

# 2023年学前游戏论的感悟(通用5篇)

心得感悟是指一种读书、实践后所写的感受性文字。心得感悟对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得感悟呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得感悟范文，我们一起来看看吧。

## 学前游戏论的感悟篇一

2022年8月8日—22日，我非常有幸地参加了《幼儿教育国家级培训计划—xx幼儿园骨干教师短期培训集中培训项目》，这次国培收获最大的是前辈们对我思想上的冲击，聆听每一位专家对现在教育的看法，对新教材的解读，每天都有不同的收获，听完课有和其他的老师讨论，讨论自己是如何教的以及他们的教学经验，每一天都能感受到思想火花的冲击，使自己在专业道路上不断成长，要要在实践中不断的学习与创新。面对不断更新的教育观念，面对变化的孩子及高素质的家长，只有不断研究教育教学的问题，才能提高工作效益，提升自身教育教学素养。

人生有涯，而学无涯，学习是一件愉快的事情，也是人生崇高的精神享受。在培训中，解决了一些教育教学活动中的困惑与经验，在听完李教授的《幼儿园游戏的开展与指导》的讲座，知道了游戏的含义，并且众所周知“幼儿期是游戏期”，学龄前的儿童对于模仿成人活动、反映他（她）熟悉的周围生活有着相当浓厚的兴趣，这就使得幼儿园游戏的产生成为一种必然。而作为一个幼儿园老师在游戏中抓住幼儿的年龄特点。并予以指导教育这便是最重要的任务。

下面我就谈谈幼儿园游戏开展过程中的一些体会。我们都承认“孩子是游戏中的主体”，那么孩子在游戏中的主体地位体现在什么地方呢；我们纵观幼儿游戏的全过程不难发现老师在游戏的指导过程中要确立幼儿的主体地位，就必须尊重幼

儿的意愿，真正实现五个自由，即：尊重幼儿选择主题的自由、尊重幼儿选择情节的自由、尊重幼儿选择玩具的自由、尊重幼儿选择角色的自由、同时还要尊重幼儿自由地讲评自己的游戏、我认为只有做到了尊重幼儿这五个“自由”，游戏才能变为孩子们自己的游戏。我们都知道孩子们在角色游戏中情绪是积极的、高涨的，他们对主题、情节、玩具、角色以及讲评上都有他们发自内心的理解和主张。当你问起他们为什么没这样而不是那样时，他们常常会头头是道地向你诉说一大堆理由。然而在游戏中孩子们也需要老师，他们需要老师成为他们共同游戏的朋友。

总之，这十五天的国培学习，是我的一笔宝贵的精神财富。通过这次的研修学习，为自己的专业发展汲取了更多的营养，为自己的生活纳入了更多的知心朋友，为自己的人生增添更多丰富经历。是我在今后更加重视这份工作，同时也感受到了压力，我要将压力变成动力，在今后工作中不断学习提高自身素质、理论水平、课堂教学能力等。及时反思工作中的不足，每天回到家以后都想一下今天的教学有效吗，孩子的一日生活安排合理吗，家长工作处理的得当吗？不断总结自己的工作得失，不断修正自己的策略，把学到的知识运用到日常教学工作中，使自己在原有的水平上更上一层楼。通过这次的研修学习，为自己的专业发展汲取了更多的营养，为自己的生活纳入了更多的知心朋友，为自己的人生增添更多丰富经历。

## 学前游戏论的感悟篇二

《幼儿园工作规程》中明确指出：“游戏是对幼儿进行全面发展教育的重要形式。”《幼儿园指导纲要》中同时指出：“玩是幼儿的天性”，“要发现、保护和引导幼儿固有的天性”，“以游戏为基本活动”。游戏是幼儿童年生活不可或缺的一部分，它是孩子童年的欢乐、自由和权利的象征。丰富多彩的游戏不仅可以促进幼儿身心健康发展，培养良好品行，而且能增长幼儿的知识，发展智力。

