

# 最新六年级下学期语文期末工作总结 六年级下学期语文工作总结(实用6篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 六年级下学期语文期末工作总结篇一

转眼之间，一学期又将结束了。本学期我担任六年级（2）班语文教学工作。在教学工作中，我不敢怠慢，认真学习，深入研究教法。现将我在本学期的教学情况总结。

六年级（2）班这个班集体是个团结和谐的集体，是个积极向上的班级。学生个性比较活跃，上课气氛积极，但中等生、学困生占较大多数，尖子生相对较少。因此，在教学中，要了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教。

教学中，我觉得备课是一个必不可少，是十分重要的环节，既要备学生，又要备教法。备课不充分，会严重影响课堂气氛和学生的积极性。因此，每天都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

要教好语文，就要让学生喜爱语文，让学生对语文有兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也就根本学不好了。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些故事，让学生更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。我根据不同的课型，设计不同的导入方式。用多媒

体展示课文的画面让学生进入情景；也用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分学困生进行有计划的辅导。对平时懒动脑筋不学的同学，我采取集体辅导的方法，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；肯学能力不强的同学进行适当引导，耐心辅导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；对纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学，主要利用进行课余时间个别辅导，利用优等生来帮助他们，成立“一帮一对红”互帮小组。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后上课的效果就会更好。

除了抓课堂教学效果之外，我还注意让学生多读，多讲，多练，多读课外书籍，多积累课外知识。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

经过一个学期的努力，期末考试就是一种检验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。当然这并不是最重要的，重要的是在以后如何自我提高，如何提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多学，多想，争取进步。

以上是我在本学期的语文教学工作总结，本学期我圆满地完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩。今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

## 六年级下学期语文期末工作总结篇二

小学六年级的第二个学期的语文教学是复习总结小学阶段语文知识的重要阶段，也是初考的一个重要考试科目。下面小编为大家整理了小学教师的个人工作总结，欢迎大家赏析。

时光飞逝，日月如梭，蓦然回首，一学期的语文教学又告结束。这一学年我担任六年级语文教学。我对教学工作严肃认真，勤奋学习，深入研究教法，虚心学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

### 一、基本情况概述

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。所以在刚接手这个班的时候，我就尽量去了解他们。我发现班上同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占了大多数，我备课时就要注意到这点，做有针对性的准备。

### 二、努力做好教学常规工作

我一向努力做好教学常规工作，经常向有经验的老教师请教。课前能认真备课，吃透教材和小学语文新课标的精神，精心设计好每一节课，教案详细。上课遵循科学的教学程序，坚持使用普通话教学，板书工整，条理清晰。根据六年级的心理特点，激发学生学习的热情，创设学生学习的语境，分散知识的难点、突出知识重点，达到了优化语文课堂教学的目的；同时在课堂教学中，面向全体学生，突出语文课的特点，注重读中感悟，鼓励学生大胆质疑，善于教给学生学习的方法；还注意减轻学生的学习负担，精讲精练，开展素质教育，向40分钟要质量。当然注意在传授知识的同时加强学生的思

想政治品德教育。课后能认真仔细地批改作业。同时积极参加科组教研活动，比如公开课、到外校学习取经等等。每个学期均能对教学工作进行认真的总结，汲取经验教训。

### 三、想法设法提高学生课堂参与学习的兴趣。

从小到大，我就讨厌老师课堂教学中枯燥的讲解。老师的语言干巴巴，如若音色还不好听，或是男不帅，女不靓，表情不丰富，对于不是学习很勤力的学生来说，无异于受罪，整节课肯定是坐如针毡。所以，在课堂讲解中，我总是注意语言的幽默风趣，语文学科，语言为主，老师的语言不生动，何能吸引学生呢？遇到词语句子的理解，我总是把学生的名字嵌入其中，这样一来，念到名字的学生——多半关系到听讲不专心的孩子注意力一下集中了，而其他学生一听到老师讲解中提到同学的名字，自然也会关注，效果肯定要好很多。对于学生回答中的好词好句，或是能体现其平时大量阅读的结果，我都是赞不绝口，让学生感受学习的成功。让他们知道，只要进行大量的，健康的阅读，必定会获取更多的课外知识，从而养成好的阅读习惯。所以，学生都喜欢上我的课。

