

# 小学教师教学心得体会和感悟 小学教师 教学心得(优质7篇)

心得体会是对一段经历、学习或思考的总结和感悟。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 小学教师教学心得体会和感悟篇一

教学是一种创造性劳动。写一份优秀教案是设计者教育思想、智慧、动机、经验、个性和教学艺术性的综合体现。我认为教师在写教案时，应遵循以下原则：

### 1、科学性

所谓符合科学性，就是教师要认真贯彻课标精神，按教材内在规律，结合学生实际来确定教学目标、重点、难点。设计教学过程，避免出现知识性错误。那种远离课标，脱离教材完整性、系统性，随心所欲另搞一套的写教案的做法是绝对不允许的。一个好教案首先要依标合本，具有科学性。

### 2、创新性

教材是死的，不能随意更改。但教法是活的，课怎么上全凭教师的智慧和才干。尽管备课时要去学习大量的参考材料，充分利用教学资源，听取名家的指点，吸取同行经验，但课总还要自己亲自去上，这就决定了教案要自己来写。教师备课也应该经历一个相似的过程。从课本内容变成胸中有案，再落到纸上，形成书面教案，继而到课堂实际讲授，关键在于教师要能“学百家，树一宗”。在自己钻研教材的基础上，广泛地涉猎多种教学参考资料，向有经验的老师请教。而不要照搬照抄，要汲取精华，取去糟粕，对别人的经验要经过一番

思考——消化，吸收，独立思考，然后结合个人教学体会，巧妙构思，精心安排，从而写出自己的教案。

### 3、差异性

由于每位教师的知识，经验，特长，个性是千差万别的。而教学工作又是一项创造性的工作。因此写教案也就不能千篇一律，要发挥每一个老师的聪明才智和创造力，所以老师的教案要结合本地区的特点，因材施教。

### 4、艺术性

所谓教案的艺术性就是构思巧妙，能让学生在课堂上不仅能学到知识，而且得到艺术的欣赏和快乐的体验。教案要成为一篇独具特色“课堂教学散文”或者是课本剧。所以，开头，经过，结尾，要层层递进，扣人心弦，达到立体教学效果。教师的说，谈，问，讲等课堂语言要字斟句酌，该说的一个字不少说，不该说的一个字也不能说，要做到恰当的安排。

### 5、可操作性

教师在写教案时，一定从实际出发，要充分考虑从实际需要出发，要考虑教案的可行性和可操作性。该简就简，该繁就繁，要简繁得当。

### 6、考虑变化性

由于我们教学面对的是一个个活生生的有思维能力的学生，又由于每个人的思维能力不同，对问题的理解程度不同，常常会提出不同的问题和看法，教师又不可能事先都估计到。在这种情况下，教学进程常常有可能离开教案所预想的情况，因此教师不能死扣教案，把学生的思维的积极性压下去。要根据学生的实际改变原先的教学计划和方法，满腔热忱地启发学生的思维，针对疑点积极引导。为达到此目的，教师在

备课时，应充分估计学生在学习时可能提出的问题，确定好重点，难点，疑点，和关键。学生能在什么地方出现问题，大都会出现什么问题，怎样引导，要考虑几种教学方案。出现打乱教案现象，也不要紧张。要因势利导，耐心细致地培养学生的进取精神。因为事实上，一个单元或一节课的教学目标是在教学的一定过程中逐步完成的，一旦出现偏离教学目标或教学计划的现象也不要紧张，这可以在整个教学进度中去调整。

写教案的具体内容包括以下十项：

一. 课题(说明本课名称)

二. 教学目的(或称教学要求，或称教学目标，说明本课所要完成的教学任务)

三. 课型(说明属新授课，还是复习课)

四. 课时(说明属第几课时)

五. 教学重点(说明本课所必须解决的关键性问题)

六. 教学难点(说明本课的学习时易产生困难和障碍的知识点)

七. 教学过程(或称课堂结构，说明教学进行的内容、方法步骤)

八. 作业处理(说明如何布置书面或口头作业)

九. 板书设计(说明上课时准备写在黑板上的内容)

十. 教具(或称教具准备，说明辅助教学手段使用的工具)