## 游戏是最好的思维训练

游戏是促进幼儿智力发展的最佳活动。通过游戏唤起幼儿的兴趣，集中注意力，充分发挥想象力和创造力，使幼儿在轻松愉快的气氛中学习，促进幼儿智力发展。按照皮亚杰的理念，从认知活动而言，游戏是同化的过程。幼儿玩游戏越多，他们智力会发展更好一些。

“现在的家长不愿意孩子在幼儿园玩得太多，他们更关注孩子从老师那里学到了多少知识，这几乎是所有老师都面临的困境。”北师大刘焱教授认为，幼儿园教育最重要的是让孩子们获得幸福的童年、该年龄应有的发展和终身发展的基础，“幼儿园游戏一方面要服务于教育目的，但更重要的还是让儿童在游戏中得到满足和快乐。”

## 寓教育于游戏活动中

游戏是儿童的心理特征，游戏是儿童的工作，游戏是儿童的生命，从某种意义上说，幼儿的各种能力是在游戏中获得的。

游戏在幼儿园教育实践中的运用，不仅可作为教育教学的基本内容，也可作为组织教学活动的有效手段，更应是贯穿整个幼儿园教育教学所有过程。这样才能给幼儿一个真正的游戏童年、快乐童年和成长童年。在游戏中，幼儿的动机是“我要玩”“我要学”，因此幼儿身心总处于积极主动状态，只有这样，才能最大限度的调动学习主体的积极性、主动性和创造性。游戏的魅力主要不是“好玩”，而是幼儿主体性的体现与发挥，幼儿的游戏与学习是发生在同一活动过程中，游戏的过程也是学习的过程。所以是根据幼儿的身心发展的特点和规律，使幼儿的学习游戏化，培养和提高他们对学习过程本身的兴趣与好感，使幼儿对学习的兴趣日有长进，让幼儿在愉快的游戏中增长知识，就好象春风化雨般使草木生机盎然。

## 精心创设游戏活动环境

保证充足的游戏时间。教师要确保幼儿在游戏中有足够的时间和空间，时间在半小时左右，如果时间太短幼儿游戏不能尽兴，时间太长幼儿会对游戏失去兴趣。所以教师一定要掌握游戏时间的度。

准备足够的游戏材料。材料是幼儿游戏的工具，在游戏中为幼儿提供多种材料，有利于幼儿通过探索接受丰富的感官刺激，利用不同的材料去替代和想象，在与材料的互动中促进发散性思维的发展。比如在活动区中为幼儿准备许多半成品的材料，有各种质地不同的纸类材料(白纸、腊光纸、皱纹纸、信封)，白纸可以画画、折纸。腊光纸色泽艳丽，可以折各种小动物，也可以作为剪纸的材料。皱纹纸可以做小花、拉花、还可以搓成纸球等。形状各异的纸盒(包装盒、药盒、化妆盒)，可以做家具、汽车、玩具等。插塑玩具，木制玩具，美工材料(笔、油泥、剪刀等)，可以让幼儿动手捏、搓、团、揉做成各种小动物和各种形状物品。用剪刀可以剪窗花、动物轮廓等等。

营造宽松和谐的游戏氛围。游戏是幼儿的第一需要，为幼儿的游戏营造宽松的心理氛围，它符合幼儿的年龄特点，满足身心发展的需要，给孩子带来快乐。如户外活动、餐前、餐后、离园前后等，此时，幼儿可以自由自在的玩耍，气氛宽松愉悦，从而能调节幼儿在各项集体规则活动后产生的疲劳，在心理上获得放松。在自由游戏中为幼儿营造一个宽松的心理氛围，让幼儿产生愉快的情感体验，提高兴趣，从而激发幼儿的独立自主性，形成积极的自我意识，增强自信心。

## 教师在游戏中的角色扮演

做游戏活动的旁观者。当孩子们在寻找游戏材料，创造游戏主题时，教师应该沉默，不主动发表建议，要相信孩子们的创造潜能，让孩子们有充足的时间和空间考虑。因为，在孩

子们心理，教师总是对的，教师的话总是应该听的，教师的发言会打断孩子们的游戏思路，扼杀幼儿的创造灵感。不管孩子们想出来的游戏多么的幼稚或游戏主题的选择多么的盲目，教师就是应该放手，让孩子们去体验快乐、体验失败，教师做幼儿自主游戏的旁观者、支持者。

