

# 最新骆驼祥子读书心得 骆驼祥子的读书的心得体会(精选7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 骆驼祥子读书心得篇一

骆驼祥子，这是矛盾时代中一个悲壮的英雄。而他的命运亦成为李青莲先生所创作的《骆驼祥子》一书的主线。通过读这部小说，我对骆驼祥子的经历和他对待读书的态度有着深刻的体会。在这个从饥寒交迫到饭来张口的社会背景背后，我看到了教育的珍贵，看到了自强不息的力量。

### 第二段：生活的艰辛与读书的渴求

骆驼祥子的一生是在贫穷、压迫、不公中度过的。他从小是一个贫苦的孩子，无依无靠。然而，他并没有放弃，而是坚持不懈地通过读书，充实自己。他没有享受象牙塔里的美好生活，更没有听闻过名门正派的教育，但他明白教育对于一个人的重要性。他苦读书籍，凭借着自己的努力，不断提高自己的知识水平、视野和思维能力。他从书本中汲取智慧和力量，培养出了坚韧不拔的品质和持之以恒的精神。

### 第三段：读书对于身心的塑造

在骆驼祥子的一生中，读书不仅仅是为了改变社会地位，更是塑造了他的人格和心智。在他的人生中，家族、情感、金钱等因素都在不断地对他施加着巨大的压力，使他时刻面临着抉择。然而，正是读书，使他心有理想，坚定不移地追求

自己的价值。读书使骆驼祥子懂得了积极进取、培养毅力的重要性，明白了自己要为自己的梦想去奋斗，以及要抵抗人生各种逆境的力量。

#### 第四段：读书的价值和意义

通过骆驼祥子的一生，我们不难看出读书的价值和意义。读书不仅是获取知识和技能，更是培养人的思维能力、品质和精神力量的重要途径。读书可以开阔视野，扩大人的思维边界，使我们在面对困难和挫折时更加理智和淡定。读书也可以激发人的创造力和想象力，使我们拥有独立思考的能力，能够从不同的角度去理解、分析和解决问题。读书还可以陶冶情操，培养人的道德感和价值观，使我们做一个有修养、有内涵、有思想的人。

#### 第五段：我的收获和感悟

通过阅读《骆驼祥子》，我对于读书有了更深刻的认识。我明白了读书可以改变一个人的命运，可以成就一个人的未来。无论在何时何地，读书都应该是我们不断提高自我的一个重要途径。我们应该像骆驼祥子一样，坚韧不拔，不断充实自己的内在，用知识和智慧去抵御社会的种种困难和压力。只有通过读书，我们才能让自己变得更加强大和有力量去成就一番事业，实现自己的理想。

#### 总结：

通过读书，我们不仅仅可以获取知识和技能，更重要的是培养自己的个性、品质和精神力量。骆驼祥子的一生就是最好的例子，他用自己的实际行动证明了读书的重要性。无论在什么时候和什么情况下，我们都应该坚持不懈地阅读书籍，用知识改变命运，用智慧塑造人生。只有通过不懈的努力，我们才能够在现实的社会中脱颖而出，实现自己的人生价值。

## 骆驼祥子读书心得篇二

今年夏天，我很幸运地读了老舍的《骆驼祥子》，进入了祥子的精神世界——破坏人体和灵魂的地狱时代。

《骆驼祥子》讲述了老中国北平城人力车夫祥子的悲剧。祥子来到城市，渴望用自己诚实的劳动创造生活。怀着买车的信念，他拼命赚钱，就像一个旋转的小陀螺。最后，祥子得到了一辆梦寐以求的车，那辆车对祥子来说，不知道他磨了多少双鞋换了。然而，刚拉了几天意想不到的车，就被官兵抢走了。他讨厌世界上的一切，为什么欺负人，他讨厌命运捉弄人，汽车被拿走，祥子的梦想之火。

下次熄灭。但祥子仍然拒绝放弃，不断振作起来，再次奋斗——他买了一辆车——但这是以虎女成就畸形婚姻为代价的。

祥子的悲剧是他在社会生活环境中的产物。在黑暗的社会里，人的力量真的很小。祥子多次想用自己打败命运，最后身心再次受伤。祥子在痛苦中挣扎，越陷越深，越被黑暗扭曲吞噬。以前有雄心勃勃的祥子，现在只贪钱。祥子在社会的黑暗和金钱的诱惑下没有骨气，但我相信命运掌握在我们自己手中！敌人不是对手，而是自己。我们必须把挫折视为精神财富，不要为暂时的痛苦和失败闭上眼睛，为自己安排命运，努力恢复道路。

