

美文写景摘抄 写景美文摘抄(大全10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

美文写景摘抄篇一

四季之风，它们都有自己的个性和色彩。

春风吹拂，她踏上了绿色，轻轻地，轻轻地，总是让人不知不觉来到我们美丽的世界。她总是很温柔，就像邻居的姐姐。她轻轻地抚摸着草的脸颊，草变得更有活力了！当她飘过时，花儿绽放出灿烂的笑容，微笑着迎接温暖的阳光。

夏风，他很热情，像个热情的年轻人。他吹的风很热。他的热情使草弯下腰，花儿闭上，静静地睡着了。这棵大树只有经过时才会慢慢摇晃。

秋风凉爽而温暖。有时像个老妇人，有时像个安静的女孩。她的到来，让菊花盛开，露出青春的笑脸。虽然其他的花，但逐渐枯萎。树叶也开始变黄，一片一片地落下。枫叶也被秋风染红了。

寒风呼啸，凌烈。它大声喊叫，他的`声音在窗外回响。菊花枯萎了。然而，韩梅却骄傲地开口说话。在寒风中，即使没有其他同伴，她也站直了身子，看着白雪覆盖的景色。对于单调的白色，它增加了一点温暖和一些美丽。

事实上，每个季节的风都是单调的。只有一些在那个季节盛开的东西使它们不那么单调。春风，绿色。百花齐放，使她更加美丽。夏天的风，黄色的。莲花的站立给他增添了温柔。秋天，红红的，枫叶飘落，美丽如诗如画。冬天的风，白色

的。那淡淡的梅花红，在寒风和雪花中，显得婀娜多姿。给白色，点红色。

四季的风在我心中是这样的。你心中的四季之风是什么？

美文写景摘抄篇二

但若真要迎娶漂亮的阿妹，可绝非易事。阿妹打小在这个村庄长大，喝的是河里的水，吃的是山上的粮。阿爹阿姆们都相信山有山神，水有水妖，要想让阿妹离开村庄，必须杀猪宰羊祭祀山神水妖三天三夜，以感激这里的山水神灵孕育了聪慧毓秀的阿妹。

彝家的嫁娶婚俗是村庄里最热闹的头等大事。这一天，族里无论年长年幼，都得去主人家帮忙助兴。当迎亲的队伍赶着头戴红花的牛羊，抬着瓮装的清酒走近村庄时，就要经受泼水、对歌、抢亲等重重考验。礼成之后，主人家还要在村庄里大摆宴席七天，款待周围的邻里乡亲。

这种隆重的婚嫁仪式，是我的村庄我的族人们对繁衍生息的女性给予的尊崇和爱戴。女人们从一个村庄到另一个村庄，生儿育女，男耕女织，用她们勤劳的双手换取幸福的果实。

美文写景摘抄篇三

夏天，是庄家瓜果迅速生长的时节，也是野草疯长的季节，父亲经常带着我们，一起到地里割草，摘菜、挖山药。

沟渠边的.杂草最茂盛，品种也多，不一会就可以割满一筐。玉米地里的草，也很多。春玉米种得早，长得又粗又壮，有的已经一抽一出了天穗儿，嫩一嫩的红缨子也正在吐出来。玉米地里的草因为阳光晒得少而比较鲜一嫩，只是玉米苗高了里面太闷热，玉米叶子还会跟刀子一样，划破人的胳膊和脸。割满一筐，父亲就带我们拔下山药秧子，从土里跟头咕

噜地扯出新鲜的山药蛋。我们把山药蛋捡进筐子，又揪几只紫茄子，摘几个西红柿，拔几棵大葱，筐子都就装满了。

早晨和傍晚，村里人下地的最多，趁着凉快，去地里锄会儿豆子、割会草。村里按着农时，自在地安排自己的生活节奏，有紧有慢，有早有晚，那种随意里透着一份田园生活的悠然。

美文写景摘抄篇四

这是一片少有人迹的荒地。

我立于齐腰高的杂草丛中，惊异地发现了一野花。一株！

一朵朵淡紫色的小花，那么自然地，那么从容地，那么无拘无束地静静地绽放在笔直却纤细的茎端。花朵以下，一片片细长的叶子错落有致地排列着。

沉寂的心情莫名地热起来。一股激情在胸间涌动，伸出的双手尽然有些许的颤一抖。

轻轻摘下一朵，擎于双掌之间。一丝莫名的感动充盈于心间。

那叫不上名字的小花，竟飘放着一股幽幽淡淡的清香，沁人心肠。

夕阳最后一缕光线在这里投下一片金黄。擎着这朵小花，我在晚风中轻轻的微笑。

这朵小小的自然之花，带我走出那片金黄的耀眼，平平静静地存在于我的双掌之间。

于夕阳沉寂后的一段时间里，我被一朵莫知名的小花，默默地，却又深深地，感动着。

美文写景摘抄篇五

四季的风，它们都有自己的性格，都有自己的颜色。

春风，她踏着绿，轻轻地、轻轻地，总是让人不知不觉中来到我们这个美丽的世界。她总是很温柔，宛如一个邻居大姐姐。她轻轻抚摸小草的脸颊，小草变得更加精神了！她的飘过，花儿绽放灿烂的笑容，笑着面对温暖的阳光。