### 四、注重提高自己的业务水平。

一踏上教师这个职业就使我深深地认识到：要想给学生一杯水，我们先得有一桶水。因此我不断更新教育思想和知识结构，不断提高业务素质，我还自觉加强教学基本功训练。此外，还充分利用业余时间不断钻研《教育学》、《心理学》、新课程标准等教育教学理论和书籍，为适应现代化教学的需要，为学生素质的提高打下坚实的基础。

(一)注重在利用多种手段辅助语文教学。它的无穷魅力丰富了语文课堂，让语文从枯燥无味的语言文字中解脱出来，让学生寓学于乐，培养了学生的想象力、创造力以及解决问题的能力。

(二)以提高学生学习语文的兴趣为突破口，经常在课堂上开展小组竞赛活动，课外阅读竞赛活动，成语故事会等，让积极探究、争辩，充分发挥学生自觉学习和主动学习的优势，让学生自觉参与到课堂教学的全过程，从而优化课堂教学，提高教学质量。

(三)狠抓课堂常规的落实和班风学风的建设。在每节课上课前，我都比较注重学生课堂常规的培养和检查，如果没有按我的要求做好课前准备工作，我一般都不急着开始上课，我宁愿不上课也要先把课堂常规落实好。通过狠抓班风学风的建设，以良好的班风学风，推动课堂教学质量的进一步提高。

通过以上几个方面的努力，我所任教班的语文成绩，在考试中取得了比较满意的成绩，教学质量也达到了要求。今后，还要坚持不懈地搞好教育教学工作，精益求精，大胆创新，积累丰富的经验。

## 五、不足及今后努力的方向

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

本学期在学校领导的正确领导下，我不仅圆满地完成了本学期的教学任务，还在业务水平上有了很大的提高。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，继往开来，以促进教育工作更上一层楼。这半年的教学历程，是忙碌的半年；是充满艰辛的半年；这也是收获喜悦的一学期。现将有关方面总结如下：

### 一、基本情况：

本学期我担任六年级语文、数学课，并担任班主任工作。本班共有学生44人，大多数学生能够积极主动学习，遵守课堂纪律，成绩稳定。但也有一部分后进生成绩落后，行为习惯差，缺乏自我约束能力，需教师严格要求。

二、具体工作如下：

1、热爱并忠诚于人民的教学事业，遵守办公制度，教学态度认真，教风扎实，严格遵守学校的规章制度。

2、认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

3、坚持上好每一节课，提高教学质量。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，因材施教，注重培养尖子生，注重抓两头带中间，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

在课堂教学中，坚持启发式教学，坚持向40分钟要质量。以学生为主体，以训练为主线。教学过程重视知识与技能，学习过程和方法，情感态度与价值观，培养学生自主学习，合作学习，探究性学习的精神。

4、认真批改作业：布置作业做到精读精练。有针对性，有层

次性。为了做到这点，我常常通过互联网搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透彻的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

## 5、做好课后辅导工作，注意分层教学。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投入到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。

使学习成为他们自我意识的一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

## 6、加强理论学习，培养多种兴趣爱好，到图书室博览群书，不断扩宽知识面，为教学注入新鲜血液。

总之，教育工作，是一份常做常新、永无止境的工作。一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是辛勤的汗水和真挚的泪水，但同时我也收获了充实与快乐。在以后的工作中我将一如既往用心去教诲我的学生，相信今日含苞欲

放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。希望在以后的工作中能发扬优点，克服不足，总结经验教训，使教学工作更上一层楼。

## 六年级下学期语文教师个人工作总结篇三

时光匆匆我，一个学期又过去了。这学期我担任六年级语文教学。我对教学工作严肃认真，勤奋学习，深入研究教法，虚心学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

