

防地震国旗下讲话(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

防地震国旗下讲话篇一

再过3天就是汶川地震的3周年祭了，在此，我们向在汶川地震中不幸失去生命的同胞们表示哀悼。

地震，是一种自然现象，据统计，全球每年发生地震约500万次，千百年来地震一直威胁着人类社会的安全。所有人都关心的马上就要来到了，2012并不是世界末日，也不会是世界末日，但不可否认的是，地球现在进入了地震频发阶段，在的5月12日汶川地震中失去性命的同胞们，绝大部分是因为不可避免的建筑物塌方等因素，但也有一部分是因为不当的避震措施，比如从楼上跳下去等造成的伤亡。所以，掌握一定的避震措施是我们保护自己的关键所在。

首先，我们需要掌握和预测。从唐山等震区人们的感受来看，从地震发生到房屋破坏，一般约有十几秒钟的预警时间，大震的预警现象主要有：地面的颤动、地声、地光，建筑物的晃动等。人们主要感觉有1.地光明亮而恐怖。

2. 身体严重失控，不能自主行动。

3. 地声强烈而怪异。

4. 突然出现的灾变，使人们产生巨大的恐惧。

5. 地面和房屋的上下颤动及水平晃动。

6. 空气中弥漫着大量的烟尘，伴有火灾时更是浓烟滚滚，尘雾弥漫。

在学校上课时发生地震，如果是不太强烈的震动，应根据指挥有序撤离到空旷安全的地带，如果是强烈地震应迅速抱头、闭眼、躲在各自的课桌下。而不是慌忙的往外跑，地震预警时间短暂，室内避震更具有现实性，而室内房屋倒塌后形成的三角空间，往往是人们得以幸存的相对安全地点，可称其为避震空间。这主要是指大块倒塌体与支撑物构成的空间文章国旗下讲话、学习地震预防知在操场或室外时，可原地不动蹲下，双手保护头部，注意避开高大建筑物或危险物。

震时是跑还是躲，我国多数专家认为：震时就近躲避，震后迅速撤离到安全地方，是应急避震较好的办法。避震应选择室内结实、能掩护身体的物体下(旁)、易于形成三角空间的地方，开间小、有支撑的地方，室处开阔、安全的地方。如：1. 炕沿下，坚固家具附近；2. 内墙墙根、墙角；3. 厨房、厕所、储藏室等开间小的地方。而以下场所不利于避震：1. 附近没有支撑物的床上、炕上；2. 周围无支撑的地板上。

积极做好防震减灾工作有利于公众学习、掌握防震减灾知识，增强大家对防震减灾重要性的认识。有利于构建保障和促进科学发展的新机制，促进构建社会主义和谐社会、平安校园。

希望今天我的演讲对大家今后更好的保护自己免受伤害能起到一定的作用。谢谢。

防地震国旗下讲话篇二

我真的很纠结，因为舞台是我熟悉的，但是我们是藏在角色后面，今天当众孤独。我要跟大家讲什么，我脑子是一片空白。

我干演员这行，今天已经快四十年了，而且我已经当姥爷了，

我们家的外孙女，现在刚刚满月，她光看着我，我就很感动，一个生命开始，可是我们已经老了。生命有这么长的一个历程，我是怎么过来的，这么一眨眼的工夫。就打个比方，人生仿佛是一滴水，它的源头在喜马拉雅，在高山之巅，然后它开始汇入溪流，进入嘉陵江、金沙江，经过大峡谷，落差很大，飞溅起来的水很清澈，反射了太阳的光辉，经过三峡，出了夔门，到了宜昌，就到了中游，再过武汉、南京。我这把岁数，现在大概应该在南京武汉的样子，所以人生真的好像一条大江。我快向吴淞口去了，进入汪洋一片，而且我这两天也很纠结，因为我的父亲病重，我看着医生抢救他时，他的艰难和痛苦。我想：人生其实是排着队往前走，你们跟在后头，千万别加塞，千万别抢道，千万不要着急去往前跑，我很害怕耽误大伙工夫。

