

最新小班数学饼干店教学反思(模板5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小班数学饼干店教学反思篇一

在整个活动中，我以“妈妈带宝宝游戏”的形式，贯穿始终，让幼儿在一个自由，宽松的语言游戏环境中玩玩学学。整个活动幼儿的主体性得到了充分的发展，不同的形式让幼儿在学习的过程中兴趣浓厚。

但是在第一环节的处理上有所不妥，我以妈妈带宝宝游戏的形式，在音乐声中作鸟飞，鱼游，兔跳，鹿跑的动作，并且边学边引导幼儿说：“拍拍翅膀飞呀飞”、“摇摇尾巴游呀游”等等。目的是为了幼儿学念儿歌，因为这些都是儿歌里的句子。

活动后我才意识到自己的思维是有局限的，活动的目的性太强，没有让幼儿充分发挥自主性，让他们根据自己对各种动物的理解，来进行模仿，表达表现，完全是跟着教师做动作。虽然儿歌中的句子时熟悉了，但是如果先让幼儿自由表现，然后再用儿歌中的句子对幼儿的动作概括，可能效果会更好！

小班数学饼干店教学反思篇二

活动目标：

- 1、尝试将卫生纸揉成团，并均匀地粘在涂有浆糊的地方。
- 2、能够大胆操作，体会手工制作的乐趣。
- 3、了解制作米饭的过程，喜欢吃米饭。

活动准备：

大米饭图片、白色油画棒。

活动过程：

1、播放大米饭图片。

与幼儿讨论大米饭的样子和味道。

“你们喜欢吃米饭吗？”“为什么？”

2、我们也来做米饭。

(1) 教师出示大头娃娃和碗的卡片。

“这些娃娃也饿了，我们一起给他们做些大米饭吧！”

(2) 教师与幼儿讨论：怎样才能画出满满的一碗大米饭。

引导幼儿把卫生纸揉成团，做成“大米饭”，再用固体胶在“碗”内均匀地涂抹上浆糊，然后把做好的“大米饭”粘在碗里。

提醒幼儿尽量不要把材料弄到身上和地上，做好“大米饭”后，将桌上的碎纸放到垃圾盘中。

3、要吃米饭喽。

(1) 教师引导幼儿将做好的“米饭”粘在大头娃娃上（用双面胶固定）。一边固定一边学习说：“大米饭营养多，香喷喷的米饭送给你！”

(2) 将做好的“米饭”展示到主题墙上。

小班数学饼干店教学反思篇三

教学目标：

- 1、继续引导幼儿用圆形和半圆形组合画熊，并能大胆添画五官。
- 2、引导幼儿运用两种以上颜色的蜡笔装饰画面，体验色彩的变化美。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

教学准备：

认知准备：会画封闭的圆形。

材料准备：水笔、蜡笔、绘画纸、活动的眼睛、小熊的绘画步骤。

教学重点难点：

教学重点：能用运用两种颜色蜡笔装饰画面

教学难点：仔细观察小熊五官的位置

活动过程：

一、可爱的熊（重点）

1、回忆第一课时

师：上个礼拜我们刚刚画过了小熊，你们还记得吗？

提问：谁还记得先画小熊的哪些部位，然后怎么画吗？

小结：我们先要画小熊的头，圆圆的大大的，然后画耳朵，短短的圆圆的，！出自[]www[]老。师！然后画它的身体，最后画它的手和脚，别忘记要给小熊画上眼睛鼻子和嘴巴哦。

2、引导幼儿比较两种不同颜色的小熊

提问：你喜欢那只小熊？为什么

小结：原来在小熊的脸上有很多的圆形，如果用一种颜色涂上去，就看不清楚了。所以可以选用两种颜色进行涂色，这样小熊的五官就看得更加清楚了。

二、幼儿作画（重难点）

1、幼儿画小熊（小熊的绘画步骤）

重点提问：“小熊画在纸的哪里最合适？”（纸的中间最合适）

“小熊哪里最可爱？两只半圆形的耳朵画在哪里更可爱？”
（半圆的耳朵画在头顶的两边）

“小熊嘴巴长得怎样？谁会画？”（请个别幼儿上来演示）
（难点）

请个别幼儿上前绘画嘴巴

2、熊的一家

重点提问：“画了熊的一家，他们都是谁呀？”