### 一、基本情况概述

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。本班的学生听，说的能力相对较弱，授课采用较深的话教学，同学们还不能适应。另一方面，这班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

### 二、取得的成绩与经验

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教



材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在讲授『桂林山水』的时候，这节课的主题是“了解和感受桂林山水的景美”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这节课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的录象带，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不令其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

### 三、采取的方法和措施

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

#### 四、不足及今后努力的方向

经过一个学期的努力，毕业考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向别人学习，争取进步，取得更好成绩。

共2页，当前第1页12

### 六年级下学期语文期末工作总结篇三

时间飞逝，转眼间，一个紧张而又充实的学期又过去了。回

顾这学期，在各位领导和老师的热心支持和帮助下，我认真做好各项工作，积极完成学校布置的各项任务。下面我把这学期的工作做简要汇报总结。

积极参加园内各项活动及级组教研活动，做好各项工作，积极要求进步。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤，热爱集体，服从分配，团结同事，爱岗敬业，做到既教书又育人。

在教学工作中，我注意做到以下几点：

1、深入细致的备好每一节课。在备课中，我认真研究教材，力求准确把握重难点，并注重参阅各种杂志，制定符合幼儿认知规律的教学方法及教学形式。注意弱化难点强调重点。并不断归纳总结提高教学水平。

2、认真上好每一节课，上课时注重幼儿主动性的发挥，发散幼儿的思维，注重综合能力的培养，有意识的培养幼儿的思维的严谨性及逻辑性，在教学中提高幼儿的思维素质，保证教学质量。

3、注意听取幼儿的意见，及时了解幼儿的学习情况，并有目的的对幼儿进行辅导。

4、坚持听课，注意学习其他老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。

## 六年级下学期语文期末工作总结篇四

20xx年是特殊的一年，受新冠疫情的影响，我们放了一个最长的寒假，也经历了个最短的学期。20xx年上是特殊的一个学期，迎接孩子们的是人生中的第一次毕业考。由于疫情期间上网课，孩子们上课效果不是很理想，出现了各种状况，但我们也在积极面对。同时也是因为疫情，这学期，所有的活动都取消了，使孩子们能静下心来学习。本学期虽短，但我

们也很好的完成了以下目标：

1、能正确书写120个生字。

3、阅读课文配套课外书目《鲁滨逊漂流记》《骑鹅旅行记》等。

4、在阅读中学习一些读写方法：展开联想和想象进行表达的方法；体会关键词句在表情达意方面的作用；环境描写和心理描写；读课文时能联系实际，深入思考；理解含义深刻的句子；继续学习用较快的速度读课文。

5、能写简单的记事作文、作品梗概、想象作文、读后感等习作内容具体，感情真实，学习修改自己的习作。

两个星期前，我们举行了一次模拟考，试卷比较灵活，稍有难度，再加上疫情期间部分孩子知识掌握地不是很好，级段两极分化现象严重。为此，我们及时调整了复习方案，特别是对学困生投入更多的时间和精力，具体如下：

1、针对本班学困生的学习情况，采取“一对一”的帮扶形式，请优等生来帮助学困生，达到共同进步的目的。

3、课堂时间里给予适当的机会，请后进生来发表自己的看法，教师及其他同学要给予鼓励，给他们提供交流的时间和场地。

学期马上就要结束，孩子们即将离开生活了六年的母校，各奔东西。在最后关头，我们时刻告诉自己：在抓紧孩子学习的同时，更应该关注孩子的心理和身体的健康。因为只有健康的心理和身体才有其他一切。

