

最新班主任教育故事演讲稿 班主任教育故事案例(通用7篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

班主任教育故事演讲稿篇一

班级是学校对学生进行教育的基本单位。班主任是班级工作的直接组织者、领导者和教育者，是学生政治上、学习上、生活上的引路人，是广大学生的良师益友。

当好一名教师不容易，当好一名班主任更不容易。班主任不但要教好自己所担任的功课，而且要在与学生朝夕相处的过程中，处处注意观察、了解，尽心尽责地从思想到生活，从校内到校外及时给学生以具体的指导。班主任的任务是光荣的，但又是艰巨的、复杂的，在工作中必须讲究艺术性，把握方法与尺度，才能收到好的效果。下面谈谈本人的一些做法。

一、言传身教，以身作则

要做好班主任工作，教师首先要严于律己，真正做到“为人师表”。所以凡是要求学生做到的，自己首先要带头做到。如，一位衣冠不整，上课经常迟到的老师，怎能要求学生遵守纪律呢？一位满口粗话的老师，怎能要求学生做到文明礼貌呢？教师对工作只有布置，没有检查，有头无尾，有始无终，要求学生热爱劳动，自己却在旁边指手画脚等等，这又怎样在学生中确立一个“言必行”的形象呢？因此，凡是要求学生做到的，班主任首先应该自己做到。

学生的模仿性很强，而且特别喜欢模仿自己的老师，把老师当作学习的楷模。老师的思想感情、言语、行动，都对学生起着耳濡目染的作用。作为班主任，如果能把要求学生做到的，自己首先做到了，将达到春风化雨，润物无声的效果。比如，学校安排各班拔草，我把任务分配下去，真正拔草的只有老实的那几个人，那些调皮的学生一个个事不关己，无动于衷。我看到此景，没有批评他们，而是把他们叫过来，亲自示范怎样拔草，并和他们比赛，看谁拔得快，拔得干净。他们一下子来了劲头，一个个拔得不亦乐乎，分配的任务很快就完成了。由此看来，带领学生劳动时，如果班主任能和学生一起动手，此情此景会让学生受到感染，自然会产生劳动的热情，这比分配任务、命令、指挥好得多。班主任要提高自己的威信，身教重于言教，学生才会心悦诚服。

二、少用处罚，以情感人

古人云：“感人心者，莫先乎情”。教育是教育者和被教育者心灵的接触过程，而沟通的“天桥”则是师生之间的真挚感情。

要想当好班主任，必须要有慈母心肠。教师要用父母心来对待每一个学生，应该像对待亲生儿女一样，给予他们无尽的关爱，甚至比亲生儿女还要更加注重方式方法。自己的儿女不听话，作为家长可以随意打一下，如果是学生，作为教师就没有这个权力。教育学生要以爱为中心去教育，去感化他们，而不能一味地处罚甚至体罚，那样不但没有效果，有时反而适得其反。比如我班的蔡慧媛同学，开学前段时间一直表现挺好，我也对其委以重任，让她担任宣传委员及语文科代表。刚开始她对工作挺负责，也能处处以身作则。可后来慢慢松懈下来，出现吃零食、戴首饰、迟到等违纪现象，甚至在课堂上讲话，而且屡教不改。我很生气，有一种恨铁不成钢的感觉，对她进行严厉批评，罚其扫地并扣分。结果她不但不改，反而破罐子破摔，违纪次数越来越多。我仔细斟酌了一下，决定换一种教育方式。一有时间就找她出来谈心，

以朋友的方式和她交谈，仔细询问她在学习、生活等各个方面所遇到的问题。原来，她之所以放松对自己的要求，是因为基础太差，上课听不懂，以至越学越差，对自己失去信心，从而破罐子破摔。我耐心地开导她，帮她出谋划策；并在生活上对她多加关心，在她生病时亲自带她去看病，喂她吃药。慢慢地，她被我的真情打动了，上课非常认真，其它违纪现象也不再发生。我感到很欣慰，这是教师的真情发挥了作用。

三、严格要求，一视同仁

班主任管理学生必须严格，正所谓“严师出高徒”。只爱不严，属于溺爱，为博得学生的好感，放任自流，不抓不管，对不良行为掩饰迁就，对违反纪律的同学包庇袒护，这便是失职失责误人子弟。但严要严得恰如其分，严得合情合理，并且要一视同仁。作为教师，心中要有一把称，做到赏罚分明。不能因差生犯了错误就批评、处罚，而好的学生犯了错误就轻描淡写，甚至偏心庇护，这样就会在学生心中出现不满情绪。所以不仅对待差生要严格要求，对待好的学生，也要严格要求，做到王子犯法，与庶民同罪。大家一律平等，使全班学生个个心服口服，没有半点怨言。

同在一个班集体，不应该让某类或某个学生得不到老师的温暖。孔子说：“有教无类”。好学生得到教师的关爱，差学生受到教师的释心教诲，得到更多的温暖。而中等生则往往成为被忽略的对象，其实他们更应得到教师无私的爱，我们绝不能遗忘了这一层次的学生。比如我班的萧万富同学，入学时排在班上的第十九名，处于中等水平，平时也不大讲话，沉默寡言，性格很内向。我多次找他谈话，和他谈大学的一些事情，告诉他交际的重要性，并表扬他的优点，鼓励他多和同学交谈。在课堂上，我经常叫他回答问题，鼓励他大胆发言。慢慢地，他回答问题的声音越来越大，课后也能和同学聊聊天，开开玩笑。而且，学习的热情也上去了，经常向老师同学请教问题。他的成绩明显提高，到期末考试时，一跃成为班上的第二名。由此可见，中等生有很大的发展潜力，

他们渴望得到教师更多的关爱。

一花独放不是春，万紫千红才是春。作为班主任，我们在处理问题时，要做到人人平等，使各层次的学生在心理上没有半点委屈。要让学生充分认识到教师是公正无私的，是一视同仁地对待同学们的。使他们无自卑感，让教师的温暖像阳光雨露一般渗透到每位同学的心田中。只有这样，才能使全班每位同学都能得到平衡发展，这个班级才是一个优秀的班级。

此外，班主任应同学生打成一片，平等相待。这样学生才会“亲其师，信其道”。班主任和学生有矛盾冲突时，班主任必须冷静，克制忍耐，要创立一种和谐融洽的气氛，增进了解建立友谊。

总之，班主任是班集体的组织者和领导者，是沟通学校、家庭和社会的桥梁；是学生身心健康成长的教育者，在整个教育工作中起着举足轻重的作用。每个班主任在实践工作中都可以学习和总结出不少的经验和方法，而我作为新世纪的一位人民教师和班主任，更肩负着义不容辞、刻不容缓的重任，需要在以后的工作中不断学习，不断进步，争取把班主任工作做得更好。

