

小班奥尔夫音乐教案(大全5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。教案书写有哪些要求呢?我们怎样才能写好一篇教案呢?下面是我给大家整理的教案范文,欢迎大家阅读分享借鉴,希望对大家能够有所帮助。

小班奥尔夫音乐教案篇一

- 1、熟悉音乐旋律,能配合音乐指认五官的位置。
- 2、学习有节奏地唱准歌曲,喜欢和老师一起做音乐问答游戏。
- 3、愿意跟随教师和音乐在老师的引导下用自然、连贯的声音唱歌,情绪愉快地参加音乐活动。
- 4、在学习歌表演的基础上,结合游戏情节,注意随着音乐的变化而变换动作。

【游戏准备】

- 1、音乐录音磁带。
- 2、请一名大班幼儿与教师配合对唱并表演。

【游戏过程】

- 1、复习游戏,听口令指五官:

教师即兴说出五官的名称,并不断地变换口令,逐步加快速度,幼儿听完口令立即用手指点五官,如:教师说“眼睛”,幼儿就用手指自己的眼睛。

2、幼儿欣赏教师和大班幼儿表演的游戏：

(1) 在音乐得伴奏下，教师和大班幼儿表演游戏：

“我们现在做的游戏和刚才大家一起做的游戏一样吗？哪里不一样？”

