

2023年防欺凌教案大班活动反思与评价(精选10篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

防欺凌教案大班活动反思与评价篇一

活动目标：

- 1、引导幼儿运用已有的知识思考和解决问题。
- 2、通过观察和发现找到自己的参观路线，并进行相应的记录。
- 3、培养幼儿归纳和总结的能力。

活动准备：

- 1、教具：胡图图图片，《参观动物园》大地图一张，相应的问题卡片四张。
- 2、学具：动物园小地图每人一张，水彩笔若干。

活动过程：

- 一、导入活动，引导幼儿通过分析和思考解决问题。
 - 2、依次出示图片二、三、四。找到相应的动物贴到地图上。
- 二、鼓励幼儿根据自己的意愿寻找参观动物园的路线，并进行记录。

1、师：小朋友，如果让你去参观动物园，你最想看的是什么动物呢？现在请你在自己的地图上画出一条你想参观的路线，并数一数你一共参观了几个动物，把数字写在地图下面的横线上。

2、幼儿操作，寻找自己喜欢的路线，并进行记录。

三、请幼儿介绍自己的参观路线。

1、教师首先介绍自己的参观路线。

2、将两名或者三名幼儿的操作纸贴在黑板上观察，介绍。

师：你一共参观了几个动物？比较归纳：走不同的路线，参观的动物就不一样，有的多有的少。我们可以根据自己的需要选择路线。

四、鼓励幼儿根据老师的要求找到相应的路线。

师：无论你到哪里参观，都要事先想好参观路线，这样就能节省更多的时间，看到更多的动物。现在，老师告诉你们一个秘密，这张地图上有一条路线，不用重复，可以看到所有的动物，你们想来找一找吗？请你注意，每条路只能走一次，请你用不同颜色的笔把路线标出来。

五、向幼儿介绍最优化的参观路线。

防欺凌教案大班活动反思与评价篇二

、主题的产生：

在开展“我喜欢的动物”的主题活动中，当说到“……可爱的松鼠，它们忙着采集果实，准备过新年了……”时，孩子们都激动起来，纷纷说：“老师，快要过新年了，就要长大

一岁了，爸爸、妈妈会送给我们各种各样的礼物，我们也会把礼物送给朋友。”有的小朋友奇怪地问：“什么是圣诞节？为什么要过圣诞节？不是圣诞节，是过新年了。”孩子把眼光转向老师。看到孩子们对圣诞节、过年这么感兴趣，同时新年临近，有的孩子说起了新年的话题。让孩子从小接触一些我们国家传统节日的兴趣是有促进作用的。于是我们产生了一个念头：何不让孩子们把对新年的种种向往、猜测整理一下，创设环境，让孩子们感受到过年的快乐，过年的有趣。就此，我们设计了“快乐的新年”这一主题活动。

1、感受新年来临的，乐意与周围的人们进行情感交流，学会大胆地用自己地方式表达内心的喜悦。

2、懂得过一年长一岁了，萌发在新的一年里要学习新本领，取得新进步的美好愿望。

3、学习评价自己和同伴的进步，并初具为同伴的进步感到高兴、体验和乐意学习他人优点的愿望。

1、布置与主题相关的环境。教师与幼儿、家长共同收集有关新年的图片、照片、实物等，布置专栏。

2、展示幼儿带来的图片、装饰品及幼儿的绘画作品（快乐的节日），引导幼儿欣赏。

3、收集各种资料，启发幼儿选择多种材料，布置新年活动室环境，互相观摩，充分享受迎接新年、欢度新年的快乐。

4、鼓励幼儿参观周围的环境，观察马路边的商店，单位以及人们迎接新年，庆祝新年的方式。

5、和孩子一起收集各种年历（旧的和新的），感知一年已经过去了，做窗花、挂红灯，感受新年已经来到的乐趣。

6、请家长和孩子共同收集一系列与“新年”“元旦”有关材料：圣诞节、年的传说、圣诞礼物、圣诞树、等。

7、请家长帮助幼儿积累十二生肖的知识，并和幼儿说说自己和孩子的生肖是什么。

社会《年画和春联》

活动目标：

- 1、知道年画和春联都是迎新年时用的吉祥物，它们预示着人们对新年美好的祝愿。
- 2、了解年画和春联的特点和含义。
- 3、初步产生对民族文化的兴趣。

活动准备：

- 1、过新年贴春联和年画的热闹景象的录像。
- 2、幼儿用书人手一册，红色的长条纸，墨汁、毛笔。
- 3、白纸人手一张，油画棒人手一盒。
- 4、师生共同收集一些年画和春联。
- 5、乐器若干。

