

圆的面积教学反思总结(大全5篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

圆的面积教学反思总结篇一

这节课是按照上学期教学设计大赛时的上课流程进行的。

1、从拼图导入。学生回答选择哪个会拼的比较快时，回答问题的学生大多数还是从拼图的某一部分是大象还是天空来确定哪一个容易拼，没有从面的大小去思考。

反思：我问的问题的指向性不够明确，学生不太理解这一部分到底是干什么的。

2、在探讨面积概念的环节，有点太急了，没有让学生明白面积到底是什么。学生课前对面积有所了解，但是对面积具体的含义还不够清楚。

从三组物体的表面的大小总结出物体表面的大小就是它们的面积，但是没有让学生举例生活中的例子，比如：手掌的大小就是手掌的面积。出示完物体表面的大小就是它们的面积，也没有让学生说一说，数学书封面的大小就是数学书的面积。

从三组物体抽象出图形时，其实学生是不太理解的，当时有点生拉硬拽的感觉，把学生往面积上引导。对于封闭图形，演示时是用的制作好的视频，但是应该现场画让学生自己画一个不规则图形会更好。

把封闭图形擦掉一部分变成不封闭图形时再涂色，学生说漏出来了，其实表达的还是挺好的。但是学生没有总结出来封

闭图形的大小就是他们的面积。

反思：在面积概念这一环节，学生理解的不是太充分，自己引导的也不够清晰。到这一环节结束用时12分钟。时间在预设之内，但是没有让学生理解透彻。

3、在让学生小组合作比较两个图形面积大小的时候，用时有些长，但是学生能够充分利用提供的工具，探索不同的方法来比较。在动手操作之前让学生思考方法时，有学生说两个图形的面积一样大。经过动手操作知道正方形的面积大。学生在展台上展示时方法跟预设的基本一致。说明学生经过思考并验证，学生的学习习惯很好。

有学生说用直尺的方法，但是没有让他说怎么做，在展示完之后直接出示了比较周长的方法。知道比周长的方法是错误的时候再次向刚才的这位同学求证是否正确。

反思：学生的生成很好，但这一环节用时太长，大约23分钟。

4、问题串三处理的有些紧张，没有找到有代表性的学生作品。时间有些来不及了。

5、没有处理练习，前面用时过长。

圆的面积教学反思总结篇二

上了面积这一课以后颇有收获，下面就谈一谈自己的一些想法。

1. 让学生感受到身边的数学。能够利用学生身边常见常用的物品引导学生感受什么是面积，使学生感受到数学来自于自己的生活，特别是“对比教室中窗台面与桌面两个物体哪个面的面积大”这个环节，不仅让学生发现身边的数学更是对前面学到知识的巩固。

2. 恰当地引导学生认识“封闭图形”。面积概念中“封闭图形”的引入使概念更加准确、严谨，但对于学生来说“什么是封闭图形”是需要理解的。我首先利用学习过的画物体轮廓的方法让学生感受到什么样的图形是封闭图形，再请学生说一说我们认识的封闭图形，这样一来，学生对此概念的意义更加明确了。

3. 给学生以探究的时间与机会。在研究用眼睛看不出来谁大谁小的长方形与正方形面积时，我给学生合作、探究交流的机会，学生在老师的引导下研究出了各种策略以解决问题。有意识的培养必将提高学生独立解决问题的能力。

4、充分为学生营造宽松自由的学习氛围和学习空间，让学生去亲身感受、亲自动手、亲自解决问题；充分发挥学生的主体作用，极大地调动学生的参与度。如从学生熟悉的事物引入，让学生比一比数学书表面和练习本表面、教师手掌面和学生手掌面、两个正方形的面的大小，然后通过对比过程来理解面积的含义。