(2) 再次欣赏表演，幼儿拍打节奏。

3、幼儿学习音乐游戏：

(1) 请全班幼儿跟着大班幼儿和教师对唱，边唱边拍手，手口同步。

(2) 师生一起做音乐游戏，唱到“在这里”时，用手指点五官的位置。

(3) 提醒幼儿注意唱准3322| 1--0 ||

教学反思

通过本节课的学习，大部分幼儿已经能基本用汉语流利说出五官，少数幼儿还需加强练习。

小班奥尔夫音乐教案篇二

1、感受音乐的活泼与动感，知道被蚊子咬后的正确处理方法。

2、能遵守游戏规则，并尝试跟着音乐创造性地表现拍蚊子、止痒等动作。

3、乐意参与游戏，体验与同伴合作游戏的快乐。

1、物质材料准备□ppt□图谱、音乐、蚊子道具、灭蚊拍

2、知识经验准备：知道一些止痒、灭蚊的方法

（一）故事导入，激发兴趣。

最近老师发现好多宝宝身上都出现了红色的包，这些包是怎么来的？今天老师给你们带来一个和蚊子有关的故事，故事就藏在音乐里，你们仔细听哦！

这段音乐讲了一件什么事情？我们一起来听一听拍蚊子的故事！

（二）逐段欣赏，创编动作。

1、了解a段，创编飞蚊动作：

请你来说一说这一段音乐里，小蚊子在干什么？你听到了什么声音？它是怎么飞的呢？

飞来后它做了什么事情？我们跟着音乐一起来当小蚊子吧！

学习b段，创编拍蚊动作：谁被吵醒了？小哥哥做了什么事？他是怎样拍蚊子？

了解游戏规则，跟着音乐拍蚊子。

（三）完整欣赏，快乐游戏。

1、整体演绎，梳理故事。

2、师幼互动，体验快乐。

小班奥尔夫音乐教案篇三

（一）知识技能目标：通过蜻蜓纸偶及教师范唱，熟悉歌曲

的旋律和理解记忆歌词。

1、情感态度目标：愿意大声跟唱，体验飞行游戏带来的快乐，通过飞行游戏（咻~停）感受节奏及音乐中的进行和停止。

（三）能力目标：通过反复的欣赏和吟唱，能基本的学会歌唱《花花绿绿的蜻蜓》通过观察和模仿老师的动作知道每句歌词相对应的动作，在进行歌唱时能够根据动作想起歌词。

重点难点

重点：熟悉旋律和歌词，并学会歌唱歌曲。

难点：能用飞行游戏，较好的去表现音乐的进行和停止（咻~停）。

活动准备

（一）经验准备：幼儿知道蜻蜓是一种能够飞行的昆虫。

（二）物质准备：

1、教具：较大蜻蜓纸偶（1个）；老鼠按钟（三个mi sol la hello歌、花花绿绿的蜻蜓、收发乐器、再见歌音乐。

2、学具：蜻蜓手偶（数量大于幼儿人数）；蜻蜓翅膀（3个）；手摇铃（数量大于幼儿人数）。

3、环境准备：奥尔夫音乐教室；坐垫围圆圈（幼儿与教师盘腿围圈而坐）；音响。

活动过程

（一）热身活动hello歌（教师带领幼儿边唱边做动作）。

（二）音感练耳（老鼠按钟）。

师：今天老师给你们带来了三个好朋友，它们会是谁呢？

（出示三个老鼠按钟）它的名字叫做老鼠按钟（教师有节奏的说出，再用手势示意幼儿说出）。

幼：它的名字叫做老鼠按钟。

师：听听它的声音（教师按照misolla的顺序敲响老鼠按钟）它要教小朋友们几个动作，我们一起来看看吧（教师一一展示每一个老鼠按钟相对应的动作并带领幼儿练习，边唱边做出相应动作mi□小手摸眉毛sol□小手举起来la:小手拉一拉）现在呀，我们的小朋友都学会了，老鼠按钟告诉老师说可以和小朋友们一起游戏了（教师讲解游戏规则，带领幼儿进行音感练耳游戏：小朋友们闭上眼睛并且不发出声音，听到哪一个老鼠按钟的声音便做出相应的动作，教师从mi到la的顺序按一次再从la到mi的顺序按一次，幼儿做动作，在两次中按最后一个音时让幼儿保持动作不变，睁开眼睛看着老师再按一次，进行动作确认）好了，老鼠按钟说它玩累了需要回去休息，我们一起跟它说再见吧。

幼：老鼠按钟再见（教师收回老鼠按钟）。

（三）倾听音乐

1、导入：故事导入，介绍朋友蜻蜓，通过蜻蜓纸偶让幼儿观察蜻蜓的外貌特征，教师用歌词语言进行总结，幼儿熟悉歌词内容初步理解记忆歌词。

幼1：小鸟！幼2：蝴蝶！

师：（教师出示蜻蜓纸偶）有没有认识的（幼：蜻蜓！）原来是我们美丽的蜻蜓呀，你们看它有什么？（教师根据歌词内容利用蜻蜓纸偶，引导幼儿说出蜻蜓的外貌特征）。

幼：长尾巴！。

师：还有？（用手在蜻蜓纸偶的眼睛上画圆）幼：圆圆的眼睛！

（用以上相同办法，引导幼儿说出歌词内容）

幼：坐在蜻蜓身上飞的！

师：那到底怎样飞的呢，我们跟着好听的音乐一起来飞一次吧！

2、播放音乐：幼儿欣赏音乐，熟悉旋律和律动，加深对歌词的记忆。

师：（播放音乐，音乐分两段，先放a段，教师跟着音乐坐着边唱边做动作，音乐无歌词时开始飞停（老师自己配音“咻~停”）前两次飞停到自己身上，后两次站起来飞停到小朋友身上与小朋友互动，再站着边唱边做动作一次结束）。

（四）感受音乐。

1、分发蜻蜓手偶，请幼儿站立，播放整首音乐，引导幼儿一起边唱边做相应动作，音乐a段中无歌词部分（“咻~停”）站在原位停到自己身上或其他小朋友的身上□b段中无歌词部分（“咻~停”）开始在教室自由飞停。