活动过程：

- 一、音乐活动：打击乐《小看戏》让幼儿感受过年热闹的气氛。
- 二、看录像观察人们喜洋洋迎新年的场面，体会过年的喜悦

之情。

提问：

- 1、他们在干什么？为什么这样做呢？
- 2、你看到画上有什​​么？看了年画，你有什么感觉？
- 3、你知道春联上写的什么吗？春联为什么是红色的？
- 4、人们一般喜欢在春联上写什么？为什么会写这些内容呢？

三、将录象定格在年画和春联的有关镜头上，并引导幼儿仔细观察、讨论。

- 1、这幅画上有什​​么？你知道它们分别表示什么意思吗？
- 2、门两边贴的红纸上写的是什​​么？中间还有一条横纸，叫什​​么？
- 3、你还见过什么样的年画和春联？能给大家说说吗？

四、教师小结：

年画和春联都是中国人在迎新年时用的吉祥物，年画是用画面来表达五谷丰登、年年有余等美好祝愿，而春联则用文字的形式表达，它是由上联、下联和横批三部分组成的。

五、鼓励幼儿尝试编对联，教师对幼儿讲述的句子进行加工并写在红纸上。然后，带领幼儿念一念春联。

六、让幼儿在白纸上，设计一张年画，鼓励幼儿用鲜艳的颜色表现过年喜庆的气氛。

举办《幼儿年画展》，幼儿介绍自己创作的年画。

社会 《有趣的十二生肖》

活动目标：

- 1、了解中国民间传说中十二生肖的来历，知道每个人都有自己的生肖属相。
- 2、通过阅读和游戏活动，知道十二生肖的排列顺序，初步了解十二生肖每十二年转一次。
- 3、乐意参加阅读儿歌和排列等活动。

活动准备：

幼儿向家长了解每个家庭成员的属相。

十二生肖磁性图片。

幼儿用书人手一册，笔若干。

活动过程：

一、师生就生肖展开谈话，进入主题。

- (1) 教师：你知道自己是什么属相吗？
- (2) 教师：你认识的人中哪些人的属相是一样的？
- (3) 教师：爸爸妈妈是什么属相？
- (4) 教师：你知道一共有多少种不同的属相吗？

二、讲述故事《十二生肖的故事》，了解十二生肖的来历。

- (1) 教师：什么叫十二生肖？它有哪些动物？

(2) 教师：谁排在第一呢？下面，我们来听故事《十二生肖的故事》

提问：有哪些生肖？有多少？幼儿回答后，教师贴上相应的磁性生肖。

(3) 了解十二生肖的排列次序。

教师：十二生肖是怎样排列的？谁排在第一、第二、……第十二？请幼儿上来给十二生肖图片排顺序，然后，师生按序念一念十二生肖。

三、带领幼儿打开幼儿用书，欣赏儿歌《十二生肖歌》。

(1) 看图说说：图上有哪些动物/请你在十二生肖动物上打钩，并圈出自己的生肖。

(2) 引导幼儿看图文欣赏《十二生肖歌》，启发幼儿根据图文的提示和老师一起念儿歌。

四、讨论活动，了解生肖的规律。

(1) 教师：过新年，我们都会大一岁，那属相会变吗？为什么奶奶的属相会和你一样呢？

(2) 教师小结：

属相是按顺序排列的，十二种动物表示十二年的属相，每十二年为一轮。等你第十三个年头属相就会重新开始。每个人只有一个属相，属相不会变，同年出生的属相是一样的。

活动反思：

这个活动，主要是让幼儿知道十二生肖的先后次序。活动中，先让幼儿讲讲十二生肖是什么动物，谁排在第一？谁排在第

二？第三、第四又是怎么排列？由于已经学过歌曲《十二生肖》，孩子们很快就掌握了十二生肖的排列顺序。接着，组织幼儿进行游戏：十二生肖真有趣，引导孩子给动物排队并创编各种动物的叫声，边排边表演。这次活动，幼儿的兴趣很高，气氛很活跃，都能主动地、积极地参与到活动中。

