

# 2023年孝与中国传统文化和传统道德论文 传承发展中华优秀传统文化论文(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 孝与中国传统文化和传统道德论文篇一

一个民族的文化精神、价值理想和真实生活样态，无不活生生地体现在他们的传统节日里。对中国人来说，尤以春节最具代表性。可以说，没有任何一个节日会像春节那样承载着所有中国人的生命内涵。对于没有西方民族那样的圣诞节的中华民族来说，每年农历的初一甚至绵延整个正月的春节，就是我们的“圣诞节”。春节，是所有中国人的共同“生日”——这从传统中每个人的年龄的增长不以自己的生日而以春节为标志清晰可见。

春节的真实意义在于它以非常世俗的形式，如之前的过分操劳和精心筹备等，昭示我们一种非世俗的生活样态，如沉浸在没有任何实际功利的纯粹民俗仪式的，纯粹是资源消费的张灯结彩、贴春联、放鞭炮、吃喝玩乐之类。“欢度春节”就是具有人性光芒的样态。这种生活样态是审美的、情感性的、狂欢性的、超功利的，它是让平淡生活有味道的盐和漫漫长夜中的光。这是生活的一种升华和超越：一种神圣对世俗的超越。春节，是被日常世俗日子所压抑、贬斥、淹没的人性的复活。

自古以来人们无不艳羡：要是日子天天像过年那样该有多好啊！——那是一种怎样的包含着无限幸福、成长和收获的懂

憬与渴望啊！

遗憾的是，如今的春节，正在无情地失落。

一方面，强势的西方文化和大众媒体的商业炒作让情人节、复活节、万圣节、感恩节、圣诞节等等西方民族的节日在我们的年轻一代身上扩展。另一方面，彻底世俗化、功利化、理性化、意识形态化的当下中国社会，将春节的神秘性、神圣性淡化甚至绞杀。人们无不慨叹：现在过年没有意思了！丧失了神圣性的节日，无不充斥着世俗的庸俗和粗鄙，它彻底混同于忙忙碌碌的世俗生活，甚至疲于应酬而甚于平日。人们无不感到忧伤：过年太累了！本来具有超越世俗生活的贫乏的节日狂欢性质的春节，几乎同质为13亿人的“新年团拜”。这无疑是我们的悲哀。春节，这一标志着中华民族特有样态的事件一旦堕落为纯世俗，它就表征了我们这个民族和个体人生的虚无状态。这种虚无状态，就是整个民族精神的衰落和缺失。

塞翁失马，焉知非福？经历过严冬的人，更懂得春天的温暖。这一点，我们从旨在复兴传统文化的所谓“国学热”，从有些城市如北京由前些年的禁放鞭炮到今年的“禁”改“限”可窥一斑。传统仪式并不等同于民族精神，但，没有传统仪式，民族精神就会魂不附体。

我曾用“人、从、众”三个字的双向排列来表达我们民族在全球化、现代化过程中丧失自我与回归自我的必然趋势：  
人——从——众，全球化过程中丧失自我的社会化之路；  
众——从——人，深入地全球化之后回归自我的个体化之路。  
这两条路是互补的，同时进行的。今天，我们正走在“人——从——众”这条社会化之路上，我们必须将这条路走到底；不久的将来，我们就会“回归自我”，重新检视有着不可取代的精神价值的优秀传统。而春节，可以说是我们民族传统的一个标志性符码。

拯救春节，就是拯救我们的生活，就是拯救我们民族的灵魂和生命！

## 孝与中国传统文化和传统道德论文篇二

随着社会的变革，一个严峻的现实是，我们很多传统节日都被冷落了，诚然，圣诞节、复活节等“洋节”的到来带给了我们新鲜活跃的西方文化，拓宽了我们的视野，丰富了我们的见闻，但我们也应该看到，如今的人们，尤其是年轻人，似乎对“洋节”过分偏爱从而忽视了我们历史悠久的传统节日。在这个农业文明向城市文明、工业文明转化的时代，传统节日仪式上的淡化虽难以避免，但节日若是被人们淡忘，甚至寻觅不到一息对传统节日的记忆，那将是危险的。繁荣发展社会主义文化，需要优秀传统文化滋养，不尊重不善待传统文化，难免逐渐丧失文化自觉与文化自信。在迈向现代化的进程中，如何坚守传统文化，是摆在我们面前亟待重视的课题。

每一个佳节都寄托着华夏儿女源自民族本性的希望和祝愿。在中国，每个传统节日都有自己的起源和寓意，每个传统节日的形成过程，都是一个民族或国家的历史文化长期积淀凝聚的过程，里面所蕴含的是社会历史发展过程中人类智慧的结晶。当下，只要我们记住传统节日内涵，牢记传统节日所蕴含的深刻韵味，改变传统节日的庆祝方式未尝不可。

