

# 传统文化演讲稿一等奖 传统文化的演讲稿 (精选7篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 传统文化演讲稿一等奖篇一

尊敬的各位老师。亲爱的同学们：

大家好！

从我们出生的那一刻起，中国文化便一直熏陶着我们成长。当时间的沙漏漏下最后一粒砂粒，金子的本色才会如此灿烂；当贝壳的泪痕划过最后一瞬间，珍珠的色彩才会如此耀眼；当六年的养分在体内积累，毛竹的生机才会如此蓬勃。正是由于历史的洗礼，在漫漫的'长河中，最后诞生了华夏儿女的独一无二的中国传统文化。传承优秀的传统文化，是我们每个人的使命。

传承优秀传统文化，就要正确对待外来文化。现如今，知道重阳节的人越来越少，知道感恩节的人越来越多了；知道七夕节的人越来越少，而知道情人节的人越来越多了。对于我们先辈留下来的许多传统节日，在我们当中的许多人都置之脑后了，这难道不是一种崇洋媚外吗？这难道是我们口口声声说的责任感吗？然而，我们身边也有不少的人在为我们做榜样。他们能坚守自己的信念，鼓励人们学习继承传统文化，学者马寅初不就是这样吗？他积极倡导我们青少年应当多学习中国优秀的传统文化，虽然现在的世界正在多元化，但是我们的传统文化不能丢！因为我们是否想过，在不久的将来，中国优秀传统文化是否被他国文化所取代？这个答案无非是用

我们的行动来回答。优秀传统文化，是我们要用行动来作为回答的；优秀传统文化，是我们继续发展的基石；优秀传统文化，是我们共同保护，共同继承的使命。传承中国文化，让我们坚定信念，共创美好中国。昔往矣，若不是司马迁沥尽心血，怎会有《史记》这样的千古佳作流传至今，若不是李时珍跋山涉水，怎么会有《本草纲目》的福祉遗留万年，若不是曹雪芹的五次易稿，怎么会有《石头记》的哀婉催泪？看今朝，是谁苦心专研十余载，终便两星成？是谁奋斗十八年，终抱金牌归？是钱学森，是申雪与赵宏博。是他们继承了中国传统文化和精神，才使得他们能够这般坚定，这般执着。

传承中国文化，我们虽如一根小小的火柴，但能点亮一点星光；传承中国文化，我们虽如绿叶，但能点缀整个春天；传承中国文化，我们虽如一叶扁舟，但能惊动大海。朋友，让我们一起传承我们优秀的中国文化吧！

## 传统文化演讲稿一等奖篇二

今天，我演讲的题目是《做传统文化的践行者》漫漫中华五千载，悠悠历史数千年。中国传统文化经过五千年的锤炼，以他的博大精深，以他的超凡智慧，吸引着一代又一代的人，让无数英雄为之折腰。

走近她，你可以感受到那淡淡的墨香丝丝缕缕沁入心肺；触摸他，你会发现那可焦灼不安的心在不经意间变得平和恬淡；细细品味，又如香茗入喉，甘醇入腹说不出的舒服通泰。中国传统文化啊，没有谁不为你辗转反侧，没有谁不被你折服！

让我魂牵梦萦的传统文化啊！怎样才能让更多的学生接受你，欣赏你爱你呢？英国哲人查尔斯说过这样的话：播下一种思想，收获一种行为，播下一种行为收获一种习惯，播下一种习惯收获一种性格，播下一种性格收获一种命运。我只是一名普通的中学老师，我愿在学生心里播下传统文化的种子，让它

生根发芽，长成参天大树，进而成为蔚蓝的森林！

你听：“弟子规圣人训，守孝悌……”朗朗的诵读声传来，这是我和学生利用大课间在学习《弟子规》，一年多以来，我们吟诵着他，学习着他。穿行在他的精神中。践行他在生活中。少了浮躁之心，多了敬业之力；少了攀比之诱，多了爱岗之意。学生之间，礼貌用语多了，脏话恶语少了；友爱互助多了，骄横奢侈少了；追逐打闹少了，读书学习的人多了。这点点滴滴不都是传统文化的恩赐吗？传统文化以它圣洁的光芒沐浴着我们的身心，抚慰着我们的心灵。