防欺凌教案大班活动反思与评价篇三

1. 体会没有朋友的寂寞和有朋友的快乐。
2. 理解故事的主要内容，能结合实际讲述自己的交友经历。
3. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
4. 领会故事蕴含的寓意和哲理。
5. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

图片、录音磁带。

一、谈话导入课题：

小朋友们好，看这是谁（出示大象的图片）？大象和小朋友们一样也喜欢交朋友，想不想知道它是怎样交朋友的？下面请小朋友们听故事《大象的朋友》。

二、讲故事《大象的朋友》：

教师完整地讲述一遍故事《大象的朋友》。

三、分析故事，帮助幼儿理解故事内容：

1、提问：

(1)、小朋友们，老师刚才讲了一个什么故事？故事里都有谁？

(3)、后来大象是怎么做的？这时候大象的心理感觉怎么样？

2、小结：大象在交朋友时可能还会遇到许多动物，它们第一次看到大象都会害怕而不愿意和大象做朋友，后来又和它成了好朋友。大象在交朋友时经历了这样的周折，所以小朋友在交朋友时要讲一些方法，如果方法不对，你可能就交不到朋友，没有朋友你会感到非常的孤独。

四、结束活动：

好了，下面我们跟着音乐一起去找朋友吧。（播放音乐《找朋友》），小朋友们再见。

本活动我是根据幼儿在日常生活中与人交往时出现的问题以及有朋友和没有朋友时两种情况的心境来设计的，其目的是让幼儿通过本节活动能体会到有朋友的快乐和无朋友时的寂寞，从中掌握一些交友的方法。整节活动多数幼儿都能积极地投入到活动中，而且通过活动能够体会到没有朋友的寂寞、孤独和有朋友的快乐；整节活动的效果比较好。

防欺凌教案大班活动反思与评价篇四

活动目标：

1、尝试利用汉字的笔画结构的延伸，结合自己熟悉的事物进行想象添画。

2、体验字画设计的美妙和乐趣，进一步激发幼儿对创意美术的兴趣。

活动重点：对自己的名字进行想象添画，体验字画设计的乐

趣。

活动难点：从自己的名字笔画结构出发，对自己的名字进行笔画延伸和装饰。

活动准备：

- 1、教师示范电子白板、电脑一台
- 2、幼儿作画用的有空白字画框的t恤衫人手一件
- 3、记号笔、小号排刷、小毛巾、各种颜色的丙烯颜料，水彩笔。
- 4、教师有自己字画图案的t恤衫一件
- 5、作画时用的钢琴曲一段
- 6、视频《中国汉字》

活动过程：

- 1、播放视频：《中国汉字的演变》
- 2、幼儿说说自己的名字
- 3、教师利用电子白板图画进行示范讲解：

步骤：先在黑框里写上大大的名字，然后顺着字的笔划向外延伸，延到黑线上面，把他的字开始在变形了，在变化的过程中就有许多形状出来了，说出像我们生活中的哪些事物进行添画。添画完成以后就可以涂色了。

3、材料介绍

4、结束部分

请幼儿穿上画有自己名字图案的衣服互相欣赏，表演。

5、活动延伸：在“星宝贝小舞台”中幼儿可以穿上画有自己设计的字画图案的衣服进行歌舞表演，进一步体验成功的喜悦。

《名字变变变》教学反思

本次活动以装饰幼儿的名字为活动的内容，以微课这种全新的学习方式，用视频的方式呈现学习的内容。微课短小精悍又图文并茂，伴着优美的音乐，炫彩的特效，让教育活动变得更加生动鲜活，它改变了原有的教育模式和方法，提升了老师的效率，帮助幼儿充分利用信息手段主动学习、自主学习。选材贴近幼儿的经验，来源于幼儿的生活，富有趣味性。

在课堂活动过程中我发现用语言表述的作画过程较为繁琐，幼儿不易于理解，因此微课中我可以将作画的步骤用微课中电教白板图画板一步一步清晰的展示，幼儿可以清晰地了解每一个作画步骤；在课堂教学过程中，我还发现孩子们对第二步名字的延长不太理解，微课中画图板可以帮助我更加清楚的在屏幕上展示名字笔画延长的这个步骤，简单轻松，孩子们就能很快理解怎么笔画延长，延长到哪里，哪里能延长哪里不能延长，根据幼儿的年龄特征，模仿能力极强，微课中老师耐心的讲解和一笔一划的演示，孩子们看着微课就能理解名字如何变变变的过程，并且能够轻而易举的一步一步按照微课中教师白板展示的步骤画，甚至能够做到创新，完整的完成此次创意美术活动。传统的幼儿课堂教育能够切身帮助幼儿直接感官活动，但是微课能够帮助教师突破自我，不断创新，为活力课堂再添新的动力。