当然，坚守传统文化内涵意在守住民族文化的深刻内涵，这并不意味着墨守陈规或固步自封，而应是呼应时代、顺应发展要求、创新形式和突破。

如今相对开放的国际环境，使得各种地域文化交汇融合，过各种洋节日的中国人也越来越多，这使得中国的传统节日渐渐地不被重视。现今保护中国传统文化是我们每个人肩负着的使命。

中国的传统和文明需要传承。这些传统节日是中华民族几千年来生存和发展的产物。现在的中国人，未来的中国人，若是无法了解自己的祖先和民族的发展，轻视这些传统和文明，那么这样的中国人也就失去了属于自己的特色。

中国的传统节日和中华民族数千年来形成的品性的紧密联系，也使得中国的传统节日不容被西化。中秋节寄托了游子对家的思念；端午节展现了耕作的劳动人民对丰收的喜悦；清明节表达了亲人对逝去者的哀思；新年则体现了人民向往和平快乐生活的朴素愿望。这些节日背后所存在的意义，是任何一个洋节日无法替代的。

因此，越来越多的人开始提倡保护重视中国的传统节日。清明，端午从原来没有节假日变成了休假一天，电视媒体也日益加大了对中国传统文化的宣传，提高人们的了解和重视程度。

在这个受到外来文化强烈冲击的21世纪，我们太多地关注于西方万圣节的南瓜；情人节的玫瑰；圣诞节的白胡子老人。从而忽略了新年的“福”字，端午的艾草，中秋的月饼，对于我们每一个中国人来说这都是一种本土文化的丢失，没有了这些文化和传统，我们也将丢失自己的信仰，失去自己的特色。

身处于现今社会的我们依然要懂得不崇洋媚外的道理。外国的传统和特色往往不适合拥有古老历史的中国。就像君主立宪制不适用于中国；刀叉无法成为中国人吃饭的主要工具；直接的说话方式无法改变中国人的婉转一样，洋节日也不应该成为中国人的节日。

一个民族的传统节日，是历史文化在千百年里长期积淀和凝聚之后又经后人总结和实践而成的，从种种节日风俗里，后世的人们可以清晰地体验到先民生活的历史文化图景。当承载着民族传统节日的节日不再受重视，节日的文化内涵渐渐

被遗忘，中国“文明古国”的盛誉也将不复存在。

我们需要加强对传统节日的宣传与弘扬，从自身做起，保护中国的传统文化。

不管怎样，中国人都不能忘“本”。

“最美女教师”张丽莉在紧急情况下，推开了两名学生，自己却被车轮碾压，双腿高位截肢。不少人感叹她的举动，但也有人替她感到惋惜。对比《二十四孝》中的某些类似“埋儿养母”的极端行为，这种行为更让人尊敬。

文章中提到的有违当今社会主义所“规划”的和谐蓝图的“传统道德”如今注定要被剔除，倘若继承这些糟粕，一定会收到法院的“通知书”和“警察的手铐”。对那些垃圾道德必须剔除，毫无疑问。“三纲”，“五常”，男尊女卑，为千年后的我们描绘了一个男权社会。“裹脚”定义了当时的审美标准，那也注定要在历史发展的长河中被巨浪冲走，尽管它在某些人的脑海中根深蒂固。——正所谓“青山遮不住，毕竟东流去。”

今天的我们可以用千年后的眼光重审过去的历史事实，讽刺当时的文化糟粕，却不知道后人千年后亦会用这样的眼光打量今天我们的一切。

千年前“精忠报国”的英雄与现在骗津贴的“士兵”形成鲜明对比。过去文化的精华大都随时间的拉长减轻了质量，甚至湮灭了。

不可否认，自中国打开大门迎接外来文化的同时，我们便遭到外来文化的侵袭。新旧思想道德文化的激烈碰撞，新时代的先进文化才能占到上风，而中国本土的传统文化精华大都失去了，或者改变了最初的形态，遭到扭曲，甚至泯灭，无迹可寻。“圣诞节”“复活节”充斥店家“商战”，“七

夕”演变成了“情人节”；——这是多么的遗憾。

我们承认，中国传统道德中是精华与糟粕并存，去伪存真、去粗取精就成了必然。中华上下五千年所孕育的未间断的文化精华，留传至今是一笔无法用金钱丈量的巨大财富，更是整个中华民族的骄傲，是区别于其他民族血脉的独特精髓。换言之，这就是“本”这就是“源”。

