

最新幼儿园教师论文 幼儿园小班教师论文 (汇总9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

幼儿园教师论文篇一

“幼儿常规”就是幼儿必须遵守的日常生活规则。它是幼儿园促使幼儿的生活内容丰富而有规律，调动幼儿在一日生活活动中的主动性、积极性，培养自主性和独立性而采取的措施。小班阶段是幼儿跨入集体生活的一个转折点，此时期的幼儿无论在生理、心理上都处于个体发展的低级阶段，在品德教育上处于他律时期，是进行常规教育的关键期。小班的常规建立好了，能为以后中班、大班的学习打下良好的基础。那么，如何做好小班的常规管理工作，下面我结合工作实践，谈几点体会。

一、引导幼儿积极参与，培养自我管理意识

众所周知，现在的家庭几乎都是四个大人围着一个小孩转，有的甚至还有保姆，所以，幼儿在生活自理上很差。因此，盥洗、解便、进餐、午睡等环节就成为小班教师工作的难点，同时也是生活常规建立的关键环节。作为教师是幼儿健康和安全的保护者，也是幼儿全面发展的引导者，要逐步引导幼儿学习自我管理，自我管理是常规培养的有效途径。

我园孩子在午餐后通常要做以下几件事情：漱口——擦嘴——搬凳子——换鞋子——坐下看书或手指操。对于小班前期孩子来说，这里面很多事情都是在教师提醒、帮助下才

能完成的，带小班的老师都有这么一种感触——现在的孩子自理能力太差了，什么事情都要老师提醒，一上午下来，声音都哑了。在这个环节里，我比较注重培养孩子自我管理的能力，以午餐后要完成的生活活动为例，我跟孩子们交流：

“你们知道午餐后到睡觉前这段时间我们要完成什么事情吗？”（漱口、擦嘴、搬凳子、换鞋子、坐下看书……）

“这段时间每天都一样长，小朋友在这段时间里必须做的事情都一样多，可为什么有的小朋友能在规定时间内完成，但有的小朋友却没有办法完成？”（做事情不认真、拖拉）

“小朋友在这段时间里容易犯什么小错误？”（事情没有做完就去玩玩具、跑到走廊上玩……）

通过商量，最终我们约定：从午餐吃完开始，老师不提醒小朋友现在该做什么？不能做什么？不管你做什么，只要在手指操音乐响起前坐在位置上就行了。当然，前提是坐到位置前应该把本来要完成的事做好。迟到的小朋友不能再搬凳子坐到集体中来，以免影响其他小朋友，且在别人做完手指操后，迟到的小朋友应该自行补做手指操，这个约定让孩子们非常紧张兴奋。经过半年的实践，他们都学会了尽快把该做的事情做好，然后用剩下的时间做自己喜欢的事，尝到了自己管理自己的“甜头”。

二、灵活运用多种方法，深化巩固常规要求

小班幼儿年龄小、自制力差、经验贫乏、正处于获得感知印象的阶段中，在幼儿的常规培养过程，还需要我们从幼儿的身心发展特点出发，灵活运用多种方法，持之以恒将常规地进行巩固。

1 儿歌的妙用

在对儿童进行常规教育时，我把一些常规要求编成短小的儿歌教给孩子，孩子在学会儿歌的同时也记住了相应的规则要求。

在幼儿叠衣服时候，我就运用儿歌：“衣服平平摆，关好两扇门，左手抱一抱，右手抱一抱，鞠躬弯下腰。”使幼儿一下子掌握了叠衣服的步骤，在洗手的时候，教孩子们一边洗一边念儿歌：“小朋友，来洗手，洗手先要挽袖口，自来水打湿，擦肥皂，搓搓搓，搓手心，搓搓搓，搓手背，换只手，再搓搓搓，自来水冲干净，一二三，甩干净。”

洗脸时边做动作边念儿歌：“小毛巾，放手心（动作：拿毛巾，铺平放到手中），包好小手来洗车，先来洗车灯，左边车灯擦一擦（动作：擦左边的眼睛），右面车灯擦一擦（动作：擦右边的眼睛），再来擦擦小邮箱（动作：擦嘴巴），转一转，来到了平川幼儿园（动作：擦耳朵），嘀嘀嘀，到家了（动作：擦擦小鼻子）。”

吃饭时，利用餐前的时间念儿歌：“小饭碗，扶扶好，小勺子，拿拿牢，一口饭，一口菜，啊呜啊呜吃个饱。”

有了这种琅琅上口的儿歌，不用刻板地说教，这些规则便印在每一位孩子的脑海里，在孩子的心里扎根，潜移默化地教育着孩子。

2 标记的暗示

小班幼儿年龄小，自制力差，易遗忘，我把日常生活中的各种规则绘制成形象有趣、色彩鲜艳的标记图，设置在相应的环境中，以提示孩子作出相应的行为反应，促进良好行为的产生和发展。例如，为了帮助孩子掌握“上下楼梯向右行”的规则，我在楼梯口画上箭号：为了让幼儿知道正确的洗手方法，我拍摄了本班一位小朋友正确洗手的步骤，把照片张贴在盥洗室的墙壁上，孩子们每天洗手时，我都要提醒孩子

们对照图片上正确的洗手方法来洗，久而久之，孩子们在看看做做中主动、自觉地学习到了盥洗的好方法：为了避免孩子在喝水处你推我挤、把水泼洒在别人的身上，于是我在地面上贴小脚印，请孩子们踩着脚印去取水：为减少幼儿进卫生间发生碰撞，我在进出卫生间的过道上，画上两对小脚丫和来回箭头，提醒幼儿靠右行走。同时，我在各个区角也巧妙使用各种暗记，引导幼儿养成良好的行为习惯。例如，在娃娃家里，形象可爱的挂饰不仅帮助孩子分配角色，而且规定了参加游戏的人数：在音乐角里，给放沙球的框子外就贴上沙球的标志，放服装的就贴上服装的图案，让幼儿通过标志了解相同的东西要放在一起，提高幼儿的分类意识：美工区我用剪刀、水彩笔等形象的图案：玩具区张贴各种玩具图标，小小标志可以帮助孩子强化“玩完玩具归类整理物品”的好习惯。就是在这些各种标志的引领下，幼儿“有序摆物”、“靠右行走”等良好行为自然产生，并水到渠成地内化为一种习惯。

3 榜样的激励

在教育管理的过程中我发现每个孩子都有自己的闪光点，我善于捕捉孩子的闪光点进行现场的常规教育，取得了较好的效果。例如：每次在擦嘴巴或者是擦小手时，总会有一部分的幼儿不能按要求将毛巾自觉地整理好，用完之后总会随手一丢。但有一次我发现子惠宝宝自觉地将别的幼儿用乱的毛巾放好，我马上表扬了子惠，并请她来督促其他幼儿把毛巾放好，鼓励其他幼儿也向她学习自觉地放毛巾。孩子们看到后，受到了极大的鼓舞，都想改正自己的缺点，努力成为大家学习的榜样。

