

2023年触摸乡村与青年担当演讲稿(模板5篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。那么演讲稿怎么写才恰当呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

触摸乡村与青年担当演讲稿篇一

曾在一本书中看到一种说法，说在十三亿中国人当中，有一亿多人把各种宗教当作自己的信仰；还有一亿多人，说他们信仰共产主义。剩下的十一亿人，恐怕只能信人民币了。我想问问台下的诸位听众，你们是否也信仰些什么？家国家国，首先你得信仰家。要想担当起国，你得先担当起家。也许台下的大多数听众都是像我一样的在经济上还未取得自给自足的学生。我们是不是该为我们的家庭减少一些负担？你可以别去抽烟，这样你可以省下上千块的烟钱。

你可以依靠自己的能力去挣些钱。当然，这些是经济账，这不是最重要的，最重要的是你得打心底地去担当起你的家。当你的父母打了一个跨越上千公里的电话给你时，如果仅仅换来了你惜字如金的敷衍，那么恐怕你离担当起一个家的距离，还有很远。其次你得信仰国。我最想强调的是，我们这一代，该树立起对自己国家的自信。前些阵子，我去了趟国贸三期，就那栋北京最高楼，我想去顶层80层俯拍北京夜景。刚靠近电梯我就被工作人员拦住了。我说我想上去观景，他说对不起，我们上面是高档餐厅，不供观景。后来我第二次去了国贸，稍微穿得正式了一点儿。刚靠近电梯，工作人员又来了，说“您好，请问您需要帮助吗？”潜台词当然是问你来干啥。我蓄谋已久。这次我对他先报以一个微笑，然后我说“deringthatificangotothetopfloortohaveasightseeing.”那位工作人员露出了《疯狂动物城》里树懒一样缓慢而痴呆

的微笑，然后开始对我点头哈腰，说“yes,ofcourseyoucan”，还详细得跟我介绍了该怎么走。我不多评论，我认为这就是中国人崇洋媚外的一个缩影。我们已经过了孩子的年龄了。我们得担当起家，我们得担当起国。不要去成为那些一边高呼”为人民服务”口号，一边的确是喂人民服用着雾霾，然后自己在办公室里开着空气净化器喝茶的官僚们。中国的未来在我们手里。请你好好地扛起这个国家。谢谢大家，我的演讲完了。

触摸乡村与青年担当演讲稿篇二

青年的界定是中国的?世界的?这样的宏大的责任担当，总书记在纪念五四运动100周年讲话已寄寓了青年。恰好，学军的每一位学生都是青年，在学军操场上，我，作为学军青年的年长老师说学军青年责任和担当的话题：

我讲三层意思

第一：要有学好知识的责任和担当，学军的青年尤其如此，这是对自我的责任和担当。这里的知识不仅是科学知识，还有人文素养和品德修为。青年是苦练本领、增长才干的黄金时期，不论是成就自己的人生理想，还是担当时代的神圣使命，你们都要珍惜韶华、努力锤炼过硬本领。奋斗是青春最亮丽的底色，高考是一场青春奋斗的见证，一如高考的状元李清扬王宁，一如学军年年创新高的名校录取率，学军青年是知识学习的领军人。

虽然，我不敢大言中国和世界青年的责任和担当，但领军的学军青年，你们一定具有国家民族和人类的责任担当和胸怀。

第二：要有建设好民族国家的责任和担当，这是学军青年必备的家国情怀。中国向何处去？”这是1前五四青年对于中国前途命运的追问与思考。

历史组正在组织的《新中国老物件》活动，就是希望你们寻找“老物件”，找回祖辈和父辈的奋斗时光，找到是家族的一份荣光和幸福，更是见证国家的富强、民族的振兴来自人民的奋斗，同样诠释国家富强、民族振兴的最终落脚点就是人民的幸福。

3、要关注世界和人类的命运，这是学军青年应有的国际视野。为人类积极拥抱新时代、奋进新时代，让青春在为祖国、为人民、为民族、为人类的奉献中焕发出更加绚丽的光彩”！

这样的青年，自觉勾勒是一个我，我的国家，我的人类，我的同心圆，这样青年属于我的民族，我的国家，我的人类，学军的领军青年应有这样的责任与担当。

最后，我借用林肯先生的一句话：“每一个人都应该有这样的信心，人所能负的责任，我能负，人所不能负的责任，我亦能负，如此，你才能磨练自己“，林肯这里说所得每一个人，我这里特指学军中学的每一位青年，这样的青年，就是领军的学军青年！

