

最新读完昆虫记的心得 昆虫记读书心得 体会(优质10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

读完昆虫记的心得篇一

《昆虫记》一书，是法国昆虫学家法布尔的传世之作。法布尔很小的时候，就对自然界的事物有一种亲近感，非常喜欢观察植物和昆虫。

大千世界，无奇不有。而我，却偏偏喜欢上世界里毫不起眼的小昆虫。有人可能会觉得一个女孩子去喜欢那些怪模怪样的携物，有点奇怪吧。让我慢慢道来。

读到这里试问，大家给过它们什么恩惠吗？我肯定地回答，没有，如果给过，那就是曾经一脚把它踩死，不信吗？我爸爸就是一个例子。

有一次，一只蜜蜂跑进我家，吓得我躲在爸爸的背后，嘴里念着：“蜂，蜂……”爸爸连忙回答：“嗨，怕啥，让我来处理！”正好，蜜蜂一个俯冲肚子贴着地面，爸爸瞪准一个脚掌把它踩扁了。顿时，我感到自己罪大恶极，杀死了辛勤又可爱的小蜜蜂，后悔莫及。其实，小昆虫也有它们的可爱之处，甚至比人类更富有爱心，我们应用一颗爱心去欢迎、善待它们、保护它们。

读完昆虫记的心得篇二

假期里，我看了法布尔的《昆虫记》，这本书让我们融入了

美妙的昆虫世界，充满了永不停止的乐趣。

1879年，法国著名昆虫学家法布尔买下了一块荒地，种上了百里香和薰衣草，邀请自己心爱的虫子到来。

他向红牧蚁发问，为什么它们永远不会迷路？萤火虫这个提灯笼的家伙，到底靠什么来发光？在他眼中圣甲虫的工具包就像一个神奇的科技博物馆，蝼蛄是技术高超的建筑师，而花金龟如同馋嘴的小孩，总会吃得瘫倒在地，在又甜又粘的水果旁边酣睡。

法布尔用一生的时间记录着奇妙的昆虫世界。著名作家雨果也曾赞叹道：《昆虫记》不愧是“昆虫界的河马”。

这本书，让我走进了昆虫，让我了解了昆虫的生活，更让我走进了昆虫的大世界！

读完昆虫记的心得篇三

《昆虫记》是法国著名昆虫学家法布尔耗费毕生心血完成的一部昆虫学的巨着。

他怀着对生命的尊重和敬畏之情，五十余年深入到昆虫世界中，用毕生的精力对昆虫的种类习性乃至觅食婚俗进行大量的观察和实验，真实细微翔实地纪录了昆虫的本能特性，用第一手资料将昆虫世界真实而形象地展示在人们面前。

法布尔用人性观察虫性，又用虫性反观社会人生睿智的哲思跃然纸上。他被法国文学界科学界授以昆虫世界的维吉尔的称号，并被举荐为诺贝尔文学奖的候选人。

作者把这本书里的昆虫写的生动形象，栩栩如生的刻画在世人面前，展示出来。

里面有许多昆虫，有你没见过的昆虫。有无穷奥秘等你来探索。

《昆虫记》是科学家与文学结合的典范，虽历经百年，可至今任是一座无人逾越的丰碑。

这套书在社会各界人士的关爱下以走过是个来头，我希望着笨书能得到更多人士的爱戴和喜爱，希望大家观读。

读完昆虫记的心得篇四

我第一次看《昆虫记》还是一年级的时候，那时，我还有点看不懂。妈妈鼓励我说：“这本书是法国一个很名的昆虫学家写的，是世界名著呢！你只要多读几遍就会发现这本书很好看。”

于是，我用心地去看。果然跟妈妈说的一样，这是一本非常有趣的书。我深深地被它吸引住了，每看一遍都有新的收获，真是百看不厌啊！

一打开书，我首先被有趣的题目吸引住。《大自然的清洁工》、《穷凶极恶的刽子手》、《行为诡秘的隐士》……我接着往下看，发现它们其实就是我们熟悉的粪金龟、螳螂、蝎子。

《昆虫记》还让我明白了观察和耐心对学习来说是多么重要。法布尔为了观察昆虫，经常几个小时一动不动，有时为了观察昆虫的一生变化，还会连续跟踪观察好几年。可以说，没有耐心观察，法布尔就不会成为昆虫学家，也就没有了这本世界名著——《昆虫记》。