因此当幼儿自觉地以榜样的精神为动力，以榜样规范行为做出良好的表现时，我会及时给予幼儿充分的表扬，使幼儿感受到学榜样的益处，从而强化榜样的影响力。

三、重视家园配合，同步推进常规教育

重视家园联系，达到家园同步，帮助家长能有的放矢地对孩子进行常规教育。有的幼儿在幼儿园表现很好，但一回家，家长往往随其自便，不能严格要求，使幼儿园的常规教育功亏一篑。因此，把教育延伸到幼儿的家庭，让家长参与教育，配合幼儿园培养幼儿在家在园的一致意识。例如，对幼儿进行礼貌方面的常规教育，我教给幼儿离园、到园、离家、到家的礼貌和礼仪，同时要求家长要有榜样意识，以身作则，如送幼儿入园时，要做到主动和教师打招呼，让孩子学说、学用礼貌用语。我还利用家长会，向家长们宣讲本班制定的幼儿日常行为规范，并把编写的《行为规范儿歌》印发给家长，让他们明白“规范”的内容，按“规范”的要求去教育孩子。在这样的家庭环境中，幼儿不断受到潜移默化，幼儿园常规教育的效果，就能得以巩固。

总之，小班班级常规管理是一项艰巨而细致的工作，需要教师的智慧引领、艺术处理，唯有这样，幼儿才会积极主动地参与其中，渐渐得由他律走向自律。逐步成长为遵守常规的小小文明人。

幼儿园教师论文篇二

家长工作是幼儿园工作的重要组成部分，也是幼儿园得以健康发展的保证，我们看看下面的幼儿园教师家长工作经验论文。

家长对幼儿园的期望、信任、帮助、支持，都来源于幼儿园对教育工作的正确认识与科学规范的管理，更重要的是要有一批具有良好的业务素质、高尚的师德风貌和甘于奉献的教师队伍。教师是教育得以发展的重要因素，引导教师树立正确的服务观念、培养幼儿健全人格为目标的教育观念、促进教师换位思考、增强教师与家长的沟通艺术是做好家长工作的保障，作为一线教师，现就我们所从事的幼教工作以来积累的家长工作经验做以小结。

一、用真诚换来信任

教师的工作是教育与培养人的工作，教师的工作性质决定了我们要有一个良好的沟通能力。那么，与他人健康的交往是需要用真诚来做引路的，真诚的微笑所能传递给人的是友好与亲善，真诚的微笑能融化冰雪更能温暖每一颗心灵。付出的真诚与之产生的就是家长们对教师的信任与认可，而教师的工作也要从一切为了孩子的角度出发，要以幼儿健康发展为中心进行沟通，这样的真诚是家长们最关注和认可的，从而家长们认识到为了孩子的健康发展而积极的配合教师的工作。

二、用欣赏的眼光发现美，用奉献换来应有的尊重

奉献对于教师来说源于我们对教育工作的热爱，来源于对孩子的爱。我们从事的工作是不断的在重复的，这种重复会在某一时间段耗费我们对这份工作的热情，而来源于家长们的溺爱与娇纵会加重我们对这份职业的倦怠，而我们在无权选择的情况下只能用自己的身体来重复每天的工作，这种心理既耗费了我们的生命，同时也埋没了自身的发展潜能。人们常说世界上不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛，只要我们善于发现，相信这份美会让我们感到幸福和快乐。记得有一次，在我和孩子们玩搭积木的过程中，一个叫亮亮的孩子站起来要上厕所，正当他的小脚向卫生间走过的时候，不小心踢到了赵旭的.嘴巴，当时鲜血流了出来，我立刻将其伤口处理好，并向家长做了解释，孩子的家长向老师理解的说了一声不要紧，几天就好了。做为一名当了妈妈的老师我深知家长们是心疼自己孩子的。第二天，我问赵旭：“妈妈回家心疼了吧，”他认真的回答说：“嗯，老师，我不恨他，我妈说，几天就好了。”听后，一种暖流充满了我的心灵。那一天，我的心里被这种来自孩子给予的幸福包围着，我看到的是稚嫩的生命里散发出的美丽，这种美丽足以让我珍藏，也足以唤起我对这份工作的热情。我对教育工作的奉献也就来源对生命的敬仰。用欣赏的眼光发现美，用奉献的精神去经

营我们的教育工作时，我们换来的是家长们对老师的尊重。

三、用行动换来理解

教师的行为会对孩子的心理产生重要的作用，注重行为教育也是我在教育工作中更加关注的，孩子的行为是我们审视教育工作的一面镜子，是教师自我调整教育方法的一种手段。幼儿的行为是家长得以了解教师工作的主要途径，良好的行为教育会推动家园共育工作的顺利开展，帮助家长树立科学的育儿观念，为提高幼儿的素质教育提供有利的保障。记得有一次，那是孩子们刚刚入园不久，我请一个小女孩子帮我取一把剪刀，只见孩子手拿剪刀柄刀尖朝上向我跑来，此时孩子们还在玩玩具，如果一不小心扎到……，想到这里，我悄悄的告诉她正确的取用方法。第二天，孩子的妈妈告诉我说，昨天在帮孩子拿剪刀的时候，孩子说：“剪刀尖不能朝着别人，应该向下，不然会扎到别人的，”看着这位年轻家长惊喜、感激、似乎又不可思议的表情，我知道我们的行为在孩子们的身上得到了延续，而这种行为的间接转换也使得我们的教育效果得到家长们的认可。当我们常常为幼儿进行操作材料加班加点、当我们正为给40多名幼儿书本上写名字，而且是一写就是几百页、几千页的时候，我们不防反思一下自己，是否可以让家长们来完成，通过这种家园配合活动，让家长们更加了解幼儿园的教育内容，从而更加关注幼儿在园获得的学习经验，并能在家庭中有目的的引导，使这些经验得以延续、巩固和发展。细心呵护每一个孩子的生活也是我们赢得家长们理解的重要部分。关注孩子们的喜、乐，关注孩子们的健康、关注孩子们的个性发展，都要通过我们的语言与家长们沟通，沟通中流露的细心与关爱会让家长们放下顾虑、猜疑，从而更加理解我们工作的不易。

四、用理解换来支持

也许在人际交往当中，理解自己容易理解他人的很难，而做为一名有心的教师就要善于发现家长们的顾虑，找准沟通契

机，适时的给予帮助，这会使我们的工作事半功倍。常常有家长早早的带着孩子站到班级门口等待七点钟上班的老师，也许我们刚刚送走自己的孩子，此时我们只需要用微笑理解的说上一句“宝宝好，等急了吧，快让爸爸上班吧！”当我们遇到孩子便到裤子里，我们只需要对孩子说上一句“不要紧，老师帮你洗一洗就好了。”当我们遇到孩子在园生病了，我们在与家长联系的时候只需要说一句“您别太着急，路上小心。”当我们遇到来接得很晚的幼儿家长时，我们只需要说上一句“您有事我帮您照看，请放心……”我们的理解会温暖着每一位家长。还记得在的六一儿童节，一大早，大雨不请而至，此时的家长们个个手持雨伞站在雨中，进行着各自的亲子游戏项目，没有一个半途退场，更让我感动的是许多男家长们放下手中的雨伞帮助老师清扫会场的杂物，任大雨在自己的头上肆意，而当我向他们告别提示回家给着凉的孩子喝些暖和的姜汤时，家长们个个都说“老师你也要照顾好自己，不然我们的孩子谁来看。”那天，我冰凉的身子感到了一种温暖，这种温暖就来自于家长对我们工作的支持。

