

# 幼儿园植物观察记录册 幼儿园中班观察记录心得集锦(优秀5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 幼儿园植物观察记录册篇一

班上总有一些胆小的孩子，他们性格内向、孤僻、懦弱，往往缺乏自信心。他们不爱说、不爱玩、不爱交往，只是静静地坐在角落里，默默地看着别人游戏、玩耍。尽管他们的智力并不比别人差，有时也踌躇满志、跃跃一试地想做一些事，但常常因自我感觉较差，害怕失败，怕被人取笑而情绪低落。有时，自己明明会的问题，看着别人抢着回答而不敢举手。他们常常是被人遗忘的一个角落。

我班的佳佳就是这样的孩子。她性格内向，很少说话，做什么事总爱钻“牛角尖”。由于家庭过分宠爱，养成了她软弱、胆小的性格。别的孩子都能高高兴兴上幼儿园了，而已是大班的她还时时哭着鼻子来幼儿园。为了能让她适应集体生活，改变懦弱、胆小的性格，在活动中我时常鼓励她，肯定她，多给她创造成功的机会，增强她的自信心。

有一次，她来园迟到了，小朋友们已经在做操了，坤坤责怪她说：“佳佳，你那么晚来，我们马上要上课了。”佳佳马上伤心地抽泣起来，她连一句责怪的话都承受不了。我轻轻地走到她的面前，安慰她说：“佳佳，我知道你一定有事耽搁了是吗？相信你下次一定不会迟到的。”佳佳听了我的话止住了哭声，但她的情绪仍然很低落。因为她自我感觉太差了，太在乎别人对她的态度了。针对他感情不易转移的特点，我就请她做我的小帮手，为小朋友发发蜡笔，把体育用品送还

体育室等等，以此来分散她的注意力，树立成功感，增强她的自信心。而当她做完一件事后，我就笑着鼓励她说：“谢谢你，佳佳，你真能干。”终于，佳佳的脸上泛起了笑容，她感受到了成功的喜悦。

其实，佳佳很聪明，她知道许多事，有时很想告诉大家，但又怕讲错，别人笑话她。一次，我问小朋友：“正月十五是什么节日？”几个孩子高高地举起了手，我刚想请，突然发现佳佳的手在桌边微微动了一下，但又看了看那些高举的小手，又迟疑地放了下去。我立刻请她回答，她涨红了脸，用很轻的声音说：“是元宵节。”“什么，我们没听见。”小朋友嚷嚷起来。佳佳有些不安了。我连忙笑着肯定她说：“佳佳，你说得很对，小朋友没听清楚，你再响亮地说一遍，好吗？”我请小朋友们静静地听。佳佳望了望我，终于鼓起勇气响亮地重复了一遍，小朋友们为佳佳的进步鼓起掌来。

佳佳的成功机会多了，自信心也大了。现在她能高高兴兴地上幼儿园了，有时爷爷、奶奶来接她，他还不愿意回家，上课时也能大胆地举手发言。看着她的点滴进步，我无比欣慰。是的，老师应该更多地关注那些胆小的孩子，将爱洒向“被人忽视的角落”，使他们在成功中获得自信，在自信中获得自尊，在自尊中获得自爱。正如苏霍姆林斯基所说：让每个孩子都抬起头来走路。这将对他们的一生非常有益。

## 幼儿园植物观察记录册篇二

案例：

第一阶段：

春天到了，在区域活动中用硬纸板做了一片桃林，请小朋友剪桃花。第一天封怡彦，尹文怡和肖晨就很高兴地拿着画有剪好步骤的小本子开始剪了。可能是因为第一次投放，孩子们还没有尝试过。没有过一会，肖晨就跑过来对我说：“张

老师，我们剪得桃花还不满意，我们还想剪，能不能再给我们一些手工纸。”我走过去一看，垃圾桶里放满了没有剪成功的手工纸，而我提供的纸也已经用完了。尹文怡第一个对我解释：“张老师，我们想剪漂亮一点的桃花，但都没有成功，所以把手工纸用完了。”我问他：“那有什么办法不但能让你们剪出漂亮的蝴蝶，又不浪费手工纸呢？”他们想了一下告诉我：“我们先用白纸试一试，会剪了再用手工纸剪。”封仪彦说：“还可以用废报纸呢。”

分析：

在区域活动中浪费的现象是比较严重的，老师在投放材料的时候可以考虑投放一些可利用的废物材料，让孩子发现它们的作用，从小养成节约的好习惯，在指导中发现问题的時候也要即使提出，并引导幼儿想出解决的办法。