我们应用发展的眼光看待传统道德文化，衡量其思想价值，继承并发展精华，保持传统道德的内在思想形态，维护精华的本原，将它带入当今的生活实践中去，在它的基础之上构建符合这一时代的道德文化大厦。

## 孝与中国传统文化和传统道德论文篇三

众所周知中华民族是一个有着悠久历史和精彩文化的大民族。传统节日不仅丰富多彩，而且它是我们民族每个时代文明的载体，连续着中华文明的深深血脉。

春节，中国的四大传统节日之一。在这个节日里贴春联、放鞭炮、拜岁、舞龙、挂灯笼等等是我们延续了几千年的庆祝方式。但是，今年2月1日起，阳泉市开始禁燃烟花炮竹。意味着这将是一个没有炮竹声声的安安静静的年。

为了响应政府号召，我和小伙伴们在春节走上街头，宣传燃放烟花爆竹。

我们制作了宣传板，印制了签名墙海报布，设计了调查问卷。活动开始了，我和同学们分成几个小组。有的同学向路人散发关于禁燃烟花爆竹的问题知识调查；有的同学向来往的行人介绍我们的活动；有的同学邀请行人在签名海报墙上签名。

我和好朋友接到的任务是做调查。一开始，我羞涩不愿开口，

我害怕大过年的每个人会很匆忙，没人会停下脚步接受一个孩子的提问。所以我和好朋友忐忑的找到一位阿姨接受我们的调查。没想到阿姨对我们设计的问题都很感兴趣，认真一一做了回答，还给了我们好多有用的建议，赞赏我们做了一件有意义的活动。得到肯定后，我和好友都有了信心，再次向行人提问起来就自信了好多。我和伙伴在人群中穿梭，收集到近二三十份的报告。在这些报告中，反映了人们了解并支持禁烟花爆竹活动，绝大多数的群众认为虽然春节不放鞭炮有些小小不适应，但是保护环境更加重要。看到这样的报告，我真为我的市民们感到骄傲，大家积极倡导科学、文明、健康的生活方式，反对社会陋习，携手呵护城市的蓝天！

今年的这个春节是我过的最有意义的一个节日，它虽然是传统的节日，但是，却随着时代的变迁发生着翻天覆地的变化，变得更加文明，健康，环保；更加适应我们的时代；更加进步！

## 孝与中国传统文化和传统道德论文篇四

宋元明清时期是中华民族统一发展与巩固的时期，同时也是民族传统体育文化发展的回光交替的重要时期。

### 4.1 社会发展的进程

唐朝贞观盛世之后，国家进入五代十国分裂割据时代。公元960年，赵匡胤建宋，与并立的辽、金、西夏、葱岭西回鹘、大理等政权相对峙。虽属不同族体所建，但尚未窒息封建文化繁荣盛期的余波，浪峰迭起，光华四射，各自在继承与发展中华文化方面做出了贡献，这就为中华民族在元、明、清700年间的统一发展铺平了道路。

### 4.2 民族传统体育的新发展

4.2.1 宋明理学导致重文轻武理学亦称道学，肇始于唐代，形

成于两宋，发展于明清，是儒家哲学的重要派别。理学提出的封建伦常道德、存养、克治等理论，阻碍了人们思想的进取开放。像汉、唐兴盛的蹴鞠，由多球门互相争强的踢法改为一门踢，而且是先队长后队员轮流踢，因为长幼有序。到了明代，球门也没有了，只有“一般场户”的踢法。

4.2.2 民族传统体育的精髓——武术的产生自有文字记载，随着社会发展的质的变化，明清时各种武术流派此起彼伏，这时的武术从理论到实践，从练功方法到演练手段，逐步形成了一个独立的体系，开始按自身的规律独立发展，与宗教组织和秘密宗教相联系的民间习武，寺院僧侣的练武和表演艺术等的长期浸润、积淀、凝聚，形成了自己固有的特征。

市民文化的兴起，促使体育娱乐活动进一步深入民间。大多数民族传统体育项目得到更广泛的开展和流传。可以说，这一时期是我国民族传统体育空前活跃并达到了基本完善的时代。

## 5 当代民族传统体育的盛兴

### 5.1 各具特色的民族体育项目普遍开展

新的历史时期赋予了民族传统体育新的内容，在党和政府的关怀扶持下，各民族传统体育项目得到了新的发展，已成为体现国家兴旺、民族发达的象征。改革开放30年来，党和政府根据民族传统体育的特点，采取区别对待、分类指导、普遍提倡、重点扶持、逐步发展的方针，积极而有步骤地开展民族传统体育活动。