想听成功的经验基本没有，因为我不太喜欢那句话，“绝对不能输在第一起跑线”，不可能！谁敢说自己在第一起跑线，永远是一个赢者，哪怕第二起跑线，第十起跑线，我们也不见得就一定要拿下。我从小就遭受了一些人生的不幸。两岁的时候，我不幸得了小儿麻痹，这是一个病毒性感染，当然马上就接受了恰当的及时的治疗，经过医院的治疗，四十多天能够站立了。两岁的时候我还被当年的新闻电视制片厂拍了纪录片。当时两岁出镜，注定我要当演员，但是那时候(生病)留下后遗症，就是脚跟不着地。小学的时候，人家管我叫濮瘸子，所以我在九岁的时候，进行一个非常顺利的整形手术，我的后脚跟就能落地了。我开始想学着正常人走路，我觉得千万不能让人看出我腿有残疾，但那个时候要恢复一个残疾的腿要很长的时间。我有一个深深地记忆，在体育课上其实我已经可以玩，也可以跑了，但就是跑得慢。分四拨接力赛，所有人都不要我，就把我当作另类，让我坐在操场的台子上，当时我心里就受刺激，我确实想过，我应该死。我恨我爸我妈，他们为什么让我得这病？就是这种很纠结的心理，但是我不甘心，我发誓一定要成为一个健健康康的，别人行我也行的一个人。所以一直到五十多岁我还在打篮球，四年前我开始学滑雪，终极道滑雪我可以往下滑了，后来我参加

了马术俱乐部，还可以跳障碍，跳得不算高六十公分以上也过去了。其实我想讲这一段，就是说每一个人的成功，一定都是从不行开始的。都是经过学习、锻炼、吃亏上当，经过自己对自己的不放弃、不甘心的心理。所以，我觉得第一起跑线有问题一点没事。

其实我的人生仍旧是不成功的。小学六年级的时候碰到停课，因为文革开始了，一年中学读完后我就下乡了。那时候其实我是一个“没脑子”的孩子，一点没有觉得痛苦，然后喊着口号，也写决心书，因为人家说你的腿有问题，你到黑龙江不行！不行？我一定要去，因为我们中国跟当年的苏联，有边境冲突，要保家卫国去，注销了户口，兴高采烈地去了。但是到了黑龙江，真正碰到生活的时候，有点傻眼了。艰苦的生活使得这个城市的青年开始有点茫然。因为户口注销，我们从一个北京人，变成黑龙江边疆上的人。一边干着活，一边看着当地人的生活方式，我们就想，会在这干一辈子吗？可是我那时候是一个追求进步、想入党的年轻人。当时已经入团，然后团代会代表也喊口号“扎根边疆一辈子”，可是这个时候，你的那些革命的口号，突然间觉得口不由心了。于是我偷偷摸摸地利用探亲假去考文工团，因为只有这样才能解决。我从黑龙江能够出来，我先后考总政战友、济南军区，最后都没有成功。有一天突然接到一封北京军区寄来的信，我的眼泪哗就流出来了，给我写信的人叫王伍福，是现在扮演朱德的演员。我至今见到王伍福都喊他恩师。他说你别着急，我正在努力给你办，你能不能把档案从你们那儿调出来寄给我，咱们进行政审。可是我喊过口号，我是扎根边疆一辈子的先进分子，张不开嘴了，怎么能够敲政委那门让他批，然后从人事股那把你的档案拿出来。等到最后我怎么回城的呢，后来我终于找到一个机会，我说我腿有问题，领导让我回去吧，领导后来一看，你的腿确实有问题，一个腿粗一个腿细，这我才公布我残疾的这个事。他们说，那你到医院去检查一下。我就到了医院，把我病退的申请书，放在医生面前，那医生说了一句，你怎么早不来。于是我就回来了。

回到北京的时候，我听到北京站的钟声一响，突然间觉得“我又是北京人了”，那个感觉真的是一辈子忘不掉。我觉得一个人，总有把苦吃尽了的时候，一个人总有改变自己命运的时候。那个时候应该是我一个转折点，我又成为了一个北京人，可是北京没有我们的位置，那时候哪有那么多就业机会。我病退的资格是到街道工厂，糊纸盒或者什么，我在待业。那个时候我已经24岁了，却无事可干，当时心里很灰暗，但是我终于考上了空政话剧团。