小结：我们画了那么多的熊，有的是熊爸爸，熊爸爸是胖胖的，有的是熊妈妈，熊妈妈是漂亮的，还有是熊宝宝，熊宝宝是可爱的。我们把它们送到班级里去做做客吧！

3、幼儿绘画老师巡回指导

延伸活动：

老师帮助幼儿装活动的小熊眼睛，并将作品装饰上墙

活动反思：

幼儿在整个活动中，专注度高，思维活跃，表现欲望强，能够大胆、自信地表达创造。在学习过程中，每个孩子都能够充分自主地探索和交流，有良好的对美好事物的感受、审美体验以及同伴间互相学习、互相帮助、互相合作的交往能力，通过操作作品的展示，可以看出幼儿的个体水平经验在原有基础上得到明显提高。

小班数学饼干店教学反思篇四

设计思路：

前一阶段幼儿通过参观农贸市场及爱家乡的谈话，知道了螃蟹是崇明的特产。上周语言活动“小螃蟹找工作”，更加深了幼儿对螃蟹的兴趣。因此设计本活动，让幼儿在观察螃蟹外型特征的基础上，用各种材料大胆表现，自由创造做出各种螃蟹，从而提高幼儿的表现能力。

教学目标：

- 1、在观察螃蟹的基础上，用各种材料做螃蟹。
- 2、激发幼儿对做做玩玩的兴趣，培养幼儿大胆表，自由创造。

教学准备：

材料：橡皮泥、彩纸、火柴、剪刀、双面胶、固体胶、橘子皮、瓶盖等废旧物品。

环境：积木搭的蟹塘，内有实物螃蟹，教师用各种材料做的螃蟹

范例：长条纸折螃蟹的步骤图。

教学重难点：

重点：用各种材料做螃蟹。

难点：用长条纸根据示范图做蟹。

教学过程：

一、欣赏重现

1、去蟹塘观察

谈谈螃蟹的外型特征，看看还有哪些螃蟹。

2、我们一起来做螃蟹，请小朋友讲讲可以用什么做。

3、老师介绍：我用长条纸也做了螃蟹，你们想知道是怎么做的吗？。请你自己动脑筋，看着步骤图，自己折。

二、联想创作

1、请小朋友自由选择材料做螃蟹。

2、重点观察用长条纸做螃蟹的幼儿。

3、启发幼儿用多种材料有机结合，大胆表现。

三、展现交流

1、让幼儿把自己制作的螃蟹送至蟹塘。

2、给同伴介绍自己制作的螃蟹，一起分享成功的喜悦。

教学反思：

活动的目标符合我们小班幼儿的发展水平，在原有的经验基础上又适当的.增加了难度。活动内容的选择既是幼儿感兴趣的又贴近幼儿的生活。在教学方法上注意“玩中学，玩中教，玩中求进步”的观点。在活动中，教师更多是以一个观察者、支持者的身份，关注幼儿与材料的互动情况，支持、推动幼儿自主学习。

小班数学饼干店教学反思篇五

语言活动反思二：小班语言活动《幼儿园也是我的》教学反思(667字)

新的学期开始，很多幼儿一时还不是很适应幼儿园的生活，他们昨天在家里还是一个众心捧月的宝贝，现在又要来幼儿园生活了。可是我们都知道，每个幼儿都是独一无二的个体，要想在短短的时间里让个性迥异的幼儿融入一体，确非易事。他们会面临一系列的变化，需要学习独立做事，和陌生人交往，集中注意听讲，安静地坐一段时间等。让我们营造爱的环境，帮助他们愉快地再次走进幼儿园，说声：“幼儿园真好”，让幼儿园在幼儿心目中变得可亲可爱。

我所上的《幼儿园也是我的家》运用手偶讲述一个简单的故事，这个故事，比较简短，文字很简洁，中间有部分重复的，讲述的是一个名叫丁丁的小朋友非常喜欢幼儿园，而且

也说明幼儿园比家里好玩的地方。这个故事比较贴近幼儿的生活，跟每个孩子心理想的是一样的。故事平实的语言中透露着温馨，在讲述的时候，老师平和温柔的语言，很容易帮助孩子理解故事内容。

在教学的过程中，孩子很喜欢我手中的手偶，始终是很安静地倾听故事。我在教学的过程中，避免了个别提问。而是采用让孩子反复倾听，多听多感受，再引导幼儿跟老师一起说说故事中丁丁的话，从而理解故事，说说我们觉得幼儿园哪里好。让孩子一起说，一方面让能力强的孩子能够比较完整的说出故事的情节以及自己感觉幼儿园的好地方，幼儿都笑着告诉我：幼儿园也是我的家。

通过这个活动，我感觉不管是什么样的教学内容，不管采用什么教学形式，关键是让孩子对你的教学感兴趣。有了兴趣，孩子才会有需要。不要怕麻烦，不要怕重复，对孩子来说，重复是最好的老师，尤其是小年龄的孩子。他们往往是在重复的过程中把老师所教的东西内化成自己的东西。