五、讲求沟通艺术，提高自身素质，适应时代发展

时代的进步，物质的富足，也让人感到精神的贫乏。教师对于这个时代的某些家长来说用“神圣、高尚”这两个字眼来说似乎已经过时了，他们更多的把这个行业当成是一种修女与上帝的关系，于是就出现了等级的划分，认为教师就是自己花钱雇佣的保姆。如果此时的我们不提高自身的专业的水平，不提高自身的素质，那么就会使我们的所有工作处于被动状态。所以我很重视每一次的与家长们的沟通机会，尤其注重家长会，因为此时正是家长们了解老师同时也是我们捕捉家长心里的契机，教育理念的运用、幼儿的年龄特点、科学的育儿观念，都是需要我们向家长们讲解的，利用专业技能帮助家长树立正确的教育观念，认识到幼儿教育特殊性，让家长们意识到应主动配合教师进行家园共育工作的重要性，从而建立起平等、尊重的合作关系。

幼儿园教师论文篇三

幼儿是培养孩子生活以及学习习惯的关键时期,对于孩子的身心发展具有极大的影响。为大家分享了幼儿园保育的教师论文,欢迎借鉴!

摘要: 幼儿是培养孩子生活以及学习习惯的关键时期,对于孩子的身心发展具有极大的影响。近年来,社会以及家长高度重视幼儿园教育,而幼儿园保育工作是幼儿园教育的重要组成部分,也是幼儿园管理的关键环节。本文结合多年从事幼儿园保育工作的实践经验,探讨了幼儿园保育工作的实践与创新。

关键词: 幼儿园; 保育工作; 实践; 创新; 探讨

1引言

时至今日,一提及到幼儿园保育工作,大多数人依然停留在“保育工作就是打扫校园卫生,帮助孩子完成洗洗涮涮的事务”的印象。虽然这些工作也是保育工作的内容,但是不是全部,更加不是重点所在。新社会时期的幼儿园保育工作已经从之前的“小保姆”角色转为了幼儿成长的引导者形象,成为幼儿生活、学习的“指路明灯”,帮助幼儿获得身心两方面的成长。也正是因为这种转变,幼儿园的保育工作就需要在实践中进行不断创新,运用更加新颖的方式方法让幼儿获得更加全面的素质提升,促进幼儿各种能力的发展。

2开展幼儿园保育工作的必要性

《3-6岁儿童学习与发展指南》中明确指出“3-6岁是幼儿形成乐观心态和良好习惯的关键时期”;《幼儿园教育指导纲要》中指出:“幼儿园必须把保护幼儿的生命和促进幼儿的健康放在工作的首位,引导幼儿树立起正确的健康观念,实现身心健康。”这些文件精神无疑将幼儿园保育工作提高到

了一个新的高度。幼儿园是针对学龄前儿童开展的学习机构，在幼儿园阶段，幼儿不应该有如山高的作业以及不间断的考试，而应当将教育重点放在培养学生的生活习惯以及自己处理自身生活事务能力提升方面。上课不是幼儿园教育阶段单一的学习活动，其保育工作也应该纳入到幼儿园教育体系中。幼儿园保育工作的开展不仅能够有力地培养学生的生活习惯以及独立自主的能力，而且还能推动其他幼儿园学习活动以及其他管理活动的开展。做好对幼儿园的保育工作是开展其他教育活动的基础和前提，为幼儿营造一个安全有序的幼儿园教育氛围。另外，保育工作开展的情况直接决定了我国幼儿园保育教育质量的优劣。在提倡素质教育的今天，坚持开展以“保教结合”的保教教育工作，是新时期幼儿园教育的重大突破。

3创新性幼儿园保育工作实施的建议

3.1加强对保育工作者的队伍建设

保育工作者的个人素质以及对保育工作的态度直接影响了保育工作开展的质量和水平，保育工作者是保育工作开展的关键和核心人物，保育工作者对幼儿在生活中的“保”和“育”不仅能够为孩子们提供一个高品质的生活，而且还能对学生日后的生活习惯有着极大的影响力。要想加强幼儿园保育工作者的队伍建设，笔者建议相关幼儿园部门要从以下几个方面做起：一是建立和完善幼儿园保育工作者招聘制度，严格把关保育工作者的专业素质和思想道德水平；二是对于已经被录用的保育工作者开展统一的岗前培训，增强保育者的工作责任感，培养保育者对孩子们的关怀、慈爱之心；三是在保育者队伍中充分发挥工作经验丰富、工作成绩突出的保育者的榜样作用。

3.2细致踏实做好保育工作中“保”的工作

社会人看待幼儿园保育工作带有一定的有色眼镜，认为保育

工作枯燥单调，其工作简单没有任何技术水平。其实并不然，笔者通过自身的实践感受到对孩子的爱心和责任是保育工作中最珍贵的“财富”。处在幼儿阶段的孩子，还处于较为懵懂的年龄，需要老师在衣食住行等方面对其做出相应指导。以笔者自身的工作经验为例，为了保障孩子们能够健康、有营养的成长，笔者会耐心咨询营养专家的意见，并且根据不同孩子的体格，制定出专门的饮食方案，为孩子们的身体和成长负责；牢牢把好幼儿园校园卫生这关，保持孩子学习、生活以及吃饭等区域的整洁和干净，定期开展幼儿园校内环境消毒工作。

3.3做到保中有教，教中有保，推动保育工作走上规范化和科学化道路

保育工作、保育教育，顾名思义，就是把“保护”孩子们的身心健康，“教育”孩子照顾自己的生活放在首位。因此，在保育工作中，做到保中有教，教中有保，是推动我国保育工作早日走上规范化、科学化以及标准化的关键。保育工作者在保育工作中不可以单单将自己定位为孩子的“保姆”，要帮助、引导幼儿们树立起正确、积极向上的世界观、人生观以及价值观以及培养他们受益终生的良好的生活习惯和人文素养。不仅要告诉孩子“该怎么做”，还要告诉孩子“为什么”要这样做，引导孩子从无知到自立，从任性到懂事。

4结语

幼儿园保育工作的开展要符合时代的变化，坚持“保中有育，育中有保”的原则。而且，还要结合幼儿园保育工作开展的指导规范，制定出详细的保育措施，早日实现我国保育工作的制度化、标准化以及科学化。

参考文献：

[1]袁秀腾. 浅谈幼儿园保育工作的实践与创新[j]. 亚太教

育, (22):221.

[2]叶翠珠. 浅谈幼儿园保育工作的实践与创新[j].好家长, 2015, (37):24.