微课制作也是一项学问，在微课中，老师不仅要像平时上课一样注意，甚至比平时更加注意，注意自己的形象，注意微

课所选的题材，好的微课要有一个好的微课题材，微课中的课件要做到精美，也要一个评价修改。不能跳过教学步骤。要突出提示性和知识点，让孩子清楚的明白这节课讲述了什么。微课中没有过多，过啰嗦的话，老师的话要简单明要，里面的提问要恰如其分，最后总结时也要简明扼要，更能够帮助幼儿掌握活动的重难点。

微课的发展是更适应幼儿教育发展的有效途径，能够更加直观，更加新颖，更加吸引幼儿探索和学习的一种学习方式，让幼儿在“学中玩，玩中学”。《名字变变变》更是结合微课的形式，生动形象的展示名字变变变的活动，孩子们很是喜欢，兴趣很浓。我也很高兴，采用微课的形式，让幼儿对新颖的美术活动产生浓厚的兴趣，使孩子童画的世界，有声与色！

防欺凌教案大班活动反思与评价篇五

1. 通过阅读活动理解故事，尝试根据画面内容讲述故事的主要情节。
 2. 轻轻地翻开图书，并大胆地发表自己的见解。
 3. 初步感受故事里花朵和绿叶的依存关系，懂得世界因丰富才更加美好。
 4. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
 5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
1. 幼儿已了解春天的特征。
 2. 一段与故事内容相适应的音乐。
 3. 幼儿用书、磁带/cd练习册。

1. 阅读、理解故事内容。

教师：有一天，花仙子和绿精灵为谁更漂亮发生了争吵，结果怎么样了呢？我们一起来听一个故事《花草精灵》。

(1) 幼儿边翻看幼儿用书，边倾听教师配乐讲述故事。

(2) 逐幅阅读与理解。

故事图一：图上有谁？它们在干什么？你是怎么知道它们在争吵的？

故事图二：谁来了？它们会对花仙子和绿精灵说什么呢？

故事图三：最好花仙子和绿精灵明白了什么道理？它们一起参加了什么活动？

(3) 教师引导幼儿运用故事中的语言回答问题，并重点学习故事中的对话。

2. 边阅读图片，边讲述故事。

(1) 边看幼儿图书，边跟着教师完整地讲述故事。

(2) 按组别将全班幼儿分成四大组，分别扮演花仙子、绿精灵和蜜蜂、小鸟，有教师主导讲述过程，幼儿集体分角色朗诵对话部分。

(3) 结伴自由地阅读与讲述故事。

(4) 教师巡回指导幼儿的讲述，留意讲的好的幼儿，同时要通过提问、插话等方式引导跑题的幼儿回到故事讲述中来。

(5) 请个别讲述较好的幼儿到集体面前示范讲述。

3. 初步感受故事里花朵和绿叶的依存关系，懂得世界因丰富才更加美好。

春天是一个万物复苏、充满生机的季节，周围一切事物都在发生着细微的变化，这正是引导孩子们探索周围事物和景象变化的好时机。

我们正在进行的主题活动《春天来了》，激发了孩子们对周围事物的探索欲望，喜欢用不同的方式表达自己对春天的感受而后喜爱之情，体验春天带给人们的快乐。

记得有一天，我跟小朋友上了一节《花草精灵》的语言活动，故事简短而且吸引孩子，更多的是带给孩子们对春天无穷的想象。这是一个分角色性的故事，我看到故事中的对话简洁明朗，这时我突然有个念头，就是让班上的小孩也来尝试分角色表演故事，我把班上的幼儿分为四个角色，一个的“花仙子”、一个是“绿精灵”、一个是“蜜蜂”、一个是“小鸟”，我们在排练的过程中，每次都是扮演“小鸟”角色的幼儿们停顿，时时都需要提醒，我当时生气啦，因为我很想看到幼儿们的成功表演，所以就批评“小鸟”他们，而且我的语气很凶，因为只有短短的十个字，他们没有做好。这时，我突然听到一个小朋友正在和同桌说：“老师好凶哦。”我听到之后，也没太在意孩子们得对话，正好到了吃水果的时间，这个活动就这样结束了。