在教案书写过程中，教学过程是关键，它包括以下几个步骤：

## (一) 导入新课

1. 设计新颖活泼，精当概括。
2. 怎样进行，复习那些内容？
3. 提问那些学生，需用多少时间等。

## (二) 讲授新课

1. 针对不同教学内容，选择不同的教学方法.。
2. 怎样提出问题，如何逐步启发、诱导？
3. 教师怎么教学生怎么学？详细步骤安排，需用时间。

## (三) 巩固练习

1. 练习设计精巧，有层次、有坡度、有密度。
2. 怎样进行，谁上黑板板演？
3. 需要多少时间？

## (四) 归纳小结

1. 怎样进行，是教师还是学生归纳？
2. 需用多少时间？

## (五) 作业安排

1. 布置那些内容，要考虑知识拓展性、能力性。
2. 需不需要提示或解释

## 小学教师教学心得体会和感悟篇二

近年来，小学教育发展迅猛，教师队伍建设已成为重中之重。作为一名小学教师，我有幸参加了一次专业培训，这次培训让我更加深入地了解了教学理论和实践技能。在这篇文章中，我将分享我在小学教师培训中的心得和体会。

首先，通过教师培训，我认识到了教育任务的重要性。作为小学教师，我们肩负着培养下一代的重任。在培训中，我了解到了小学教育的目标是培养学生的多元智能和综合素质。我们要注重学生的知识积累，更要注重学生的创造性思维和实践动手能力的培养。只有通过培训，我才明白了这一点，从而对教学产生了更深刻的认识。

其次，培训中的教学方法和技巧也让我受益匪浅。通过培训，我学会了更加灵活多样的教学方法，如合作学习、探究式学习和案例教学等。在培训中，我还学到了许多教学技巧，如提问技巧、引导技巧和激励技巧等。这些方法和技巧让我的教学更富有趣味性和互动性，使学生更主动地参与到教学中。我发现，通过培训学到的教学方法和技巧，能够更好地满足学生的学习需求，提高他们的学习兴趣和自觉性。

另外，我在培训中加深了对学生发展的理解。培训中，我们探讨了学生的身心发展规律和特点。我了解到，不同年龄段的学生有不同的特点和需求，因此，我们要根据学生的特点和需求，有针对性地制定教学计划和教学方法。我们要注重培养学生的自主学习、合作学习和创造性思维能力。通过培训，我明白了学生发展的重要性，更加注重对学生全面发展的培养，不仅关注学生的知识水平，还注重学生的身心健康和品德修养。

此外，培训中的交流和合作也对我产生了深远的影响。在培训中，我们与其他教师进行了深入的交流和合作。通过与他们的交流，我了解到了其他教师的优势和特长，也发现了自

己的不足之处。通过合作，我学到了很多教学案例和经验，这些经验对我的教学有着重要的借鉴作用。交流和合作不仅让我的教学水平得到了提高，也让我加深了对教师团队的认识，明白了共同努力的重要性。

总结起来，小学教师培训给我带来了丰富的教学理论和实践技能。通过培训，我深刻认识到了教育任务的重要性，学会了更加灵活多样的教学方法和技巧。培训还加深了我对学生发展和教师团队的理解，并与其他教师进行了深入的交流与合作。我相信，这次培训对我未来的教学工作产生了积极而深远的影响，我会将所学知识和技能融入到实际教学中，更好地服务于学生。

## 小学教师教学心得体会和感悟篇三

作为一名小学教师，我意识到自身的不足与需要不断进步的迫切性。为了提升自己的专业素养和教学能力，我参加了一次小学教师培训课程。这次培训给了我很多启发和思考，使我对自己的教学工作有了更深入的认识。在这篇文章中，我将分享我在培训过程中获得的心得体会。

### 第二段：感悟教学理念以及教学方法的变革

在培训课程中，我了解到传统的教育理念和教学方法已经不能完全适应当代学生的需要。现代教育注重培养学生的创造力、合作意识和问题解决能力，而不只是简单的知识传授。因此，作为一名现代教师，我需要不断更新自己对教育和教学的理解，并学习新的教学方法。在培训过程中，我学会了倾听学生的声音和需求，注重培养学生的主动学习能力，通过启发式教学和小组合作学习等方法，激发学生的学习兴趣 and 自信心。

### 第三段：思考学校与家庭合作的重要性

在培训课程中，我也意识到学校和家庭之间的合作是提高学生学习成绩和发展学生全面素养的重要因素。只有学校和家庭共同努力，才能为学生提供一个良好的学习环境和家庭支持。因此，作为一名教师，我应该积极与家长沟通交流，了解学生的家庭背景和需求，并通过家长会议和家校合作项目等方式，促进学校和家庭之间的互动与合作。

#### 第四段：培养学科素养的重要性

培训课程还强调了学科素养的培养。对于小学教师来说，熟练掌握自己所教授科目的知识和技能是非常重要的。只有具备扎实的学科素养，才能更好地教授学生，让学生乐于接受和掌握知识。在培训课程中，我系统学习了自己所教学科的知识，不断深化对学科的理解，并学习了一些针对学生学科学习难点的教学策略。这让我更加自信和激情满满地投入到教学工作中。

