2023年探究式活动心得体会 探究型活动设计心得体会(汇总5篇)

每个人都有自己独特的心得体会，它们可以是对成功的总结，也可以是对失败的反思，更可以是对人生的思考和感悟。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

探究式活动心得体会篇一

教学目标：

知识与能力：

学习“竖撇”，掌握“芭蕾型”独体字的书写要点，并能将知识迁移至合体字中。

过程与方法：

感知发现，归纳临摹，举一反三。

情感态度与价值观：

感悟汉字之美，培养学生爱汉字的情感；培养规范书写汉字的好习惯。

重点难点：

掌握芭蕾动作“竖撇”的书写要领；掌握芭蕾字形的特点并会写；

教学方法：

引导、观察

教具准备：

课件

教学过程：

1、导入课题

1、同学们，咱们先看一段视频（课件“贝”的’演变），

老师想告诉大家：汉字的演变从甲骨文、金文到篆书，从隶书到楷书；由行书到草书，历经了3400多年的时间。汉字文化博大精深，需要我们传承和发扬。

2、请看图片（课件学生作业图），这些同学的字漂亮吗？想不想比他们写的更好?那就跟着老师进入今天的课题“芭蕾型”。

2、新授课题

（一）芭蕾字形典型动作------竖撇（踮脚尖）

竖撇有三拍：

1.右下小顿----短；

2.直竖向下----长；

3.轻提转弯要出尖。（竖撇课件）

请同学们举起小手，跟着老师做巴拍。把三拍连起来。（板书竖撇的实际书写效果）

请同学们在书写纸上描一写二。（走下讲台红笔巡视指导）

（2）一带六字竖撇的延伸

芭蕾字形特点（课件“升”的特点）

a下为竖撇和长竖，撇稍短，上直下弯；竖直正立形，下伸稍长，犹如踮起脚尖跳芭蕾。细品便得其味。

b“升”的书写：（课件“升”的口诀）

头---小平撇，臂---横，左腿--竖撇，右腿--悬针竖

口诀：撇起低，横偏上；

竖撇短，把腿弯；

竖悬针，踮脚尖。

跟着老师一边念一边空手画笔顺，然后教师书写板演。学生描一写二，教师巡视指导。及时纠错。

（二）。（课件）举一反三，活学活用。（课件）

三、课堂作业展示

四、课堂总结

回归芭蕾动作“竖撇”的书写要领和芭蕾字形的特征和口诀：

撇起低，竖起高；

竖撇短，把腿弯；

横偏上，身灵巧；

竖悬针，踮脚尖。

五、作业布置

完成书写纸

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

探究式活动心得体会篇二

我作为一名教学经验尚浅的教师，本学期参加了学校的听课活动，受到了许多启发。我校的各位老师在课堂上优雅的教姿、和蔼的教态、严谨的教风都给我留下了深刻的印象。课堂中，学生们的思维活跃，语言生动有趣，更让我看到发挥学生的主体地位良好结果。因此，我联系自己平时教学中的一些问题，说一说我的心得体会。

第一，注重学生的主体地位，注重让学生成为课堂的主人。教师的每一分辛苦都是让学生生动起来，老师仅仅起到穿针引线的作用，让学生自由畅谈，谈谈自己的思维见解，真正的让学生成为课文的主人，让学生以自己的方式分享自己内心的声音。学生各抒己见，妙语连珠，不仅参与积极性高，

而且课堂效率很高！

第二，备课的精心和设计的新颖给了我很大的震撼。在听课中时常看到老师们独特的教学设计带给我思维的愉悦，精美的课件让我享受的美的视听体验，这些纯熟的手段让我对每一篇听过的课文都难以忘怀，更让我明白一切手段都可以用来服务于语文的教学。