班主任教育故事演讲稿篇二

相信每一个孩子，用爱的火花去点燃每一个孩子的心灯。

参加优质课比赛的通知刚下，我心里五谷杂陈，难以言述。是紧张？是期盼？是不安？……“开弓没有回头箭，硬着头皮冲吧。不管结果如何，至少曾经努力过……”迎着大家鼓励的眼神和热情的话语，我只得如此安慰自己。

班主任教育故事演讲稿篇三

尊敬的评委老师、现场的同行们：

改变一切

“岁月如歌”这个词真是不错，就在岁月不经意地一唱一和中，我已从教12个春秋了。学生们来了又走，走了又来，不经意间，我已先后做了五个班级的班主任了。孩子们给了我很多东西，他们让我笑过，让我哭过，也让我感动过。在孩子们的成长中，我也逐渐成熟起来。我感谢他们，是他们让我在过去那么单调的生活中，感到了快乐和满足；是他们让我有了成就感。在这些孩子当中，只有07届毕业班的40个男孩们，他们带给我的不仅仅是这些，他们带给我的还有感动、伤心和震撼。他是最与众不同的，他就是李嘉良。

李嘉良是个让人一见就非常难忘的小家伙：中等个头，小脸白白的，小单眼皮里装的是满眼的倔强与叛逆。四年级时，刚开学班级里就转来了他这样一个问题人物，每天闯祸最多，而且无论你怎么说服他，他也不会说一句“我错了”。他对待任何一个老师的态度都是高昂起脖，用不信任的眼光看你，对我也是一样。他的这种态度真的把我气的不得了，有时我想：这哪里是个孩子？分明是块顽石。每当科任老师对我说李嘉良太难管的时候，我只能苦笑，因为我对他真的是软硬皆施了，真的是无能为力了。就在我不知所措时，我惊异地发现了他的闪光点：他很聪明，写字工整；也很爱劳动，爱打抱不平。从此，我每天都用爱的目光去迎视他的漠然。渐渐的，他的漠然淡了，也许他感受到了老师不嫌弃他，有时也很喜欢他，甚至对他比对别人还好。直到有一天，他又犯错了，我轻轻地摸着他的头对他说：“嘉良，你又犯错了，老师知道你不是故意的，只是有时管不住自己，是吗？只要你能知错就改，老师是不会嫌弃你的。”此时，他不说话，把头低下了，眼角也湿润了，但是他的倔强，使他努力不让眼泪流出来。

过了好一会儿，他轻轻地说：“老师，我错了！”就在这个时刻，我的眼泪却流了出来。一年多了，我终于等到了这句话，是多么的不容易呀！从此以后，他能够认错了，虽然经常是改了犯，犯了还改，但是我很知足，因为他终于可以诚恳地听我的劝告了。我相信我所给他的每一份叮咛，每一份鼓励都将使他向正确的人生路上靠近。

三尺讲台，舞台虽小，但我手捧师爱，憧憬明天；一间教室，视野虽短，但我热爱学生，无悔青春。12载苗圃耕作，让我顿悟：

拥有，我承担着责任；奉献，我体验着喜悦；创造，我感悟着生命；育人，我享受着幸福！

老师们，善存于心，爱在于行！让我们用爱心搭起桥梁，用关心凝成温暖，用真心传递幸福，用时光铸就“爱可以改变一切”的金色长城！

篇一：班主任教育演讲稿范文

尊敬的各位领导、老师们：

大家好！很高兴在这里交流我们为人师的幸福和快乐，付出和收获！我今天演讲的题目是《爱的力量》。

寒暑易节，岁月如歌！从教十三年，做班主任十三年，我虽然付出了数不清的心血和汗水，但我收获的是那么多学生的展翅高翔，收获的是我们彼此心中无尽的惦念和牵挂，是经岁月流逝而在心底越来越醇的师生情爱。与同学们在一起的点点滴滴铺就了我的又一条生命旅程，那就是充满爱的心灵之旅！

今天，就在这个讲台上，我再次回首离我最近的却是最不平常的一段心灵旅程！

今年，我接任四年(1)班的班主任工作。

开学第一天，当我走进这个班，我看到的是42双眼睛，那是一双双充满个性、张扬、挑剔、怀疑、调皮、冷漠，甚至还有挑衅的眼睛，凭我做班主任这么多年的经验，我知道，这个班不好带，但我胸有成竹，我一定会把这个班带好。因为我深深知道：我有这样一种力量，可以给顽劣以理智，可以给懦弱以坚强，可以给浮躁以沉稳，可以给颓唐以激昂，可以给迷惘以理想，它可以穿越再遥远的心灵的距离，那就是博大无私的师爱。

我把我的爱无私地给了我的学生。我要让我所有的学生眼中都充满自信，充满宽容，让我所有的学生都充满对未来的追求和渴望，要让学生知道，为了明天，无论是何时何地，无论有多大的困难，在心里，给自己一轮太阳，有了它的照耀，何时何地都不会绝望，老师就是他们的太阳！在寒冷时给他们以温暖，在黑暗时给他们以光明！

孔子说：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”我用自己的人格和做事原则影响着我的学生。

每天，我都准时走进教室的门，我想让每一个学生看到我的身影。无论烈日炎炎的盛夏还是寒风凛冽的严冬，学生出操，我也跟在学生队伍的后面，和他们一起，我要让学生知道，他们热，他们冷，他们累，但老师是跟他们一起的！

我用我的爱温暖着我的学生。

学生身体不舒服了，我就给他们悉心的照顾、关怀。我班里的女生郝婉施身体很差，每当她不舒服时，我会递水送药，家长来了之后感激地说，梁老师，辛苦你了，把孩子交给你，我们做家长的放心。我告诉她，我也是孩子，我也有孩子。

一次次悉心照顾，一次次灯下的促膝长谈，一次次课外活动

操场上的激烈比赛，我完全融入了学生的生活，走进了学生的

心里。

我了解每一个学生的性格，熟知每一个学生的思想，他们的任何一个表情，一个眼神，都不会逃过我的眼睛，都在我的心里，我也在学生的

心里。

嗓子不好了，会有学生把清咽糖放到我的讲桌上，我感冒了，会有学生主动帮我拿水_____正是学生对我的这份爱的重负，让我更加爱我的学生。

生活中许多微小中藏有博大，短暂中孕育永恒，而教育就是这样一种职业，老师的一个眼神，一个抚摩，一个微笑，都是伟大的爱的力量。

爱是最伟大的教育，也是最成功的教育。

苏铭钊，他在班里就出好多的问题，上课跟任课老师顶嘴，跟同学闹矛盾，甚至想打架，他在同学们中间造成了非常不好的影响，让任课老师对四(1)班也有了不好的看法，我找他谈话，从他的眼睛里我看到是桀骜不驯，没有一个孩子是不可教育的坏孩子，我从来这样认为。

————我用我的宽容原谅了他一次次的错误!给了他无私的关心和爱护，

一个学期下来，他适应了，思想有进步了，他的母亲来到学校，笑着对我说：“谢谢你，梁老师，你比我更懂我的孩子啊!”