#### 第五段：总结并展望未来

通过这次小学教师培训，我获得了很多新的教学方法和理念，并深深意识到持续学习和进步的重要性。作为一名教师，我将继续努力学习，不断提升自己的专业素养和教学能力，为孩子们提供一个更好的学习环境和教学经验。同时，我也期待未来能有更多的机会参加类似的培训课程，与更多的教师进行交流和學習，共同成长和进步。

## 小学教师教学心得体会和感悟篇四

首先感谢教办领导给我这个与大家交流学习的机会。我这两年都在担任毕业班的教学工作，亲身感受到毕业班教学的一些特殊性，现在我就和大家一起分享一下我的教学心得：

我们学校每个学期都组织校内公开课和课件评比等活动，这些活动给我们提供了一个互相学习的平台，让我学习到其它

老师一些好的教学方法，同时也看到了自己的不足。学校这种整体的工作氛围使我受益匪浅。

我们学校的英语科组是个团结协作的、无私的集体，各教师都会把自己的教学经验、教学反思、练习试题、课件、影像材料等等拿出来和大家一起共享。资源共享大大减轻了我的工作量，让我有更多的时间来关注我的学生。例如在毕业总复习时，我根据教研室发布的有关信息和自己学生的实际情况，再将上一界老师总结出的复习资料进行整理，这样就大大的减轻了我的工作量。这是一种1加1大于2的合作方式，我想大家都知道，一个人的精力是有限的，只有当大家把自己的资源拿出来共享时，才能达到事半功倍的效果。

我们学校是我们学校大部分学生都是坐校车上学的，其中一部分学生坐校车来校的时间很早，可是学生很少会自觉的大声读英语的。我为了让学生多一点开口读英语，每次我有早读或午读课的时候，都会提早去到教室，和学生一起大声读。早到的学生在我的带领下，大声读，迟一点点到的学生，一进教室，不，是没进教室就听到响亮的朗读声了，你说他们能不跟着读吗？时间久了，他们也习惯了，读久了，他们语感也比以前好多了。

当然，如果读的内容只局限于书本上的内容，学生读多了会腻。为增加学生的阅读量，扩大学生的知识面，有时我会让学生一起读活动手册和课外练习中的听力资料；有时我会发一些短文给他们，让他们自由大声地朗读；有时我会让他们读《少年英文报》。看多了，读多了，学生就会更加容易记住这些英语单词和句型了。

大家都知道，好的学生比较自觉，老师不用怎么理他，他们也会学得很好，对于学困生如果老师不盯着他，他的成绩就会一落千丈。所以每个学期我都根据班中学困生的实际情况，制定好辅导计划并对这部分学生进行有计划的辅导，同时根据这些学生的学习情况不断修改计划。我争取校领导的同意

与支持，在辅导课中，我把六（3）和六（5）这两个班的学生分为四个组。

第一组是纪律好，学习自觉，成绩好的学生。辅导课上我让这些学生自学，只要他们学习跟英语有关的内容就行。遇到不懂的或有疑问的内容时，先让他们小组讨论，如果解决不了的再问老师。培养他们自学的 ability。

第二组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的学生。对这些学生，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，激发他们的潜能。例如我给他们两个句子，让他们根据句子内容编对话，所编的对话不少于八个句子，或是给一些练习题让他们独立完成，杜绝抄袭的现象。

第二组是肯学，但学习能力不强的学生。对这部分学生，要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望提高。例如辅导他们写作文时，先给一些简单的范文让他们看，老师再辅导他们写，最后才是让他们独立完成。增强他们学习的信心。

第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。辅导这部分同学需要一个安静、不受打扰的环境，这样才能使他们静下心来学习，而且还要一对一地进行辅导，根据他们学习的不足，全面进行辅导。当然，对待这些学生一定要有恒心和耐心，有些知识点要经过好几次的讲解和操练，他们才能记住。说实在的，这部分学生需要老师花多些时间慢慢地磨，才能磨出好成绩来的。