孩子们吃水果时，我在回忆刚才对孩子们的教育态度，发现自己确实做的不好。我是一个性子比较急的人，所以在学习上，我会要求他们学一次就尽量掌握，看到没有学会的幼儿，我心里会很急。但是想想，幼儿不是成人，我们不能把自己的想法强加到幼儿的身上，因为他们的年龄只有三岁，每个幼儿的发展水平也是不一样的。我得改掉这个坏习惯，因为孩子们的成长需要一个漫长的时间，是急不来的。

通过这件事，我发现批评孩子根本就得不到任何的教育价值，

反而你会看到孩子们用一双双无辜的眼睛看着你。当一名幼儿教师，需要具备着一颗宽容的心，因为你的宽容，会让“孩子成长的空间更大”，因为你的宽容，会让“孩子更愿意去寻找、发现、探索”。所以，我们每位幼儿教师对孩子首先要有一颗宽容的心。容许孩子犯错误，每个孩子都是在不断犯错中吸取教训，不断改正、不断成长。让幼儿在充满爱的蓝天下，快乐地成长。

防欺凌教案大班活动反思与评价篇六

活动目标：

- 1、认识红、黄、绿三种颜色；
- 2、训练涂抹、粘贴等小肌肉动作；
- 3、锻炼手眼协调性。

活动准备：

- 1、红、黄、绿等颜色的碎卡纸(树叶)；
- 2、与幼儿人数相等的画纸(每张上画有一棵树，供小朋友贴树叶)；
- 3、小篮子(装碎卡纸用)。
- 4、浆糊小碟子
- 5、范画3张(其中1张已贴好树叶)
- 6、毛巾5条(擦手用)

活动过程：

一、导入激发幼儿兴趣。

师：听，这是什么声音？(教师作吹气状)。是风的声音，原来是风婆婆来了，风婆婆喜欢旅行，她还喜欢帮助别人呢。有一天，风婆婆经过一个树林，忽然，听到一阵哭的声音，是谁在哭呀？(出示一棵没有树叶的小树)，原来是小树在哭。

风婆婆停下来问小树：“小树，小树，你为什么哭呀？”

小树说：“我的好朋友都穿上漂亮的新衣服了，只有我没有，我好羡慕他们。”

风婆婆笑着说：“别着急，让我来帮助你。”风婆婆对着小树吹了口气(教师作吹气状)，小树马上就穿上了漂亮的花衣服。旁边的小树可高兴啦，他们也要风婆婆给他们穿上漂亮的花衣服。可是风婆婆太忙了，她想了想，哎，幼儿园里小朋友的小手很能干的，请他们来帮忙吧。今天老师把小树请到了幼儿园里，一会儿就请小朋友帮小树穿上漂亮的花衣服。

二、示范和讲解。

1、师：那我们用什么给小树做衣服呢？老师这里有许多五颜六色的树叶，有红色的(出示)，有绿色的，还有黄色的。现在请小朋友告诉老师，这片树叶是什么颜色的。(随意拿起一片叶子，重复几次)。

师：对了，是长在树枝上，所以我们要把树叶贴到树枝上，掉下来就不好看了。我们再来贴一个。

3、请个别幼儿来贴。

引导幼儿手脏了要用毛巾擦手。

三、幼儿操作活动，

教师指导。

1、操作要求;叶子上涂糨糊的时候要涂均匀。贴的时候要轻轻的,不要忘记用手压一压,手脏了用毛巾擦手。

2、幼儿操作。指导幼儿用各种颜色的树叶贴在指定的地方。

四、评价作品。

1、展示作品

师:好多小树都穿上了漂亮的花衣服,现在我们把他送到树林里去。

2、评价作品

师:小朋友,我们也到小树林来看看,哪棵小树的花衣服最漂亮。

师:小朋友告诉你一个好消息,风婆婆在外面等我们呢,她要和我们一起去旅行呢。

活动延伸:

1、小小展览:把小朋友的画展览出来,让小朋友学会欣赏别人的作品。

2、散步时引导幼儿观察各种树叶的形状。

反思

平时,我们就带孩子到户外去观察了树木的样子,看到漂亮的树叶,孩子们都十分的开心,本次活动中,教师引导孩子先观察了树叶的形状,颜色,然后让孩子自己进行装饰树木。在教师的引导下,孩子们发挥自己的动手及想象力,画出了自己心目

中最美的树叶。我们也将孩子的作品进行了展示,给予了孩子很大的鼓励和信心。

防欺凌教案大班活动反思与评价篇七

活动目标:

1. 学会使用绘画、剪贴的方法制作书签。
2. 了解书签的作用,养成爱护图书的好习惯。
3. 在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
4. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造,喜欢装饰。

活动准备:

1. 各种各样的实物书签。
2. 铅画纸、彩笔等。

活动过程:

1. 欣赏各种漂亮的书签,初步了解书签的作用。

(1) 出示一个书签,了解书签的作用。

小朋友,你们知道这是什么吗?它是做什么用的?