预祝孩子们一切都好！

# 六年级下学期语文期末工作总结篇五

## 一、努力做好教学常规工作

我一向努力做好教学常规工作，经常向有经验的老教师请教。课前能认真备课，吃透教材和小学语文新课标的精神，精心设计好每一节课，教案详细。上课遵循科学的教学程序，坚持使用普通话教学，板书工整，条理清晰。根据小学儿童的心理特点，利用多媒体网络课件，激发学生学习的热情，创设学生学习的情境，分散知识的难点、突出知识重点，达到了优化语文课堂教学的目的；同时在课堂教学中，面向全体学生，突出语文课的特点，注重读中感悟，鼓励学生大胆质疑，善于教给学生学习的方法；还注意减轻学生的学习负担，精讲精练，开展素质教育，向40分钟要质量。当然注意在传授知识的同时加强学生的思想政治品德教育。课后能认真仔细地批改作业。同时积极参加科组教研活动，比如公开课、到外校学习取经等等。每个学期均能对教学工作进行认真的总结，汲取经验教训。

## 二、注重提高自己的业务水平。

一踏上教师这个职业就使我深深地认识到：要想给学生一杯水，我们先得有一桶水。因此我不断更新教育思想和知识结构，不断提高业务素质，我还自觉加强教学基本功训练。此外，还充分利用业余时间不断钻研《教育学》、《心理学》、新课程标准等教育教学理论和书籍，为适应现代化教学的需要，为学生素质的提高打下坚实的基础。

## 三、积极开展教研和教改

在教学研究方面，本人以先进的教育思想来武装自己，认真学习先进的教育理论，汲取别人先进的经验，以饱满的热情投入到学校科研活动中，以认真的态度对待教学科研工作，

积极探究，大胆实践，注重总结，勇于开拓创新。近几年来我作了如下举措尝试：

(一)注重在利用信息技术辅助语文教学、利用信息技术实现远程教育等方面的深入研究，信息技术的无穷魅力丰富了语文课堂，让语文从枯燥无味的语言文字中解脱出来，让学生寓学于乐，培养了学生的想象力、创造力以及解决问题的能力。本人已把五、六所任教每一课都制作成了网页课件，正在把人教版小学语文的所有课文制作成网络课件，形成强大的有个性小学语文资源网。

下面就在这方面作较为深入的分析：

## 1、利用多媒体网络课件，优化语文课堂教学

多媒体技术和网络技术作为高科技信息技术，是一个丰富的教育信息载体。合理运用多媒体课件，充分发挥其教学功能，可以说是提高实效的有效手段。“工欲善其事，必先利其器”，多媒体课件融声、音、形、像于一体，使抽象的概念具体化，深奥的道理形象化，枯燥的知识趣味化。它不但使教材内容变得易于理解和接受，而且能激发学生学习热情，保持注意力高度集中，对培养观察能力，发展思维能力有着极其重要的作用。学生在无意注意的条件下进行学习，也不易疲劳。可见多媒体课件用得好，就能优化课堂教学，充分利用教学时间。

## 2、利用多媒体课件，激发学习热情。

苏霍姆林斯基说过：兴趣是最好的老师，是调动学习积极性的能源，是学习知识，增长智慧的动力。课堂教学中，教师是主导，学生是主体。要使学生在整个学习过程中始终保持积极探究的良好状态，十分重要的就是激发他们的学习热情。多媒体课件所展示的画面形象生动，感染力强，给学生如见其人，如闻其声，身临其境的感受。学生的积极性一旦被调

动起来，也就有了主动探究的动力。

我在教《月光曲》这一课时，采用了音乐引入的方法。先用录音机播放贝多芬的《月光曲》。随着音乐旋律的跳动，屏幕上出现了茫茫的大海，月亮正从水天相接的地方升起来。微波粼粼的海面上，霎时洒满了银光。月亮越升越高，穿过一缕一缕轻纱似的微云。忽然，海面上刮起了大风，卷起了巨浪。被月光照得雪亮的浪花，一个连一个朝着岸边涌过来……放完音乐，我赶紧问学生：“这首曲子好听吗？”学生异口同声地回答：“好！”“是谁创作的呢？”“贝多芬。”曲子的旋律与刚才画面上的内容有什么联系呢？作者贝多芬先生又是怎样把它创作出来的呢？同学们想知道吗？”这样的情景和设问引入，全方位、多角度地激发了学生的兴趣，使他们产生学习动机，明确学习目的，并进而把注意力集中到所学的内容上来。