如：反映民族繁衍的西南许多民族的丢包、黎族的跳竹竿、侗族的哆毬、哈萨克族的姑娘追、羌族的推杆、朝鲜族的跳板、旧时汉族妇女的走夜等；反映生产劳动的回族攒牛、蒙古族的布鲁、回族的斗牛、瑶族的跳鼓、苗族的划龙舟、白族的耍海、高山族的杆球、赫哲族的叉草球；反映军事活动



性质的各个民族的武术；反映民族起源、复兴、发展等有关历史或神话人物的赛龙舟、彝族火把节、傣族的泼水节等民族传统体育项目；反映地域特征的南人善舟、北人善骑等民族体育项目。这些民族传统体育项目正在狭小的地域内放射性地迅速扩大范围，并随着各民族的密切交往迅速推广。

## 5.2 民族传统体育项目走向世界

武术——最具有代表性的民族体育项目，在新中国成立后，得到了前所未有的发展。为使武术在新的历史条件下更好地造福人类，国家通过对武术进行进一步的挖掘与整理，在继承传统、吸取精华、发扬光大方针的指导下，加强外部联系，传播武术文化，先后成功地举办了国际武术邀请赛，并成立了国际武术联合会。

继而，不同国家、地区成立武术联合会。世界武术锦标赛和洲际武术锦标赛也在不同国家和地区相继举行。

1990年北京举行第十一届亚运会，武术被列入亚运会比赛项目，迈出了“把武术推向世界”的第一步，不久的将来，人们将会看到武术的最终历史使命——进入奥运会，代表中华民族传统体育文化的运动项目即将全面走向世界。

综上所述，随着中国改革开放的不断深化，中国现代民族传统体育也随之进入一个崭新的发展时期。在全球经济一体化的今天，这个过程正在加速。各民族通过长期的共同的社会生活和广泛的经济文化交流，各自的传统体育项目在继承中发展，在历史进程中，通过民族文化融合积淀，最终各民族传统体育项目的精髓会被全人类所接受。

## 孝与中国传统文化和传统道德论文篇五

新春将至，嗅着空气里浓浓的年味儿，不禁情以心起，有感而发。

每一年，伴随着落下的一页页日历，飘下的一片片雪花，平凡的日子渐渐被染红，年味儿也悄无声息的渗透到千家万户。

等到哪一天，无论是那个大忙人，都放下手中的活儿，开始筹备新年时，春节才渐渐走进。

孩子们的欢喜是从腊月初八这天开始的。童谣唱道：“小孩小孩你别馋，过了腊八就是年”。端起那一碗碗载着丰收与希望的腊八粥，不必尝，浓浓的年味便涌上心头。

腊八以后，便是繁忙而有滋有味的春节准备期，大扫除、杀鸡宰羊、蒸花馍、写对联等各种独具春节特色的活动接踵而来。对于孩子们来说，最盼望的还是那道道都让人欲罢不能，垂涎欲滴的美食。在美食上，家长们便分外用心，他们将满心的欢喜连同新年的祈愿都揉进了食物中，这才使得春节美食在美食界中独树一帜。

另一件令孩子们兴奋的事便是买新衣服了。忆起儿时每次试穿新衣，总要在镜子前转到把自己转晕为止，然后才不舍得脱下放到柜子里，准备新年穿。

腊月就这样在美食与新衣中过去了，时光的指针终于指向了大年三十。

若要问我一年就哪天起床最早，大年三十便当之无愧了。无法言说那种喜悦，只感觉睡在被窝里有一只手悄悄地挠你，让你不得不起来。

对于孩子们来说，起床后第一件事便是直奔新衣服，等了一个腊月的衣服，在这一天，终于可以名正言顺的穿上了。

接下来便是提几根鞭炮跑下楼去响，年三十这天的炮，分外亮，惊天响地。

吃完午饭后，一转眼到了下午，约上几个小伙伴到外面，尽情撒欢儿，也不会有人责骂。

孩子们，往往玩上一整个下午才会回来，满身尘土的回来，已是晚上了。一个个饱满的饺子下锅后，浓浓的年味，别随着腾腾的热气升起。

对于每个中国人来说，人生最大的享受便是一家人团团圆圆，在餐桌前分享美味。

饭后有些人喜欢到外面放鞭炮，据说噼里啪啦的鞭炮声，不仅可以送走旧年，还可以迎来新一年的福气。

就这样，除夕，便在满天烂漫的烟花中隆重地结束了。

浓浓年味儿里蕴含的中华文化，不仅是我們引以为傲的历史底蕴，更是中华千年传承的沧海遗珠。