幼儿园教师论文篇四

幼儿园大班教师论文:

试论对少年儿童进行经济意识教育的必要性

摘要:我国应从幼儿园就进行经济常识教育,以适应时代发展的需要。经济知识教育的目的是帮助学生作为消费者和生产者理解经济问题,提高学生的决策水平,增强学生在社会中的生存和竞争力。

一、现在的孩子生活在一个消费盛行的时代,儿童高消费的负效应

面对我国改革开放和社会主义现代化建设的新形势、新任务以及经济全球化的发展趋势。经过二十年改革开放,中国已建立起具有中国特色的社会主义市场经济体制,市场经济发展迅猛使人们的物质生活和精神生活水平均得到显著提高。都说养个孩子的开销不小,可究竟有谁为孩子的衣食住行列过清单:

1、调查显示,孩子的零用钱主要用于买零食。上小学的孩子经常买零食的占90%以上。贪吃零食的结果导致孩子用餐无规律,不爱吃饭,以零食代替主食。

2、小学生赊账频频,众家长忧心忡忡:羊城晚报报道,在珠三角地区出现小学生到“士多”赊吃零食,没钱还则回家偷家长的钱现象,令家长、老师深感忧虑。

3、经济条件好的家长对子女百依百顺,要什么就买什么,无限制地满足孩子的要求,从不拒绝。甚至很大方,一出手就是十元、几十元乃至上百元,而对孩子如何支配零用钱从不过问。

二、理财教育应从幼儿抓起

来自都市儿童的高消费风,已经到了令人吃惊的地步。这不但对儿童的思想观念产生了有害的冲击,更不利于广大儿童的健康成长。我国传统观念认为儿童过早接触金钱会使孩子“唯利是图”、形成“拜金主义”,沾染恶习,教师和家长尽力使孩子与金钱保持着距离,学校教育敬而远之,避之不及,导致我国少年儿童乃至成人对一般的经济概念一无所知,对经济现象反应迟钝,对经济问题存在畏惧心理。

很多发达国家对此非常重视,其中美国最为突出,有专门的机构负责消费教育,并从幼儿园时就开设经济课。

中国欲在未来日趋激烈的国际竞争中发挥更加积极的作用,保持经济强劲增长,赶超强国,没有大批的经济人才和具有经济头脑的公民的参与是不可想像的。因而我国应从幼儿园就进行经济常识教育,以适应时代发展的需要。经济知识教育的目的是帮助学生作为消费者和生产者理解经济问题,提高学生的决策水平,增强学生和社会中的生存和竞争能力。教育专家认为,21世纪,金融观念和理财能力将成为个人生存发展的基本素质,培养公民的经济意识、经济观念,增强解决经济问题的能力,将有利于培养高素质的人才。

三、如何对幼儿进行经济启蒙教育

对孩子进行经济启蒙教育,幼儿园责无旁贷。在幼儿园进行经济教育可以从启蒙孩子初步的商品意识、理财意识,帮助他们树立正确的人生观、价值观及消费观念,使他们对消费观念、行为的是与非有一个正确的认识。为孩子将来进入社会做好准备。

1、幼儿园经济教育内容的选择可考虑从以下方面进行：

(1)学习认识硬币、纸币和币值。

(2)知道钱是劳动所得到的报酬,尝试用钱购买简单的商品。

(3)会看商品价格的标签。

(3)能找数目不大的钱。

(4)养成储蓄的习惯,懂得节约用钱,将积攒的钱买自己喜欢的东西。

(5)养成勤俭节约和关心他人的品德,学会将零用钱花到更有意义的地方。

2、将经济启蒙教育融入幼儿园各项活动之中

采用多种方式进行经济启蒙教育,将经济启蒙教育融入幼儿园各项活动之中。例如幼儿园孩子们玩的角色游戏常常会开设一家银行,为了丰富孩子们在银行储蓄的经验,教师应带孩子参观银行,了解存、取的过程;在参观菜市场时,孩子们又可以学习怎样讨价还价及如何挑选新鲜蔬菜的经验等等;新年过后,幼儿园大班的孩子时时会谈论“利是钱“,教师可以抓住这个问题开展“利是钱怎么用”的主题活动。

3、强化家庭对幼儿消费行为的正确引导

幼儿园经济教育必须有家长的积极配合才能收到良好的效果。为人父母者首先要有一个正确的认识,引导孩子健康消费,教育他们处处节俭,发扬艰苦朴素的优良传统,家长可以从以下方面进行引导:

(1)让孩子学习认识硬币、纸币和币值。

(2) 为了培养孩子理财,有“自己钱”的意识,家长可以为孩子准备一个储蓄罐,鼓励孩子把节约下来的钱投进去,过了一年半载,把储蓄罐里的钱倒出来,和孩子一起数钱,一起商量买什么物品,让孩子自由支配。

(3) 你会用利是钱(压岁钱)做什么:孩子过年的利是钱(压岁钱)大多是交由父母保管,而父母多选择给孩子办一个存折,将孩子的利是钱(压岁钱)存起来。其实,父母可以和孩子商量如何使用这些利是钱(压岁钱)。

(4) 家长在带孩子逛商店时,可以引导孩子观看商品价格的标签,特别是观看孩子喜欢的物品价格,这样孩子比较感兴趣,并促使孩子与“自己钱”的比较,对照有无购买力。通过家长平时的教育引导,能启蒙孩子初步的商品意识、理财意识,培养孩子节约用钱的好习惯。为孩子将来进入社会做好准备。

幼儿园教师论文篇五

当今的幼儿,基本是独生子女,自理能力普遍差,所以培养自理能力是很重要的一项重要内容。下面给家长朋友介绍几种方法。

观察法录制一些孩子自己穿衣、吃饭、自己照顾和管理自己的录像片,或者在幼儿园内选择一些做得好的小朋友做表演,组织小朋友看,然后再举一些与此相反的事例,让小朋友去对比,从中分辨是与非,好与差,激发孩子自理的积极性。

表演法根据孩子不同的特点和不同时期的要求,创设一些情境,可与家长一起扮演不同的角色,把正反两方面的形象表演给大家看,鼓励小朋友向做得好的学习。

直观法对最基本的技能,由家长做示范,然后指导小朋友一步一步照着做,同时还可以根据每位小朋友掌握的程度,加以改正和指导。

游戏法这种做法，不是事先确定表演者，而是根据需要先明确一个主题，然后让小朋友参加这种游戏，在参与中快快乐乐地学会某种本领。这个方法在幼儿园中可由老师带领。

提问法针对实际，向小朋友提出一些，让他们思考后回答。接着再让小朋友自己提出一些，由家长回答。通过提问和回答问题，明确应该怎样做，不应该怎样做。故事法选择和自编一些故事，讲给小朋友，让他们通过故事，明白一定的道理，从而知道怎样做对，怎样做不对。在3岁以上的孩子中，可以发组织小朋友自己讲故事，还可以在家长讲完之后，让小朋友续故事，通过讲故事做到自己教育自己。

奖励法一个时期提出几项要求，然后进行定期或不定期的评比，凡是进步的，哪怕一点一滴都给予肯定和表扬，并在自制的评比表上贴上小红花，鼓掌祝贺。不仅可以进行单人比赛，还可以进行多人的比赛。

娱乐法将日常生活中经常做的事，如洗脸、刷牙、梳头等，编入活泼欢快的乐曲中，编成小的歌曲，教给小朋友。也可以把一些事情编成顺口溜、儿歌教给小朋友。这样便使幼儿通过娱乐的形式学会了一些本领。