## 骆驼祥子读书心得篇三

作为鲁迅先生的代表作之一，小说《骆驼祥子》以其独特的文学风格和深刻的社会意义成为了不朽经典。通读全文，呈现在读者眼前的，是一个骆驼车夫祥子在中国传统社会的残酷现实中挣扎求存、不断追逐自由与尊严的人生经历。此书给人带来的思考和启示，让我在阅读效果上有着深刻的感受与收获。

## 第二段：“骆驼祥子”对社会现实的反思

《骆驼祥子》以独特的视角揭露了20世纪上半叶中国传统社会中的种种弊病和社会现实，如物质贫穷、文化低下、阶级压迫等问题。作者通过形象生动的人物描写和细致入微的环境描写，使得读者生动直观地感受到这个社会的残酷、黑暗和悲哀。这让我们在阅读中能对社会现实有了更深层次的认识和思考。

## 第三段：“骆驼祥子”对人性的思考

《骆驼祥子》中祥子的遭遇让我们深刻认识到，残酷的社会环境应有的压迫和打击，往往会对人性进行沉重的打击。这时候的祥子，显得特别柔弱并缺乏自信。但是，我们也可以看到，随着他不断抵抗和反抗，祥子逐渐摆脱了那些降智辱志、降低人性的重担，最终获得了个人解放以及尊严和自由，这种对人性的探索与思考在本书中是非常显著的。

## 第四段：“骆驼祥子”对文学艺术的解读

在文学艺术的层面上，《骆驼祥子》有很多具有特色的处理方法，其中最为显著的就是书中的双重意义处理。作者采取了抒情和叙事两种手法，通过对祥子的思想和情感加以描写，把事件的真相和人物情感变幻莫测的心理状态结合起来，使人物形象更加鲜明。这样独到的处理方式，让本书在文学艺术的层面上，可以被看作是鲁迅先生非常成功的一次尝试，无愧于为经典之作。

## 第五段：“骆驼祥子”对人生态度的启示

阅读《骆驼祥子》最中肯的启示就在于生命态度。男主人公祥子敢于为自己的人生奋斗，坚持自身的价值基准，有着对自己负责的担当和责任。他在一种涩涩苦涩的社会环境中反抗命运，连续付出十年的时间和劳动价值，最终赢得了个体

尊严和自由。在没有人物平等的社会中，祥子跨越了一个个的障碍和陷阱，他期望中的真正的奋斗和尊重，让我们不禁感慨他的生命的伟大。通过读这本书，也让我有了更好的人生态度，勇敢、有恒心、坚持自我，才能在这个社会大潮中稳步前进。

总之，“骆驼祥子”这本经典小说给我留下了深刻的印象，使我在阅读中受益匪浅。它铭刻于我的内心，成为我领悟人生、理解世界、判断价值的沃土。相信对于众多读者来说，也会在这本作品中，被丰富的思想与艺术感染，得到深入的回响。

## 骆驼祥子读书心得篇四

《骆驼祥子》是一部描写激情、奋斗和命运的小说，通过塑造主人公骆驼祥子的形象，揭示了在历史的背景下，生活中的困境和人们对命运的追求。在读这本书的过程中，我思考了许多问题，也领悟了不少道理。在这篇文章中，我将分享我的五个读书心得体会。

首先，该小说引发了我对命运的思考。在小说中，骆驼祥子出身贫寒，却怀抱着追求更好生活的梦想。他通过一步步努力和自我奋斗，期望改变自己的命运。然而，他却一次次地受到现实的打击和社会的压迫。小说通过描述骆驼祥子在社会底层艰难生存的经历，让我深刻地认识到命运并非完全由个人努力所能左右。不论骆驼祥子怎么努力，他依然未能逃出贫困和压迫，这使我对命运的力量有了更加清晰的认识。

其次，小说让我思考了人性的复杂性。骆驼祥子在小说中展现了不同的一面，既有对生活的渴望和自强不息的顽强精神，也有受到外界环境的限制，不得不为生计而不择手段的一面。他既追求着爱情和尊严，也在现实的压迫下转变成了“人肉机器”。这种复杂的人性让我认识到，每个人都有着自己内心的矛盾和挣扎，而这些矛盾和挣扎往往是由于社会和环境