你看，我班的“经典诗词诵读”正在如火如荼的进行着：从“青青之襟，悠悠我心”中对爱情的大胆泼辣，到“天地合，乃敢与君绝”的千古绝唱，从曹操的“老骥伏枥，志在千里”的豪迈，到陶潜的“采菊东篱下，悠然见南山”的闲适，每一篇都让人流连忘返，每一篇都激荡人心。再往后，不管是唐诗的浪漫感伤，还是宋词的豪迈婉约；亦或是元曲的宁静致远，还是明清小说的酸甜苦辣、悲欢离合，每一篇都字字珠玑，每一首都是凝固的音乐，每一首都是永恒的生命！

在我的引领下，学生畅游其中，领略其非凡的魅力，感受其含蓄隽永体味其悠远神韵。不知不觉间，学生接受了传统文化的洗礼，获得了灵魂的精华，打开了思想的另一扇窗，看见了另一片蔚蓝的天空。“唯见过天地，方知己渺小”，在浩瀚无边包容万象的传统文化前，我只是带领学生领略了他的冰山一角，走近她，品味他任重而道远。但我无怨无悔，传承传统文化，我甘愿做践行者。

“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越，从头越，传承文化，呕心泣血。”谢谢大家，我的演讲完了。

文档为doc格式

## 传统文化演讲稿一等奖篇三

各位老师，各位学长，各位前辈，各位小朋友们：

大家好！（向与会人员鞠躬）感恩这次大典的举办者和主持人，给了我这次汇报、学习、历练的机会！（向筹办者鞠躬）

我先自我介绍一下：我是一位传统文化学习传播、经典诵读力行的受益者。去年在这里，我向大家汇报了《现代人传承儒学的意义和方法》，今天我和大家分享的是这几年来学习、推广传统文化、诵读力行圣哲经典教诲的点滴心得。

自以来我和孩子们一起，在王老师的读经教育理念支持下诵读以儒家《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》、道家《老子》为核心的中国传统文化经典著作；按照经典的教诲“克己”、“克念”的要求，一路走来，可谓有酸也有甜，有苦也有辣！总起来说，可谓受益匪浅。

首先，和老师讲得一样，通过和孩子们诵读经典，我自己有了很大的进步。

圣人教导我们：“克己复礼为仁”、“克念作圣”、“行有不得者，皆反求诸己”、“吾日三省吾身”等等。这些理念让我改变了以前做事的心态，不再以自我为中心，脾气不再暴躁，开始反躬自省等等。正是这些改变，让我的家庭战火渐渐熄灭，挽救了我濒临破碎的家庭，给孩子的成长营造了比较和谐的家庭环境；也正是这些改变，让我对自己的命运不再有抱怨、嗔恨，明白了一切都是自己感召来的，只有从自己的内心真正改变开始，从自己的点滴行动无怨无悔的改变开始，做到“在邦无怨、在家无怨”，才能改变自己的命运。真的，传统文化所承载的圣德智慧，学了以后，相信；体解圣人意愿放下个人利益、颜面，发愿和圣人一样利益众生、利益社会，大同不至，誓不停息，死而后已！；《论语》中曾子教导我们“士不可以不弘毅，任重而道远，仁以为己任，不

亦重乎?死而后已不亦远乎?”立大志向，知难而进，永不停息，是行，信、愿、行三者具矣，在圣人圣德圣慧的庇荫护佑下，我想我们的生命一定会大放光明，价值倍增!感恩老师的引导，感恩圣人留给我们的圣德智慧之作!

再有，以前我是一个心理素质极差，信心极为不足的人，三个人一起都不会不敢大声致词，看到别人激昂慷慨的演说羡慕的不得了，当快轮到自己的时候，心里就怦怦跳，上台后，本来准备充足的内容却什么也说不出来，通过和孩子一起读书，我有了信心和内容，我竟然能够当着这么多人引经据典，这大概就是“腹有诗书气自华”吧!再一次感恩老师的引导，感恩圣人留给我们的圣德智慧之作!