做游戏活动的合作者。当孩子们分配角色，安排任务时，教师应作为游戏中的一员，服从游戏组织者的分配，教师是作为幼儿的游戏合作伙伴，是以平等的身份与幼儿共同游戏，共享快乐。就如陶行知先生说的：教师要“变成孩子”，与孩子共享欢乐。教师的童心、童趣会使幼儿倍感亲切、自然、融洽，从而营造宽松和谐的游戏氛围。以合作的身份参与游戏也有助于教师更深入细致地了解幼儿，更有目的地施加教育影响。

做游戏活动的引导者。当孩子们在游戏中碰到了他们一时无法解决的问题时，教师应该以幼儿平等身份，发表一些参考性的建议，供他们参考，不发表决定性的意见；当个别幼儿游戏碰到困难了，教师应象同伴一样，问问原因，谈谈自己的看法，不强行劝说，但教师的意见、建议必须是一种正确的引导，有助于幼儿受到启发，找到解决问题的思路。

## 学前儿童游戏心得体会范文5

最近阅读了《学前儿童游戏》第四章第三节自主性游戏，系统地了解了幼儿园自主性游戏的概念与含义、特征与关系，深有感触。

我们经常说的，幼儿园以游戏为基本活动，就是什么时间段的的活动都是以自由游戏活动为主。难免有老师会质疑这样的问题：难道连幼儿上厕所、吃饭、睡觉也要以游戏来进行吗？如果是这样的话，那幼儿园可能就是一个绝对自由的地方，想干什么就干什么，没有了起码的行为规则和要求，培养出来的人也许会不适应小学的正规学习。而我们的这本书中提

到自主有两个尺度：一是相对于客观状况、生活环境等外部强迫和外部控制的独立、自由、自决和自主支配活动的权利与可能；二是相对于客观现实的能够合理利用自己的选择权利，有明确的目标，坚忍不拔和有进取心。从这个概念的定义中我们可以看出部分教师对自主性游戏理解的几大误区，比如给任何活动都冠以游戏的名称，追求游戏活动的热闹场面，以单一的游戏形式贯穿一日活动，这也是我自己经常会走的误区。

其实这样是与理论相违背的，因为从自主性游戏的特征来说，它又具有游戏计划的生成性；游戏环境的多样性；教师角色的多重性；游戏机会的均等性。而实践中不少教师认为：自主性游戏教师是不能指导的，当儿童有了问题教师不敢去介入，惟恐别人指责又在“导演”，无法把握教师指导的“度”，这样势必就会削减游戏的教育作用。对于我们心中的很多困惑，在这一章节中也有明确的解说，在自主游戏的几对关系中指出，在游戏中，儿童是游戏的主人，教师是指导游戏的主人。许多研究表明：有教师指导的游戏更能促进儿童游戏水平的提高和儿童能力的发展。儿童由于身心发展的特点，对周围事物的认识和理解都有一定的局限性，在游戏中常常会出现各种各样的问题，需要教师的帮助。教师在鼓励儿童自主探索、尝试的前提下，给儿童以适当的帮助是非常重要的，这样不仅能促进游戏继续延伸下去，而且能让孩子在尝试的过程中获得成功感和胜任感。

最后我想用书中的一段话来总结我的感想：幼儿是游戏的主人，幼儿对游戏活动能自主地选择、支配，在游戏中充分享受游戏的趣味性、娱乐性、自主性。教师在游戏中的作用在于如何激发幼儿的积极性和主动性，为幼儿创设良好的游戏环境，为幼儿自发、自愿的活动提供条件，同时也将教育目标、要求渗透进去，以促进幼儿的发展。

孩子是今天的花朵，更是明天的太阳，作为我们来说，为了他们，我们做什么都值得，虽然这条路很漫长又迷茫，还看

不到边，但是我相信我们每一位幼教工作者都愿意这样前行，这就是我们的专业，我们的责任。

学前儿童游戏心得体会范文

## 学前游戏论的感悟篇三

第一段：引言（150字）

学前教育是培养孩子综合素质的重要阶段，游戏则是孩子最自然而然的學習方式。因此，学前教育游戏在教师培训中占据重要地位。最近，我参加了一次关于学前教育游戏研修的培训课程，通过一系列的学习和实践，我深刻地体会到了游戏在学前教育中的重要性，并获得了一些宝贵的经验和收获。

