

最新大班公开课教案(汇总7篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

大班公开课教案篇一

该作品是流行于山东、安徽、河南、河北等地的民间乐曲。它以热烈欢快的旋律与百鸟和鸣之声，表现了生机勃勃的大自然景象。本曲经缩编为ab两个段落□a段洒脱风趣□b段快乐热烈。中间有一间奏，音调模仿蝉的叫声。全曲结束在突慢突弱处理的一个短句上。

1、初步认识唢呐的音色特点，初步熟悉本曲的音调，粗略感知其结构和情趣特点。

2、自由创造猪八戒和孙悟空相互打闹逗乐的表演动作。

3、在结伴表演、游戏的过程中，能注意与同伴密切配合。

1、听过猪八戒背媳妇的滑稽故事。

2、教师能熟练地弹奏和哼唱乐曲的曲调。

3、录音磁带、录音机。

猪八戒背着新媳妇回家，走几步，歇一歇，累得直喘气，汗水湿透衣衫。

小媳妇说热死人，猪八戒赶紧给她扇扇风，小媳妇从耳朵后面拔了几根头发一吹，猪八戒睡着了。

原来小媳妇是孙悟空变的，他折了一根树枝来掏猪八戒的耳朵和鼻孔，猪八戒以为是知了飞来吵他的好梦，挥手想把知了赶走。

猪八戒被弄醒了，一看小媳妇变成了孙悟空，吓得拼命逃跑，打闹一阵后，孙悟空终于收服了猪八戒。

(1) 幼儿两人一组，一人扮演孙悟空，一人扮演猪八戒。猪八戒在前面走，假装背着小媳妇，孙悟空在后面跟着，假装是被背着的小媳妇。

(2) 教师一边用语言指示幼儿表演，一边自己哼唱曲调为幼儿伴奏。

a(1)段第一、二句，猪八戒走。以下各句，在括号内的音乐处，猪八戒休息自由地做喘气、扇风、捶腰等动作；在括号外的音乐处，猪八戒继续背起小媳妇赶路。

a(2)段，第一句，孙悟空假扮的小媳妇用手给自己扇风；第二句(括号内)猪八戒用衣襟给小媳妇扇风；第三句小媳妇拔头发(孙悟空拔汗毛)变成瞌睡虫吹进猪八戒的鼻孔；第四句猪八戒睡着了。

(3) 连贯地在音乐伴奏下表演上述情节。

(1) 表演间奏部分的动作。

前三小节，孙悟空用树枝(假想的)掏猪八戒的耳朵；第四小节长音处，猪八戒挠脸、挥手，表示想赶走吵醒他美梦的知了。

第五一七小节，孙悟空用树枝掏猪八戒的鼻子；第八小节长音处，猪八戒再做驱赶知了的动作。

(2) 表演b段音乐中的打闹动作。

自由表演，听到音乐突慢突弱时，做好准备，在全曲最后1小节做造型，表示猪八戒被孙悟空收服。

(3) 连贯地跟随问奏b段音乐表演。

(4) 教师请表演中比较有创造性的幼儿小组为大家做示范表演，鼓励幼儿相互学习，并进一步动脑筋，使自己的表演更有趣。

在游戏过程中，教师还可以进一步引导幼儿回忆他们已有的有关经验，尽力把猪八戒的憨、笨、懒，孙悟空精灵、调皮的性格特点表现出来。

大班公开课教案篇二

1. 初步了解人与环境的依存关系，逐渐形成保护环境意识。
2. 能用连贯的语言表述自己的见解，愿意与同伴和老师进行积极的交流。
3. 对科学活动感兴趣，能积极动手探索，寻找答案，感受探索的乐趣。
4. 发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。

1. 图片若干 2. 录像带（录有美丽大自然的风景） 3. 录音带（地球的自述） 4. 被污染和美丽的地球。

（一）观赏美丽的家园

1. 师：前些天，我们小朋友已经一起讨论过关于地球和人的关系，今天，我们一起来看一段关于地球上美丽风景的电视片。

2. 你们刚才看了电视：感受到地球上那些地方是很美的？
3. 你们去过那些地方，也感受到地球的是很美的？

（二）了解地球正在遭受的种种危害

1. 请个别幼儿说说地球上的哪些地方生病了？
2. 幼儿向客人老师介绍并分散贴图片，自由交流。

过渡：原来汽车排放废气、破坏绿化等会使地球生病，让我们大家一起来听听地球是怎样说的？

3. 听录音：我是一个生病的地球，最近几年，我身上的病越来越多了，我的空气中有许多细菌，使空气受到污染，我的海水、湖水、都变了颜色，不再是蓝蓝的大海，清洁的河流，我的森林变得光秃秃了，有的树叶也长不出来了，鸟儿没有了自己的家，唉，我真难过呀！

幼儿分两组竞赛，说出一个方法，教师拿掉一块被污染的地球，露出美丽的地球。

在整个教学过程中，我充分的利用图片，让幼儿去看、去想、去说，他们说到环境污染对我们人类的危害讲了很多我出乎意料的事，比如有一个小朋友说：“我们都住在地球上，不保护好它，我们都会没命的。”在如何保护环境的问题上，很多小朋友都能想出很多的方法，有的甚至超越现实说要发明一些东西来保护地球。