经过我一段时间的实践，班里不同层次的学生，成绩都有所提高。

在讲解习题时，我要求学生把解题的过程记在试卷上，加深学生的印象，更重要的是让学生明白解题的方法。古人不是说“授之以鱼，不如授之以渔”吗？我布置给学生的家庭作业

是很少的，以前我也会布置很多的家庭作业，但在批改作业时发现很多作业雷同，还有就是批改后他们并没有把错的地方订正过来。新想：这样的家庭作业再多也是在做无用功。后来我增加了课堂作业的量，减少家庭作业的量，家庭作业多数布置些默写、背诵类的。刚开始的时候我也很担心，特别是看到别的学科那么多家庭作业时，心里很不踏实。可是过了一段时间后，发现学生的成绩不但没有下降，反而提高了。这说明作业在质量，不在数量。

以上是我的几点教学心得，说得不对的请大家批评指正，我的教学中还存在许多不足地方，希望各位领导、前辈多给我提宝贵意见，让我取得更大的进步。

## 小学教师教学心得体会和感悟篇五

第一段：介绍培训背景及学习目的（200字）

作为一名小学教师，我一直认为教育是一项光荣且重要的事业。然而，随着社会的不断发展和教育改革的不断深入，我们的教育任务也越来越复杂和繁重。为了提高自己的教学水平，我参加了一次小学教师培训，旨在丰富自己的教学经验，学习新的教育理念和方法。通过此次培训，我获得了宝贵的经验和心得，对学生的成长和教师的角色有了更深入的理解。

第二段：理论学习与实践结合（300字）

在培训中，我不仅学习了许多理论知识，如儿童心理发展、教育法规和小学教育课程等，还参与了一些实践活动。通过实践，我深刻体会到了理论知识与教学实践之间的紧密结合。例如，我学习到的关于儿童心理发展的理论知识，让我能够更好地了解学生的行为、情绪和思维方式，从而更好地与学生进行沟通 and 互动。此外，我还学会了利用多媒体和互动教学等现代教育手段，使课堂更加生动活泼。通过将理论知识与实践相结合，我能够更好地应对学生的需求和问题，提高

课堂教学的效果。

### 第三段：与同行教师的交流与合作（300字）

此次培训为我提供了与许多同行教师交流和合作的机会。在与其他教师的交流中，我不仅了解到了其他学校的教学经验和做法，还共同讨论了一些教学上的困惑和难题。这些交流让我受益匪浅。通过与其他教师的合作，我们互相分享了一些教学资源和教学方法，相互激发了教学的灵感和创造力。我们还相互鼓励和支持，使我对教师这个职业充满了更多的情感和信心。

### 第四段：教育理念的转变与学生的变化（200字）

通过此次培训，我对教育的理念有了一次重要的转变。以前，我更注重学生的成绩和考试成绩，忽视了学生的全面发展和个性差异。然而，通过培训课程的学习，我明白了教育的真正目的是培养学生的综合素质和学习能力，而不仅仅是追求好成绩。因此，我开始更注重学生的品格培养和创造力开发。同时，我也更能够针对学生的个性和差异，采取不同的教育方式和方法。这种转变使我的课堂更加多样化和灵活，学生也更积极主动地参与到学习中来。

### 第五段：培训心得与展望（200字）

总的来说，此次小学教师培训使我收获颇丰。通过学习新的教育理念和办法，我提高了教学水平和教学质量。与其他教师的交流与合作，让我拓宽了视野，开阔了思路。我将继续努力不断学习和提高自己的教学技能，为学生的成长和发展做出更大的贡献。我相信，只要我们不断学习和创新，教育事业一定能够取得更大的成就。

## 小学教师教学心得体会和感悟篇六

随着教育的发展，小学教育也在不断地进行变革和改进。其中之一，就是教学交流。教学交流不仅能够让教师们相互学习，提高教学水平，也能够促进学生的学业进步。在我多年的小学教师从教生涯中，我深深地感受到了教学交流的重要性。以下是我的心得体会。

### 第一段：交流是提高教育质量的有效途径

在教育工作中，我们经常会发现自己遇到的难题，比如如何教学生记忆课外知识，以及如何提高学生的学习兴趣等等。然而，我们难以在短期内找到合适的方法和策略。此时，我们可以借助教学交流寻找帮助。其他有经验的教师在课堂教学中也遇到过类似的问题，他们也可能产生了不同的解决方案。交流过程中，我们不仅可以从别人的经验和方法中汲取营养，还可以相互分享我们的教学成就。

### 第二段：教学交流能够促进教师们的专业发展

教师是一个需要不断学习的职业。我们需要不断扩充教学知识和掌握最新的教学技巧。然而，单纯地阅读或者学习可能会有些抽象，而与别的教师交流可以让我们更加真实地感受到教学的现实。例如，当我们想试验一种新的教学模式时，我们可以和其他教师一起探讨，分析潜在的问题以及解决方案。通过交流，教师借鉴借鉴了别人的经验，同时也贡献了自己的知识和技能，相互促进专业发展。