(2) 原来书签可以帮助我们爱护书籍,记下书看到哪里。

2. 讨论书签的制作方法。

小朋友,上学以后你们也会用到许多的书,让我们来做一张漂亮的书签吧!

(1) 大胆畅谈自己的创意。

3. 幼儿操作，鼓励幼儿选用不同的材料及制作方法。

教学反思

本次活动较突出的地方有以下几点：

1、激发学习兴趣

兴趣是最好的老师，当幼儿对某内容感兴趣了，才会产生学习的动机，在活动中，我首先魔术般地翻到上次学习的地方，给孩子们一种神秘感，以此引了书签，再充分利用书签的美外形、美的色彩来刺激幼儿的眼球，让他们对书签本子产生了兴趣，为后面的赏书签、做书签、评书签作好了辅垫。

2、审美教育贯穿始终

美术教育的核心是审美教育，我们的美术教育不是培养画匠，而是要培养有审美情趣，有审美理想，有审美能力的人，因此，我们在平时的教学中要注意培养幼儿的审美能力。在本活动中，我通过赏书签、做书签、评书签等环节，将审美教育贯穿始终，让幼儿从小学会审美，有一定的审美观。

另外，在活动中，我还通过临近毕业换书签这一环节，促使幼儿联络感情，增进友谊，待到长大后，见物思情，可引起一段美好的回忆！

防欺凌教案大班活动反思与评价篇八

活动意图：

晨区活动过程中，幼儿不由自主的边游戏边嘴里嘀咕着：给我o泡，给我o泡…… 现代信息时代，许多幼儿在家里就能

通过电视、电脑、收音机等了解到外面精彩的世界，在屏幕中最多的就数电视广告了，幼儿无意识的产生浓厚的兴趣，由此设计出本课。

活动目标：

- 1、通过活动让幼儿了解广告用途及广告语的特点；
- 2初步学说、学编广告语来描述事物的典型特征；
- 3、激发幼儿爱老师、爱幼儿园的情感。

活动准备：

物质准备：电视演示箱一个

环境准备：电视广告4则；

经验准备：周末跟随爸爸、妈妈观察里、大街上、商店门口等处的广告

活动过程：

（一）：播放视频，直接引题

运用声、光的视觉效果吸引幼儿，引导幼儿看看、说说，哪些地方有广告？

（二）：教学新课

1、讨论第一则广告的特点；

师：让我们一起来看刚才的第一段广告，待会请小朋友要告诉我它是给什么做得广告？广告里说了什么，告诉我们什么？请认真观看。

（幼儿初步感知广告特点）

2、讨论第二则广告的特点；

师：现在让我们一起来看第二段广告，待会老师还要请小朋友回答问题呢，请认真观看吧。

（幼儿深入感知广告特点）

3、师小结广告的特点：广告里的话要短，能把产品名字、特点说全，让人一听就明白，容易记住。

（三）：情景表演

组织幼儿情景表演，为幼儿园创编广告语，请个别幼儿上台播讲广告语，让其他幼儿互相欣赏、交流。

（四）：总结：

教学反思：

幼儿将熟悉的生活、身边广告予以创编，富有一定挑战性，挑战了幼儿语言组织能力、思维整理能力、爱朋友爱园的情感，也从而了解了广告的特点。由于幼儿接触广告的机会多，在整个教学过程中，幼儿基本掌握教学内容。部分幼儿没有做好活动准备，还未能刻意想出广告，而是从众心态，课后还可以活动延伸。

六：活动延伸：可将幼儿创编的广告语录制下来，让幼儿相互欣赏、交流。

防欺凌教案大班活动反思与评价篇九

1、有感情地朗读读本，尝试表现动物不同的情绪表现。

- 2、能够根据逻辑顺序进行合理的推测，初步了解一物降一物的特点。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