5、及时地去发现并认可学生思维中闪亮的火花，灵活处理学生的学习反馈，及时调整课堂生成目标，培养学生的创新意识。

在教学时也存在一些不足之处：在充分感知面积的含义时，学生已经有了长度的概念，而且在他们头脑中留有深刻的印象，如何利用旧知的迁移，使他们感知物体表面或平面图形的大小就是它的面积这一含义，而又不与周长的概念混淆，处理的不太好。虽然也设计了摸一摸数学书、铅笔盒、课桌的表面并且说一说有什么感受？但是却没有去细心观察学生们摸得对不对，是不是把表面的每一部分都摸到了，还是仅仅在上面比划了一下。更没有让学生亲自动手画一个平面图形再给他涂上颜色去感知图形的面积，就匆匆地让学生说一说什么是面积。由于感知的不充分，部分孩子对面积的含义没有真正理解，与他们头脑中周长的概念此时也混淆在一起。

在以后的教学中，要认认真真地钻研每一节课，让自己的教学不再留有遗憾。

圆的面积教学反思总结篇三

《什么是面积》这一课，关键是要让学生在教学中感受面积的含义，是本节课的重难点。我从学生身边最熟悉的物体入手，首先通过摸一摸、比一比等活动认识生活中物体表面和封闭图形的面积大小，让学生获得初步的面积概念。然后让学生用不同方法比较一个正方形与一个长方形（课前布置学生剪下附页中的正方形和长方形）图形的面积，通过比较，既使学生进一步丰富对面积概念的理解，又使学生体会到计量面积最基本的方法，完成了本课的教学目标。

1、能联系生活中熟悉的事物切实地理解面积的意义。

如利用数学书封面揭示面积的概念：“数学书封面的大小就是数学书封面的面积”。然后让学生举例说说物体的面的面积，比较人民币和树叶面积的大小等，这样通过让学生亲自动手实践，使学生有了感性认识。降低了学生理解的难度，符合学生以形象思维为主的思维特点。然后由观察长方形和三角形的面逐步过渡到比较封闭图形的大小，培养和发展了学生的空间观念。为学生进一步认识面积的含义做了铺垫。

2、重视体现解决问题策略的多样化，培养学生的创新意识和创新能力。

体验比较面积大小策略的多样性，这一环节是整节课教学的难点，这里放手让学生充分自由发挥，学生在课堂上有的将两个图形重叠后，对剩余部分进行比较；有的用硬币摆一摆、数一数；有的用透明方格纸比较面积的大小、有的用学具袋里的正方形卡片来拼摆，学生创造出了多种多样的比较方法。这种资源共享不仅仅是简单地解决了知识上的问题，更使学生在交流的过程中，感受到人与人之间的合作的快乐，

同时享受到积极思考后获得成功的喜悦。

3、练习的设计具有层次性、针对性和开放性。

这节课我在习题的设计时，注意培养学生发散性思维和观察比较的能力。通过直观物体面积的大小，然后逐步过渡到形状不同的图形如何比较面积的大小，进而深入到由不规则几何图形组成的小猫、松树如何比较他们面积的大小，这样层层深入、环环相扣不断激发学生的思维火花，使学生在思考中又进一步理解了面积的含义及如何运用多种策略比较面积的大小。

4、课堂气氛活跃，学生参与面广。

这节课一直以学生为主体，所有结论的得出都是学生自己动手、自己动脑、自己总结得出来的。

觉得这节课在以下几方面做得不足：

1、在前面讲解物体的表面时，选择的实物有局限性。

在高年级学生将会学习如何求物体的表面积。这节课如出示一些像桔子、茶杯等物体，让学生摸它们的表面，并想一想如果给它们穿上衣服，谁的衣服布料多？那么对于学生理解物体的表面会更透彻。

2、学生动手操作时间过长，影响了教学的进度，延时太长。

3、教学语言上还是有不够精练的地方。

总之，我在这节课中，注重体现我追求的教学风格。在学生面前展现出了新课标下的一个新课堂。但让我感到遗憾的是，细节没有足够的重视。教师的随意性还比较强。我会在以后的工作中继续完善我的教学风格，关注细节，克服随意。

圆的面积教学反思总结篇四

有着“数学王子”美誉的高斯说：“给我最大快乐的，不是已获得的知识，而是不断地学习。不是已有的东西，而是不断地获取。不是已经达到的高度，而是继续不断地攀登。”我想孩子们也是如此，数学学习是一个动态的过程，复习课也不例外。《面积的复习》一课中，我充分发挥参与者、组织者、引导者的作用，学生经历了在“会学”中“学会”，点燃思维火花。