“知我者，谓我心忧;不知我者，谓我何求”

也许有人不明白，我这样苦苦地工作，图的是什么呢?是啊，曾经我心里也极度不平衡过。干了那么多年，接的差不多都是

“远播臭名”班级，连职称考核也没一个“优”。但自从我看了一篇文章后，观念全变了。记得着篇文章其中有一段是这样说的：“凡事感激，感激伤害你的人，因为他磨练了你的意志；感激欺骗你的人，因为他增进你的智慧；感激蔑视你的人，因为他让你醒觉了你的自尊；感激遗弃你的人，因为他教会你应该独立；凡事感激，学会感激，感激一切使你成长的人。”

是啊，我庆幸我选择了教师这个职业，我庆幸我做了这么多年的班主任，我在学生的身上看到了爱的延续，我在学生身上看到了自己的价值！

谢谢大家！！

班主任教育故事演讲稿篇四

班主任是一个班级的灵魂，是教师队伍的中坚力量，其一言一行影响着学生的一切，进而影响着学生的一生。下面是小编为大家整理的班主任智慧教育故事，一起来看看吧！

有教育家曾经说过：“爱是教育的前提，没有爱就没有教育。”作为教师，只有热爱学生，特别是尊重、爱护、信任学生，使学生真正感到来自教师的温暖和呵护，教育才富有实效。爱祖国、爱人民、爱职业、爱学生等，是师德的组成部分，爱学生，是教师师德建设的需要。

那些在学习、思想、行为等方面存在一定偏差的学生，我们称之为“问题学生”。他们往往被忽视、被冷落，殊不知，学生看起来最不值得爱的时候，恰恰是学生最需要爱的时候。错过学生的一个教育机会，说不定就错过学生的一辈子。班主任应当对他们给予更多的教育引导和关爱，最大限度地理解、宽容、善待“问题学生”。

我班有个名叫孙浩的学生，上课不专心，课间动不动就欺负同学。教育谈话无数次，而他总管不住双手。后来找家长谈话，也无济于事。家长也对他的儿子失去了希望。有一次偶然的机会，我发现曾力在上课时居然在课本上画画，尽管他这样做固然不对，但画却画得相当不错。抓住这个机会，我就让他负责班级的班报，一连两个星期下来，班报焕然一新，我当着他的面向他的父母报喜，并提出如果在学习上也能这样出色就更好了。打那以后，曾力上课认真了，课间能与同学和睦相处了，后来，我又让他参加学校组织的手抄报比赛，看到老师如此器重，孙浩的学习劲头更大了，成绩进步神速。

由此看来，只要给“问题”学生多一点的关注，让他们的“闪光点”发光，使他感到老师时刻在关注他，就会增强他们的自信心和自觉性，从而获得了更大的进步。

同时，后进生转化是班主任工作的一项重要内容，转化一名后进生比做好几名先进生的工作都重要，因为优秀的学生不需要班主任做更多的工作，他们更多的时候可以进行自我的教育，甚至可以做班主任的坚实后盾。而成功地转化了后进生，可以带动整个班集体的进行，所以其意义非常重大。

班主任工作的核心是德育工作，德育工作中最重要的是转化后进生。转化后进生是老师不容推卸的责任。下面就谈谈班主任德育工作中如何把后进生转化为先进生的典型案例。

在我任98(7)班班主任时，这个班属分部外校班转入本部的班级。整个班级离本部的要求甚远。其中有个叫陈怡怡的同学。上课要么废话连天，扰乱他人学习，要么情绪低落，下课胡乱打闹，同学间经常起矛盾，不做作业，甚至私自给女生沈莉莉写情书……是班级有名的“捣蛋鬼”。

于是，我多次找他谈话，希望他遵守各项规章制度，自我调节，自我改进，做一名合格的毕业生。但几次努力，他只在口头上答应，行动上却毫无改进。我反思了工作方法，简单

的谈话，简单的批评，教育效果甚微。必须正视现实。

为了有针对性的做思想工作，我必须攻心为上，攻城为下，决定先专程深入到他家去家访，进行详细了解，然后再找对策。当我到达中兴路号的房门时，接待我的是其祖母。通过其祖母的介绍，我大吃一惊。原来，他的父亲五年前因吸毒，赌博被判刑，他的母亲离婚再婚，七十多岁的祖母和他相依为命。这样的家庭造成他年纪小小正需要父母疼爱之时却无人疼爱，内心充满仇恨。七，八平方米亭子间是他与祖母生活的空间，在街道属低保家庭。

在家访回校的路上，我内心久久不能平静。于是，转化他的行动在悄然中进行。

我首先设法接近他，清除隔阂，拉近关系。经过观察他喜欢打篮球，打篮球不正是我擅长的吗？到了课外活动时，我约他打篮球，探讨篮球的技巧。谈论nba球星的风姿，矫健。谈论乔丹等球星，并提示他多参加有益的文体活动，这样对身体有好处。通过接触，我与他慢慢交上了朋友。但上课的纪律并无大改进。

后来，我有意识地一边与他打篮球一边与他交流讨论生活，进而讨论学习。不动声色地讲解篮球的犯规，篮球中的五人配合，从而教他遵守纪律，团结同学，努力学习，做一名合格的毕业生。在校园里遇到他，我会有意识地先向他问好，只要他的学习，纪律有一点进步，我就及时给予表扬。当他在一次经管校校运会获得男子甲组1500米第一名时，亲自将奖状手把手地颁发给他，全班进行表扬。鉴于他家庭困难情况，不向他收取班委费。当他祖母生病时，我与他共同送他祖母去医院看病……使他处处感到老师在关心他，信赖他。他也渐渐明白做人的道理，学习的目的。

通过半学期的努力，他上课认真起来，纪律好起来。我安排班长和学习委员与他交流学习体会。向校图书馆借《钢铁是

怎样炼成的》等名著，丰富他的课外文化生活。

到了毕业前夕，陈怡怡学习成绩取得了显著的进步，主动坦率地向女生沈莉莉的家长道歉。看着他上课遵守纪律的神态，看着他参加有益的文体活动，看着他主动为班级大扫除……我会心地笑了起来。