动物图片、大书

1、导入活动。

2、阅读大书。

(1) 观察封面：画面上都有些什么？跳蚤有什么本领？教师指读书名，提问幼儿：“能够在山里面称王的可能有哪些动物呢？”

(2)、第1页：画面上有谁？它的动作是什么样子的？它的表情是什么样子的？它在说什么呢？教师引导对于图画的阅读之后，直接出示文字，请幼儿进行朗读。

(3)、第2页：画面上都有谁？它的动作时什么样子的它们的表情是什么样子的？为什么跳蚤心发慌？甲虫说了什么？它为什么要这么做？教师注意引导幼儿使用丰富的词汇描述动物的动作和表情。

(4)、第3页：甲虫的动作是什么样子的？它为什么这样兴高采烈的，甲虫害怕的又是什么呢？下面可能是谁出现了？教师可以在黑板上用动物小图标示范逻辑关系。

(5)、第4—11页：它们的表情是什么样子的？它们的动作是什么样子的？下面又会是谁出现呢？为什么？教师示范两页左右的文字阅读，之后请幼儿尝试自主阅读文字。

(6)、第12页：公牛怕些什么？图画上半部分的曲线表示什么？它究竟怕什么东西呢？

3、教师完整地讲述故事。

4、教师带领幼儿逐页朗读文字，鼓励幼儿读出动物的语气。

5、评议结束。

本故事生动有趣，教师在引导幼儿理解故事内容的时候，启发幼儿观察甲虫、蜥蜴、公鸡、黄狗、老牛的特点，如某某动物的牙齿很锋利，它能把一个动物吃掉，某个动物的脚丫很大，能把动物踩扁等，引导幼儿了解为什么有些动物怕他，理解动物之间强、弱关系。提示幼儿观察动物的表情怎么样，是生气了，还是高兴了。请幼儿学学动物们生气和高兴的样子。通过模仿动物的游戏，激发幼儿的兴趣。幼儿能很清楚地理解课文内容，教师进而引导幼儿理解一物降一物的特征。本节活动幼儿的参与兴趣都很高，回答问题积极主动，但由于幼儿的生活经验不足阅历少，对有的动物不了解，所以在回答问题中不能正确回答，这需要我们在以后的教学中多增加这方面的知识。

防欺凌教案大班活动反思与评价篇十

1. 丰富幼儿的知识，让幼儿知道许多小动物都有它们相应的尾巴以及动物尾巴的用处。
2. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
3. 能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
4. 领会故事蕴含的寓意和哲理。
5. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

重点：引导幼儿仔细倾听同伴说话。

难点：理解各种动物尾巴的用处。

鱼虾、啄木鸟、梅花鹿、狐狸、黄牛等图片和能移动的或飞动的苍蝇。

1. 听老师讲讲《苍蝇向谁讨尾巴》的故事

(1) 设问：苍蝇讨到尾巴了吗？可先让幼儿议论一下。

(2) 完整听赏后再讲讲为什么苍蝇没讨到尾巴。

2. 重点理解各种尾巴的用处

(1) 设问为什么大家都没有把尾巴给苍蝇。根据反馈情况，重点部分可作补充提问。例“鱼儿、虾儿为什么不给？”“梅花鹿为什么不给？”

(2) 听赏、分析理解各种尾巴的用处，重点部分可反复听，也可配合教具的演示。

3. 师生互动

可让幼儿讲苍蝇的话，教师讲旁白以及各种动物的话。

4、比较动物园里各种动物尾巴的长短、粗细、蓬松与光滑等不同，进行不同分类。

5、找尾巴拼图：准备各种尾巴和身体分离的动物卡片，进行身体和尾巴匹配的活动。

6、欣赏儿歌：尾巴的用处

本节活动适合中班幼儿。本设计重在教育过程中，通过创设

问题情景，提供幼儿听同伴说话的机会。中班下期幼儿已经比较专注地听教师说话。相对幼儿来说，教师的语言比较清晰、生动，且能根据幼儿反馈情况及时调整。而幼儿语言表达往往缺乏吸引力，会使听者缺乏听的兴趣。因而在教育活动中引导说话者（把话）清楚地表达和激发幼儿听同伴说话的兴趣和习惯，是培养幼儿听说话能力中应予以充分考虑的。在整个活动中，孩子们表现都很积极主动，踊跃发言。