《昆虫记》真是让我大开眼界，受益匪浅。

读完昆虫记的心得篇五

有人喜爱《三国演义》；有人喜爱《格林童话》；也有人喜爱《一千零一夜》；但我更喜爱《昆虫记》。

从小我就喜欢植物、动物，尤其喜爱小昆虫。有一次我生日，妈妈给我买了一本《昆虫记》，我高兴极了！我拿起书迫不及待地打开一页、两页，狼吞虎咽地读着，连生日都忘记了。

看完了《昆虫记》，我知道了大自然的奇妙。原来昆虫世界里还有很多不可思议、令人惊讶的事。我原以为每个昆虫的妈妈都会抚养自己的孩子。没想到螳螂妈妈生完宝宝就离家出走，就再也没回来。它连一次都没有回来瞅瞅自己的宝宝，真是个狠心的妈！一点责任心都没有！在生活中，要是我们的父母也像螳螂妈妈一样，那孩子没钱吃饭，没人抚养，岂不成孤儿了？所以父母们要做一个有责任心的父母，让孩子快乐地成长！螳螂宝宝从小就独自生活，相比之下，我每天有父母的呵护，还有其他长辈的疼爱，我的生活真是无比幸福。在这段幸福的日子，我要好好珍惜，刻苦学习，享受生活。

我以为带着美丽的光芒，在夜空中为人们带来光明的萤火虫只吃植物，没想到它却是一只残忍的昆虫。它首先找到它的食物——蜗牛，然后把它随身携带的小兵器——两颗獠牙，迅速抽出来，向蜗牛注射毒素，再用一种特殊消化液把肉汤液化。可见它是多么残忍啊！现实生活中，我们一定要睁开雪亮的眼睛，千万不要被美丽的外表所迷惑。

我觉得蜘蛛织一个网应该很简单，可是看了《昆虫记》后，我发现织一个网谈何容易！只见小蜘蛛从嘴里慢慢地吐出白色的细丝，然后从墙角这边爬到墙角那边，好不容易织好第一根线，可是风一吹，“嘣”的一声线断了，然后它又一次这样织起来，不到一半线又断了。就这样一次又一次，织啊织，终于把一张网织出来了。小蜘蛛不怕困难、坚持不懈、永不言弃的精神使我感动了。在生活中，我们也要学习小蜘蛛那

不怕困难、顽强学习的精神。

读完昆虫记的心得篇六

今天，我读了法布尔所写的《昆虫记》。法布尔是第一位在自然界中研究昆虫的科学家，他用毕生的精力深入昆虫世界，在自然环境中对昆虫进行观察与实验，真实地记录下昆虫的本能与习性，完成了《昆虫记》这部昆虫学巨著，他也因此受到了全世界人民的尊敬和爱戴。

法布尔刻苦钻研，牺牲了自己私有的时间去观察昆虫。《昆虫记》详细地描绘了昆虫的生活：如蜘蛛、蜜蜂、螳螂、蝎子、蝉、甲虫、蟋蟀等等。这给后世做出了很大的贡献，使人类社会迅速走进了现代文明。

法布尔取得如此巨大的成就并不容易。他出生于农民家庭，从小生活贫困，靠自学先后取得多个学位。他前半生一贫如洗，后半生勉强温饱，但法布尔没有向各种困难屈服，他勤于自修，精心选择研究方向，坚持不懈地进行观察研究昆虫及植物，不断获得新成果。法布尔一生兴趣，就是在于探索生命世界的真面目，发现自然界蕴含着的科学真理。他正因为热爱真理所以撰写《昆虫记》。

我多么渴望像法布尔那样，到知识的海洋中去遨游，到科学的世界去探索，去揭开自然界中的一个又一个奥秘，为人类造福啊！然而，平时我连做数学题都不认真，不刻苦。总是这多一个小括号，那落一个小数点什么的。同法布尔相比，我感到羞愧不已。

读过《昆虫记》和法布尔的生平，我感受很深，《昆虫记》不仅仅充满着对生命的敬畏之情，更蕴含着追求真理、探求真相的求真精神，给了我很大的启发：在生活中和学习中，我们要学习法布尔勇于探索世界、勇于追求真理的勇气和毅力，无论做什么事情都要像法布尔那样，要有一种严谨的科