在毕业的前夕，他已在各门课程取得合格，修完了校规定的技能分，经校毕招办推荐，顺利地走上了工作的岗位。

案例分析：

一. 了解学生，倾注师爱

尊重每一位学生，“以人为本”，是对每一位教师的基本要求。我们教育的对象是活生生的人，应该是充满人情味的心灵交融。心理学认为“爱是教好学生的前提。”对于陈怡怡这样特殊家庭的后进生，我主动亲近他，敞开心扉，以关爱之心触动他的心弦。“动之于情，晓之于理”用师爱温暖他，用情去感化他，用理去说服他，从而促进他改正错误。

二. 良师益友，宽容以待

班主任应是学生的良师益友，宽容待之，绝大部分学生不喜欢老师陈旧的说教，太严肃而接受不了。因此，我与陈怡怡同学从交朋友做起，和他一起打篮球，让他感受老师对他的信任，是自己的良师益友。在通情达理中暂时性的容忍学生的错误，采用灵活委婉的方法教育他，既保护了学生的自尊心，又促进了情感交流，在转化后进生工作中能达到事半功倍的效果。

三. 因人而异，循循善诱

“一把钥匙开一把锁”。这要求班主任了解弄清学生的行动

习惯爱好，及其后进生的原因，正确引导，正面引导。因此，我就以爱心为媒，搭建师生心灵相通的桥梁。抓住他喜欢打篮球，与他交朋友，抓住他祖母生病，共同分担他的忧愁，给予生活琐事的帮助，用关爱唤起他的自信心，进取心，使他主动为班级做好事，为班级争光。

四. 不怕反复，持之以恒

后进生的转化，并非一朝一夕。当陈怡怡进步缓慢。我并不急躁，充分发挥“兵教兵”的作用。我委托班长和学习委员多次找他促膝谈心，共同谈论学习，丰富课余生活，增加文化底蕴。这一切使他摆脱无所事事，纠缠女同学的状况。努力使他向正方向迁移，使他的学校生活充满文化的空气，形成良好的“心理氛围”。

五. 言传身教，以身作则

作为班主任，我处处以集体利益为重，讲师德，讲正气。对陈怡怡这样的后进学生，心诚相见，不讽刺，不挖苦，不奚落，不迁就。坚持正面教育，努力发现后进生身上的闪光点。在班级的管理中，我始终与后进学生一起参加大扫除，社区劳动，坚持数年如一日地参加早自修。努力做到要求学生做到的教师首先做到，事事，时时注意自己的行为举止。捧着一颗心来，不带半根草去，千教万教，教人求真，千学万学，学做真人。这是我的座右铭□

总之，通过潜心努力，精心转化，终于取得可喜的成果，陈怡怡同学由后进转变为先进，受到用人单位的好评。

愿：班级应该是一个家，一个酝酿理想的家，

一个开拓视野的家，一个温暖美好的家，

这里，无数雏鹰欲展翅高飞，

这里，千万朵花正含苞欲放

家给了我们蓝天，给了我们沃土

一个短暂而永远的家。

愿：我们捧起热爱之情，使每一位后进生都能沐浴在师长的关爱之中，在班级这个集体中得到成长，共同把后进生转化为先进生。

师爱是班主任工作永恒的主题。教书育人不能没有爱，爱的教育不能没有艺术和教育的智慧，只有融入教育智慧的师爱才能是给学生真正的爱。

韦李杰，男，家庭条件较好。新生注册时我还未知道他的名字他就开始给了我一个见面礼——毫不忌讳地玩弄他的手机，被我批评后只是放进口袋并未表现悔过的样子；开学第一天升旗他就在我前一天千交代万叮嘱不要迟到的情况下公然迟到并一摇三摆想进入队伍，我非常生气，狠狠地吼他，他一副无所谓的样子也不反驳。

一天下午的自习课，突然一阵悦耳的音乐响起，是他又偷偷把手机带到学校，其实从和班里同学的谈心交流时我早就了解到韦李杰的手机是从不离身的，他也有很多就读过学校的朋友，他们从早到晚总是用手机聊天交流。我感觉他如果能改掉依赖手机的习惯，把心思放在学习上，应该能够在学习上有所进步的。因此我和他进行了一次恳切的长谈，鼓励他，试着让他走出虚拟的世界。一开始，他还算配合，表示下决心试着改变过去的生活方式，全心全意投入到学习中。但是这一天他又把手机带到学校，仅仅坚持了两天！我与其家长交谈时发现，他用极其粗暴的，激动的语言在顶撞他的母亲。在以后和他家人的沟通中我了解到他从小只要一遇到不顺心不如意的地方，总是以发脾气，闹情绪为发泄和争取的途径，而每次也总是以他的胜利为终结。于是，在一次又一次过激行为中他尝到了甜头，

而脾气却越来越激烈暴躁了。某天,在数学课上,韦李杰又一次因为上课玩手机做小动作被数学老师批评;音乐课被音乐老师批评;任何科任老师都对他的表现不满意.....

韦李杰家离校较远,某晚其母打来电话得知他放学居然未回家,并且不在亲戚家.其母很是焦急,在我连着打了很多本班学生家电话询问未果。当大家都在为他的安全担心时,他却鼻青脸肿回到家,说是在路上摔了一跤,独自一人坚持回家。次日,我对他进行了表扬,谁知几天后才知道他是被别人打伤的,我对他再次苦口婆心的批评教育,指责他不应只顾自己不顾家人的感受,但他仍然是一脸的无所谓.

并要求我不要插手这件事情,由他自己解决,我与他母亲联系后好好处理了这件事情。

韦李杰还可以算是班上学习困难户,他在学业上无法做到出类拔萃,因此他总会选择其他方式获得心理满足。比如说,上课调皮捣蛋、不专心听课,他试图通过这样的表现来获得“与众不同”的感觉,引起老师和同学关注,寻求心理平衡.在对他的教育中我发现他有着极其孩子气的一面,想尝试一下新鲜事物,也是为了表现出他的个性张扬,但同时我也察觉他的有些人生观价值观的取向有偏差,他会认为老师对他进行教育是为难他,他会觉得对他进行适当的惩戒和教育是学校不人性化管理的体现等等。通过与他谈心走近他,慢慢地我了解到由于经济实力的增强,家庭收入提高。家长对学生在生活上尽可能地去会满足他们的各种要求从而渐渐地也养成了他们任性好胜的个性,少了几许宽容心同情心,多了几许霸气,好胜心。家中众星捧月式的过分溺爱使他养成了娇纵自私且受挫折能力弱的个性.通过交谈我发现他很喜欢表现自己,对老师安排他做的事,能够尽心完成,发现同学有违规行为有时他也能告诉老师,因势利导综合他的特点适当给他安排体育委员的工作。