第三，注重范读，在优美的朗读中体会文意。好文章是用来读的，无论是现代文还是古文，老师们都把朗读当作理解文章的必要途径，借助朗读反复欣赏感悟文章的语言美，借助优美的语言深入文心，感受主人公的心声，更有甚者能让自己完全变成主人公。试问，这样的学生，能不懂得作者的心吗？在范读、朗读、点评、再读的过程中体会语言的魅力，学生从中也深刻理解了文章的内涵。第四，老师所特有的魅力——语言。人们常说：教学是一门艺术，谁能将它演绎得好，就能抓住学生的心。各位老师在课堂中的语言魅力深深地令我折服；尤其是课堂教学评价的语言。课堂中，对学生回答问题或对其课堂表现进行评价时是必不可少的环节。评价是否科学有效直接影响着教学效果。

新模式改革提倡多鼓励、多表扬和多肯定学生，帮助学生享受成功的喜悦，树立深入学习和研究语文的信心。老师和学生都是评价的一员，学生的自评和互评能让学生明白自己的课堂中的得失，反思自己的行为，改正自己的缺点，学生的这一过程是他们不断认识自我、发展自我的有效途径。令我印象深刻的是她们的多维评价：“虽然你说得不完全正确，但老师还是要感谢你的勇气和胆量”，“你说的观点很有创见，非常可贵，老师想请你再响亮地说一遍”，“这个地方你再读上一遍，老师相信你一定会有新的感受和发现”——这些评价，既是对学生感悟结果的评价，也指向了学生的感悟态度，指导了感悟的方法。同时，其激励的效果也是不言而喻的。让我们每一个身处课堂的老师，用欣赏的眼光、赞赏的话语去激励学生，这会让教学事半功倍。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”总之，经过这些听课活动，我将不断地提升自身的素质，不断地向有经验的老师学习，博采众长，充分利用一切学习的机会，多对比，多反思，以提高自身业务水平。在以后的教学中，我将努力提高自己驾驭课堂教学的能力，并真正地达到教育的理想境界——“寓教于乐”。

探究式活动心得体会篇三

在我国的传统文化中，儒家思想一直扮演着非常重要的角色。随着时代的变迁，儒家思想也在不断发扬光大。为了更好地了解儒家思想的内涵和精髓，我参加了一次儒家主题探究活动，整个过程收获颇丰，也让我对儒家文化有着更加深刻的认识和理解。

第二段：活动背景

这次儒家主题探究活动是由学校社团组织举办的，邀请了专业的学者和理论研究者为我们讲解和解读儒家文化的核心价值观，并组织了一系列生动有趣的体验和交流活动。

第三段：活动内容

本次儒家主题探究活动包括了儒家文化基本概念、传统礼仪、道德修养、孝道等多个方面。由于每个人对于儒家文化理解的程度不同，所以活动组织者特意设置了多个小组，以不同的主题开展了探究活动。我们的小组重点研究的是“仁”的内涵和途径，并通过一些讨论和分享来发掘更多的共性和差异。

第四段：体会和收获

通过这次儒家主题探究活动，我深刻地体会到了儒家思想的伟大和博大精深。我们从一些现象和细节中得到了很多启示

和回答，也探讨了许多问题和难点。同时，我也意识到了自己对于儒家文化的认识和理解还有很大的提升空间，需要继续深入学习和探索。

第五段：总结

以儒为家，以儒为师。在这个理念指引下，我们不断追求更高的境界和追求，“仁者爱人，爱人者仁”，这是儒家思想中最有价值和最深刻的核心理念。我会在以后的学习和生活中不断弘扬和推崇这种思想，争取做一个有文化内涵和道德情操的人。同时，我也希望更多的人可以了解和传承儒家文化，让这种传统文化在现代社会中得到更好的传播和推广。

探究式活动心得体会篇四

作为一名热爱中国传统文化的学者，我一直对儒家思想有着浓厚的兴趣。最近，我参加了一次儒家主题探究活动，对于儒家思想和文化的理解和感悟又深入了一步。在这篇文章中，我将分享我的一些心得体会。