夏风，他很热情，像个热情的小伙子。他拂过的风，都夹着热。他的热情，令小草弯下了腰，令花朵都闭起来静静地睡着了。大树只会在他经过的时候，慢慢地摇几下。

秋风，微凉却不失温暖。时而像个老婆婆，时而像个安静下来的少女。她的到来，让菊花大片大片的盛开，露出青春的笑脸。而其他花朵，却渐渐凋零。树叶也开始变黄，一片一片地掉落。枫叶，也被秋风染红了。

冬风，寒风呼啸，凌冽之及。它大声大声地呼唤着，窗外一声又一声回荡着他的声音。菊花凋落了。寒梅，却在他的声音中开放，开得那么傲骨。在冷冷的寒风中，即使没有其他的同伴，她还是挺直腰板，看着白雪皑皑的那一片景色。为单调的白色，添加了一点暖，也添加了一些美。

其实每个季节的风都是单调的，只有在那个季节盛开的某些东西让他们变得不那么单调。春风，绿色。百花齐放，为她点缀得更美。夏风，黄色。荷花的挺立，为他加上的柔情。秋天，红色，那一叶叶飘落的枫叶，美得如诗，如画。冬风，白色。那一抹抹梅花红，在寒风中，雪花飘下中，显得亭亭玉立，给白色，点上那一些红。

四季的风在我心中就是这样的，你心中四季的风是怎样的呢？

美文写景摘抄篇六

今天去看望姥姥，我非常高兴！但在往回返的时候，我不由得惊喜的叫了起来。

黄昏时的万物，真没想到竟然这么美！如果不是凑看望姥姥的机会，恐怕都还见不到美丽的黄昏呢！

下午妈妈载着我回家的路上，坐在车上的我无聊的摆弄着发梢。不经意的往河边眺望，天哪！这……这真是那原本我所见到的，几乎是一片死寂的河吗？！如今它怎么这么动人！当黄昏时的太阳照在河面上，微波荡漾，河水粼粼。我走，水面上太阳的倒影也走，我不走，威风纯的水面晃动，风偶尔垂头吻了一下水面，波纹便荡开了，不像饱经风霜的老人额上的皱纹。这河面说来也是很奇怪的，这中间隔座大桥，桥北面时蓝色的水，水面上风平浪静，碧蓝如茵。而到了桥南面，水却是绿色的了。河面上汹涌澎湃，绿水盈盈。喝水拍打着石壁，形成一朵朵雪白的浪花。

这时的阳光，特别是它映在水面的影子，真的是耀的刺眼！这透明的河面仿佛是一面水镜，在阳光的照耀下。无数的冰粒，玲珑剔透，闪闪发光，刺得眼睛直发痛。

一轮红日渐渐的坠落下来，风也渐渐变的微弱。剩下的一丝亮光，映照在河面上，像是给宽阔的河面图上了一层美丽的色彩。河水是软的。微风习习，波纹道道，像是一幅迎风飘舞的绸……真吸引人啊！

美文写景摘抄篇七

黎明时分，火烧云上来了。霞光照得小孩子的脸红红的；小白猫变成黄的了；小白鸭变成金的了；喂鸡的大叔在墙根靠着，笑盈盈地看着他的小白鸡变成小红鸡了。他刚想说：“你们也变了……”旁边走来个散步的人对他说：“您老人家必要

高寿，您老是金胡子了！”

天上的云从西边一直烧到东边，把整个天空染红了，好像着了火似的。这地方的火烧云变化极多，一会儿红通通的，一会儿黄澄澄的，一会儿半白半蓝，一会儿半粉半青。草莓红，柠檬黄，这些颜色天空都有。还有些说也说不出来，见也没见过的颜色。