给我印象最深的是一次班里要往高处贴条幅,当时我并未叫他

帮忙(其实是在我的心里从未指望过他),可是他却主动留下来对我说:“老师,要我帮忙吗?”我毫不犹豫地同意并在心里感动莫名,他也确实卖力地去做并且做得很好。我真的感觉在教育工作上,要花点深功夫,即要不失亲和力又必须严格!如果只用简单的说教很难去改变他。俗话说:冰冻三尺,非一日之寒。所有学生都不是一天就长成这样的。所以我认为要使像韦李杰这样的学生在学习上、生活上和行为习惯上要有改变,不能硬攻,只能智取。

因为,随着国家日新月异发展,信息量的敞开使学生对于新事物的兴趣求知变得十分容易和广泛,学生的知识面与时俱进地扩展。他们大多有强烈的反叛意识,追求自我个性张扬,但相对缺乏团队精神。学生中很大一部份人会出现这样的情况,家长老师反对他们做的事,他们越要做到底,为了追求绝对的与众不同甚至有同学尝试打耳钉,染头发,喝酒,吸烟。

这些的学生出生在计算机虚拟技术日新月异的年代,长在知识大爆炸的21世纪。他们面对电脑电视机的时间甚至比面对父母的时间还要长。我要面对的正是这样一群少年。

对于韦李杰这种脾气倔强的学生,我认为不能指望强行把他的脾气扭过来,扭是扭不过来的。我们有时候应该不动声色,有时明知学生这样下去会碰壁,也不要加以阻拦,而是默默关注。等到学生吃到苦头之后,暗中加以帮助或点拨。

对于学生身上的闪光点要及时发现多做鼓励,激励他内心的善良本质,让他拥有一颗博爱之心。当他做了好事时,应及时加以表扬奖励。在工作中,我发现现在的学生喜欢受到表扬、关注。总希望自己成为焦点,他们不管自身能力如何总想在班级管理中出谋划策表现自我。针对学生的这种心态,我时常会依据每个学生的能力和特长让他们去负责班级中的一些事情。在我的想法中,放手让学生去处理一些事情,一方面是给他们一个展示自己能力的机会和舞台,另一方面可以有助于培养他们的集体荣誉感、责任心,有利于改善学生们普遍存在的遇事

冷漠、过分自我、追求个性的问题. 就像韦李杰吧, 他善于表现, 爱出风头, 体育方面有特长, 于是我就让他负责我们班的体育活动, 从队形、队列安排, 到动作学习, 整体规范等, 让他在组织中体会要做好一件事是多么不容易。通过这些活动, 他对人对事的态度有了一些可喜的转变。他变得做事更有恒心和责任心了, 他的自控能力也有了一定的提高, 变成了爱护班级荣誉的人, 虽然还有好多的缺点, 但是他脾气顺了, 班里评学雷锋积极分子时出乎意料, 班委一致同意推荐他. 当然学生处于青春涌动期, 难免会产生错误. 对学生所犯的过错要帮助其分清错误的性质, 防止学生累教累犯, 要做到谆谆诱导, 对有些学生把教育说服当耳边风, 要让他认识错误的严重性, 在校纪校规的允许下对其进行必要的处理。同时通知学生的家长配合好老师工作。 我们应该充分发挥老师的中心作用, 和家长通力协作, 来提高对学生教育的效果。

们进行心与心的沟通, 如何为他们创造一个让他们健康成长的舞台, 这些对于我们老师来说是一个必须要去面对且永不过时的课题。

当时间仅仅过去两个月时, 由于我外出学习不在学校, 回来后我看到了韦李杰写的周记, 里面有一句让我非常感动:“老师, 您什么时候回来啊! 邓老师, 星期一又能见到您了, 我非常高兴!”还知道用尊称了.

这是他写给实习老师批改的, 我看后非常动容, 有一个教育家说过这样一句话: 任何人都没有力量改变另一个人, 但如果你乐于按照一个人的本来面目去接受他, 你就给了他一种改变他自己的力量。

班主任教育故事演讲稿篇五

各位老师:

大家好!很高兴在这里分享与探讨我初为人师的心酸与喜悦,付出和收获!我今天跟大家分享的题目是《爱的力量》。

寒来暑往,岁月如流!从教七年,做班主任六年,我虽然付出了数得清的心血和汗水,但我收获的是当教师节来临的时候,学生手捧亲手做的贺卡和家长送上的鲜花和短信祝福和以前的学生的qq祝福,与同学们在一起的点点滴滴铺就了我的又一条生命旅程,那就是充满爱的心灵之旅!

今天,就在这个讲台上,我再次回首离我最近的却是最不平常的一段心灵旅程!

去年,我接任一年级的班主任工作。

开学第一天,当我走进这个班,我看到的是57双眼睛,那是一双双充满个性、张扬、调皮的眼睛,我把我的爱无私地给了我的学生。我要让我所有的学生眼中都充满自信,充满宽容,让我所有的学生都充满对未来的追求和渴望,要让学生知道,为了明天,无论是何时何地,无论有多大的困难,在心里,给自己一轮太阳,有了它的照耀,何时何地都不会绝望,老师就是他们的太阳!在寒冷时给他们以温暖,在黑暗时给他们以光明!

孔子说:“其身正,不令而行,其身不正,虽令不从。”我用自己的人格和做事原则影响着我的学生。

我用我的爱温暖着我的学生。

学生身体不舒服了,我就给他们悉心的照顾、关怀。我班里的女生武晓均身体很差,常常头疼,而且她还是住校生,所以我得给她更多的温暖,每当她不舒服时,我会递水送药,家长来了之后感激地说,胡老师,辛苦你了,把孩子交给你,我们做家长的放心。我告诉她,我也是孩子,我也有孩子。

生活中许多微小中藏有博大，短暂中孕育永恒，而教育就是这样一种职业，老师的一个眼神，一个抚摩，一个微笑，都是伟大的爱的力量。

没有爱就没有教育，作为班主任的我们什么事情都得管。

王建慧，她的家庭是单亲家庭，父母离异，但是由于父母的原因，父亲不让母亲看孩子，只要两人一见面就在孩子跟前吵架，孩子会害怕的哭个不停。记得有一次她的母亲来看望她，我出于母爱，让她与母亲悄悄见面，可是说来也巧，他的父亲竟然后脚就跟来了，看脸色阴沉沉的，让人感觉很害怕，当时的我很紧张，真不知道怎么来应付他，但是我还是硬着头皮撒了谎，然后动情的给她讲了一大通孩子没有母爱，对孩子的情绪发展的影响，学习的影响，他听了之后，心情有所好转了，临走时还拜托我能多照顾点孩子。我答应了，于是从这以后——我用我的宽容原谅了她一次次的错误！给了她无私的关心和爱护，即使她星期天迟来一会，衣服穿的比较脏。我都会尽力的帮她，我也会常给她父亲和母亲发短信，让两人顾全大局，顾及孩子的感受。