单教法每个小朋友都可能有特殊情况。所以要用单教法，就是“练兵教练”，手把手一点一点地教会。

以上几种方法，要根据孩子的不同特点灵活运用，只要坚持不懈，幼儿的自理能力就会逐步提高。

幼儿园教师论文篇六

教育事业的改革促进着学校和教师更加注重在教育中融入素质教育的理念，因此也更加看重对学生全方面能力的增长。在幼儿教育当中，要秉承将游戏作为基本活动，将教育内容蕴含在其中的要求。幼儿的年纪导致他们每天会花费更多的

时间用在游戏上面，这也就说明了在幼儿教育当中需要将教学内容混合在幼儿每天的游戏当中，这样才能使幼儿在游戏中锻炼到自身的技能，获取一些有用的知识。这种教学方式不容易引起幼儿的反感，能够让幼儿在活动中找寻到快乐，促进教学成效。在现阶段幼儿园大班美术教学中，游戏教学起到了良好的作用，创造了有利于教学的良好氛围，实现了知识技巧教学和综合素质教育的双赢。

2、用讲故事的表演形式开展幼儿美术教学

2.1、用讲故事的形式提升幼儿绘画的兴趣

在幼儿园大班的美术教学中，幼儿教师要充分分析当下幼儿感兴趣的点和他们当前能够接受事业的最高限度，通过分析幼儿本身的生长环境和他们表现出的喜爱事物来选择最恰当的故事提升幼儿绘画的兴趣。幼儿教师只有本身了解幼儿的心理需求，才能从根本上提升幼儿大班的美术教学成效，开展更加有趣的的游戏美术教学活动。因此，幼儿教师可以选择当下幼儿最喜欢的故事，将其融入到美术教学的内容当中，通过表演和讲述故事的方式让幼儿们来进行绘画作业，完成自己有趣的绘画作品。

例如幼儿教师可以讲述“狮子王”的故事，在讲完了小狮子加冕为王的故事之后，幼儿教师可以通过扮演的形式，用道具来装扮成狮子王（装扮自己或者选择一个小朋友进行装扮）。让小朋友们根据自己的想象和幼儿教师提供的装扮道具来画出你们心目中的狮子王。同时，幼儿教师还要注意在其中教授给小朋友们一些绘画技巧和对狮子的简单认知，如：狮子的毛发是卷卷的、眼睛是圆圆的、嘴巴是大大的、牙齿又白又尖，还有着像半月一样的耳朵。这样的描述会在幼儿心目中形成一个狮子的具体形象，然后幼儿根据自己的想象把狮子王画出来。这种将美术教学蕴含在日常游戏当中的教学形式有效地提升了幼儿对绘画的兴趣，在游戏的过程中提升了自我的实践动手能力，开发了自己的创新思维。

2.2、用讲故事的方式发散幼儿绘画的思维

除了利用讲故事的游戏方式来提高幼儿绘画的兴趣以外，还能有效地拓展幼儿的绘画思维，使幼儿将自身天马行空的想象力发挥到绘画当中。幼儿园大班的小朋友本身已经在很多渠道当中听过了很多有趣的故事，不管是童话故事和神话故事都有了一定的认知。因此，单纯讲故事的形式只能很简单地吸引幼儿园大班的小朋友们参与到游戏绘画当中，所以，幼儿教师要启用全面的故事教学方式，让幼儿园大班的小朋友自己来创造全新的故事，并且将其绘画在自己的作品当中。

例如传统的改编故事，根据幼儿男女生的不同可以让它们创造出不同属性的故事，男生更多愿意改变具有战斗性质的有趣故事，常见的是将奥特曼和外星人联系在一起绘画出一起打斗的故事；而女生则会根据自己的想象画出诸如灰姑娘婚后的美满结局或者小美人鱼不再变成泡沫的圆满结尾。这些创造性的故事因幼儿本身喜好的故事不同而出现个性化的差异，幼儿教师要尊重每一位幼儿创造出的有趣故事，对幼儿绘画的故事进行客观的点评，分析幼儿在故事绘画当中表现的有趣内涵，提高幼儿的绘画技巧和创造性思维能力。

3、用趋向于游戏化的绘画内容开展幼儿美术教学

3.1、绘画内容从幼儿喜爱的题材中选择

传统的幼儿园大班美术课程教学是幼儿教师安排绘画内容，而游戏化美术教学的模式则更多要求幼儿教师将这一选择权交还给幼儿。因此在游戏化的幼儿美术教学中，幼儿教师可以让幼儿们本身来选择绘画的内容，让幼儿们根据当天游戏的内容来绘画游戏的场景，使得绘画的内容变得更加具有趣味性。幼儿教师可以通过讲述故事、表演歌舞等方式促使幼儿选择和开发更加有趣的绘画内容，使得幼儿在美术课程中的创造力和想象力得到充分的提升。这种全新的教学模式能够让幼儿园大班美术教学变得更加人性化和科学化，这种教

学方式也表现出更加尊重幼儿学习当中的主导地位，将适合大班年龄层次和阶段的内容充分运用到绘画当中，拓展了幼儿的绘画题材。

3.2、绘画的题材呈现出多样化的游戏性

最后，幼儿园大班美术课程的教学绘画题材也应该呈现出更加多样化的游戏性。在传统的幼儿园大班美术教学中，幼儿教师更多趋向于教授幼儿们绘画技巧和绘画理论知识，而忽略了对幼儿绘画实践能力的开发和培养。因此，现阶段游戏化的幼儿美术课程教学应该呈现出多样化的游戏题材，让幼儿们通过游戏题材着手进行绘画，在题材中展示出多元化的特点和发展方向，让幼儿们利用在学习生活中充足的游戏素材完成绘画任务，将幼儿内心当中爱玩的天性发挥到绘画教学当中，促使幼儿提高对美术课程的学习积极性和主动性，将其和游戏联系在一起，更加愿意参与到绘画任务当中，提升自我的绘画能力。

4、结论

综上所述，在幼儿园大班美术教学中，游戏教学模式发挥着重要的作用，游戏对于幼儿园大班开展美术教学有着重要的现实意义，能够有效地完善现阶段幼儿园大班美术教学的方式，将幼儿学习美术课程的积极性充分调动起来，从而达到促进幼儿综合素质全面发展的目的。

参考文献

[1]王越. 游戏在幼儿园大班美术教学中的运用现状研究[d].广西师范大学, 2014.

[2]张海凤. 游戏在幼儿园大班美术教学中的运用现状探讨[j].青年作家, 2015, (6):149.