一会儿，天空出现一只小灰兔。它正在拔一个红色的萝卜呢！过了两三秒钟，小灰兔大起来了，可是萝卜却不见了，在寻找萝卜的时候，灰兔也不见了。

忽然又跑来一只小山羊。那山羊气喘吁吁地跑着，后面还跟着一只凶恶的大灰狼。大灰狼呲牙咧嘴，想吃掉小山羊。跑着跑着，小山羊不知哪里去了，大灰狼也不见了踪影。

接着又来了鸡一家。一群可爱的小鸡正躲在鸡妈妈身上捉迷藏。一会藏在腰下，一会儿藏在翅膀下，开心极了！大公鸡正忙着为孩子捉虫吃呢！看他多尽职呀！

一时恍恍惚惚，天空里又像这个又像那个，其实什么也不像，什么也看不清了，必须低下头，沉静一会儿再看。可是天空偏偏不等待那些爱好它的孩子，一会儿功夫，火烧云下去了。

美文写景摘抄篇八

我看到的岁月在梦里破碎，那半生而来的伤痕，步履一深一浅，历经欢喜或悲。记忆似水，温柔如你，如果不是结局迟迟未归，我又怎么陷入一段相思徘徊。下雨的大地，你来的时候，氤氲万千生机，雨停的时候，你走后的一刻，枯荣如蜉蝣。

我读过一个很长的故事，里面的你，赤着脚，陪着我一起流浪流浪。我知道，你本是岁月滞留的美好，属于你的那朵花，

我只能偷偷嗅了几口，那些花香，也只能在你的世界盛放盛放。

我曾远涉来到你的城市，也曾作出无所谓的抉择，只是有些话或许是无用，可我还是想对你说，别让他的存在，教会你爱得心痛。

如果你写的信，终有一天令我无动于衷，那说明我已经放下那些陈年旧梦。我院内的杂草，是你曾经踩过的牵挂，如果太多的缄默不能逃脱，那我也再已无力去附雅。

你有很多的文采，而我只有一句的对白，你想要的未来，我看不见精彩。若我的期待，真的无需重来，为何我到江郎才尽，你才来说一句无奈。

人生的路途，你是我不能避免的风景，从黑夜到光明，我一声声呼唤你的名字，而你却无无所回应。

假如有一天，我只钟情雪月，不再侧耳倾听你的存在，那不是我的冷漠，而是颤抖的身体，连微笑都那么吝啬。

在鲜花成长之前，有谁想起与污浊相伴的种子，会变成如此绚烂的花朵，我是孤独的过客，准备告别在黄昏，她是清晨的鲜花，准备开出美丽的明天，如果她看见了准备动身的我，是否欢送或缄默。

美文写景摘抄篇九

深秋到了，走进空旷的学校，一阵冷风吹来，让人感到一阵凉意。

秋天的学校仍旧光彩宜人，树依旧是那么绿；花儿好象不明白深秋已经来了，依旧竟香开放，依旧用它那芳香吸引着只只蜜蜂；蝴蝶依旧在学校里翩翩起舞，依旧用它那美丽的身影吸

引着同学们的目光。

学校的'花坛里落着从树上落下来的几片黄叶，人们的呼吸在空气中凝成了乳白色的热气。虽然已经是深秋，但太阳仍旧天天上班，给予植物足够的光和热，使它们能够在寒冷的深秋依然长得很好。

学校里的树时而随风摇摆；时而站立不动；时而从树枝上落下几片可怜的树叶。然而，这些并不影响绿树在深秋的魅力。学校里的花都照样开放，蜜蜂照样忙碌得采蜜，有许多蜜蜂在花的周围飞来飞去，在寻找哪一朵比较好。

我爱深秋、爱这爽朗的天空、爱这有一丝凉意的季节！

美文写景摘抄篇十

在五月的某一天，自己还是忍不住去看了杜鹃花。今年一直很忙，本不想去的，无奈控制不了对杜鹃花的渴望，还是走向那片神奇的土壤。

还是那座山岗吗？还是那片映山红吗？花一瓣伴着风飘零着，满地的花一瓣，蹂裂双眸，小小的花在风中飘零着。哽咽着，痛心的哀愁弥漫在脱落的花中，让人顿生怜爱。

映山红已登上舞台，把自己最靓丽的一面展示出来，时间一到，大幕落下，映山红就会离去，等待明春。人又何尝不是，直到自己登台的那一刻，就应该知道自己也会从这个舞台走下来。

曾几何时，漫山遍野的映山红，红透了山岗，迷一离了游人的双眼。那一刻的耀眼，醉了多少文人骚客。甚至天上的彩云也停下脚步，雨滴也轻轻地亲一吻着映山红不愿离去，月儿把柔柔的光倾洒在映山红的身体里。

曾经的美好，已被我们装订在册，连同梦 把它放在心底。

有谁能留下映山红？又有谁能留下本不属于你的。

从远方飘来幽怨的山歌，带着惆怅，忧伤的曲调刺痛了内心最隐秘的领域。曾经的心动，都随落花飘向远方。曾经的脚印也被落花掩埋掉。曾经的曾经，离我们越来越远。但是在脑海里却越来越清晰，清晰到犹如发生在今天。

落花成泥更护花。