触摸乡村与青年担当演讲稿篇三

我是___，今天我很荣幸能够站在这里与大家一起分享我的寒假社会实践的经历及感受。

责任是一种催人奋进的力量，是一种担当的情怀，在大学，我满怀青春的梦想，背负着肩上的责任，正一步步走向未来。

我始终认为，人的一生无时无刻不充斥着责任，有的人看不到，有的时候认识不到。倘若我们看到了我们对社会的责任，那么我们自然会讲文明，讲道德；倘若我们看到了我们对家庭的责任，那么我们自然会孝敬父母，尊敬长辈；而倘若我们看到了我们对对自己的责任，那么我们自然会努力学习，修养心性。

只是这些责任我们常常看不到。而有的时候我们又被眼前的轻松随意所遮蔽，认识不到自身的责任。假如在公共场所我们能认识到自身的责任，那么就不会大声喧哗，随地乱扔；假如在食堂我们能认识到自身的责任，那么就不会大肆浪费，林肯曾说：“每一个人都应该有这样的信心，人所能负的责任，我能负，人所不能负的责任，我亦能负，如此，你才能磨练自己”。

都受到了老师以及同学的一致好评。我作为文艺委员也为班级建设出谋划策，积极发挥党员模范带头作用，无论是在社联工作还是为大一奉献亦或是建设班级，我都认为这是一种责任，一种担当，责任是一种理念，是我风雨兼程的动力。

对于学生干部来说，学习成绩是不可忽视的部分，优秀的学习成绩不仅是个人的财富，更有益于发挥模范带头作用，带动班内良好的学风和班风。在学习上，我一直没有放松。在大学期间，大一获得三等奖学金，大二获得一等奖学金，大三上学期末期末考试平均成绩90分以上，并且获得国家励志奖学金，校级三好学生荣誉，校级“志愿服务先进个人”称号。在大学丰富的课外活动中，我获得由校团委、院团委主办的裕华区城管局槐底街道办事处“除陋习讲文明”主题辩论赛一等奖，在年级辩论赛中获得“最佳辩手”称号，春秋汇演“优秀演员”称号，获得风筝节创意大赛三等奖。每一次参与和经历都让我体会到青春激扬，不懈奋斗的快乐。

如果有人问我是什么推动着我不停地前进，我会告诉他：是责任！这或许是每个人都被生命询问，而我只能用自己的生命来回答，只能以负责来答复生命，因此，担当责任是我前进最根本的动力。努力工作，认真学习，这是因为我心里装着他人，装着老师和同学赋予我的使命，我不相信手掌上的纹路，我只相信担当责任会让生活更加的闪亮，我会以负责为己任，用“登山则情满于山，观海则情溢于海”的热情，继续我的征途，我相信这是一种勇气，是一种决心。至少，我相信，担当责任，青春无悔。

触摸乡村与青年担当演讲稿篇四

暗香沉浮，无边风月，世间的所有，已尽成了这情天恨海的颜_，你与他已然落幕的故事，还能否重新上演？一切已成定局，挣不脱，解不开。

潇湘馆中声声低啜，犹如离魂睡去的你面容如此安详。谁又知晓，你的内心究竟滋味如何。昔日的嗔笑怒骂，昔日的亲密无间，脑海中一次次重现的记忆画片。落幕，背景变暗，黑暗铺天卷地地袭来。醒来，泪已湿透绣枕。

千年前，他授你雨露之惠，而今生，你却用一生的眼泪奉还。前世灵河岸三生石畔的绛珠仙草，今世，因缘而生，因缘而灭。当心已支离破碎，只情者无不哀伤叹息，这笔债，已纠缠不清。

眼前火焰影子摇摆，你松手，手中的绢帕与诗稿便重重地坠入火盆，一下子就被火苗吞噬了。火焰吞噬了这两件信物，也吞噬了你的爱情。你恨吗？你应该恨他，恨他负心，恨他无情。但你恨得起来吗？当你终于相信你痴痴守护的爱情没有结果是，那被仇恨驱使着丢入火盆的信物，你当真舍得？病榻上，你又忆起多少陈年往事，只是这世事弄人，转眼便物是人非。