第一段：探索儒家文化的意义

儒家思想是中华文明的重要组成部分，它深深影响着中国人民的价值观念和行为方式。通过参加儒家主题探究活动，我更加深刻地理解到了儒家文化在现代社会中的意义。儒家强调的是道德、仁爱、忠诚、信义、孝等价值观，这些价值观不仅能够提高人的道德修养，也能够促进人与人之间的和谐和社会进步。

第二段：儒家思想在现代社会中的应用

儒家思想不仅是中国传统文化的重要组成部分，它也在现代社会中得到了广泛的应用。比如，在商业管理中，儒家思想帮助企业家培养了诚实守信和责任感，以及正确的经营观念。

此外，儒家思想也在教育、政治、文化等方面得到广泛的应用和推广，有效地促进了社会和谐与进步。

第三段：参与儒家学习的意义

通过参与儒家主题探究活动，我也意识到了个人儒学修养的重要性。儒家思想不仅仅是一种学说，更是一种生活方式和个人修养。只有通过不断的儒家学习，才能将其融入到个人的生活之中，并将其用于实践中。

第四段：探究儒家学说的方法

在儒家主题探究活动中，我们还学习了一些探究儒家学说的方法。 比如透过阅读和讨论原始的文本或者经书，可以了解儒家学说的一些基本原理；透过分享个人经验和历史故事，可以深入学习儒家思想和文化；透过实地参观一些有关儒家文化的历史遗迹和文化场所，可以深入了解儒家文化的历史渊源。

第五段：儒家主题探究活动的结论

通过儒家主题探究活动，我深深地感到，儒家思想不仅仅是中国传统文化的重要组成部分，还是中国人面对社会问题、求得更好生活的重要途径。只有在掌握了儒家思想之后，我们才能更加深刻地体会到儒家文化的价值和意义，更加深刻地了解到自己在社会中的角色，并为社会的进步和和谐尽自己的一份力量。

探究式活动心得体会篇五

儒家主题探究活动是我大学生活中的一段难忘经历。在经过两周的学习和讨论后，我对儒家思想有了更深入的了解，并且在活动中体验到了儒家文化所代表的价值观和道德观。今天，在这篇文章中，我将分享我的体验和学习，以及对儒家

文化的思考和认识。

第二段：印象深刻的体验

在儒家主题探究活动中，最深刻的体验是学习和体验儒家仁爱和文化的融合。我们观看了不少传统的儒家文化表演，如京剧、书法表演、茶艺表演等，这些让我感到这个文化注重艺术和人文素养的培养。此外，我们还进行了许多实际的活动，如品茶、讨论、辩论和演讲比赛等，这让我认识到儒家思想强调学习和实践相结合的重要性。

第三段：对于儒家文化的认识

通过儒家活动，我对儒家文化有了更深入的认识。儒家文化不仅仅是一套制度性或管理性的思想方法，也代表了一种历经千年的文化信仰。仁是儒家文化的核心，体现了一种尊重人权的态度。此外，儒家文化还注重人的礼貌、道德和自我约束，这也是现代社会所缺乏的。在这种文化背景下，我们学习到如何以思想、理念和行为方式来重建社会和发展人类。

第四段：对个人的影响与启示

通过儒家主题探究活动，我不仅仅对儒家文化有了更深入的认识，同时也认识到了自己的不足与需要改善的地方。儒家文化教育人的道德品质，启示着我要坚持自己的信仰，做到善良、宽容和自律。同时，我也发现自己有许多需要学习和提高的地方，比如我的沟通能力和自我管理能力还有很多需要等待我去加强和改进。

第五段：总结

回顾这段儒家主题探究的历程，我深感儒家文化的深厚底蕴和作用，也反思到所处社会的现行状况，越感到青年人应该深入学习儒家思想，优化自身，提高人文素养，推进整个社

会的向善和正义的方向前进。在此，对活动组织者和所有参加者的帮助和支持表示感谢，并希望未来有更多的类似活动，让更多人了解和体验儒家文化，推进优秀文化的传承和发展！