大班公开课教案篇三

1、关于目标制定与载体选择。本次科学活动的知识目标定位在对6个数字进行排列组合。为实现这一目标，我引导孩子们设计电话号码，为可爱的小动物进行设计。为什么选择这样的载体？我以为：“科学教育的内容应从身边取材”，有利

于激发幼儿的学习兴趣，顺利实现活动目标；同时，让他们感受到科学就在身边，有利于激发他们的探索欲望和对科学本身的兴趣。

2、关于目标的“度”的把握。排列组合的知识可以把我们引向概率学，但对大班幼儿而言，他们应该掌握到什么程度？根据皮亚杰的认知理论，5岁幼儿的思维处于前运算阶段，其思维特征是单向的线形思维。因此，我把它定位在排出6个具体的号码。

3、关于活动过程的设计。科学活动离不开一个基本的程序，即“激趣——探索——成功”。本次活动中，对家中电话号码的讨论旨在激趣，也为后面的自主设计奠定基础；帮小动物们设计电话号码是展开探索过程，最终走向成功。当然，在探索的过程中，由易而难，循序渐进则是应遵循的基本原则。

1、尝试将数字1—6进行6次不同的组合，排列成6个不同的号码。

2、体验为小动物设计电话号码的乐趣与成功的喜悦。

3、能积极地与同伴交流自己的发现，激发进一步探索事物变化的愿望。

4、激发幼儿乐于探索科学实验的乐趣。

1、人手一份记录单、铅笔、1—6数字卡；

2、动物图片、教师使用的数字卡

一、讨论电话号码的秘密

1、回忆家中的电话号码（教师作记录）

2、分析、讨论：

(1) 这些电话号码有什么相同的地方？是由哪些数字组成？

(2) 每家的电话号码有重复的吗？为什么？

(3) 怎样让电话号码不重复？

二、设计电话号码

1、出示小动物图片，告诉幼儿：请大家为小动物设计电话号码。

2、提出设计要求：必须是8位数；前两位数为86，后六位为1—6，不能少其中一个数字；每家一个电话号码，不能重复。

3、第一次操作：幼儿摆弄数字卡，为其中一只小动物设计电话号码。

4、第二次操作：幼儿摆弄数字卡，为六只小动物设计不同的电话号码，并作记录。

5、交流、检查。

1、这个教学活动选自建构式课程，在原来基础上我进行了调整。活动重点放在了目标一和目标二。

2、活动准备充分，尤其是记录纸采用表格式，这点非常好，能帮助幼儿直观地了解我们使用的电话号码都是7位数。

3、活动过程层层深入，通过引导幼儿观察寻找电话的秘密，在理解的基础上设计新的电话号码，老师也能关注到全体幼儿，给他们发言的机会，幼儿参与活动积极性高，效果好。

4、整个活动进行非常顺利，似乎没有难点，寻找原因，发现幼儿练习本上只需要设计4个电话号码，选择余地大，最好调

整有6个或以上的动物，设计6个或以上的号码，提高数字排列难度。

大班公开课教案篇四

1. 学习认识眼睛构造、用途。2. 保护眼睛，学习保护眼睛的方法。3. 学习缓解眼睛疲劳的眼保健操。

眼睛的构造图，故事眼镜和鼻梁，幼儿不良行为的情景图（也可以是孩子和老师的情景表演）

（一）谜语导入

上边毛，下边毛，中间夹颗黑葡萄。

上大门，下大门，关起门来就睡觉

2. 请幼儿闭上眼睛感受一下看不见东西的感觉。

小结：眼睛是心灵的窗户，没有眼睛我们什么也看不到。

大班公开课教案篇五

1、情感与态度目标：启发参与体育游戏的兴趣，通过探索动作要领体验成功的喜悦。

2、知识与能力目标：通过在游戏中观察和探索渔夫和小鱼角色的动作要领，团结协作开展游戏，发展观察力、解决问题的能力 and 协调合作等能力，形成初步的规则意识。

3、技能目标：进一步发展跑的基本动作和快速躲闪等灵敏性的身体素质。

4、创造力培养目标：在逐渐增加难度的游戏中大胆探索跑、

躲闪和合作捕鱼等方法。

环境准备：用蓝色的即时贴贴成一个圆形场地。

一、导入幼儿跟随教师听音乐进入活动场地站四队做准备活动。（重点活动下肢和腰部）

二、展开

（一）在游戏情境中探索、练习合作追捉跑和躲闪的基本动作。
提问：游戏中的渔夫是怎样追捉小鱼的？小鱼是怎样逃脱的？
探索、练习渔夫合作追捉的基本动作。

（1）鼓励幼儿模仿、探索渔夫捕鱼合作追捉的基本动作。

（2）邀请几名幼儿分组示范基本动作，引导其他幼儿观察练习。

（3）教师小结动作要领，指导大家一起练习基本动作。探索练习小鱼跑和躲闪的基本动作。

（4）鼓励幼儿模仿、探索小鱼跑和躲闪的基本动作。

（5）邀请几名幼儿逐一示范展示动作，引导其他幼儿观察、学习。

（6）教师小结动作要领，指导大家一起练习基本动作。

（二）开展游戏，总结动作要领和应对策略，强调游戏规则。

1、分组游戏两遍，总结动作要领，强调游戏规则。

（1）请1、2组的幼儿扮作渔夫，3、4组的幼儿扮作小鱼进行游戏。

（2）师幼共同讨论游戏中出现的问题，总结合作追捉跑和躲闪

的动作要领，强调游戏规则。

(3) 四组互换角色再次分组进行游戏。(方法同上)