第二段：游戏的重要性（250字）

在学前教育中，游戏是儿童发展的天然方式。游戏既能满足幼儿的需求和愿望，又可以培养孩子的观察力、思维力、创造力和社交能力。通过游戏，幼儿能够主动参与、积极思考，并从中获得乐趣和满足感。游戏还能激发幼儿的好奇心和求知欲，培养他们的独立性和合作精神。因此，在学前教育中，游戏被认为是非常有效的一种教育方法。

第三段：研修体会（350字）

在研修课程中，我学习了不同类型的学前教育游戏，同时也了解了游戏在幼儿教育中的原则和方法。通过观摩演示和实际操作，我深刻体会到了游戏对幼儿学习的积极影响。例如，通过角色扮演游戏，孩子们能够充分体验社会角色，培养他们的表达能力和社交能力。通过拼图游戏，幼儿可以锻炼手眼协调能力和解决问题的能力。通过音乐和舞蹈游戏，孩子们能够培养艺术追求和审美能力。通过桌面游戏，幼儿能够学会规则和合作，培养他们的智力和情感。

#### 第四段：研修收获（350字）

通过参加学前教育游戏研修，我不仅了解了游戏在幼儿教育中的重要性，还学到了很多有关游戏设计和实施的技巧。首先，游戏要有吸引力和趣味性，才能激发幼儿的兴趣和参与度。其次，游戏要紧紧密结合幼儿的发展特点和兴趣爱好，才能提高游戏的教育效果。再次，游戏的设计要有一定的难度和挑战，同时也要考虑到幼儿的实际能力，以促进他们的成长和进步。最后，游戏还要注重幼儿的自主性和参与性，鼓励他们发挥想象力和创造力。通过运用这些技巧，我相信我可以设计出更具有吸引力和教育效果的学前教育游戏。

#### 第五段：总结（200字）

参加学前教育游戏研修，对我来说是一次宝贵的经历。通过学习和实践，我更加深入地认识到游戏在学前教育中的重要性，并获得了一些游戏设计和实施的技巧。我相信，通过将这些知识和技巧应用到实际教学中，我可以更好地促进幼儿的全面发展，培养他们的学习兴趣和能力。同时，我也将积极与其他教师交流和分享，互相学习、进步，共同为幼儿的成长和未来做出贡献。

## 学前游戏论的感悟篇四

课程游戏化的关键在教师，焦点在幼儿，幼儿行为总能折射教师的思想和作为。接下来小编搜集了游戏教学培训心得体会，欢迎查看。

### 游戏教学培训心得体会一

如果你问我孩子们什么时候是最开心的，作为一名幼儿教师，我会告诉你孩子们在玩游戏时最开心。每当看到孩子们玩游戏时脸上露出的可爱笑脸，我也会被他们的快乐所感染。活泼好动、爱玩游戏是孩子们的天性，孩子们就是在玩游戏的



过程中一天天长大的。

20xx年5月日，我有幸听吴老师的专题讲座《幼儿与游戏》的相关知识，内容中所涉及到的内容都是日常工作中我们所碰及到的，并且对我们日常的工作起到了很好的指引作用。内容中特别强调了游戏在幼儿教育中的重要性。下面我就谈谈在这次培训学习中我获得收获。在这次培训中，吴老师让我们记住三句话：

儿童的学习方式就是玩，喜欢自由自在的玩，我们老师能给孩子自由玩吗？我们是不是无形中限制了孩子？其实我们要把游戏的空间还给孩子，呵护孩子而不是控制。

### 专业资料

我自己，是啊，如果我把他当一个学习者，支持他、相信他、回应他、推动他，那肯定会发现他的学习是那么的精彩。要知道儿童的各种能力是在活动中发展起来的。吴老师给我们举个例子：幼儿在游戏的过程中学会用筷子，那他的手部的能力得到发展，脑部也跟着发展了。我们要做的就是培养孩子的学习特点。