其次，是通过读经典孩子们的变化。

别人的孩子看电视、玩玩具、打游戏、看动画的时候，我要求我的孩子和我的学生是要读书的，时间久了，我的孩子和家长听话的学生读书的时候和别的孩子看电视、玩玩具、打游戏一样愉悦，一样投入。只要有文字、有书的地方。孩子们很快就会静下来，沉浸其中。这大概就是“志于道”的乐趣，大胆的比对一下，这大概就是复圣颜回“一箪食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也，不改其乐”的状态和境界吧!这种状态，学习和成才还用担忧吗?智慧的家长们，有缘到场的朋友们，让我们的孩子远离毒品——电视、游戏、肆无忌惮的玩耍、看动画，就像毒品一样侵蚀着我们孩子的心灵，我们的孩子欲罢不能，就像有烟瘾酒瘾一样，很痛苦——不要再让孩子一时表面愉悦，一生空空碌碌无为了!今天读圣贤书，好像苦了一点，可苦一阵子，幸福一辈子，虽苦亦乐，虽严，是真爱呀!

另有今年暑假，我们全日读诵论语，力行弟子规的经典共学班吸引了大中小学生20余人，一个月下来，孩子们经过一段时间的适应，甚至逆反，由于寄宿，最终适应下来，浮躁的贪欲，自我意识大大减少，继之而来的是彬彬有礼的儒雅风

度和静下心来专心读书的良好习惯。我们所说的读书，是口诵心惟，是熟读玩味，念兹在兹，浸入心灵，见诸言行。所以，朋友们，及早为之，及早受益，事半功倍！

还有，就是在推广传统文化的过程中，我们得到了北京读经教育推广中心、北京华藏图书馆、以及安徽庐江传统文化教育中心种子老师、孔夫子后人孔先生、圣城曲阜儒者联合会段会长等等各界人士的无私帮助，让我体会到了“君子敬而无失，与人恭而有礼，四海之内皆兄弟”、“德不孤，必有邻”的圣言真实不虚！当然，我们也遇到了很多的不理解、不支持，甚至嘲讽，老子讲“人心惟危，道心惟微”，我们明白：这是很正常的，这也正印证了曾子讲得“仁以为己任，任重而道远”的圣言量！天下实现仁爱、德治、礼制，是孔夫子的理想，也是每一个有血性的人应该有的理想，可以讲，这个理想是无限量的大愿，几乎是不可能实现的，有人讲：“世风日下，人心不古”，我说：“人心不古古亦然，古代不也有大舜的继母、父亲和弟弟、也有闵子骞的母亲、也有盗跖嘛？”而且我敢说，未来，只要有人类，就一定会这样，这也正是一代代志士死而后已的不竭动力所在，也正因为如此，才需要我们一代又一代人，前赴后继义无反顾的为之努力。学习推行圣贤经典教育永无止境，有智慧的人们，想让自己和后代生命潜力发挥极致的人们，义无反顾的加入进来吧！

老子说，上士闻道，勤而行之；中士问道，若存若亡；下士闻道，大笑之。朋友们，现在您怎么想的，孔夫子所愿看到的他的血脉传人、和志向传人应该都是上士！子曰：闻义不能徒，不善不能改，是吾忧也。孔子说：听到了正义的道理，却不能马上实行，身上的缺点也不能改正，这些都是我所忧虑的。孔子还说：见义不为，无勇也！

谨以此言与大家共勉！谢谢大家！

# 传统文化演讲稿一等奖篇四

各位同学：

大家好！

我叫\_x□今天我演讲的题目是《传承国学经典，弘扬传统文化》。

“昔孟母，择邻处，子不学，断机杼，窦燕山，有义方，教五子，名俱扬。”国学像一阵春风吹进我们的校园，吹进我们的课堂，吹进我们的心灵，了解传统文化，提高自身修养，弘扬传统文化，美丽情满中华。

神州大地，国家传承千年，何为国学？那就是“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄”的历史长河中中经得起时间洗炼而深沉下来的能够在千百年还能给人以深刻启示，从中受益的精神财富，文化深沉。

