的判定，不得有反对言行。

2、赛者必须遵守比赛规则。

3、参赛者对主持人、评委产生不满时，不得当场顶撞，可在大赛结束后，向主办单位提出申请，请求解决。

4、参赛者如果多次无理取闹，有意打乱竞赛进程，根据情况，评委可讨论后给予处理。

处理如下：

a□对于初次抵抗者给予警告处理。

b□对于两次抵抗者给予警告，并扣除相应分数。

c□对于三次抵抗者取消竞赛资格。

- 1、主持人宣布竞赛开始。
- 2、介绍评委、参赛选手。
- 3、宣布评比规则，包括台风，语音语调，仪表仪态，和应变能力等。
- 4、赛间休息——向观众提问（答对适当送礼品）
- 5、统计结果，主持人宣布结果。

- 1、评委及嘉宾入场
- 2、主持人致词
- 3、主持人宣布比赛规则并介绍各比赛选手。
- 4、比赛环节。选手须在演讲前先介绍自己。
- 5、评委点评并进行打分。
- 6、统计结果，主持人宣布结果；同时比赛结束。

补充注意事项：

最后成绩的. 前三名如出现同分现象，则由评委提问形式再次评比，也可由观众公投进行。

## 规范书写比赛活动方案设计篇五

为提高学生对英语书法的兴趣，规范同学们的英语书写，丰富同学们的校园文化生活，营造学校的英语学习氛围，为同学们提供一个展示自我的舞台，学校英语组特组织此次比赛，

并通过此次活动互相交流，取长补短。

比赛时间：4月20日（星期三）下午课文活动。

学校多媒体教室

三、四、五、六年级学生。

1、首先各校英语教师要充分发动学生参加，然后自行筛选，各班选出3名学生作为参赛选手。

2、比赛分年段进行：三年级书写字母；四、五、六年级书写单词。

3、要求参赛选手使用比赛统一用纸，三年级使用铅笔书写，五、六年级使用圆珠笔书写。

4、比赛要求20分钟完成。

5、年级不同，比赛内容各不同，参赛选手要根据要求进行正确书写。

所有英语教师：王冬芳、李雪萍、梁玲巧和梁小斌。

教师评委评分方法及细则：（满分为10分）。

评分细则如下：

1. 笔势与运力占2分、整洁与美观占4分；

2. 正确与速度占4分：

错别字母或漏字母，每字母扣0.5分，错别单词或漏单词，每单词扣1分，未及时完成者每单词扣3分。

3. 为求公平、公正，任课教师之间交换评选出各年级书法优秀的学生。

比赛评出各年级一等奖一名、二等奖二名。