幼儿园教师论文篇七

摘要：幼儿教育环境是幼儿教育的前提条件，制约和影响幼儿教育的发展。这里的幼儿教育环境不仅指幼儿园的物质环境与精神环境，还包含了幼儿的家庭教育环境和宏观的社会人文环境。所以，在幼儿教育中，不仅要为幼儿创设多样化的幼儿园教育环境，还要营造温馨健康的家庭环境，更要创设融洽和谐的宏观社会人文环境，使幼儿在多元开放的环境中自由发展，快乐成长。

关键词：创设；幼儿教育；环境

幼儿是发展尚不成熟的个体，主要思维形式还是具体形象思维，由此可见，人的年龄越小受生存环境的影响越大。古人云“近朱者赤，近墨者黑”，就是强调了环境对人一生发展的影响。以幼儿为主体，创设多元开放的教育环境有利于孩子的个性品质开始萌芽并逐渐形成，对于培养幼儿健全的人格至关重要。多元开放的教育环境为幼儿自我发展创造了有利时机，也营造出一种温馨和谐的生活氛围，在这种时机和氛围中幼儿会积极主动地学习、探索和思考。幼儿教育环境包含了幼儿园教育环境、家庭教育环境和宏观社会人文环境，三个方面相辅相成，是幼儿教育成功的重要条件。

一、创设多样化的幼儿园物质环境和精神环境

（一）创造丰富多彩的幼儿园物质环境

首先，要丰富幼儿教育活动的材料环境。当每个孩子以自己的“特有路线”学习时，操作材料是学习的媒介，教师要精心安排，巧妙提供操作材料，孩子通过对材料的反复操作，以自己的方式探索未知，积累经验。加德纳指出：“要想知道个体人脑的活动，就必须提供能够激发单一智能或多种智能的机会。”这里的“机会”就是指提供多样化的教育活动材料，因为操作材料能引发孩子大量的、不同的学习探索活动。

其次，要营建清新舒适的幼儿园室内外环境。加德纳认为：在学前期应该尽量向幼儿提供机会，他们往往就是在这一阶段和年纪，发现自己最感兴趣的东西和能力最强的领域。这里的机会就有赖于幼儿教师创设的特定教育环境，充分调动幼儿的多种感官，启发幼儿的多种能力。在活动室内，教师要开设各种自选活动角，以便幼儿自由、自发地深入到活动中，如在“图书角”中激发幼儿语言文字能力、视觉空间能力；在“自然角”中激发幼儿感官的敏锐性，发展自然观察能力和逻辑分析能力；在“结构角”中激发幼儿的空间、身体运动以及人际交往能力等等。

（二）营造快乐和谐的幼儿园精神环境

幼儿园的精神环境是一种隐性的心理环境。幼儿园应该积极创设良好的园风园貌，营造“幼儿园是我们共同的家”的浓厚氛围，幼儿与教师之间团结友爱，教师尊重幼儿个性并与孩子形成稳定和谐的“亲子关系”，形成良好的心理环境，使空气中洋溢着快乐温馨，这对幼儿的发展特别是情绪情感和个性品质的形成起着重要作用。

二、建设有良好家风的温馨健康的家庭教育环境

父母是孩子的“第一任老师”，家庭是幼儿生活中关系最密切的生长环境，幼儿就是一面“镜子”，他们的行为很大程度上反映家庭成员的思想和行为，所以建设有良好家风的温馨健康的家庭教育环境对幼儿的发展至关重要。首先，家长应该把幼儿当做个性发展的主体，摒弃功利，给孩子自由发展的空间，不能想当然地为孩子“谋划”未来。其次，父母要营造宽松的家庭教育环境，建立良好的亲子关系。家庭成员在日常生活和教育过程中统一教育思想，团结一致的教养方式也很重要，自由又充满爱的教养方式更容易培养出幼儿良好的行为习惯。最后，教师要通过建立家园电子平台、家访、家园交流册、家长学校等多种家园共育方式充分发挥家庭教育的作用，促进幼儿良好个性的形成。

三、幼儿教育要融入宏观社会人文环境

瑞典教育家爱伦凯指出：良好的环境是孩子形成正确思想和优秀人格的基础。社会环境是幼儿密切接触的一个生动有趣的大课堂，是达成园内外教育力量整合的最佳途径。让孩子们走进校园、农场、社区等场所，进行参观劳动、联谊表演等活动，使幼儿了解社会，进而理解人与社会、人与人之间的关系，感受奉献与索取的关系，感受爱与被爱的幸福，感受社会的发展与变化，激发孩子对生活、对生命、对家乡、对祖国的热爱。案例：小博士幼儿园是内蒙古农业大学职业技术学院所属幼儿园。依托农林高校的人文环境，幼儿园享有独特的学院资源，幼儿在学院日光自控温室观察植物的发芽生长，自己动手种植采摘；在棚网式养殖场里孩子们观察猪、鸡、兔子等动物的生长发育过程，了解奶牛产出牛奶及消毒灌装的程序。孩子们到汽车驾驶学校参观体验，初步了解交通规则和简单的交通标识，既增长交通知识又接受了安全教育。孩子们走进农林街社区进行义务劳动、帮扶老人，参加学院和社区的节日演出等。宏观开放的社会环境展现了真实的生活氛围，使孩子体验到了愉悦的情绪，积极表达生活。随着社会的发展和幼教改革的深入，幼儿教育环境被不断赋予新的时代内涵，为幼儿营造身心快乐的活动天地，让孩子徜徉在金色的阳光中，走进学校，走进社会，以健康的心态不断造就自己，迎接各种挑战，使孩子获得幸福人生。

参考文献：

[1]霍华德加德纳。多元智能理论[m]北京：新华出版社，。

[2]joya palmer 21世纪的环境教育[m]北京：中国轻工业出版社，。

幼儿园教师论文篇八

摘要：民办幼儿园教师的流出或流入现象越来越严重。导致

民办幼儿园教师频繁流动的原因在于社会声望低、幼儿园招聘和管理不完善、幼儿教师的压力大与教师观念不正确等。其解决措施一是在社会方面健全社会保障体系，提高幼儿教师工资；二是完善幼儿园人性化管理和培训；三是要帮助幼儿教师不断学习、完善。

一、引起幼儿园教师流动的因素

拥有一支稳定的师资队伍，是幼儿园持续、健康发展的前提条件。因此，对幼儿园师资队伍稳定性的关注具有重要的理论和现实意义。而近几年来，幼儿园教师流动现象频繁不得不引起重视。

（一）影响幼儿教师流动的客观因素

现象1：毕业生供不应求，用人单位求贤若渴。

据了解，幼儿教师招聘难的现象不仅存于在公立幼儿园，更多存在于一些民办幼儿园，一些偏远地区的幼儿园更为突出。即使有的公立幼儿园待遇不如民办幼儿园，但是不少幼教毕业生争着抢着要挤进去。同是民办幼儿园，在教师招聘中也存在着区域差别，一些偏远的民办幼儿园更难获得毕业生的青睐。幼儿教师招聘难的现象从幼师专业学生就业情况也可略窥一斑。据悉，各大中专院校学前教育专业的毕业生就业率首屈一指，甚至出现提前一年预定的现象。可见幼儿教育扩容速度之快，造成了幼儿园师资的紧张。因此，对幼儿教师而言，易造成降低职业危机感的现象，为教师流动提供了平台。