### 3、利用多媒体课件，分散难点、突出重点。

语文课堂教学大都是让学生通过对范例的学习，掌握知识，形成能力，并逐步领悟其中蕴含的感情。由于有的课文内容比较抽象，插图又无法全面展示，这对于以形象思维为主，逐步过渡到逻辑思维的小学生来说，理解和表述无疑是一个难题。而多媒体课件却不受时间、空间、微观、宏观等各方面的制约，直接展示各种事物的现象，让学生通过对具体形象的感知理解重点内容。这对于培养学生的理解能力、领悟能力，可以说是得天独厚的。如在教学《琥珀》时，这是一篇说明文，琥珀的形成需要长久的时间，难以理解，通过制作琥珀形成的动画过程，就抽象的概念具体化，深奥的道理形象化，枯燥的知识趣味化。

### 4、利用多媒体课件，创设情境。

语文课堂中的情境教学法，是教师根据内容的需要，创设相应的环境气氛和教育情境，使学生在情绪上受到感染，情感

上产生共鸣，从而实现教学目标的一种教学法。借助多媒体课件，发挥其形象性、直观性、感染性等特点，可以创设与课文相关的特定情境，让学生进入角色产生情绪体验，在领悟课文内容的同时陶冶情操。

总之，多媒体课件运用的范围很广，如理解词语，比较句子，指导朗读和写作，提供相关学习资料等等。它具有其他媒体所不可替代的特征，合理运用，必将对优化课堂教学提高实效起不可估量的作用。

(二)、以提高学生学习语文的兴趣为突破口，除了利用多媒体技术外，经常在课堂上开展小组竞赛活动，课外阅读竞赛活动，成语故事会等，让积极探究、争辩，充分发挥学生自觉学习和主动学习的优势，让学生自觉参与到课堂教学的全过程，从而优化课堂教学，提高教学质量。

(三)、开展四人小组互助活动，以点带面，以优带差，提高班科成绩的合格率。在课堂教学中，凡是开展自主读书或是堂上讨论活动，我大多都是以四人小组为单位进行的，每个小组里一般都有一两个优生，这样一来，小组里的中下生，在优生的提示和帮助下，一般都能比较认真和自觉参加读书或讨论活动，从而使这些中下生在参与这些学习活动中也得到了提高。

(四)狠抓课堂常规的落实和班风学风的建设。在每节课上课前，我都比较注重学生课堂常规的培养和检查，如果没有按我的要求做好课前准备工作，我一般都不急着开始上课，我宁愿不上课也要先把课堂常规落实好。通过狠抓班风学风的建设，以良好的班风学风，推动课堂教学质量的进一步提高。

通过以上几个方面的努力，我所任教班的语文成绩，在学期的期末考试中取得了比较满意的成绩，教学质量也达到了学校的要求。



今后，还要坚持不懈地搞好教育教学工作，继续在信息技术辅助语文教学方面深入研究，精益求精，大胆创新，积累丰富的经验。

在知了的鸣叫声中□20xx年春季学期结束了。一学期以来，我们在学习中成长，在忙碌中收获，在收获中总结，在总结中进步，这样的日子，充实而快乐。再现本学期的工作经历，积淀了些许所谓的经验。

## 一、做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。首先，我认为成功的教学方法除了抓好课堂教学、课后反馈和复习以外，课前的预习也是很重要的。因此，我这学期比较注重学生的预习习惯的养成，平时，常亲自检查学生的预习情况。其次，我强调上课专心听讲，每人必须准备一本课堂笔记本，课堂上做到“不动笔墨不读书”，及时做好自身体验和知识的记录。再者，重视指导学生一天学习的回顾。如睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持，因此，我要求小组长每天检查同学的上述“工作”情况。

## 二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精

华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。如在教学《孔子游春》一课时，我让学生充分地读了“孔子论水”这一部分，感悟“水”作为真君子的品性，然后对省略的内容进行补充，学生联系生活实际，写出水其他的品性：水满则溢，它好像知足常乐；水清澈明净，它好像表里如一；水小则成滴，大则成海，它好像很有气量……学生不仅训练了句型，也受到了水的品质的感染，这充分体现了语文的工具性和人文性的统一。