终于从1977年的夏天，我成为了一个专业演员。可是我起步太晚了，当时我妈说你怎么老那么忙啊，你在家多待一会嘛，可是我总觉得时间不够了。我要追，我要赶。后来到了空政话剧团，我想有机会了，可是没有。因为你只是个学员，但其实作为一个演员谁没有名利心，不是演员的人也有名利心。很多时候，我们奋斗的动力，往往来源于我们对荣誉，对成功的渴望，可是机会就是不给你。那个时候我也不出色，我觉得要去争取角色，但在导演挑演员的时候，我总觉得我的脸没有让他的目光在我脸上多停一会，一下就过去了，一次的机会都没有，真的急得挠墙似的，看着别人成功我自己很着急，我到今天我也没觉得我成功了。宋丹丹老爱说真话，她说：“小濮，我们从来就没有看好过他，他哪儿会演戏啊，没想到这会儿他演得挺好。”她终于夸了我了，我当时被很多人看作是“很蹩脚的演员”，但是我终于有一天到了人艺，这是我不懈的努力。当时我们剧院的导演蓝天野先生，要导一个戏，终于把我调到了北京人艺，而且是力排众议。当时剧院有那么多年轻演员，他说这个角色谁不能演，为什么非得找濮存昕呢？于是之院长听到群众的意见，他也找天野老师说“天野啊，能不能不请。”天野老师就居然在于是之院长的面前说：“那我不排了。”就是在于老师的坚持下，我终于来了，所以我进了排练场的时候，所有人的眼睛是这样看着我的。当我演戏演得不好的时候，天野老师批评我的时候，我就发现排练场的桌子后头，那些嗑瓜子的、喝茶的人，一瞅我出错了，那脑袋全起来了。我真的不行，好长好长时间内我是蹩脚的演员，我特别想演好，我特别的认真。可是有

一次看我演的电影的样片，我有一个镜头我婚礼的现场，我和吕丽萍结婚的情节里，泥塑的马摔碎了，那个镜头要从这个马的特写开始，然后那镜头悄悄一拉开，我正好对呢，拿一个浆糊在那里粘马。舞台上表演因为是有空间的，所以我必须强调我的动作。但却表现的“戏过了”。我一看样片怎么这样啊？摄影师候咏坐前头，回过脑袋说“你才知道啊”。当时我对候咏很有意见，我说：“兄弟，你怎么当时不提醒我？”就是我的舞台表演和镜头对我的特定的要求不相适合，那部电影我也没有拍的特别好，但是我知道表演这行当真是挺深的。从那以后，我就开始特别地注意别人，其实我没有经过任何专业的训练，我就是在吃亏、上当、偷偷地看别人一点点学习的。仔细回想自己一生，获得这种成就感的时间很短很短。我觉得我自尊心最满足的那个时刻是在xx年，我终于获得了梦寐以求的电视剧金鹰奖。因为作为一个演员，他要获得观众的承认，得奖是一个社会对你的认知。所以说千万别着急，毕业之后千万别想一下创业就想当ceo□就想获得多少社会地位和劳动价值，千万不能着急，但是不能松气，不要甘心，要做到永远努力，享受努力过程的一个人。一定功夫不负有心人，天道酬勤。

好吧，就到这儿，谢谢！

防地震国旗下讲话篇三

亲爱的老师，小朋友们：

然而，伟大的中国人并没有因此而被打倒。我们在挫折中奋斗，在逆境中淬炼，在悲痛中崛起，在废墟上前行。怀着对生命的敬畏，全国人民联合起来，不分昼夜，无私奉献，打响拯救生命的接力战。无数的同胞被救出，神州大地上出现了一个又一个感人的图画。

但是，还是有很多同胞离我们远去，他们走得毫无声息，他们的离去更让我们看到了生命的可贵。逝者已逝，生者更应

承逝者之遗志，奋然而前行！所以伟大的中国人民抖去了满身的尘土，揩干伤口的血迹，鼓足生活的勇气和力量，踏上了恢复生产的艰辛征程。

经历了悲痛、镇定、坚强、抗争之后，伟大的抗震救灾精神让中华民族更加团结，更加奋进，更加成熟。精神的力量让我们一次次动容，一次次得到洗礼，让我们看到了生命的可贵，让我们看到了在和平环境下成长的年轻一代的责任感，让我们看到了民族未来的希望。

在汶川地震两周年到来之际，让我们焚起一柱心香，深深地为遇难同胞祈祷。让我们铭记那些危难时刻挺身而出的平凡英雄，铭记那些共和国的忠诚卫士、白衣天使，铭记所有为抗震救灾奉献力量的人们。让我们珍爱生命，承逝者之遗志，用爱筑起摧不垮的家园。

防地震国旗下讲话篇四

亲爱的老师、同学们：

早上好！“星星火炬”广播现在开始，我是广播员钟宝仪。今天我广播的内容是“地震时我们该怎么办？”