一个学期下来，她的父母有变化了，为了孩子他们不再一见孩子就在孩子跟前吵架了，父亲也同意母亲见孩子了。她也适应了，思想有进步了，他的母亲来到学校，笑着对我说：“谢谢你，胡老师，你比我更懂我的孩子啊！”

班主任教育故事演讲稿篇六

班主任是班集体的组织者、教育者和领导者，是学校领导实施教育教学工作的得力助手，是学生、家长、科任教师之间的桥梁。下面是本站小编为大家整理的班主任教育故事论文，供大家分享。

我只想让我的工作更轻松一点

教师,在中国这个社会,是大多数人倍受尊敬的.班主任,则是班级管理的组织者、教育者、指导者,是和学生在学校学习,生活最紧密的老师。而班主任工作则是一门艺术,因为其工作的对象是人,是有思想、有情感、有个性的活生生的人,是正在成长的一代新人。这就更加要求我们班主任在工作过程中要深信:只要你真诚的为学生付出了,在他们的内心深处总有一把尺子来衡量这一切.对于他们每个行为,其背后皆有一定正向的目的。只要我们了解了他们的目的,在结合环境,运用一定的技巧,以真诚的态度、诚挚的语气、适当的措辞,取信于对方,得到正面的响应,有效的促进师生间的沟通。

20xx年,我步入教师工作岗位,成为尤溪文公高级中学高一(2)班的班主任,通过一个学期的教学,所遇的事情,感受颇多,体会颇多。对于作为班主任的我,对学生所做工作,对他们的多方面教育主要通过以下几个方面来做的:

“动之以情,晓之以理”

在第一学期的工作中,我基本上每一个小周都有两到三天,每天中到班上去给学生辅导,以热情来感化他们,让他们知道我是一个负责的老师,我所做的工作都是为他们更好的学习,为他们的学习更好。不仅如此,在偶尔的一两个晚自习上,我选择几个短短的故事,如“赤兔之死”这篇作文故事,以诚信来感悟他们,“蜘蛛结网”等故事以不怕挫败来激励他们。

“换位思考,相互理解”

在班主任教学工作中,班主任遇到最多的问题莫过于那些问题学生给我们带来的烦劳,当然,我们总是希望他们尽量不要给我们带来这些烦劳,所以我们总得做那么一点点交流,而这种交流,我总是通过和学生的换位来思考,来相互理解。如我班上的一个学生:肖振楠,这个学生家庭条件相当优裕,在班上学习成绩却不怎么好,要他全心全意来学习是有一定

困难的，并且，他也经常的不遵守纪律，上课经常迟到，总是找理由不来上课等等，对于这样的一个学生，作为班主任是必须要和他交流，沟通的。作为他的班主任，换位到他的角度上来说，他学不进去，没有太大的能力去学习，没有太多的心思去学习，控制能力在许多方面又不强，易受影响，也特别会影响他人，所以对于这样的学生我们必须有所了解，只有这样我们才能对他一步一步的提出要求。同时在和他交流的时候，将他的这些行为所带来的利害关系分析给他听，让他站在老师这个角度来为老师想想，对于这种换位的思考，我想每个学生都会有一定的想法，所以对他的要求，我是一步一步提出来的，首先要遵守纪律，讲明纪律这个问题的严重性，家庭、公司、工厂、部队等等部门所违反纪律的后果，所以为什么现在要遵守纪律，就是为我们以后更好的适合社会而做准备。

“领导帮助，谎言巧说”

学生违反纪律，心里还是会有害怕。但是，他也会看你这个班主任的处事态度，从而来推敲纪律违反后他应该怎样来应付。如果在他多次违反纪律后，又紧接着违反了一次比较严重的错误，这个时候他心里知道，学校会给他严重的处分，甚至可能被要求离校，而这时候他也怕被要求离校，情绪激动有可能会在学校还没有给出处分时就主动离校，这个时候如果班主任能够出面，假以领导给出的严厉语气，谎说帮他事情的处罚降低，那么，经过这样一事，虽然在学习上没有多少转变，但他在纪律上会有很多改变。如，我班上的一个学生：付兴沐(已经离校)，这个学生的性格，脾气都非常的容易激动，扣了许多的分，而在半期考试时作弊又被抓住，如果扣分总数加起来，学校要求的20分可能就差不多可以让他离校。然尔，作为老师，我不希望他离开，我想作为学校，我们也是不希望他离开，当然我们都希望通过这事，能够使他在以后的学习中更遵守纪律。以圆滑的语气，谎说领导会给出的处罚，和班主任怎样帮助解决。在后半学期，他在纪律上确有很大改变。

事实上，每一个班主任都有许多方法来解决班上所发生问题。我也一样，我用了许多的方法，除了上面几点我还对班上进行“分层管理，各提要求”，当然，这些分层是我在心里的分层，我努力做这些事情，我只是希望，在我以后的教学生活多积累一点财富经验，我也只想让我的工作更轻松一点！

用爱融化心中的那根刺

时光匆匆，做梦的年龄已经远远的离去，留下了一个非常的现实。站在三尺讲台，忽然发现生活就此改变，一个凡事都要求完美的我，带领着一群让我感到事事不完美的学生，也许这就是代沟；也许这对他们来说是年少轻狂。总之让我有时感到很累。于是我不得不找回逝去的那份激情，以缩短时代的差距，投入到这份教育与叛逆相互较量的工作中去。

有这样一个小故事发生在我与她之间，那是我们关系走向和谐的转折点，在一个漆黑的夜晚，我们用心灵与心灵沟通，我用爱包容她冲动时犯下的错误，而她的理解让我感到欣慰。

说起我们班的庄振玲，很多班主任都略有所知，她是一个很漂亮很可爱的小姑娘(至少我是这样认为)，可是她是在父母的娇生惯养中长大的，凡事我行我素，于是就有了我与她的这样一段对话：“振玲，你知不知道校规里有一条：中学生不能使用通讯工具”，“知道”，“那你能不能把你的手机先放在我这里，放假带回家去？”“不行！”“为什么？”“我用手机又没有影响学习，”“但你影响了老师的工作，每个同学都带一部手机上课，纪律怎么维持？”“那我管不着。”看她那强硬的态度，再讲下去也没有意义。说：“那你回去好好反思一下，将你考虑的结果告诉我。”

几天之后听一位同学说，庄振玲并没有反醒，还在找老乡想办法对付老师。我听了心理还真不是滋味，想想我这样做是为了谁，难道我不知道多一事不如少一事，而且我一直对她那么好，她一点都不记得。

放完假后，有人告诉我，庄振玲与妈妈一起逛街时发生了一场车祸，身上多处擦伤，妈妈为了不影响学习，让她来了学校，可她却不好意思进教室，呆在寝室，还叫我抽空去看看她，听了感到很意外，但又很矛盾，去看吧，我还在生她的气，不去吧，又觉得自己没尽到责任。在办公室无意说起这件事，同事说还是去看一下，也许她会被感化。我想，还是去看看吧！