的压力所引起的。

第三，该小说让我反思了社会的不公平。骆驼祥子身处封建社会的底层，他的命运受限于社会的不公平和种种不合理的规则。无论他多么努力，他仍然无法改变自己的命运。他一次次受到社会的压迫和折磨，使我深感社会制度的不公和对底层人民的不公平。这使我对社会问题和阶级差距有了更加深入的思考。

第四，小说让我理解了为梦想而奋斗的重要性。尽管骆驼祥子的努力很多时候都没有得到应有的回报，但他从未放弃对更好生活的追求。他总是坚持保持着自己追求梦想的热忱和努力，这让我深感从事任何事情，只有坚持奋斗才可能实现自己的梦想。对于我自己而言，这种精神将成为我追求目标的动力。

最后，该小说给予了我对生活的一种启示。无论环境有多么艰难，无论遇到多少挫折，只要坚定自己的信念，不断努力和奋斗，就一定会有柳暗花明的那一刻。在读这本小说的过程中，我被骆驼祥子的坚持和不屈不挠的精神所感动和激励。这让我认识到，人生道路上可能有些不尽如人意的时刻，但只要保持信念和坚持努力，就一定能够战胜困境，迎接成功。

综上所述，通过阅读《骆驼祥子》，我对命运、人性、社会不公平、梦想和生活等方面有了新的思考。这部小说通过骆驼祥子的经历，向我们揭示了生活的残酷和不完美，也提醒我们在困境中保持信念和坚毅。我相信这些读书心得体会将对今后的人生选择和成长产生积极的影响。

## 骆驼祥子读书心得篇五

老舍的代表作《骆驼祥子》，讲的是一位旧北京人力车夫祥子的故事。看完骆驼祥子之后的你，有些什么心得不同想法

吗？下文是读骆驼祥子这本书的心得体会，欢迎阅读。

贝蒂曾近说过，人有了坚定的信念才是不可战胜的，老舍的笔下，祥子诠释了这句话，祥子只是一个北京马路胡同上的一介车夫，长得虽五大三粗、被人叫做傻大个，但他那年轻充满热情心中却装有着一个“伟大”的梦想，陪伴他走过十几年的拉车生涯。

祥子每日穿梭于大街小巷之中，日复一日、年复一年的拉着车，他日益成熟心中却默默地怀着一个梦想——拥有一辆属于自己的车。为了这个梦想，他甘愿吃任何的苦、留更多的汗。几年来他省吃俭用，终于用那宝贵的一百元买来了他人生中第一辆属于自己的车，这使他欢喜。但是老天却与他开了个小小的玩笑，他的车被士兵们强行夺去，却更加坚定了他买车的信念；之后的他拿虎妞的积蓄买了一辆，又因虎妞的死而被迫卖掉安葬虎妞。随着岁月的推移和那社会中滋生的黑暗，祥子走向了人生的灭亡，变的贪婪奸诈，不断地去攻击与压迫他人，变得行尸走肉，当年他的买车的理想，早已随着他的变化而泯灭——祥子成为了一具没有灵魂的空壳。

祥子对自己梦想的执着，令我们不住的叹息。有人说过：世界上最快乐的事，莫过于为理想而奋斗，祥子的那一百元大钞可以随心所欲的挥霍，却义无反顾的买下了那辆车，他为了自己实现的愿望而满足而快乐，为了自己今后能够拉着自己的车奔于街道胡同中，而感到自豪；每人的心中的确有着理想，但是真正的实现了自己理想的人却寥寥无几，一个诱惑、一句劝你放弃的话语便会削减你的信心、令你放弃。实现理想的道路上不是一帆风顺，常常充满了坎坷与艰险，只有那些对着自己理想坚贞、永不放弃的人才能够笑到最后，实现自己的理想，到达自己成功与喜悦的彼岸。祥子的命运是悲惨的，几起几落的人生打击，令他早已无力去面对自己的理想与现实的黑暗，当时的社会从不给予善良的人出路，悲伤、悲愤，祥子的理想随风而去，正如那默默奋斗中甘心落寞的人们；黑暗不断的蚕食着社会的光明，无声的改变着落寞者们

的心灵，失去那个最初的自己。

憨厚老实、踏着大步拉车的祥子与奸诈狡猾、行尸走肉的“祥子”是一个对比，信念的坚定与失落的放弃又是人生取胜的关键点，坚定自己的信念，成为人生道路上的大赢家。

老舍的代表作《骆驼祥子》，讲的是一位旧北京人力车夫祥子的故事。祥子有一个理想：拥有自己的洋车。于是他凭着勤劳和坚忍省吃俭用，终于如愿以偿。然而好景不长，没多久他的洋车就被士兵抢走。但他没有灰心，靠自己的努力又买了一辆洋车。不过他实在太倒霉了，辛辛苦苦的积蓄又被洗劫一空。就这样反复了三次，祥子再也无法鼓起生活的勇气。他开始游戏生活，吃喝嫖赌，彻底堕落为城市的垃圾。