在区域材料的投放上，吴老师抛出了一个问题：怎么样才能站在儿童的角度去想问题？她告诉我们，在你创设幼儿园环境时，想想你的在小时候，你喜欢玩些什么？你最喜欢怎样玩？你就能知道材料怎么来了。

在游戏中的材料是如何跟进的呢？一是我们要明白材料的寻找过程本身就是游戏；二是材料的多种使用就是游戏水平高低的体现，它包括想像替代、开放性的材料、材料的使用方法不限定。总之，我记住了这句话：请与你的童年游戏经验链接。

我们要倾听儿童的心声，孩子们在玩游戏时，在一边站上一

会儿，给学习留出空间，仔细观察孩子在作什么？然后，用心感受，如果能够很好的理解他，那我们的教育就会和以前不一样了。

在倾听孩子的同时追随孩子的学习方向，他需要帮助，遇到困难时我们及时回应他，关注孩子们的学习品质是我应该做和改变的。

## . 游戏教学培训心得体会二

6月6日我和同事们一行来到zz市高级中学，参加了有关“课程游戏化”的培训活动。在这半天的学习过程中，让我了解了不少、学习了不少、懂得了不少；总之是感受颇深、受益匪浅。

通过黄教授的讲座、培训，引发了我在平时教学中的一些问题。其实，我们的孩子应该回归到游戏中，在游戏中成长、学习。针对我园的教学实际情况，想从以下几个方面进行反思。

游戏教学化即强调游戏的重要性，提醒我们关注游戏；教学游戏化即避免幼儿园教学的小学化倾向，关注幼儿年龄特点，让他们在轻松愉快的活动中发展个性。教学活动中可以运用本体性游戏即角色游戏、结构游戏、表演游戏；还可以运用手段性游戏即体育游戏、音乐游戏、智力游戏。在教学活动中，游戏可以运用在开始部分，引起幼儿的注意力及兴趣；游戏还可以运用在高潮部分，让幼儿加深体验，帮助幼儿理解；游戏也可以运用在结束部分，让幼儿运用经验，延伸拓展。总之，游戏运用于教学活动的不同环节，其组织策略也不同。

资料的两个特征表现在：一是重过程轻结果，二是转换替代。游戏生成教学—游戏中捕捉教学契机—不中断游戏。这时，教师必须具备三种能力：一是准确解读幼儿游戏行为所蕴含

的发展水平；二是判断课程目标与幼儿当前发展的可能性；三是支持幼儿行为意愿前提下的引导机制。

### 1、关于游戏的时间

幼儿园一日生活中幼儿自由游戏时间不够，但没有时间可增加。这种现象显然是不正常的，因为按照教师的要求玩和按照自己的意愿玩对幼儿发展的意义是不同的。保证一次连续游戏时间，有助于提高幼儿的游戏水平。

### 2、关于区角活动的性质

有了区角活动游戏反而减少了，这是教师普片意识到的问题。为什么区角活动不是游戏呢？因为区角活动中的大量材料都有教师预设了特定的目标，规定了玩法，而幼儿对很多内容并不感兴趣，常常需要教师引导着去选择。教师的困惑是区角活动究竟应当如何定位，它是自发性游戏还是个别化学习？区角活动应该是游戏性的还是个别化学习性的？我的观点应该倡导游戏性的区角活动。

### 3、关于主题活动与游戏的关系

. 与作用。幼儿园开展主题活动的形式差异很大，如果教师把主题活动做成主题背景下的分科教学，那么游戏至多就是服务于某种特定教学目标的手段；如果教师把主题活动做成主题背景下的探索活动，那么具有游戏意义的自主探索和自发表现就会渗透在主题活动开展的过程中；如果教师把主题活动做成主题背景下与主题名称相关的系列活动，那么教师就会根据这些活动的需要组织不同形式的游戏；如果教师把主题活动做成主题背景下的环境创设，那么幼儿的美工建构活动就会占据主题活动的主要过程。