师：蜻蜓是带着老师怎样飞到蜻蜓世界的呀（引导幼儿说出“咻~停”并做出相应动作）飞到目的地之后呀！老师都被花花绿绿的蜻蜓世界美的惊呆了！（教师反问幼儿什么样的蜻蜓世界？引导幼儿说出“花花绿绿的蜻蜓世界”）小朋友已经知道蜻蜓是怎么飞的了的了，那你们想去花花绿绿的蜻蜓世界看一看吗？。

幼：想！

师：老师邀请了蜻蜓来和我们的朋友一起玩（分发手偶，让幼儿把手偶戴到手指上，请幼儿站立，播放整首音乐，引导幼儿一起边唱边做相应动作，音乐第一段中的“咻~停”停到自己身上或其他小朋友的身上，第二段中的“咻~停”开始在教室自由飞停）让我们张开翅膀翩翩飞舞吧！

2、分组进行飞行游戏：将幼儿分为三组，每组由队长来带领飞和停，队长怎么飞停，队员就怎么飞停（队长需带上蜻蜓翅膀）

师：我们有太多的小朋友和蜻蜓了，老师怕你们飞丢了！想要安全的飞到我们花花绿绿的蜻蜓世界呀，需要有队长来带着我们飞（请三名幼儿戴上蜻蜓翅膀当队长）请我们的朋友飞到队长身后去吧！（幼儿自主选择队长）

师：待会呀，你们的队长是怎么飞的，后面的队员就要跟着怎么飞（教师做动作进行示范）你们的队长怎么停的，后面的队员就跟着怎么停（教师示范）我们看看是哪一队先飞到我们的蜻蜓世界！（播放整首音乐，幼儿边唱边做动作，飞停时跟着队长）

（五）表现音乐：利用乐器手摇铃（飞时进行，造型停止）

师：（引导幼儿放好手偶和翅膀）今天还有一位朋友想要和我们一起飞一飞（出示手摇铃并向幼儿介绍）它的名字叫做手摇铃（用手势示意幼儿重复）

幼：它的名字叫做手摇铃

师：你们看它像什么呀？（让幼儿观察手摇铃）。

幼1：皇冠！

幼2：项链！

师：（播放收发乐器音乐，幼儿传递乐器）现在我们跟着好听的音乐，带着乐器朋友一起飞一次吧（播放音乐，幼儿带着乐器自由飞，结束后播放收发乐器音乐引导幼儿收乐器）。

（六）再见歌（幼儿调整位置、坐姿，跟随老师一起边唱边做律动）。

师：我们今天跟着蜻蜓朋友飞了那么久！还去参观了漂亮的花花绿绿的蜻蜓世界！现在到了该和它们说再见的时候啦！（播放再见歌，带领幼儿边唱边做律动）。

活动总结

（一）整个活动过程中，都是紧紧围绕活动目标来的，活动过程的环节从并列关系再到递进关系，比较适合中班幼儿。

（二）通过此次活动，幼儿基本能达到目标，熟悉了歌曲的旋律基本能歌唱《花花绿绿的蜻蜓》，在老师的语言提示下，能较好地去表现音乐中的进行和停止。

（三）整个活动幼幼互动（飞停游戏）比较多，让幼儿体验到了与同伴交流玩耍的快乐。

（四）教室空间有限，幼儿飞停游戏玩的不尽兴，如果活动实施当天天气较好，还可带领幼儿去操场进行飞停游戏。

（五）在飞停时，幼儿比较依赖教师的语言提醒（教师配音“咻~停”）应在活动过程中引导幼儿感知音乐中无歌词部分的长短，以及可以“咻~停”几次，让幼儿在飞停游戏过程中能够自己独立表现进行和停止。