一、成功之处

1. 梳理知识沟通联系

课堂上先请学生结合具体事物(如：书面、桌面等)说明什么是面积，从而总结出：物体表面或封闭图形的大小，就是它们的面积。然后我取一个长方形模型，让学生用手摸四周的边长，在摸一下他的面积，从而加深对周长和面积的含义的理解。接着请学生说一说长方形、正方形面积的计算公式，学生很顺利地回忆出：长方形面积=长×宽；正方形面积=边长×边长。同时让学生回忆计算公式是怎么得来的，然后在小组里相互说一说，先回忆后点拨，全面梳理知识，这是复习课中很重要的一环，让学生在老师点拨下自己整理，及时反馈，学生在记忆库中再现已学过的平面图形，强调了面积公式的推导。

2. 合作交流互相补充

我有组织地安排了小组合作交流，让学生在合作中面积意义、公式、面积公式的推导过程，让学生在合作中思考各平面图形面积公式之间的联系等，学生开动脑筋，构成知识网络图，学生充分地动手动脑，互助互补，活跃思维。

3. 充分发挥课件优势

课件的精心制作是我花费了几天的心血，面积意义突出显示，特别是面积公式的推导，动态地展示了由长方形面积公式到正方形面积公式的推导过程，浓缩知识的来龙去脉，学生的学习兴致很高，学生的手举了一次又一次，学生的回答一次比一次精彩，这让我很是值得欣慰。

二、改进之处

1. 我觉得自己在复习课中一定要注意精简语言，复习课要重视基础知识的复习，注意知识间的联系，而不是讲授新知识，要把更多的时间和空间还给学生，在回忆和整理时，要多让学生发言，互相补充，这一点我还有加强。

2. 知识的整理和复习要再提高效率，只要学生总结到位的知识，就不要再重复强调，以把宝贵的时间节约出来进行巩固练习，使知识更加深化。

通过知识的教学我深深地体会到：只有课前大量地思考和精心地准备，才会有学生精彩的表现，才会有高效的复习课堂。

圆的面积教学反思总结篇五

《什么是面积》这一课，关键是要让学生在教学中感受面积的含义，是本节课的重难点。我从学生身边最熟悉的物体入手，首先通过摸一摸、比一比等活动认识生活中物体表面和封闭图形的面积大小，让学生获得初步的面积概念。然后让学生用不同方法比较一个正方形与一个长方形（课前布置学生剪下附页中的正方形和长方形）图形的面积，通过比较，既使学生进一步丰富对面积概念的理解，又使学生体会到计量面积最基本的方法，完成了本课的教学目标。

1、能联系生活中熟悉的事物切实地理解面积的意义。

如利用数学书封面揭示面积的概念：“数学书封面的大小就

是数学书封面的面积”。然后让学生举例说说物体的面的面积，比较数学书和音乐书的大小等，这样通过让学生亲自动手实践，使学生有了感性认识。知道铭记有大有小，然后由观察长方形和三角形的面逐步过渡到比较封闭图形的大小，培养和发展的学生的空间观念。为学生进一步认识面积的含义做了铺垫。

2、重视体现解决问题策略的多样化，培养学生的创新意识和创新能力。

体验比较面积大小策略的多样性，这一环节是整节课教学的难点，这里放手让学生充分发挥，学生在课堂上有的将两个图形重叠后，对剩余部分进行比较；有的用硬币摆一摆、数一数；有的用透明方格纸比较面积的大小、有的用学具袋里的正方形卡片来拼摆，学生创造出了多种多样的比较方法。这种资源共享不仅仅是简单地解决了知识上的问题，更使学生在交流的过程中，感受到人与人之间的合作的快乐，同时享受到积极思考后获得成功的喜悦。

觉得这节课在以下几方面做得不足：

1、在前面讲解物体的表面时，选择的实物有局限性。

在高年级学生将会学习如何求物体的表面积。这节课出示的都是一些规则图形。如果能举例一些不规则图形。对于学生理解物体的表面会更透彻。

2、学生动手操作时间过长，影响了教学的进度，延时太长。

3、教学语言上还是有不够精练的地方。