### 三、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”我在教学实践中，很重视把语文教学的触角伸向了广阔阅读实践的天地。比如说当我们学完《孙悟空三打白骨精》一文后，我就要求学生读读《西游记》，了解了解文中的其他精彩的故事，再举行了一次这样的故事会。通过收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。学生读书的效果也就达成了。语文整体水平的提高是自然而然的事了。

### 四、重视丰富多彩的语文实践活动，丰富语文知识积累

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。2、好词佳句的收集。在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。3、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出手抄报、自编自导自演《半截蜡烛》等等。4、课前的古诗词背诵，歇后语 格言警句背诵。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

在这个学期中，学生们从五年级就创办的班报《微笑报》质量越来越高了，它已经成为我们班主要的阅读刊物；在五月份进行的手抄报评比中，我们六(1)班荣获了二等奖；石彗星同学的作文《给妈妈的一封信》参加来宾市征文赛，荣获一等奖；期末复习，同学之间互相出题测试，试题有针对性，有重点，令人满意。所有这些成绩，和经常开展语文活动是分不开的。

## 五、突出月学章节过关、注重知识版块特点学习。

本学期的教学内容分为七个单元。在每个月的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握，并能运用。由于抓好了月学章节过关，本学期学生对学习更加重视了，尤其对学习成绩看的更重要了，学习成绩普遍有了提高。总复习时，对整个小学所学知识分类复习，做到由浅入深，形式多样，让学生一直兴趣盎然，牢固地掌握了知识。

## 六、及时反思总结，不断提高教育教学效率

“问去那得清如许，为有源头活水来。”作为二十一世纪的教育工作者，必须不断地学习，每天对自己的教育教学工作进行及时的反思总结，才能跟得上教育发展的步伐。通过反思，我发现了自己教学中存在的问题，积累了许多成功的经验。如通过对《天游峰的扫路人》一课的教学反思，我发现自己以前对学生扶得太多，造成学生对老师有很强的依赖心理，放手让学生自主探究，学生思维活跃，学习能力得到提高，教学效果更显著。又如，通过借鉴韦荔苹主任批改作文的方法(学生批改，批复)，结合本班的实际情况，更快地提高了学生的写作水平。

在本学期的教学中，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识得到了提高，语文能力得到了增强，为今后的语文学习

打下了基础。在做好教育教学工作之时，我也认真学习教育教学理论知识，不断探究教育规律、方法，在实践中得到了锻炼和成长。今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文素养而努力奋斗。

共2页，当前第2页12

## 六年级下学期语文期末工作总结篇六

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，通过它可以正确认识以往学习和工作中的优缺点，让我们一起认真地写一份总结吧。你所见过的总结应该是什么样的？以下是小编为大家收集的六年级下学期语文教学工作总结，仅供参考，大家一起来看看吧。

时光飞逝，转眼之间一学期的语文教学已经结束。本学期我担任六（1）班的语文教师，对教学工作丝毫不敢怠慢，认真备课，深刻反思，经常抽时间与学生沟通感情。经过一个学期的努力，在许多方面获得了启示。现对自己这一学期的教学工作总结如下：

我认真钻研新课程标准和教材，对新课程标准和教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，并按照学校的要求，提前一周备好课，写好教案。

在阅读教学中，我引导学生通过语言文字的阅读和体会，正确的理解课文的思想内容，受到应有的感染和教育。我在指导学生有感情的朗读、背诵或复述课文，使他们表达出内心的感受。在充分理解课文内容之后，启发他们进行联想和想象，拓展升华，自由抒发内心的情感。小学六年级的学生，好像到了一个“羞涩期”，很多学生不愿意发言，原因很多，