第二阶段：

过了几天后，剪桃花的人越来越少了。有一天只有李楠欣一个人在剪。我走过去问他：“今天怎么只有你一个人来剪桃花啊？”他说：“我让他们来玩，但是他们说太简单了，没有劲。我还没有来玩过，所以就一个人来剪了。”

分析：

区域中的材料要根据孩子的活动情况及时进行调整，并进行添加。通过孩子们操作的情况，我们增加了吹塑纸、绉纸、和布料。先丰富材料，吸引孩子，并利用不同材料本身的特性，给孩子一些挑战性，适合不同层次的孩子。

幼儿园中班观察记录心得集锦

## 幼儿园植物观察记录册篇三

半年的时光匆匆走过，似乎还没有来得及打个招呼，光阴便从我们身边悄悄溜走，孩子们一天天的长大了，看着他们美丽的笑容，活泼的身影，我从心里感觉暖暖地。

还记得，孩子们9月1日来到这陌生的幼儿园时，哭着闹着喊妈妈，不吃也不喝，似乎对整个社会都要排斥，没有组织，也没有纪律，我们说的话一点也不起作用，我们真的很无奈，也很头疼，吃饭要喂，上厕所要陪……总之，一切的一切都很累，累归累，但我们很高兴，有这么一句话，形容当时的我们很贴切，累并快乐着。

今天，他们一个一个的长高了，长胖了，不再是当时那个哭哭啼啼的小王子、小公主了，他们学到了很多，懂得了朋友间要友好相处，对老师要有礼貌，上课要有秩序等等一些做人的基本道理与良好的行为习惯，不再让爸爸妈妈抱，自己高高兴兴来幼儿园，自己吃饭，自己睡觉，能大胆回答老师的问题，勇敢地表现自己……我真的为孩子们进步感到骄傲与自豪！加油吧！亲爱的孩子们，我们永远会用欣赏的眼光称赞你们的！

有的人说，带小班不容易，很累，可我要说，如果有机会，我还要在小班！

关于幼儿园小班观察记录心得

## 幼儿园植物观察记录册篇四

美食林是我班孩子最喜欢玩的一个游戏区，孩子们都很喜欢去美食林吃东西，娃娃家忙碌的爸爸妈妈们一有空就回到那里去买东西。今天我在美食林投放了一些好吃的食物，有牛奶、饼干，各种糖果，孩子们都抢着做美食林的老板、服务员。于是我选了张一鸣做老板，李陈泽做服务员。

游戏开始啦，他俩高兴地直奔一一美食林，马上开始忙碌起来，把店里的各色小吃都摆出来了。不一会儿客人来了，李陈泽就热情的招待，请他们喝茶，还问他们要不要吃牛奶、饼干。没过多久，又来了好多客人，美食林的生意就火起来了，很多人都排着队等在门口买东西。不一会儿，只见李钰跑进了美食林，拿了包饼干，正要走出去时，被老板张一鸣发现了，张一鸣说：“李钰，你不是美食林的，还拿了我们美食林的东西，你是小偷。我去告诉老师。”李钰说：“不要啊，我不是小偷我只是去看一看。”一鸣又说：“你拿我们的东西就是小偷。”两人就这样僵持不下，吵了起来。

**【分析】**食物是每个孩子都喜欢的，哪怕是一粒小小的糖，孩子都非常想吃，因此美食林一直深受大家的喜欢，孩子们都想去做美食林的老板、服务员，甚至顾客。一一美食林开张以后，生意一直很好，很多孩子一有空就会光顾，还会买很多好吃的东西。老板张一鸣是一个大胆、能说会道的人。由于他家是开饭店的，因此他很细心，谁没有付钱还会提醒他们“你的钱还没付呢”，要求顾客都不能到里面去，只能站在外面。而“顾客”李钰是一个对新事物很好奇的宝宝，只要他看见什么东西，他都要去摸一摸、拿一拿，不管什么事情都愿意尝试去做，有些事情到底该不该做，这样做是否正确他都不会也不知道考虑。所以在游戏中，他看见了美食林里有很多饼干，他就忍不住去拿了，忘了自己现在是顾客的身份，不能进去，因此和老板一鸣发生了冲突，变成了他口中的“小偷”。这时我如果一味地硬性制止批评李钰，貌似平静的表面下，其实却隐藏着不公正，是无视幼儿的年龄特征，可能会削弱孩子的活动愿望，打击他的自尊心。教师应多以旁观者、游戏玩伴的身份出现，可以是听众，倾听幼儿之间的交流、感受；可以是观众，观察幼儿的行为表现。在倾听和观察中，分析幼儿，阅读幼儿，做出有针对性的指导。