你已无心再活下去，只是一想到他，心便会不由自主地抽搐疼痛。你不能否认，你爱他，不是吗？然而，贯穿了前世今生的爱恋，结局注定是遗憾的。

虚弱的你耳畔隐隐约约地飘荡着乐声，莫名地心凉了，继而全身都凉了。你走时带着恨，却覆盖不了爱的恨，从世俗中匆匆退场。潇湘馆哭声一片，你，已听不见了。

多人的手拢合了他与她之间的情缘，他却睹物相思惟你一人。你已落叶归根，他却犹在大观园寻你一袭娇柔。众人笑他痴狂，若你犹在，定知他其情可泯。只是香魂已如锦囊骨，一

抔净土掩风流。

晶莹的泪珠，穿透了多少年少岁月，印在他眸中。如梦如幻散开的执着信念，一切尽如过眼云烟，一拂手，便几近消散。

该断的已然断矣，该放开的已然放开。真是造化弄人，一切都已完结了。

昔日的记忆一闪而过，斑驳年轮下你寂寞的身影。黛玉，你的爱，从未凋零吗？纵然岁月如何变迁，沧海变为桑田，你依然执着你的爱，守护你爱的人。

指尖触摸山水，空灵与悠长的绝美景_；指尖触摸凡人的双眸，千愁与百感的无奈彷徨；指尖触摸世间奇珍异宝，罕世与奇巧的唯一寄存；指尖触摸你爱的灵魂，繁华与平凡，希望于绝望，清醒与沉醉，皆幻化混合成最微妙的情思，惟世事变迁见_生命繁华。

昔日大观园的尘封往事，潇湘妃子泪洒潇湘竹林。镌刻着海誓山盟的绢帕，落入火盆的瞬间便为这段爱情下了定语：

该完的已完，不该完的未完——完不了。

触摸乡村与青年担当演讲稿篇五

千百年来，凿壁借光、闻鸡起舞、孔融让梨等中华经典故事为构建中华民族精神世界做出了不朽奉献，其中所传递的精神内涵早已融入中华儿女的血液之中。近期中国大地上演了无数催人泪下的“逆行者”故事，其展现出的舍己为人、敢于牺牲奉献的精神便是古往今来的历史传承。不难看出，一个好故事能打破时间界限，跨越距离鸿沟，激起读者共鸣，引导思想进步。

如今，中国全面抗击新冠肺炎已进入对垒期，讲好防疫过程

中发生的好故事，便是坚决执行指示精神“深入宣传党中央决策部署、对湖北和武汉的关心重视，宣传一方有难、八方支援的大爱精神，宣传一线医务人员、基层干部、公安民警、社区工作者、志愿者等的感人事迹，展现全国各族人民坚定信心、同舟共济的坚强意志”。

好故事胜过一堆大道理，可以强信心、暖人心、聚民心，激励防疫战线工作者奋勇向前，激发广大人民群众树立战胜疫情的必胜决心。什么是防疫好故事？正所谓一千个读者心中有一千个哈姆雷特，当下防疫过程中涌现出众多英雄事迹，这些好故事并无固定的模板或标准，不过却有一个共同特性，就是能拨云见日，触动人的内心。

激励人们在感动且振奋之余，学会并善于思考，做到不盲目、不惧怕、不信谣，不仅始终坚信如今疫情防控阻击战是黑夜中那盏希望之灯，知晓有无数“逆行者”用牺牲奉献在一线同病毒抗争，在这场没有硝烟的战争中负重前行，甚至燃烧生命铸就抗击疫情的钢铁长城，还能以故事中人物为榜样，学习故事中的防疫知识以及应对方法，做到人人“尽职尽责”，以更加科学合理的方式共同打赢疫情防控阻击战。让创新宣传方式成为特殊时期的“播音机”。

找准了好故事，关键还要搭建起故事传播的桥梁，才能发挥出好故事最大功效。

针对当下大多数人居家在屋，便可以利用网络、电视等新型传播媒介为主，线下以标语、公开信等传统宣传为辅，为不同年龄、不同身份、不同性别人群分类施策，勇于创新，用干部群众爱听、爱看、爱想的模式春风化雨，温暖他们的心。武汉火神山医院整个10天建造过程，便采用当下青年人最易接受的直播模式，让网友们当上了“云监工”，看着“送灰宗”“小蓝”“小黄”辛勤劳作，既打发了在家闲暇的时间，更自豪于中国速度，理解集中力量办大事是中国国家制度和国家治理体系的一个显著优势。

继续书写中国防疫好故事。每一代人都有属于每一代人的故事。面对这场疫情，无数中华儿女深耕一线，交出自己的“答卷”，他们是像钟南山院士那样的医生，在防疫第一线毫不退缩的治病救人；他们是像黄汉明那样的党员干部，为防疫工作鞠躬尽瘁，甚至是以生命为代价也在所不辞；他们是像袁兆文那样的普通群众，用自己的力量为防疫工作作出贡献。当下疫情防治还未到胜利之时，每一个人不光要聆听好故事，更应拿“笔”从戎，以这些好故事为参照，书写好自己的防疫故事，从而创作出经久不衰的“文章”，以点带面汇聚信心、人心、民心，并转换为战胜疫情不可阻挡的决心。