无论我们怎么理解游戏，有一点是可以肯定的，即游戏是幼儿按自己的意愿开展的活动，因此教师只需为幼儿提供游戏

的时间、空间与主题相关的某些材料。在幼儿园课程中体现“以游戏为基本活动”的理念，可以有两种做法，一是模糊教学与游戏的界限，是两者融合互为生成；二是分清游戏与教学的界限，是两者并列，相对独立。

### 游戏教学培训心得体会三

8月28日，我有幸参加了兴化昭阳湖幼儿园的园本专题培训，即《指南》背景下课程游戏化主题培训。通过一天的学习，我收获颇多。

学习能更好的推动游戏；把握游戏中存在的普遍问题，将之延伸为有意义的教育活动；在游戏中生成课程，在课程中生成游戏。只有真正的走进游戏，才能真正了解孩子的内心，从而走近幼儿。在游戏中，我们老师的主要责任是陪伴幼儿，在陪伴中去观察幼儿的需要，让幼儿在游戏中自由、自主、创新的学习，老师不要太多的干预。是呀，回想我们的教学，我们的掌控太多了，我们的指令太多了，我们的说教太多了。那么，我们应该为孩子创设怎样的条件与机会，给予孩子自主游戏的空间与时间，使孩子度过一个快乐而有意义的童年呢？今天我得到了答案：

游戏是我们了解幼儿的窗口，通过对幼儿游戏行为的观察，可以了解幼儿的已有经验、能力发展水平、学习特点和个性特点。在幼儿自主游戏活动中，我应考虑的问题是：

- 1、教师要明确观察与分析在先，指导与介入在后。
- 2、在观察中教师应思考何时介入，该怎样介入，才能使幼儿得到发展，“介入”才有效发挥它最大的功能。
- 3、是否需要教师的介入，这也是值得教师深思的问题。
- 4、教师应考虑以什么身份介入，才能既指导了幼儿的游戏，

又不影响幼儿游戏的进行。

5、思考如何推进幼儿学习与发展。

1、为幼儿提供一个个游戏的场所，利用一切可利用的空间，最大限度地满足孩子游戏的场所。

.2、为幼儿提供能操作、多变化、多功能的材料和废旧材料，并根据幼儿活动的推进和需要，随时调整和增添材料，层次性的材料使各种水平的幼儿都能不断得到发展。

3、利用家长资源、社会资源，共同配合收集各类材料和物品。

1、合理安排一日活动，保证幼儿自主游戏活动的时间。

2、安排好周计划和日计划，保证幼儿自主游戏活动的多样化。

幼儿自主游戏中的安全问题是幼儿园、教师与家长共同关注的问题，也是游戏中的突出问题，为了减少游戏中的安全隐患，尽可能避免安全问题，幼儿园与教师应通过现场教学、游戏分享等手段，培养幼儿的安全意识，提高幼儿的自我保护的能力。教师应仔细观察幼儿游戏活动的情况，根据需要随时增添一些保障器材，当幼儿进行挑战行为、幼儿求助和材料出现安全隐患时，教师适度介入，尽量避免安全事故的发生。

我相信：只要我们多观察、细思考，做一个有心的教师，将学习的理论与实践相结合，尊重幼儿学习与发展的基本规律和特点，为幼儿创设自主游戏的空间与时间，满足幼儿自主游戏的愿望，激发幼儿自主游戏的兴趣，让幼儿快乐过好每一天，促进幼儿身心全面和谐发展。

游戏教学培训心得体会四

## 多年的体育教学使我懂

### 资料

得游戏在体育教学中，以它丰富多采的内容、生动活泼、有趣的组织形式，深受学生欢迎。它可以调动学生的学习积极性，有效地促进学生的身心健康，每一个学生都能在愉快的气氛中掌握动作技术，锻炼身体，小学生都具有活泼、好动、好胜和积极上进的心理特征。我在教学中，能充分利用游戏启发调动他们学习锻炼的积极性，活跃课堂气氛，提高学生练习动作的兴趣和练习次数，起到巩固技术动作，从而达到增强体质目的。