**【指导策略】**针对这一情况，教师要能够灵活地运用各种教育手段和途径来教育引导孩子，帮助孩子认识问题，达到自我约束、控制的教育效果。

## 一、以角色游戏身份参与其中，解决问题。

在游戏中，教师应不断改变自己的角色，如：一会儿是引导者，一会儿是游戏伙伴等等。本案例中，我在两人发生争吵时，我以“警察”这个角色去融入游戏，走进美食林，耐心倾听了“老板与“顾客”的陈述后，我首先表扬了一鸣对工作认真负责的态度，然后引导他思考与“顾客”吵架好不好呢。他马上摇了摇头，他看见还有很多人排着队等着买东西，就把他交给了我。我对李钰说：“我知道你很喜欢美食林里的东西，但你现在不是老板、服务员，不能进去的。如果你想看，那你去美食林里问老板买，好吗？”李钰点点头，就走到外面排队了。

## 二、通过游戏讲评，帮助孩子更好的游戏。

等到游戏结束后，我和孩子们一起讨论了这个问题。通过我的引导，机灵的“老板”马上就明白了，并表示要按照游戏规则礼貌地对待“顾客”。然后，我又继续与李钰交流，帮助他回忆自己和爸爸妈妈去小吃店买东西的情景。我的话还没有说完，他就忽闪着眼睛说：“我想起来了，爸爸妈妈每次都是排队付完钱后才把东西拿到的！”通过这样的引导，李钰明白了，饼干是美食林里的，它是需要拿钱买的东西，自己的角色是“顾客”，在美食林里随便拿东西是不对的，应该付完钱后再拿，这就是游戏的规则。在以后的游戏中，他再也没出现乱拿东西的现象了。通过引导幼儿对生活情景的回忆，调动了幼儿已有经验，进一步引导幼儿明确是非，使幼儿在游戏中获得知识，逐步建立是非感。

## 三、帮助孩子建立是非观念。

教师应该是一个观察者和引导者，要把握适时地介入指导好时机，不能盲目的干预，要为每个幼儿提供一个良好的环境，要引导幼儿自己动手动脑，解决问题。知道哪些事对，哪些事不对，让孩子在游戏中学得知识，懂得是非感。在平时，

我们也会通过一些小故事教育孩子明辨是非，更应以一颗宽容的心去对待孩子。让孩子感觉轻松，主动改正。

□

## 幼儿园植物观察记录册篇五

活动背景：

中国是个古老的国家，在我们中国有很多的节日，对于我们这群八十年代出生的人来说对于一些农历的节日不太清楚，更何况是这些两千年以后出生的孩子们了，于是在区域设置的时候特别开辟了一个“中国节日多”的区域。在这个区域的墙面上会及时地更新不同的节日提示，幼儿在区域活动的时候可以根据自己的喜好制作不同的物品作为节日礼物、或者作为经验的再现表达等。一个月以来，教师节的到来几乎让每个孩子都能动手制作礼物送给自己喜欢的老师，而且对本来陌生的老师渐渐地熟悉起来。转眼国庆节到了，人们用的最多的庆祝方式就是燃放美丽的烟花，孩子们都十分喜欢美丽的事物，于是墙面上多了一朵漂亮的烟花。

观察记录：

孩子们兴高采烈地来到这个区域，是因为他们被这里眼花缭乱的装饰材料所吸引。他们告诉我：“我从来不知道这些东西可以变成美丽的烟花，所以我想来试试。”在十分投入的兴趣激发下，孩子们通常会认真地装饰烟花。在选择材料时他的第一选择是颜色鲜艳的绒球，其次是亮片，接着是吸管、图形各异的手工纸片最后是火柴。在制作烟花初期的成果是排列整齐的一条条烟花，后来才逐渐变成由中心往外散开的伞状，最后布置在墙面上的是有规律材料排列的各种烟花，给国庆节的夜晚照得特别明亮。

分析反思：

幼儿对新颖的、多样的材料是最感兴趣的，他会第一时间去尝试操作一下。并且在兴趣的唆使下，他会表现得特别认真与专心。

在选择材料时，通常最先考虑的是立体的、颜色鲜艳的材料，其次是有亮光效果的材料，接着是颜色较丰富的材料，最后才会选择色彩单调的材料。教师在提供区域材料的同时要考虑到幼儿的喜好与操作中的使用问题。

起初，幼儿对烟花的认识是不太确定的，在几次操作之后，他们有了自己的思考，从条状逐渐转变为伞状，才最终把握了烟花的基本形状。同样，从材料的无规律排列到有规律排列也是幼儿经验的提升过程，显然教师在区域活动中起到了不可估量的隐性作用。