### 第三段：交流能够加强学科之间的联系

不同科目、不同教师之间经常会存在相互独立的问题和挑战。例如，小学语文老师可能会发现学生缺乏数理思维能力，数学老师可能会关注学生的语文学习效果。这时候我们可以让不同学科之间的教师进行交流，从而关注到各种不同的问题

和挑战。从而找到一种更加综合且适合全校范围内的教学方法，推进学科之间的联系。

#### 第四段：教学交流可以为教育家庭搭建沟通的平台

教育家庭之间的沟通是提高教育质量的必需条件，但沟通却不容易。然而，通过教学交流，学校和家长可以交换教育相关的信息。家长可以提供教育者没有想到的方面，而教师也可以为家长提供更好的详细的教育方案。家长和教育者之间的沟通应该视为一种平等的对话，不仅有助于孩子的全面发展，还可以促进学校和社会充分合作。

#### 第五段：总结

从我的多年教育教学经验看，在这个信息社会中，教育教学交流可以为我们创造更好的教学环境。从提高教育质量，促进专业发展到加强学科之间的联系和教育家庭之间的沟通等方面，我们越来越明显地感觉到它的重要性和价值。值得我们更多地投入到交流中去，以此推进教育事业的发展。

### 小学教师教学心得体会和感悟篇七

研教结合，“比教学”合力育人。长期以来，我校体育教学以科研为先导，以教学实践为依托，不断实践不断创新。以打造一支科研型的体育教师队伍为目标，为实现体育教师专业化发展奠定基础。针对我校体育教研探索和实践，我们摸索、总结出一套“研教”结合，促进我校体育教师专业化发展的一些培训策略和经验。在这里谈谈自己的一点体会。

小学教师研教是教师教育的重要组成部分，是提高全体在小学教师整体素质和促进教师专业化的有效途径，也是全面实施素质教育的关键。在这次远程教育培训期我收获了许多，现在把自己学习体会做个小结：

一、通过这次研教，我首先是更新了观念：对教师来说，研究是学习、反思、成长、发展的同义词，与专业人员的研究具有质的区别。它是“以解决问题为目标的诊断性研究及实践者对自身实践情境和经验所做的多视角、多层次的分析和反省。通过学习，从“过去的我”与“现在的我”的对话交流，是努力摆脱“已成的我”，为不断获得新生的过程。努力研究自己，其目的就是为了提高自己、发展自己、更新自己。

教师是学生成长的守护人。他将教师角色定位于学习者、研究者、实践者。教师首先是学习者，不仅要善于向实践学习，向理论学习，而且要向学生学习。教师是研究者，带领学生主动积极参与科研课题的研究。教师是实践者，实践的内涵是“变革”。

二、教育无小事。一个细节可能会影响一个孩子的一生。一个教师最可贵的品质在于他能从日复一日的教学生涯中领悟和体会到教育的真谛，开掘出散发着新鲜芳香、体现着高尚情操的教育细节。学生是具有极大可塑性的个体，是具有自立发展能力充满创造力的生命体。概括地说，“教育的真谛在于启发自觉，在于给心灵以向真、善、美方向发展的引力和空间。

三、就人格而言，无论在任何时代、任何地域、任何学段，师生之间都应该是天然平等的。教师和学生不但在人格上、感情上是平等的朋友，而且也是在求知识的道路上共同探索前进的平等的志同道合者。”

在教育中，教师要用自己的行动去感染学生，要用自己的言语去打动学生，把自己对人或事的真情实感流露出来，以此使师生间产生心灵的共鸣。学生只有感受到教师的善良和真诚爱心，才乐于听从老师的教诲。正所谓“亲其师，信其道”，教师要抓住机会，适时地把自己的喜、怒、哀、乐表现给学生，与学生通过交流达到心与心的沟通。教师的语言

要有魅力，要富有人情味、趣味，同时又要富有理性。这样的语言才能让学生愿意接受，达到教育的目的。暖人话语，滋润心田。温暖的话语，可以使学生深深感到教师真诚的关爱，从而拉近师生的距离。教师对学生还要有一种充满责任感和理智感的爱，这种爱就是严格要求，严而有度，更要严而有理。

除了更新自己的教育教学理念之外，我们还需要结合个人情况及教学环境和特色来很好的贯彻和应用它们。这个过程也是一个自我发现和自我完善的过程，除了需要不断客观的看待“过去的我”，我们更需要一份持久的热情，一份对教育、对学生、对社会的神圣信仰与追求。