小班奥尔夫音乐教案篇四

用绳子钓起的自制大蚊子一只

1、体验音乐的活泼与动感。

2、能手眼协调地跟着音乐做打蚊子、搔痒痒、搽药等动作，并尝试创造性地表现这些动作。

3、乐意参与游戏，体验与同伴合作游戏的快乐。

1、导入活动

(1)师：当夏天来到的时候，你们最怕什么？（蚊子）

(2)蚊子真可恶，我们今天就一起去打蚊子吧。

2、学习不同方位的打蚊子动作

(1)出示道具蚊子，教师提起蚊子道具，不断地变换方位，幼儿追拍蚊子

(2)教师提验幼儿拍打蚊子的动作，全体幼儿练习拍打蚊子的动作

(3)幼儿在音乐伴奏下做拍打蚊子的动作。

3、创编搔痒痒动作

(1)师：我被蚊子叮到了，好痒啊，怎么办呢？（搔痒痒）

(2)请一幼儿帮老师搔痒痒，老师指出自己很多地方都被叮到了，请幼儿帮他在不同搔痒。（幼儿一边搽药，教师一边用儿歌和音乐清唱导入）

(3) 请幼儿找到自己好朋友，做互相搔痒痒动作。

(4) 师：搔了痒痒还是痒啊，怎么办呢？（搽药）

(5) 请幼儿做互相搽药的动作。

(6) 幼儿在音乐伴奏下完整进行搔痒痒一擦药的游戏

4、完整进行蚊子舞游戏

小班奥尔夫音乐教案篇五

一、教材剖析：

这是一首abca的乐句曲式，音乐一共有三段，其中第一段和第三段是唱词，第二段则是念词。

二、教学目的：

1、感受诗词的意境美，学习有情绪地朗读古诗。

2、初步引导幼儿感受abca的乐句曲式，学唱唱名旋律。

三、教学重点和难点：

重点：引导幼儿感受诗词的意境美，学习有情绪地朗读古诗。

难点：初步引导幼儿感受abca的乐句曲式，学唱唱名旋律。

四、活动筹备：

古诗vcd碟和音乐cd碟各一张、录音机、水袖若干、写有唱名旋律(每句唱名旋律都用色纸遮盖住)的大白纸一张、3种颜色的水彩笔各一支。

五、活动过程：

1、故事引导：

一天早上，宝宝从甜美的梦中醒来，他把小手从被窝里伸了出来，咦，气象变得好暖和呀！怎么啦？原来是春天已经来到了，宝宝从床上站起来伸了个大懒腰，他开心肠念起诗来：“春眠不觉晓，处处闻啼鸟，夜来风雨声，花落之多少。”

2、情境拼图。

1) 观看古诗vcd碟，引导幼儿从中感受诗词的意境美。

——春天来了，春天的景象是怎么样的呢？

引导幼儿说出春天里常见的景象，如：很多花开了、小鸟飞来了、会下细细的小雨等等。同时请幼儿用动作把述说到的事物表现出来。

——诗人给我们朗诵了一首古诗，这首古诗的名称是什么？

2) 请幼儿依照词意用手舞出“春眠、鸟啼、风雨、落花”的动作。

3、完全欣赏音乐一遍。

1) 幼儿完全欣赏音乐一遍后，教师接着再朗读一遍古诗，提问：古诗中有几句话？

2) 听音乐(音乐播放两遍)做动作。唱词时用水袖扮演古人穿的衣襟随乐句起舞；念词时用水袖做毛笔随乐句画出线条。

4、旋律曲式。

教师：“刚才我们唱的古诗，它们还有另外一种好听的唱法，

我们来听一听，它们是怎么唱的。

1) 出示写有唱名旋律的大白纸，教师边唱唱名旋律边掀开遮住唱名旋律的色纸，引导幼儿学唱唱名旋律。

2) 请幼儿察看唱名旋律，并说说这四句唱名旋律有什么异同。

3) 画出旋律线条

教师在写有唱名旋律的大白纸上，边唱旋律边用不同颜色的水彩笔画出乐句，同时引导幼儿知道这是abca的乐句曲式。

5、停滞：带领幼儿边听音乐边做“春眠、鸟啼、风雨、落花”的舞蹈动作走出活动室。