上星期，学校开展了地震演练活动，同学们都认真对待，积极配合老师，可是有一小部分同学嘻嘻哈哈，认为地震根本不可能发生在自己身上。其实，地球每天都在发生地震，一年约有500万次。地震，它就像刮风，下雨一样平常，是一种经常发生的自然现象，但是它破坏力很大，往往发生在瞬间。这就要求我们要有防患意识、自我保护意识、多学习掌握一些抗震技能。

如果我们在上课时发生地震，怎么办？我们要迅速抱头，闭眼，躲在各自的课桌下，背向窗户，用书包保护头部。服从老师指挥，有组织地撤离，防止发生踩踏，不可慌乱冲出教

室，不可跳窗逃生。

如果我们在家发生地震，怎么办？我们要躲在坚固家具附近，内墙墙根，墙角，厨房，厕所，储藏室等开间小的地方。

如果我们逛书店发生地震，怎么办？我们要选择结实的柱子边或内墙角就地蹲下，用手或其他东西护头，避开玻璃门窗、玻璃橱窗或柜台，不要慌乱，听从现场工作人员指挥。

如果我们不幸被埋压，怎么办？设法用砖头、木棍等支撑残垣断壁，防止周围杂物进一步倒塌，以防余震时再被埋压，不要随便动用室内设施，包括电源、水源等，也不要使用明火，闻到煤气及有毒异味或灰尘太大时，设法用湿衣服捂住口、鼻，不要乱叫，保持体力，用敲击声求救。

防患于未然，同学们，中午回家就自己动手做一个“地震包”吧。先找一个书包（可以是以前使用过的旧书包或背囊），里面放一些防灾用品：如口哨、手电筒、急救药品、火柴、蜡烛、毛巾、绳索、毛毯、写有家人血型的卡片等等，可以再放两瓶矿泉水及一些固体食品（譬如饼干、花生）。记得这些食品每隔一段时间更换一次，因为放久了会过期的。接着把这个“地震包”放在家门口一个醒目并且容易拿到的地方。如果灾难真的发生时，这个“地震包”或许会挽救我们的生命。

“星星火炬”广播到此结束，请大家明天继续收听，谢谢大家！

防地震国旗下讲话篇五

地震，又称地动、地振动，是地球上经常发生的一种自然现象。下面就是本站小编给大家整理的关于地震的国旗下讲话稿，仅供参考。

老师们，同学们：

这些日子里，我是如此强烈地感受到了这些。那是因为在我们的身边，还有正在承受着巨大痛苦的我们的四川雅安的小伙伴们。据中央电视台新闻中心官方微博“央视新闻”消息，截至昨日15点，地震共造成186人死亡，21人失踪，1千多人受伤，其中968人重伤。

面对突然降临的天灾，我们的祖国，我们的党，我们的领导，我们五十六个民族的兄弟姐妹没有旁观，没有沉默，而是以各自的方式与相同的爱开始了抗灾。

把自己的生命融入到国家和人民的利益之中，这是一名军人的神圣职责和光荣使命。作为军人，他们自然冲在了救灾的第一线，但是就在这次就在行动中，雅安救灾途中军车为避让私家车爆胎，然后坠入崖下河里身亡。在救灾途中坠入崖下河里的军车中载有17人，其中1人牺牲、3人重伤、4人轻伤。乱石穿空，余震频频，昨日的邛芦路上危险重重。但是，为了抢通龙门乡至宝盛乡、太平镇的“生命通道”，武警交通部队三支队冒着生命危险抢险作业。昨日上午11时59分，一波强烈的余震袭来，正在“生命通道”上作业的六中队三班班长燕凯凯被飞石砸伤头部，少校工程师宋永科则受地震波冲击跌下了10米悬崖。困难没有压垮我们的意志，死亡无法阻止我们救灾的使命，四川省政府21日22时在成都举行第四次新闻发布会。成都军区副司令员李作成在会上发布成都军区抗震救灾情况通报称，截至当日20时，已有超过1.8万名解放军和武警官兵在灾区展开救援，出动直升机28架66架次、车辆机械796台，已搜救救治群众2507人，搭设帐篷1200余顶，协助安置转移群众2.4万余人，空地转运人员1600余人、物资800余吨，抢通维护道路120余公里。