学精神。做任何事情都要坚持不懈，即使条件再艰苦，也要为了理想而不断奋斗。

读完昆虫记的心得篇七

读完《昆虫记》这本书，我知道了昆虫世界有许多奥秘，如果我们不去观察、不去思考是无法知道这些奥秘的。

这本书中，作者法布尔用生动、细致的语言来为我们讲述每一只昆虫的故事，这些语言让我身临其境，就好像我是法布尔一样在观察它们；还有这些故事，让我知道了昆虫的另一面，还有昆虫的习性、特征以及它们的善恶。

《昆虫记》对我的启发很大，我很喜欢《昆虫记》这本书。

读完昆虫记的心得篇八

今天我读了《昆虫记》这本风靡全球的好书，它的作者是法国的法布尔。书里一共讲解了17种昆虫的繁殖、习性和食物等内容。其中我最感兴趣的章节是蝎子，作者法布尔重点描写了它们的捕食方法、幼蝎的蜕皮，以及蝎子们如“狂欢晚会”般的聚集在一起。

《昆虫记》为什么能在它诞生后的100多年以来始终受人喜爱、长盛不衰呢？我认为最主要的原因是作者充满诗意的语句描写和大量采用拟人、比喻等手法来传递科学内容，使我们能在有趣的`阅读过程中获得昆虫的各类知识。而且，作者法布尔耗用了大约三十多年的时间才完成了这本巨著，几乎将自己的毕生精力都融到了这本书中。

《昆虫记》就像一把钥匙，为我打开了通向虫类世界的大门。它不仅有很多有趣的标题，也有许多多彩的语句。“阳光越炽热，它们演奏的情绪越要高涨。如果此时一片云彩将阳光

遮住，蝗虫们便会马上停止演奏，仿佛在表达着对云彩干扰自己的不满似的。”（摘自《蝗虫》）

读完昆虫记的心得篇九

读完《昆虫记》这本书，我知道了昆虫世界有许多奥秘，如果我们不去观察、不去思考是无法知道这些奥秘的。

这本书中，作者法布尔用生动、细致的语言来为我们讲述每一只昆虫的故事，这些语言让我身临其境，就好像我是法布尔一样在观察它们；还有这些故事，让我知道了昆虫的另一面，还有昆虫的习性、特征以及它们的'善恶。

《昆虫记》对我的启发很大，我很喜欢《昆虫记》这本书。

读完昆虫记的心得篇十

寒假期间，我津津有味地阅读了法布尔写的《昆虫记》，书中的像磁铁一样深深地吸引着我，让我领会到昆虫世界的多姿多彩，也了解到各种昆虫的生活习性和一些趣事。

《昆虫记》重点讲的是各种蜘蛛。比如：黑肚皮的塔兰图拉毒蛛，虎纹园蛛，狼蛛，蟹蛛，园蛛等，尤其是园蛛，法布尔精细的写出了园蛛结网，园蛛的网很有粘性，园蛛的配偶和园蛛捕猎的。看了这些故事后，让我在昆虫的知识上迈进了一大步。

我叹服那神秘的大自然，更叹服法布尔为探索大自然付出的精神，他为探索真理而投入毕生心血，让我感受到了昆虫世界的神奇和美妙，也感受到了昆虫与我们人类生存的环境息息相关。同时我佩服法布尔对事物的如此细微的观察能力和他的超凡的文学水平及表达能力。我想，如果他只有细致的观察能力，没有超好的文学水平和表达能力，写出来的《昆

虫记》就没有这么多青少年喜欢去阅读。反之，如果他没有良好的观察能力，只有超好的文学水平，也就写不出如此真实科学的《昆虫记》。

通过阅读《昆虫记》我深深地体会到：一个人要对社会有伟大的贡献，就要有坚强的意志力、有细致的观察能力、有良好的表达能力。从现在开始，我一定要从这些方面好好地培养自己。

不过，我发现这本书也有不足的地方，记得我在课外书上看到过，蜘蛛不属于昆虫类，而是蛛形类。我想可能是因为法布尔所处的那个年代，昆虫的分类还不是很清楚，所以把蜘蛛看成是昆虫了。如果编者在的前面做个说明，就不会误导一大批的读者，到现在仍然把各种蜘蛛看成是昆虫。当然，这一点并不会影响我对法布尔的崇拜，对《昆虫记》的喜欢。