(4) 教师讲解新的游戏玩法与规则。游戏规则：音乐响起，游戏开始；音乐停止游戏结束；游戏过程中渔夫的手不能放开，被捉住的小鱼要立刻与渔夫一起继续追捉剩余的小鱼；所有幼儿不能跑出蓝色圆圈。

(5) 师幼共同总结游戏中出现的问题，讨论和解决问题。

三、结束教师小结活动过程，随音乐带幼儿扮作小鱼做放松活动，离开场地。

四、延伸活动在日常体育活动中，继续增加游戏难度，引导幼儿创新更多的合作捕鱼和躲闪的方法。

专家点评游戏中，教师反复运用鼓励幼儿模仿、探索基本动作引导幼儿集体观察练习教师小结动作要领并与大家一起练习的教学模式，最大限度地发展了幼儿观察、解决问题和协调合作能力，使幼儿团结协作开展游戏。活动中教师始终处于弱势的位置，鼓励幼儿积极动脑解决游戏中出现的问题，使他们成为活动中的主人，体验成功的喜悦。此外，教师在活动中非常注重强调游戏规则。因为在体育游戏中，规则是重要的组成部分，它是培养幼儿规则意识和活动顺利开展的有力保障。

大班公开课教案篇六

活动目标：

1、理解诗歌内容，了解动物的生活环境，欣赏诗歌优美的意境。

2、能用“xx的xx□是xxx的家”的句式展开想象，仿编诗歌。

3、乐意在集体面前胆表达，热爱自然的美，萌发保护环境意识。

活动准备：

1、有参观过动物的家的经验，如茂密的树林是鸟儿的家。

2、各种动物的图片、头饰、居住背景图；水彩笔；绘画纸；录音“温暖的家”。

3、表演区中各个动物的家的布置。

活动过程：

1、谈话导入，结合前期经验展开讨论。

2、播放录音，初步感知诗歌优美意境。

(1)教师提问，幼儿回忆诗歌内容

师：在诗歌里，我们听到了什么？有什么感受呢？

(2)出示树林和小鸟的图片，欣赏诗歌的第一句；

师：诗歌里说树林是谁的家？是什么样的树林呢？

(3)出示池塘和鱼儿的图片，欣赏诗歌的第二句；

师：鱼儿的家在哪？我们再想想，鱼儿的家还可以在哪里？

(4)出示天空和白云的图片，欣赏诗歌的第三句；

师：蓝的天空上有什么？还会有谁的家也是在天空中呢？

(5) 出示爸爸妈妈的图片，欣赏第四和五句；

(6) 出示小蝌蚪的图片，尝试说出诗歌后部分。

师：小蝌蚪的妈妈是谁？它的家在哪？它为什么哭？

(7) 小结：原来人类和小动物们都有温暖的家，可是如果我们人类没有好好守护他们的家，他们就会失去温暖的家，像小蝌蚪一样很伤心，所以我们要保护环境，守护他们的家园！

3、结合图片，师幼共同复述诗歌内容。

4、运用图片，发挥想象，尝试仿编。

(1) 出示草原和牛羊的图片，教师示范仿编第一句：广阔的草原，是牛羊的家。

(2) 出示熊猫和企鹅的图片，幼儿仿编第二句，第三句；

师：熊猫是吃竹子的，它的家会是在哪里？企鹅又是住在哪里呢？

(3) 出示花园和海的图片，幼儿仿编第三句，第四句；

师：花园里有什么？海里有什麼？

(4) 小结：地球上所有的动物都有家，我们家应该保护他们的家，让他们拥有一个温暖的家！

5、集体讨论，结束活动。

大班公开课教案篇七

1. 学会进行版面的排版，学习用线条、粘画、剪纸俩装饰版面。

2. 了解报纸及一些广告纸的版面排版。

3. 体会合作的快乐，学会相互补充。

1. 大纸若干，笔、粘画，剪好的剪纸若干。

2. 电脑课件，手抄报若干。

1. 幼儿欣赏电脑课件，老师选一作品进行详细讲解。

老师：这张小报分几部分？每一部分是什么形状？

老师：部分之间你最喜欢哪些？

老师：如果你来设计一部分，你会把它变成什么样子？用什么来装饰版面。

2. 出示装饰的材料，让幼儿分解了解形状，并且自己说说准备怎样来排版。

3. 幼儿合作创作，教师巡回指导。

4. 展示作品。