英勇的战士们，你们身负着神圣的使命，带着祖国人民的期望，心无旁念，视死如归的精神让我们再一次深深的体会：大灾无情，人有情。无畏的战士们愿风能止住，雨能停歇，

让你们所携带的希望之光，能地投射到最需要你们的灾民中去。

从512汶川到420的雅安，就在那么短短的一瞬间，有些人失去了他们的双腿，有些人失去了自己的父母，甚至有些人再也感受不到这温暖的太阳。我从来没觉得，原来我们自己是这么的幸福，就因为我们活着，我们可以自由呼吸新鲜的空气，我们可以看到这个美丽的世界。活着，多好啊！所以，同学们，不要再让父母伤心了，不要再为一点小事和同学争执了，不要再抱怨老师的作业、不要再白白的浪费掉了我们宝贵时间，珍惜我们拥有的幸福，珍惜我们的每一个学习的机会，珍惜我们太平的每一天！

最后我倡议：让我们真诚地为灾区人民祈祷，向灾区人民致敬，为英勇的子弟兵们致敬！

老师们，同学们：

你还记得吗？就在两天前□20xx年4月20日上午08点02分。中国——四川——雅安。那一刻，雅安7.0级大地震爆发！顷刻之间，山崩地裂，公路阻断，桥梁坍塌，房屋倾颓，通讯中断，尸横遍野，哭声震天，大地悲泣！

顷刻之间，美丽的山河变得满目疮痍！温馨的家园被夷为平地！

顷刻之间，药品告急，血浆告急，食品告急，饮水告急，棉被告急，衣物告急，医务人员告急，抗灾物资告急！

在这生死时刻，李来了。垮塌的废墟上，留下了匆匆的脚步；被掩埋在断壁残垣中的伤者，听到了关切的话语。

在这生死时刻，抢险部队来了。直升飞机被暴风雨打回来了，空降兵又去了！步兵师被切断去路，便在暴风雨中徒步前行！

地面交通受阻，空军运输机、民航客机将数千吨抗灾物资空投到灾区。

在全中国都在为雅安牵肠挂肚的时候，灾区人民也用自己大无畏的精神，抗击着地震大灾，地震灾区，到处洋溢着人性的光辉。

为了疏散病人，医院的医护人员们不是第一时间逃生，而是搀扶起腿脚不便的病人，为了营救自己的儿子，一位四十多岁的母亲将100多斤的预制板抗在身上，为了让等待手术的老父亲歇一歇脚，一位青年抱着父亲站了一个多小时，为了救出两岁的弟弟，12岁的姐姐身受重伤。当记者采访一位受伤的小女孩时，这位小朋友坚强的说：叔叔，没事我不哭，我很坚强的。

这种面对天灾，无畏、无私、毫不屈服的精神，就是中国精神！

灾难永远不会消失，面对灾难请让我们一起面对。雅安人是坚强的，中国人是坚强的，让我们共同挽起手来，迎着灾难向前，灾难考验我们，但我们更会让灾难低头。让我们再一次向灾区群众祈福，祝你们安好！

敬爱的老师、亲爱的同学们，你们好！

20xx年4月20日，又是一个令中国人震惊、悲痛的日子，7.0级地震再袭四川，五年前的疮痍还未平复，人们心中的伤口亦未愈合，而在今天，我们又不得不面对新的灾难。

现在是芦山震后的救援时期，曾赴震中指挥，军方先后奔赴现场，民间志愿者也集结。灾区的人们，不要悲伤、不要难过，我们会为你全力加油！

老师们，同学们，回首汶川20xx年那一刻，天崩地裂，山河

失色，世界含悲，虽然那灾难的日子已经过去整整五年了，但在我们心中却留下抹不去的烙印和伤痛，我们不会忘记废墟下孩子紧握铅笔的小手，不会忘记废墟前留下的书包，不会忘记救援队伍不遗余力抢救灾民，彻夜不眠，不会忘记中国人民及世界友人伸出援助之手，慷慨相助！

但是，灾难并没有打垮勇敢的中国人，灾难更让中华民族更加坚强，更加团结，更具凝聚力，灾难更让我们收获了一种精神，这就是不怕牺牲，义无反顾，顽强拼搏，看我拯救与命运抗争的精神。

今天，灾区的一切同样牵系着人们心绪，在余震不断的情况下，救援队伍火速奔往芦山，进村入户排查寻幸存者，救治伤员，抢救转移重伤人员一切都在与时间分秒赛跑。

面对灾难，我们要万众一心，众志成城，山河虽垮，我们的脊梁不能垮，我们应相信，只要有爱，只要有双手，我们就有力量，只要有信心，我们就有希望，中国加油！四川加油！芦山加油！