这故事是一个悲剧，彻彻底底的悲剧。一个曾经勤劳坚忍，有着自己目标的人最后却沦为了社会垃圾。从前的祥子善良淳朴，正直诚实，对生活有着像骆驼一般积极和坚韧。周围的人都是做一日和尚，敲一日钟，而祥子却不安于现状，他为了美好生活而努力，而奋斗，他宁愿冒着极大的风险去赚多一点的钱，来达到自己所想要的生活。他不断地追求，追求成功，追求幸福。然而即使是这样，也终究没有改变他最后的悲惨结局。

也许这才是现实，残酷、悲哀、无可奈何。理想和现实总是充满了矛盾，它们往往不能调和，然而它们却又同时存在。社会是现实的，它不会为了一个人的理想而改变，也不会是完美无瑕的。人们为了自己的理想不断奋斗，最终却不一定能够真正获得成功。就像祥子一样，他努力，就是为了寻求美好的生活，但是结局却是那样得悲惨。

对于骆驼祥子，我感到遗憾，感到惋惜，也感到无奈，但也感到敬佩，我佩服他从前的坚强，他的上进。然而他最终没能战胜自己，没能战胜社会，终究还是被打败了。也许是因为社会的极度黑暗，也许是因为个人的因素。不管怎样，环



境对人的改变至多至少都起着不可忽视的作用。如果当时的社会治安好一点，祥子也许就能实现他的理想，也许就不会变成一具行尸走肉。人离不开社会，而社会又决定着人，如果无法处理好现实与理想、社会与自己的关系，很有可能就会失去原本的自我。

人是有思想的动物，应该有自己的理想和目标。但是要因人而异，因社会而异。如果总是无法实现理想，那么就有可能变成“祥子”，堕落、衰败，厌恶生活。毕竟能够一生都坚忍不拔的人是少数。追求本身就是一个不断改变的过程，然而这一过程会很复杂，人很容易失去自我，失去自我就会迷失方向，甚至堕落。

祥子是个人，而骆驼只是个外号。骆驼这外号的来源，还要从一件事说起。

祥子是个拉车的。是个自由的洋车夫，而且还有属于自己的车，但是好景不长啊，他不小心被兵抓了去，车没了。他最后硬撑着逃了出来顺了三只骆驼，卖了得了三十多。回厂里后他把钱给刘四爷做了保管。

祥子拉上了包月。是给曹先生。曹先生十分的和善，他对谁的很好，不把下人当狗看。在曹宅祥子待遇一切很好，虽然工钱少，但是祥子也心满意足了。

有一天祥子拉车失误了车杆断了，曹先生手上擦破了一块皮，可是祥子双膝，右肘全破了，脸上全是血。但是曹宅的人原谅他把车杆弄坏了(祥子为曹宅包月是用的曹宅的车。)对了对了有一件事没说出来，很震撼的，内个，厂里刘四爷的女儿，有啦!祥子的!

因为这个虎妞和刘四爷吵了一架，他可不愿意把自己这辈子所有的资产因为虎妞喜欢祥子而给了祥子，那是他一生走南闯北得来的!

不管怎样，虎妞最后还是和祥子在一起了，没几个月，虎妞是真的怀孕了。怀孕期间虎妞在家闲的无事，就专找小福子的麻烦。但是最后想想还是自己不好，道了歉。虎妞……后来因为难产死了，肚里的孩子也没了。

祥子十分落寞，后来晃晃悠悠回到了曹先生家，曹先生让他继续包月，他不乐意。之后又回去找了小福子，只得到小福子在森林里吊死的消息。

祥子已失魂落魄，在大街上晃悠晃悠不知该去哪儿。时不时就拿起口袋中那一摞儿钞票出来数数，他的心为那点钱活动着。祥子现在就是在人家结婚时打着旗伞，出殡替人家举着花圈挽联，他不喜也不悲，只为那十几个铜板而游街。他慢腾腾的在路上走着，留神地在地上在值得拾起来的烟头。

体面地，要强的，好梦想的，利己的，个人的，健壮的，伟大的，祥子，不知道陪着人家送了多少回殡；不知道何时何地会埋起他自己来，买骑着磊落的，自私的，不幸的，社会病胎里的产儿，个人主义的末路鬼！