晚自习时，学生公寓的灯都关了，漆黑一片，顺着楼梯爬到五楼，走到517寝室门口，一点声音都没有，叫了一声，有人答应，推开门她用手电筒照着我，“王老师，你怎么来了？”“听说你生病了，来看看你。”她很激动说“谢谢你，真想不到你会来看我。”顺着光亮我走到她的床前，定睛一看吓死我了，由于多处擦伤，她的左半边脸，脖子上，胳膊上都涂上了红药水，披头散发的。那样子和恐怖片里流着血的女鬼一样恐怖。我静了静神，突然又为她伤心，难怪她来了学校也不想进教室。为了缓解气氛，我开玩笑说：“你这几天可千万别吃酱油，听说吃了会留下伤疤的”她信以为真说：“真的吗？那我可一定要注意”。我笑着说“没有，骗你呢。”我们俩就这样你一句我一句的聊了起来，从她的病情一直聊到人生，我告诉了她一个简单的道理，人这一生有很多事都是自己不愿意做的，但又不能不做，就像玩游戏一样，不遵守游戏规则，就会被踢出局，做人也如此。最后她沉默很久说：“老师，以前是我错了，请您原谅我。”

这件事之后，她懂事了许多，不再和老师对立，也很尊敬老师。虽然在她身上还存在很多缺点，但我觉得进步就好！

回头想想自己走过的这段路，有些事情也许只需要一个眼神，一句鼓励性的话语，一个轻微喜爱的动作都会有转机。而我却忽略了这一点。给对方一次机会，也是给自己一次机会。可能这就叫“退一步海阔天空”吧。

教海拾贝

教师之业, 神圣而悲壮, 古人云: “师者, 所以传道授业解惑也, ” 古往今来, 凡步入教师之行业, 就意味着燃烧自己, 照亮别人, 默默无闻, 辛勤耕耘, 培育亿万民族之脊梁, 谱写中华文明之颂歌, 教师, 站在自己的工作岗位默默无闻, 甚至无怨无悔并为之付出毕生的心血.

随着奥运年的到来, 我已在三尺讲台度过了二个春秋了, 回想教师之路, 平凡而激情, 三尺讲台十数书桌, 斗转星移, 校园教室简陋寒舍, 同样之路反反复复, 平凡之事岁月蹉跎, 也有辛酸苦辣, 也有悲欢离合, 也知世事冷暖, 也食人间烟火. 面对童真, 擦干泪水, 让春风轻拂蓓蕾, 登上讲台, 激扬文字, 让智慧洒满希望的田野, 平凡之路, 平凡生活, 每每洋溢着崇高, 让人难以忘怀, 难以诉说.

作为班级的管理者——班主任, 其在班级有着重要的作用, 如组织作用、建设良好的班风、营造良好的学习氛围、及时了解学生的学习和生活状况、及时和科任教师沟通等, 可以说班主任在一个班级是一个中心纽带.

20xx年9月, 我有幸担任文公中学高一(4)班的班主任, 历经半载, 感受颇多, 下面略谈一下在过去一年里班级管理工作的方法和体会.

树立威信、严明纪律

开学初, 班主任要做的第一项工作就是要树立威信、严明纪律, 我想如果班主任工作一开始就受到学生的抗拒、抵触, 那么, 你的班主任工作就会很难开展。因为学校是学生学习的场所, 是有纪律约束的。学生需要遵守学校的各项规章制度, 只有这样他们学习文化科学知识才能有保证。因此, 开学之初, 严明纪律是很重要的。当有学生第一个违反了班规时, 就要严格地按照班规校纪的具体条款, 对违纪的学生进行奖罚分明的处理。处理了第一个学生后, 班上的其他学生就会有一种共同的认识: 班主任说话算数, 讲到做到, 并且奖罚分明。

这样，对于一些平时纪律比较懒散的学生起到了一种阻吓作用，平时一些不太符合班规的行为也会因此有所收敛，这对形成一个守纪律的班集体起到了奠定基础的作用。不过，对被你进行处理了的学生过后应再找他(或她)谈心，并进行艺术的批评和说理教育，再次，人非圣贤孰能无过?班主任也是凡人，也有真性情，也会犯错，重要的是在适当的时机勇于真诚的认错，和风细雨，润物无声，使学生信服、听从、遵守。学生工作有时需要真刀真枪、针锋相对，有时却需要虚晃一枪、以柔克刚;有时需要明敲锣明击鼓，有时却需要旁敲侧击、迂回进攻;有时需要大张旗鼓，有时却需要偃旗息鼓，于无声处胜有声，青少年富有个性，我们的思想工作也应因人因事因地而不断变化。这样学生才能取得实效。

动之以情、晓之以理

班主任在开展班级管理工作中，所面对的每个学生都是活生生的个体，他们随时都可能出现与班规、校纪相悖的举动。这时，教师不要贸然地去对学生的举动进行指责，更不要对学生采取体罚或变相体罚的行动，应始终坚持“晓之以理，动之以情”的原则。要以师生平等的身份去问清缘由，要用饱满的热情去温暖学生的心灵。对碰到困难和受到挫折的学生教师要及时伸出援助之手，学生犯了错误教师应及时给予中肯的批评和诚挚的帮助，一桩桩，一件件，都能在学生心灵中经久不息地泛起清纯美丽的涟漪。这样，学生的心灵就会受到感化，教师就能自然而然地赢得学生的尊敬、理解和支持，学生在这样的环境下学习、生活就会感到很温暖、很自在、有上进心，从而使学生自觉地去履行正确的道德规范，自觉地去执行班级与学校的各项规章制度。记得去年刚分班时，我班有个学生很调皮，每天都在犯不同的错误及扣分，我经常找他谈心，询问他的各种情况，最后在我的教导和说服下，他很快改了这些不良的习惯，并主动担任了班长一职，且在以后的学习生活中起到了很好的模范带头作用，并把本班班级管理的井井有条。