现象2：政府的财政支持有限，留住人才较难。

学前教育虽不属于义务教育范畴，但毫无疑问是事关民生、事关教育的公益事业，理应由公共财政进行支持。大连市从起大幅度提高中小学及幼儿园教师的待遇，使得幼儿教师流

动现象得以改善。然而，由于投入资金有限，工资涨幅只限于公办编制内的教师。公办园无编制的幼儿教师的待遇远低于在编教师，同工不同酬现象突出，使得很多编外教师选择流向待遇较好的高档民办幼儿园。相对公办园而言，民办园获得的政府支持力度实在是屈指可数。面对日趋激烈的人才竞争，实力雄厚的民办幼儿园多以高薪、高福利吸引优秀幼儿教师加盟，而普通幼儿园的教师在面对较高待遇的民办园以及其他教育事业，人才流向不言而喻。

因此，国务院日前出台的《国务院关于当前发展学前教育的若干意见》明确提出要鼓励社会力量以多种形式举办幼儿园。鼓励民间资金办学更是对教育资源的有益补充。

现象3：人事管理盲区多，为教师流动埋隐患。

由于政府对于民办园的资金投入力度有限，绝大多民办园是通过收取幼儿托保费来进行幼儿园的运转、管理等。其管理制度、分配制度、用人制度等方面都会根据收费情况而定，因此存在很多的随意性。公办园编外教师的合同多以劳务派遣的形式或者其他形式签订，幼儿教师均采用聘用制。她们只与幼儿园签订了聘任合同，而没有教师职务终身制限制，因此她们的流动也就更加便捷。

（二）影响幼儿教师流动的主观因素

现象1：不良人际交往模式

幼儿教师面对的主要人群通常是领导、家长和幼儿。领导的不同领导类型、家长的不同要求，不同类型的师幼互动，都会直接影响教师的心理氛围与工作效率。有的幼儿园唯家长需求马首是瞻，造成家长一有问题就向园长反映，有的园长甚至当着家长的面批评教师，这种行为严重伤害了教师的自尊。也有的家长对幼师职业缺乏认识，不能理解幼儿教师劳动的复杂性和创造性，导致了对幼儿教师职业的期望很低，

对幼儿教师的尊重也很低。若家长对孩子的语言断章取义，便易产生误会甚至辱骂教师的现象。这些无疑是影响教师流动不可忽略的因素。

现象2：专业化进程受阻

与其他学科教师相比，幼儿教师工作内容繁琐、细致、工作周期较长，这使得很多教师出现“经验主义”现象。因此，幼儿教师专业化主体性薄弱。主体性是幼儿教师专业化的内在动力，是促进教师专业发展的支柱。幼儿园教师常以工作繁忙、疲惫为借口，在工作中得过且过，专业发展停滞不前，使得在日复一日的激烈竞争中屈于下峰，终被淘汰。虽然许多幼儿园会把有限的资金投入教师的在职培训与继续教育上，但还是很多教师在重复性的工作中感受到没有提升与发展的空间，产生职业倦怠。

现象3：工作强度大，工资待遇低。

幼儿教师不仅仅是给幼儿穿衣服，照顾幼儿午餐、午睡、叠被子等，更要做好教育教学工作，还要面对一大堆的反思、个案、计划、小结、评估等。幼儿教师除了平时的工作时间，还要牺牲自己的业余时间加班，安全事故更是责任重大。在如此高强度高压力的工作下，幼儿教师的工资普遍偏低。据了解，我国现有115、8万名幼儿园教职工，其中90%以上是长期聘用的非公办教师。她们干的多拿的少，这种同工不同酬的现象严重打击了编制外教师的工作积极性。据《大连市幼儿教师生存状态的调查与研究》显示，高达80%的幼儿教师工作超过了8小时，并且还有14%的幼儿教师的工作时间达到10小时以上。只有5、7%的幼儿教师对自己的职业收入感到“很满意”，14、9%的幼儿教师对自己的收入“比较满意”，45、1%的幼儿教师对收入感到“一般”，而34、3%的幼儿教师对自己的收入“不满意”。可以看出，大多数幼儿教师对自己的职业收入满意度不高。在素质、能力等方面不低于其他行业，但幼儿教师的收入与本地区其他行业相比较，还处于中

下水平。这不能不说是个不和谐的地方，是个矛盾。正如有的幼儿园园长所讲：“现在的收入差距不是个人能力的差距，而是行业之间的差距。”

二、对策及建议

（一）扩大各大中专院校学前教育专业招生人数

据统计，我国幼儿教师缺口约80多万人，解决幼儿教师人数短缺问题是防止教师流动的首要举措。令人欣慰的是，近年来很多中央及地方领导把促进学前教育改革列为发展学前教育的当务之急。温家宝强调政府对公立幼儿园与民办幼儿园要一视同仁，并表示应从四个方面努力解决师资不足问题：一是扩大幼师招生规模，大学和中等专业学校都要扩大幼儿专业、院系。二是大学毕业生或中专毕业生、高中毕业生可以经过转岗培训，经考试合格后，进入幼师队伍。三是提高幼师待遇。四是提高幼师的社会地位。

（二）政府主导，改善幼儿园办园体制

1、加强公办园与民办园的合作经营。可以借鉴高中教育发展的“名校带民园”的发展战略，让公办园参与到民办园的发展中来，达到公办园与民办园双赢的社会效益。

2、促进公办幼儿园教师与民办幼儿园教师的学习交流，打开双向深度交流的渠道。定期组织民办、公办幼儿教师共同参加培训、参观、竞赛等活动，促进公办、民办幼儿教师的互动交流和资源共享。允许民办幼儿园招聘本地或异地的公办教师，任职期满后，公办教师仍然可回原公办园工作，也提供机会让民办园教师在公办幼儿园在岗学习、工作，这将对提高民办幼儿教师的科研能力大有裨益。

3、推广大连市新建小区配套幼儿园建设和管理经验，“事业编制+社会招聘”结合保证师资力量，提高教师待遇。

4、增加民办幼儿园财政投入。国家对幼儿教育的财政投入是促进幼儿教师队伍建设的必要条件。但民办幼儿园并未纳入到政府的财政预算。因此，为了吸引优秀的人才到民办幼儿园从事幼教事业，政府应当给予适当补助，特别要重视民办幼儿园幼儿教师的工资和福利待遇的解决。

（三）创设人文氛围，提高教师工作积极性

1、提高幼儿园教师工作待遇。民办幼儿园要想取得长远发展，稳定教师队伍，提高其专业能力是关键，因此民办幼儿园管理者不能将所得回报全部收入“私囊”，而应该拿出相当部分用于提高教师的待遇，稳定教师队伍，促进教师发展。公办幼儿园应适时扩充园内在编教师比例，多为教师提供学习进修的机会。

2、提高教师技能，促进教师专业发展。从本园实际出发，采取有效的措施，为幼儿教师提供多层次、多形式、多元化的在职培训机会，以多种途径展开技能培训，满足不同层次幼儿教师的自我发展需求，并且，通过培训激发幼儿教师形成终身学习的愿望和能力，从而使幼儿教师的专业化水平得到不断提高。

3、培育独特文化，营造和谐氛围。幼儿园自身独特的文化可以使教师确立共同的价值观念和行为规范，从而产生强大的向心力和凝聚力。也可以使领导与教师之间多一些沟通和理解。让教师更多地参与到文化建设中来，使爱岗之情得到升华。