在小学高年级，学生对课堂的准备活动，总是不认真做，做得不够充分。再三强调准备活动，但是学生觉得讨厌。针对以上的情况，我就利用棒操、球操、沙包操以及一些舞蹈动作来代替使，使学生一开始上课就有兴趣。因为大多数学生都认为体育课是以“玩”为主的，所以对体育课有兴趣，由于教材的教学形式单一，因此对体育课没有兴趣，导致达不到增强体质这个目的，所以我就利用学生这个“玩”的心理来进行游戏练习。这不仅能调动学生的积极性、活跃思维、培养兴趣，还可以锻炼意志、培养高尚的情操和集体主义精神。如：25米往返快跑，过去就是一味强调练习次数，时间一长，学生觉得又累又讨厌，针对这种情况我利用游戏和竞赛的方法，将学生分成四组，进行追逐跑、接力跑，这样不仅可以激发学生的兴趣，也可以提高学生的速度和步幅。

对低年级的学生而言，大部分学生都知道要认真上好这

堂课，但课堂上都会情不自禁地违反纪律，这主要是低年级的学生注意力难以长时间地集中，所以上课时很易被一些外界事情干扰，并吸引其注意力，同时他们的自控能力还处于一种较低的状态，不可能于40分钟内有意强制自己集中精力认真上好课。所以教师就更应该利用游戏来进行教学。如：

在立定跳远的教学中，贯穿游戏教学，使学生的成绩和练习密度都有较大的提高。如让学生模仿小兔子的形态和动作进行练习，在练习中带一些鼓励性的语言，让学生两手放在头的两侧做兔的耳朵，然后双脚向前跳，跳之前问学生：“小兔子的耳朵是怎样动的呢？”然后先让学生模仿小兔子的耳朵动一会儿，接着又说：“看谁跳的动作最好、距离最远，谁最象小兔子。”这样，先提高学生的学习兴趣，再增强他们的好胜心理，最后再进行练习，使学生能主动进行练习，不觉得累和讨厌。使学生最终都保持轻松、愉快的心情。因此，在体育课中能有效地贯穿游戏教学，能激发学生的学习兴趣、调动学生的学习积极性，更是提高教学质量的方法。

资料

## 学前游戏论的感悟篇五

游戏是幼儿掌握知识的最佳途径，是教师引导幼儿学习的最有效方法。

从孩子从一出生到上早教中心、幼儿园，小到手指游戏、大到需要与人合作的游戏，在生活中、课堂上，游戏无处不在。下面我就以游戏的几种形式，谈谈自己对游戏的粗浅认识：

我班的幼儿均处在2岁半至3岁左右，根据其年龄的发展特征，幼儿动作已经慢慢稳健，他们需要尝试自己的力量，扩大自己的视野，加强与同伴的交往。安排自由分散的户外游戏可以充分满足幼儿的需要和愿望。如：让幼儿一人一个花皮球在户外自由的拍打、玩耍。给幼儿每人一个沙包，让他们自由的嬉戏；在这里幼儿的童心得到了充分的显露，他们毫无拘束，毫无顾忌，自由自在。充分满足幼儿户外活动的需要，为了保证幼儿的安全，使体力小、体质弱的幼儿有充分的休息时间。教师在游戏开始前要交代游戏的规则和注意事项。在游戏进行中，都要来回走动，不断巡视，随时制止幼儿的危险举动，保证幼儿的安全。同时还要指导不会玩的幼儿，

带领胆小的幼儿。经过教师的教育、帮助和锻炼，使幼儿的动作、胆量、能力、彼此间的关系都得到不同程度的提高，将纠纷和事故减少到最低限度。

集体参加的教学游戏是根据教养大纲，有目的、有组织、有计划地对幼儿进行教育的一种手段，教学游戏是和发展幼儿语言、认识、动作等紧密相连的，它的内容非常广泛。通过集体参加教学游戏的组织，使每个幼儿都有锻炼的机会，从而培养他们对集体活动与学习的兴趣。集体游戏是多门类，多角度，多方位进行的，有利于幼儿体、智、德、美全面发展。集体游戏又是有一定的。规则 and 要求的，有利于幼儿良好行为习惯的培养和交往能力的发展。