《弟子规》教导我们人们生活的规范，教导学生为人处世的规范，“养不教，父之过，教不严，师之惰”句虽短，意深刻。

孔子关于学习和交友的态度更是值得我们学习和借鉴。“三人行，必我有师焉”“敏而好学，不耻下问”“有朋自远方来，不亦乐乎”。第一句意为几个人走在一起，其中必有可以做我老师的人，第二句告诉我们要勤奋努力学习，多向别人请教，第三句告诉我们要真诚对待朋友，这些话虽出自二千年的孔子之口，但至理名言，意义深刻。

正所谓：“海纳百川容乃大”，我们若想具有高山的雄伟和大海的渊博，就必须从平凡的人身上汲取点滴。

“会当凌绝顶，一览众山小”，国学里有太多取之不尽，用

之不竭的人生智慧，淡泊明志，宁静致远。

我庆幸洪小的浓浓书香浸润了我，让我深刻感到浓浓传统文化的熏陶，我明白学习国学经典，就是要以史为鉴，以古为镜，建立正确的人生观、世界观，实现人生梦，实现中国梦！

我的演讲结束了，谢谢大家！

## 传统文化演讲稿一等奖篇五

尊敬的领导，各位老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天我要演讲的内容是保护弘扬中国的传统文化。

清明节是中国的传统节日，它大约始于周代，已有二千五百多年的历史，在昨天我们刚愉快地度过了这个法定节假日，但不知道大家是否还记得在得知韩国端午祭在20xx年11月25日申遗成功时的愤慨。中国五千年的光辉灿烂的中华文化，竟被他国争先抢夺，亦或跃跃欲试。从“端午祭”申遗到“汉字之争”，“中医之争”，再到近期的“风水之争”，文化摩擦在中韩坊间蹭出不少火花，而结果，绝大部分，中国的这些非物质文化遗产都被韩国成功申遗了。

中国人在责怪韩国人的恬不知耻的剽窃行为时，是否有理性地看待这一系列事件，反省自己呢？遥想当年，中国软弱，帝国主义侵占中国领土，如今韩国的'一些政客正在大规模抢占中国文化时，有一些从洋媚外的人正在风风火火地哈韩，韩国的二流肥皂剧和服饰潮流都备受国人的追捧。还没有到12月25日，大城市的各大商场，甚至政府出资在筹备平安夜、圣诞节，很多年轻人不知道中国古老而美丽的七夕节，却很早就翘首以待2月14日的情人节，或许现在就不奇怪为什么韩国可以一直申遗成功了，不要老是怪罪于政府的无能，

也不要怪罪于韩国的无耻，因为是我们自己把我们的文化丢弃了。

所以，我们要做的，不是盲目的愤怒，而是要自己首先重视自己的东西，更重要的是我们要一直对祖国的文化保有高度的热情。利用各种媒介，多多的宣扬非物质文化遗产的重要性，对国人从儿童时期起就教导他们重视，让更多中国人重视自己的传统文化，而非盲目吸收别人的东西。政府也应该重视传统文化，重视“抓精神文明建设”的起步。加大传统文化在民间的教育宣传。这种高度重视的意识，从官府传递到民间，从我们这一代传递到下一代，我们国家的文化还会丢吗？小小韩国还可以这样张扬跋扈却可以屡屡得逞吗？“俱往矣。数风流人物，还看今朝。”让我们刻苦学习，顽强拼搏，时刻准备着为中华民族的伟大复兴而努力奋斗！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 传统文化演讲稿一等奖篇六

同学们、老师们：

大家早上好。今天我在国旗下演讲的题目是：赏中秋明月，

扬中华文化。

漫漫历史长河中，伟大的祖国母亲孕育了灿烂辉煌的中华文明。诗词曲赋是她柔光轻泛的双眸，、书法和曲艺展现出她曼妙的身姿，而传统节日更是描绘出她灵动飞扬的神采。

现实一次次向我们证明：我们过着历史悠久的中秋节，却不一定了解中秋节起源于我国古代秋祀、拜月之俗；我们坐在庭院里赏月，却未必能再联想起“嫦娥奔月”、“吴刚伐桂”或“玉兔捣药”的古老；我们尝尽了美味的月饼，却往往没听说过“朱元璋与月饼起义”。象征团圆与幸福的中秋节似乎在渐渐淡化它所蕴含的丰富文化内涵和民族精神。