有的孩子性格内向，不喜欢表现；有的孩子课前预习不充分，怕说错了被同学们嘲笑；个别孩子学习兴趣不浓。为了改变这种现状，我用一个事例让学生们明白了交流的重要性——你有一个苹果，我有一个苹果，交换过来每个人仍只有一个苹果；你有一种思想，我有一种思想，交换过来每个人却有了两种思想。课上，对每一个发言的同学，我都给予适当的鼓励，肯定他们一点一滴的进步。

口语交际教学中，我一方面训练学生养成良好的听话、说话习惯，使他们有礼貌的听别人讲话；另一方面讲话时声音洪亮，态度大方，有条理有重点的表达自己的观点。他们不愿意在全班同学面前说出自己的心里话，这就要求我们的老师很好地利用口语交际课，激发学生想表达、愿交流的欲望。在口语交际中，我尽量做到多表扬少批评，多鼓励少指责，让学生在一个宽松、愉悦的氛围里乐于表达、乐于交流。只有这样，学生才有兴趣、才有积极性参与到口语交际的实践中，学生学习口语交际的自信心增强了，就能释放出蕴藏着的巨大潜能，从而以更加高涨的热情投入到交际中来；也只有这样，学生才能够在实践中得到锻炼和提高。学生在实践时，会遇到这样或那样的问题，我尽量去发现学生哪怕是细小的、一点点的进步，并及时给予表扬，帮助学生树立信心。

在作文教学中，我在培养学生锻炼表达能力的过程中提高认识，陶冶情操，评文扬善。我平时留心观察学生的生活与思想，看他们喜欢哪些事物，有什么情感要倾吐，然后恰当的设计训练题，使他们清楚、流畅的写出心中要说的话，充分的表达自己的思想感情。我在批改和讲评中，对学生在习作中流露出来的好思想、好品德给予表扬，鼓励他们追求更高的思想境界和道德理想。对学生在作文中表现出来的不正确的观点和不健康的情趣，我通过评语、当面批改等方式恰当的批评教育。本学期除完成每个单元的习作之外，每周安排一次周记，写作范围很广，如读完一本书后，为这本书作一个推荐，只要同学看了推荐后，对这本书感兴趣，那就是成功了；写一写自己身边最有特色的一个人；也对时下最热门

的新闻发表评论等等。

中国古诗词绵绵三千年，具有丰富的文化内涵：如道德上的修身养性、温柔敦厚；自然观上情景交融；审美欣赏上的含蓄表露；深层心理上的忧患意识等等。为了使学生受到祖国传统文化的熏陶，我让学生在每节课前背诵古诗词，激发了学生对古诗词的兴趣。

针对班上后进取心生的情况，我首先对他们进行情况分析，根据问题，对症下药。主要是抓生字词语过关。既严格督促，又给予他们及时的鼓励，使他们重视学习的信心。每个单元的教学任务之后，我都进行检测针对学生存在的问题，及时解决。对确实困难进行细致的个别辅导，使之掌握，并能运用。由于抓好了单元过关，他们的学习成绩有了明显提高。

（一）为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

1、加强课外阅读。本学期我向学生推荐了迪福的《鲁滨孙漂流记》、马克吐温的《汤姆索亚历险记》、泰戈尔的《飞鸟集》等好书。学生很喜欢读。

2、开展《难忘小学生活》综合性学习活动。通过制作班级纪念册、互赠毕业留言、写通讯录、给老师写一封信、策划毕业联欢会等活动表达同学们对学校、对老师、对同学依依不舍的深情。

3、开展百词竞赛、赛诗会、演讲比赛等活动，激发学生的学习兴趣。

（二）为了让学生对小学阶段的语文知识有一个系统的认识，我与科组老师共同制定了复习计划，按部就班的开展期末复习工作。

在本学期的教学中，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识得到了提高，语文活动得到了增强，为下学期的学习打下了基础。

回顾这一学期以来，学生的点滴进步让我无比欣慰，但还存在问题，今后还需努力解决，我也进行了深刻的反思，在以后的工作中发扬优点，改正不足，努力做到：

- 1、努力学习教学理论，进一步转变教学观念，改进教学方法；
- 2、创新评价，激励促进学生全面发展。