这本书通过祥子这一人物的经历和遭遇，尖锐的提出了半封建半殖民地的旧中国下层劳动人民的历史命运问题。

## 骆驼祥子读书心得篇六

祥子来自农村，他老实，健壮，坚忍，如同骆驼一般。来到北京以后，他选择了当时城市底层老百姓很普通的行业——拉洋车。他自尊好强，吃苦耐劳，凭自己的力量挣饭吃。他最大的梦想只是想要一辆属于自己的车，以免被车厂老板盘剥。

然而，他的希望一次又一次的破灭。第一次，他风里来雨里去，从饭里茶里省，攒了三年，终于买了一辆车，但这辆车

很快就被大兵抢走了。第二次，还没买车，钱就被孙侦探敲诈去了。第三次，是他和虎妞结婚后用虎妞的钱买的，虽然心里不踏实，但毕竟不用去车场赁车了。可是好景不长，虎妞难产死了，祥子只好卖车换钱安葬虎妞。

因此事，祥子对生活失去了信心。最后变成了麻木、潦倒、狡猾、好占便宜、吃喝嫖赌、的行尸走肉。从而体现了老舍对当时社会的批判——它不让好人有出路。

从祥子身上我学到了很多。祥子为了梦想所付出的极大努力和汗水。他一直执着的追求着他的梦想，这一点值得我们学习。在学习过程中，我们应像祥子一样，不达到目标绝不松懈和放弃，总有一天会梦想成真。正所谓“吃得苦中苦，方为人上人。”

最后祥子的麻木、潦倒、狡猾、好占便宜、吃喝嫖赌、也给予我们以启示。无论怎样都不能失去对生活的信心，要相信“风雨过后就会有彩虹”，以乐观积极的态度面对生活，你会轻松而快乐。

祥子从老实到狡猾的全过程，体现出当时社会对祥子的迫害，揭露了旧中国的黑暗，故事真实感人，读了后令人仿佛置身于那个年代。我相信，你读了后一定深有感触。

## 骆驼祥子读书心得篇七

《骆驼祥子》是中国现代文学经典之作，是曹禺先生的代表作品。读这部小说，不仅可以增长知识，还可以从中深刻地领悟到生命的意义和价值。经过我长时间的阅读，我深深地感受到了祥子的苦难历程以及他关于生命的感悟，这些不仅让我感到震撼，也让我思考了很多。

第二段：人物形象

祥子是骆驼肉馆的马夹工人，他出生在贫苦的家庭，没有受到良好的教育。但是他心灵富有，有着强烈的责任感和勇气。在小说中，祥子经历了多次变故，但他始终保持着他的坚毅和乐观，尤其是当他受到了种种不公正待遇时，他并没有被打倒，而是坚定地走向了自己的目标。他的形象深深地感染了我，他的坚韧，勇敢，以及不屈不挠的精神，给我带来了思考和启发。

### 第三段：题材主题

小说主要讲述了社会阶层的问题，工人阶级的生活以及爱情和亲情的纠葛。在小说的描写中，曹禺表达了对生命自由和尊严的追求，同时他又对物欲和虚荣心做了深刻的剖析。这为读者提供了一个思考的空间，让我们能够反思人性究竟应该如何面对生命中的问题，如何改变命运，以及如何追求自由和尊严。

### 第四段：人物性格转变

小说中祥子的形象被赋予了大量的人性的特征，他的性格变迁也给人印象深刻。从书中的描写可以看出，祥子在阅历的积累和心灵的成长中，逐渐形成了自己的个性和风格。在一些细节和字里行间之中，人物塑造十分逼真、具体，使我们无时无刻不在出祥子的影子，他的坚忍不拔和顽强拼搏的精神也深深影响了我。

### 第五段：总结

《骆驼祥子》让我感到生命的宝贵，它不仅是一部文学作品，也是人生哲学的启示。对于我们自己的人生之路，每个人都需要有自己的勇气和信心，必要的时候，也需要放弃现有的舒适物质条件，用心灵去追逐真正的自由和尊严。小说的结尾中，曹禺让祥子透过游乐场内一种奇特的马匹，揣摩出生命的哲理：终于，祥子明白，命运似乎是在转弯的地方，而

他却又走进了未知的曲径，或许就是这种未知。生命才真正有意义。我从中明白到，无论现实前方有多少未知与难以预料，我都需要一步步走下去，相信命运，相信自己，不畏艰难险阻，才能体验到真正的价值和意义。