换位思考 相互理解

为一名班主任用“换位”思想去管理班级很有必要。我在班主任工作的实践中体会到，应该多与学生进行换位思考，设身处地的为学生着想。坚持以情动人，以理服人，这样才能与学生情感沟通。在很多时候我们不仅要站在教师的角度去教育引导学生，同时还应站在学生的角度去了解学生的心理活动、掌握学生的思想动态、找准教育管理的切入点。我认为教师、特别是班主任，要站在学生的角度去观察一切，每当对学生提出什么要求、自己要率先垂范，身体力行，如：我要求学生保持好卫生，我习惯主动将垃圾丢到垃圾桶。要求学生遵守纪律时，班主任首先要遵守作息时间，言行一致。这样做不仅能约束班主任工作的随意性，同时也能起到示范作用，收到事半功倍的效果。在商议有关班级事宜时，一定要多听同学们的见解，看看学生怎么想，他们有什么好的建议。做为一名班主任只要把自己放在学生的位置去认识、体验、思考和处理问题，班主任就不会为学生犯错误而火冒三丈，班级管理中教师就能理智地纠正那些过激的做法，教师和学生更易平等相处。我深刻体会到一个教师，尤其是班主任教师，时刻与学生换位思考，将心比心，增进师生相互理解，不仅利于寻求切合学生实际的工作方法，利于做好班级工作，而且也能很好地建立自己的威信。

及时鼓励、营造和谐

多鼓励表扬少批评责备。我们应该对学生，尤其是后进生的表现尽量做到多鼓励表扬、少批评责备，而且对学生的表扬和批评要讲究艺术。鼓励表扬更能触发人的进取心理。每当学生有进步，教师应抓住他的某一点优点或成功之处及时地、恰当地加以鼓励表扬，引导学生在成功的喜悦中不断进步。通过实践，我觉得让学生在赞扬中前进是行之有效的。如，我班有一个学生，学习成绩差，自己情绪低落，厌学、甚至有弃学的念头等。面对学生这一心理障碍，我帮助他分析原因，指出他努力的方向，赞美每一次最细小的进步，使这位

学生在老师及时的肯定和赞美中感受到自己的力量和希望，最终变化很大，在班级管理工作中，如果都能这样做，我想不仅能使学生有较大的转变，还能营造和谐的学习氛围。

总之，班级管理工作是一项复杂而又有艺术的工作，每个人的做法不尽相同，但总的来说就是一切为了学生，为了一切学生。

班主任教育故事演讲稿篇七

我班有个学生叫李某。我刚接这个班时，他上课无精打采，要么搞小动作，要么影响别人学习，提不起一点学习的兴趣；下课追逐打闹，喜欢动手动脚；作业不做，即使做了，也做不完整，书写相当潦草……每天不是科任老师就是学生向我告状。于是，我找他谈话，希望他能遵守学校的各项规章制度，以学习为重，按时完成作业，知错就改，争取进步，争取做一个他人喜欢、父母喜欢、老师喜欢的好孩子。他开始是一副爱理不理的样子，后来口头上答应了。可他又一如既往，毫无长进，真是“承认错误，坚决不改”。此时我的心都快冷了，算了吧，或许他是根“不可雕的朽木”。但又觉得身为班主任，不能因一点困难就退缩，不能因一个后进生无法转化而影响整个班集体，必须面对现实！我内心一横：不转化你，誓不罢休。他无进步，或许是他并没有真正认识自己的错误，没有真正要做个他人喜欢的人的念头。为了提高他的学习成绩，除了在思想上教育他，感化他，我特意安排一个责任心强、学习成绩好、乐于助人、耐心细致的女同学跟他坐，目的是发挥同桌的力量。事前，我先对这个女同学进行了一番谈话：为了班集体，不要歧视他，要尽你自己最大的努力，耐心地帮助他，使其进步。这位同学满口答应，并充分利用课余时间或课堂时间帮助他，教育他。有时，这位同学也会产生一些厌烦情绪，说他不太听话，不太乐学……此时，我就跟她说：要有耐心，慢慢来。后来，他取得进步时，除了表扬他，我还鼓励他们说，这也离不开同学们的帮助，

特别是这位同学的帮助。在同学们的帮助下，他自己的努力下，他各方面都取得了不小进步。他学习上更努力了，纪律上更遵守了，甚至自己当起了值日生，劳动也更积极了，成绩也有了很大的进步。为此，我会心地笑了。后来，有一次我找他谈话时，他说：“老师，某某同学这样关心我，爱护我，帮助我，如果我再不努力，对得起她吗？”我笑着说：“你长大了，懂事了，进步了。我真替你高兴。”

在第一学期期末考试中，他取得了73分的好成绩。我为了鼓励他，奖给他一本日记本。奖品虽少，但能表示老师的一点心意。第二学期，他学习更努力了，在期中测试中，他取得了92分的好成绩。

案例分析：

一、以人为本，付出师爱

作为一个教师，都应“以人为本”，尊重每一位学生。教育是心灵的艺术。我们教育学生，首先要与学生之间建立一座心灵相通的爱心桥梁。这样老师才会产生热爱之情。如果我们承认教育的对象是活生生的人，那么教育的过程便不仅仅是一种技巧的施展，而是充满了人情味的心灵交融。心理学家认为“爱是教育好学生的前提”。对于李某这样特殊的后进生我放下架子亲近他，敞开心扉，以关爱之心来触动他的心弦。“动之于情，晓之于理”：用师爱去温暖他，用情去感化他，用理去说服他，从而促使他主动地认识并改正错误。

二、以生之助，友情感化

同学的帮助对一个后进生来说，是必不可少的，同学的力量有时胜过老师的力量。同学之间一旦建立起友谊的桥梁，他们之间就会无话不说。同学是学生的益友。在学生群体中，绝大部分学生不喜欢老师过于直率，尤其是批评他们的时候太严肃而接受不了。因此，我让李某同学与其它同学交朋友

做起，和好同学一起坐，让他感受同学对他的信任，感受到同学是自己的益友。让他感受到同学给自己带来的快乐，让他在快乐中学习、生活，在学习、生活中感受到无穷的快乐！通过同学的教育、感染，促进了同学间的情感交流，在转化后进生工作中就能达到事半功倍的效果。

三、因材施教，循循善诱

教育产生厌恶、憎恨心理。因此，我就以爱心为媒，搭建师生心灵相通的桥梁。与他谈心，与他交朋友，使其认识错误，树立做个好学生的念头；充分发挥学生的力量，编排一个责任心强、学习成绩好、乐于助人的同学跟他坐，给予学习和思想上的帮助；自己面批面改他的作业，让他感到老师的关心、重视……用关爱唤起他的自信心、进取心，使之改正缺点，然后引导并激励他努力学习，从而成为品学兼优的学生。

通过一年的潜心努力，精心转化，终于取得了令人可喜的成果：黄某同学摇身一变，由“捣蛋鬼”转变为纪律委员，由后进生转变为先进生！他无论在哪里见到我，都会亲切叫上一声：“老师，您好！”我总是报之一笑，并说上一声：“你好。”

在更新教育观念的今天，作为一个热爱学生的教师，有责任让学生树立信心进而达到育人的目的。愿：我们携起手来乘赏识之风，捧起关爱之情，燃起信心之火，播下希望之种，使每一位后进生都能沐浴在师生的关爱之中，共同把后进生转化成为先进生，成为国家的栋梁之才！