总之，优质的幼儿教师队伍是优质学前教育发展的必要条件之一。幼儿教师的频繁流动对于幼儿园的发展造成一定的威胁。只有建设一支稳定的、结构合理并不断学习的教师队伍，才是促进学前教育健康发展的保障。

幼儿园教师论文篇九

摘要：

针对幼儿教育以及幼儿教师语言的应用问题，在分析幼儿教师语言的人性化的基础上，具体探讨了幼儿教师语言的艺术化策略。

关键词：

幼儿教师；语言魅力；人性化；艺术化

幼儿教育是学生开启学习生涯的最基础阶段，随着教育教学改革的不断深入，幼儿教育越来越受重视。语言是教师实施知识教学以及与学生进行沟通、交流的主要工具，而在幼儿教育过程中，幼儿教师所使用语言是否恰当、合理，直接影响着幼儿的未来发展以及知识和兴趣的培养，这也对幼儿教师语言提出了更高的要求。针对这种现象，为更好地开展幼儿教育，幼儿教师应充分运用更具魅力的语言，充分调动幼儿的学习积极性，激起幼儿的求知欲，促使幼儿能够积极、主动地参与教学活动，以便确保幼儿的综合能力和素质得到全面培养。

一、幼儿教师语言的人性化分析

1、因人用语

在不同生活环境与家庭条件下，不同幼儿无论是在性格特征，还是在能力、爱好等方面都有明显差异，幼儿教师如果使用相同的语言，可能会对不同幼儿造成不同的影响。因此，在幼儿教育过程中，为确保幼儿的能力和素质可以得到更好的培养，并实现对幼儿兴趣与价值观的培养，幼儿教师应在考虑不同幼儿的性格特征、语言接受能力、心理承受能力等方面的基础上，选用适宜的教师语言，加强与幼儿的沟通和交

流，以确保幼儿能够得到更好的培养。比如，性格内向的幼儿所具备的心理承受能力相对较差，对周围环境以及语言较为敏感，鉴于此，教师在对性格内向的幼儿进行教育的时候，应尽量采用让人感受到舒服的语言以及关怀的语气与幼儿进行交流，促使幼儿的心理压力与紧张感能够得到减轻，从而实现性格内向幼儿的更好教育。针对性格外向、脾气急躁的幼儿，教师在教育教学过程中应尽量使用沉稳的语调，舒缓幼儿的急躁情绪，激发幼儿的学习兴趣。针对年龄较小、刚接触学习生活的幼儿，在教学过程中教师应尽量使用拟人化的语言，充分调动幼儿的学习积极性，以确保幼儿教育的质量和效率得到提升。

2、尊重幼儿

自尊心是每个人都具备的一种尊重自己、维护自己人格尊严的心理状态，不恰当语言的使用很容易对人们的自尊心造成伤害，特别是对幼儿而言。尽管幼儿的年龄较小，性格处于培养阶段，心理相对不够成熟，但幼儿依然具备较强的自尊心。在幼儿教育过程中，教师若是使用不恰当、不适宜的语言，则不仅会对幼儿造成严重心理压力和紧张感，也会严重伤害到幼儿的自尊心，导致幼儿对学习失去兴趣。针对这种现象，为对幼儿进行更好培养，在幼儿教育过程中，教师应对幼儿予以充分尊重，照顾幼儿的感受，采用适宜的语言实施教育教学活动，缓解幼儿的`心理压力，促使幼儿能够对教师产生信任感与亲切感，调动幼儿的学习积极性，以确保幼儿的综合能力与素质得到更好的培养，从而提高幼儿教育的质量和效率，为幼儿的未来发展奠定坚实的基础。

二、幼儿教师语言如何做到艺术化

1、语言要有感染力

语言是教师与幼儿接触的最直接工具，而教师所使用语言是否恰当、适宜，直接影响着幼儿教育的质量和效率。在幼儿

教育过程中，教师如果采用严肃、枯燥的语言开展教育教学活动，则很容易造成幼儿的紧张心理，增加幼儿的心理压力，导致幼儿的求知欲与学习兴趣被抑制，不利于幼儿教育的顺利实施。鉴于此，为更好地开展幼儿教育，确保幼儿教育效果得到增强，教师在幼儿教育过程中应对所使用的教学语言进行艺术化修饰，尽量使用更具亲和力和感染力的语言、语调开展教育教学活动，促使幼儿能够对教师产生信任感，减轻幼儿对教师的陌生感与距离感，营造轻松、快乐的教学氛围，鼓励幼儿积极、主动地参与教学活动，加强教师与幼儿之间的沟通和交流，确保幼儿的心智能够得到全面、健康的发展，以便提高幼儿教育的质量和效率，促使幼儿的综合能力和素质得到提升。

2、语言要生动形象

在幼儿教育过程中，教师所使用语言和语气决定着幼儿的心智培养效果，直接影响着幼儿教育的质量和效率。因此，为更好地开展幼儿教育，教师应根据幼儿的年龄特点和性格特征，选用生动形象的语言以及更具感染力的语气，以为幼儿教育的实施奠定坚实的基础。在幼儿教育过程中，语言的组织与运用是幼儿教师需要慎重考虑的问题，决定着幼儿教育效果。鉴于此，在幼儿教育过程中，教师应尽量使用生动形象的语言，激发幼儿的学习兴趣，吸引幼儿的注意力，促使幼儿积极、主动地参与教学活动。同时，幼儿教师利用生动形象且更具感染力的语言对故事内容进行讲解，可让幼儿更容易融入故事情节，有助于提升幼儿的综合能力和素质。

3、语言要简化

相对于成年人而言，幼儿的性格不够成熟，学习能力与理解能力与成年人有一定的差距，对复杂语言所表达意义的把握能力相对较弱。因此，为更好地开展幼儿教育，教师在语言应用方面应避繁求简，尽可能使用简练、简短且容易理解的语言开展教学活动，并根据幼儿能力的提升，对词汇涉及范

围进行扩展，培养幼儿的理解能力、学习能力等综合能力和素质，以便为幼儿的未来发展奠定坚实的基础。例如，大部分幼儿都不爱吃蔬菜，而在幼儿教育过程中，如果教师说：“蔬菜丰富的维生素、钙、铁等微量元素，能够起到强身健体、防癌抗癌等作用”，则会导致幼儿因无法理解教师所说的话，而导致教育效果无法得到提升。鉴于此，教师应对语言进行简化，以简单、直白的语言对幼儿进行教育，以便实现对幼儿的更好培养。语言具有其他教学工具无法替代的魅力和作用，而语言的使用直接影响着教育教学的效果。因此，为更好地开展幼儿教育，教师应根据幼儿的年龄特点和性格特征，在尊重幼儿的基础上，尽量选用生动形象、更具感染力且更加简化的语言开展幼儿教育，促使幼儿的综合能力和素质能够得到更好的培养，以便为幼儿心智的健康成长提供保障。

参考文献：

[1] 龚晓敏. 浅谈幼教语言的魅力[J]. 情感读本，（14）.

[2] 李娜. 美的语言：浅谈幼儿园教师语言技巧的重要性[J]. 华章，（20）.