面对韩国“ ”成功申报世界非物质文化遗产，面对印度尼西亚将“皮影戏”捧成自家文化成就，面对无数的渗透性兴起与部分无形的没落，生长在21世纪的自尊自强的我们发出了一声声呐喊与呼唤：“请让我们，来继承和弘扬这看似正在失落的中华传统文化！”

中华传统文化的精髓正是博大精深，传承开拓。曾有人这么说：“传统的文化节日的沦丧就是文化的沦丧，文化的沦丧就是民族精髓的沦丧。”伟大的祖国母亲为我们留下了珍贵无价的文化遗产，而那铿锵有力的“传承开拓”现在正需要我们这年轻的一代去付诸实践，而即将亮相的广州亚运会也期待着我们向世界展示博大精深、源远流长的中华传统文化。

“历史是逝去的无法改变的昨天，传统文化是生于人类之始并可进化永生的。”同学们，作为附中人我们更应该走在这弘扬中华传统文化队伍的前列，从日常生活中的点点滴滴中抓住契机，认真学习中华文化知识，过好每一个传统节日，挖掘其背后的传统文化，深入理解并取其精华，主动成为中华传统文化的传承者，使中华民族在世界民族之林屹立不倒大放异彩。

最后，祝愿大家在中秋赏月之际，不忘中华传统节日传统文化之本源，过一个幸福快乐的中秋节。

谢谢大家！

## 传统文化演讲稿一等奖篇七

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

中国是一个具有五千多年历史的文明古国，中国的传统文化源远流长。

传统文化如一缕轻风，轻抚我们的脸颊，让我们不得不对它微笑；传统文化像一个故事，向我们招着双手，让我们不得不去阅读；传统文化似一杯清茶，清香诱惑着我们，让我们不得不细细品尝。是啊，传统文化就是这样，只是保持着原来的姿态，就能够让我们如此着迷，激起我们的好奇心，使我们在不知不觉中就已经去了解它，想要把它理解透，让它永存心中。

现如今，随着科技的发展，高新产品的入侵，我们的生活比起民主主义革命时期，已经发生了翻天覆地的变化。人民的生活水平也提高了许多。有人说：当今世界都已发展起来了，国与国之间的交流也越来越频繁，而我们中国应放弃传统思想，不要一成不变的守着原来的，多过过西方的节日，比如情人节、圣诞节等，应该跟着时尚的步伐走。也有人说：现在科技这么发达，不需要再用手写汉字，直接聊微信、发qq□打电话得了，还不用写信那么麻烦，很快就能够收到回信。还有人说：我们现在住的都是高楼大厦，不愁吃不愁穿的，一出门就能买到东西，不用像以前那样要去很久才能回来。所以我们不用发扬“艰苦奋斗，勤俭节约，努力创新”的精神，我们应该注重现实，好好享受就行了。

事实恍若如此。

不过如今的发展是靠什么来的？

据报道，曾在重庆出现了一群具有“棒棒精神”的人群，他们用自己的身体担负雇主的信任。有一位“棒棒”由于肩负重担，与自己的雇主走散了，这位“棒棒”最后又回到原点等待雇主回来，此时正值初秋，天空又飘着蒙蒙细雨，凉风飕飕，时间一分一分地过去，直到天降夜幕，这位棒棒终于等到雇主回来寻找。而这位“棒棒”俨然已似一只落汤鸡，直打哆嗦。雇主只是抱着试一试的态度回来寻找，而当得知“棒棒”为了等候自己，已是半天的等待，生怕雇主找不到一直没有挪动位置。

秋风中“棒棒”的等待，已然站成一种精神——“棒棒精神”！信任与坚守，朴实与奉献。这不就是中国传统文化的体现么？时间流逝，精神长存，这就是中国的魂，传统文化的精髓，才有了上下五千年流淌的文明历史。所以，作为中学生的我们，应该学习祖国的传统文化，提高对传统文化的认识，让传统文化永驻心间，坚守传统文化！