

最新o跨年元旦的体会(大全6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

o跨年元旦的体会篇一

_高专_班举办了20_年元旦晚会，整台晚会气氛活跃，节目精彩，体现了大学生的风采英姿及青春活力。同时，在筹备工作中增强了团结集体的能力。

一、晚会的准备及进行过程

- 1、首先，我切实感受到了各位同学的辛苦与付出，作为一位元旦晚会的筹备人员，我很清楚这期间的辛勤，会场的布置，节目顺序的安排，每一个环节都凝聚了所有人员的辛勤劳动。
- 2、晚会现场布置，分工明确，体现了_班同学的信心与构想，团结与协作。吹气球与摆放桌椅等等，培养了大家的合作意识。
- 3、节目丰富，气氛活跃，给人一种新年新气象的感觉，其中主要有_寝室带来的《挥着翅膀的女孩》、_和_寝室共同带来的《洗澡歌》、_寝室的舞蹈串烧、文艺委员武_带来的性感爵士舞蹈“goodboy”_寝室带来的歌曲串烧《爱囚》《我想大声告诉你》《相亲相爱》、最精彩的是，刘_、胡_带来的拉丁舞，服装华丽，视觉效果很棒。

二、存在不足

本次晚会无论是节目安排、晚会内容还是场地的布置都比较成功，整个晚会气氛活跃、节目精彩、内容新颖而独特，但也存在许多不足之处。

- 1、多媒体出现问题，没有备用方案，临机方案往往不如人意。
- 2、计划不周全，在购买材料用品时预算数量不足。
- 3、组织纪律性有待加强。
- 4、事先没有彩排，时间安排不当。

三、体会与感受

虽然在筹备晚会中存在一些不足，但总体来说，晚会还是成功的，达到了增强集体凝聚力，丰富校园文化生活的效果。

通过此次活动，我感觉到在今后的工作中，我们要善于总结自己，在不断吸取经验和教训过程中完善自己，要继续团结协作，积极投入到自己的角色中，做好和其他人的协调工作。积极配合学校的安排，使各项工作有组织性和系统性，以保证各项工作顺利完成。

新的一年向我们走来，新年的阳光将洒在我们身上，新年的春风将吹在我们脸上，相信在新的一年里，我们会在学习、工作以及其他方面取得更大的进步和收获，再创辉煌！

o跨年元旦的体会篇二

活动目的：为了迎接20xx年元旦的到来，路五年级三班拟定此次元旦晚会。五年级三班是个团结奋进的集体，在这个元旦即将到来之际，我们要以最饱满的姿态，最丰富的情感来迎接20xx年。主要活动目的为：

1. 促进班上同学之间的相互交流，增进友谊。
2. 挖掘班上同学的优秀文艺人才，为其特长得到更好的锻炼和培养。
3. 喜迎20xx年的到来。

活动名称：五年级x班元旦文艺汇演

活动时间□20xx年12月xx日（暂定）

活动地点：三年级xx班教室

活动计划：

一、筹划阶段

（一）总负责人：

- 1、负责晚会总体策划、安排
- 2、负责晚会的主持工作
- 3、负责制作晚会幻灯片

（二）导演：

- 1、负责收集、排练节目，包括歌曲、乐器、话剧、舞蹈、演讲、相声、魔术等，于12月29日报名结束。
- 2、负责节目的筛选，节目数在20个左右。（12月26日---12月29日）
- 3、晚会过程中，负责节目流程的衔接

（三）娱乐游戏负责人：秦

1、负责收集三到四个娱乐游戏，并在12月26日之前由班主任进行审核。

要求：游戏必须能使气氛热烈起来，是班级所有成员均可参加。

2、游戏的道具准备，在12月xx日之前必须准备完成。

3、晚会当日准备好接待老师（邀请任课老师，和班主任商量）

（三）其他工作人员

1、活动场景布置：宣传组

负责黑板报的设计、编写，负责晚会场地的布置安排，发放表演需要的道具等

2、后勤组□xx同学（组长□□xx同学□xx同学等

负责晚会的后勤保障；维持会场秩序，以及处理紧急情况；负责照相、音乐及幻灯片的播放。

二、晚会流程

（一）宣传阶段（12月xx日-12月xx日）

1、网络宣传，利用本班qq群发信息，让所有人都收到本场晚会的信息。

2、在班里宣传，动员同学们的积极性，鼓励他们积极参加。

3、节目的收集，加大宣传力度和动员同学参加活动，及时了

解身边同学报名情况。

（二）节目准备工作阶段（12月25日-12月30日）

1. 晚会共三个小时，节目时间可能会多一些，还要考虑30到40分钟的游戏互动的的时间

3. 12月29日前，总负责人及导演要制定出晚会的节目单包括游戏互动环节的节目，并模拟晚会的情景，主持人准备好主持稿并准备好幻灯片。

（三）食品准备：同学们自行准备零食（垃圾食品除外），晚会时共享零食及水果

（四）物品的准备阶段：

1、节目单（12月xx日之前必须制定好）；

2、舞台布置和其他一些效果装饰物在30号准备好；

3、现场布置：晚会当天上午8点半开始，根据布置方案进行

（五）晚会开始

1. 8点全班人员到达晚会现场

2、主持人带来开场曲及介绍本次活动主要参加者，宣布晚会正式开始。

3、根据导演组安排的节目进行演出；

4、鸣谢所有同学到达晚会现场，宣布晚会结束。

5、全体班干及工作组的同学留下，把教室的卫生打扫干净。

三、主要节目

- 1、合唱《让爱传出去》
- 2、合唱《外婆的澎湖湾》
- 3、舞蹈《地球你好吗》

o跨年元旦的体会篇三

为了用丰富多彩的艺术形式引导学生发现美、鉴赏美、表现美、创造美，丰富校园文化生活，提高广大师生以及家庭的文化知识素养，营造健康向上的校园、家庭读书氛围，特举办庆元旦“书香润童年”诵读汇报演出暨颁奖活动，具体方案如下：

一、活动目的：

- 1、激发学生从小对阅读的兴趣，培养学生良好的读书习惯，提高学生的阅读能力；
- 2、以读书节系列活动为载体，引导师生与好书交朋友；进一步营造浓厚的读书氛围，促进我校书香校园的建设。

二、活动主题：书香润童年

三、组织机构：

组 长：

副组长：

成 员：

评委：

统分：

主持：少先队负责人选

宣传：

场地布置：

器材准备：

音效：

四、活动时间和地点：12月29日 分批在礼堂进行

五、活动人员：全体师生

六、活动流程

(一)五、六、一、二年级带凳子入场(三、四年级由班主任、搭班教师组织在教室候场)

1、一、二年级节目表演；

2、“创意书签奖”颁奖(主席)；

3、五、六年级节目表演；

4、“优秀读书心得奖”颁奖(段校)；

5、优秀读书心得听赏；

6、三、四年级节目表演；

- 7、“最佳手抄报奖”、“红领巾小书虫”颁奖(朱校)
- 8、美文共赏(朱校、段校);
- 9、“集体节目奖”(段校)、“书香班级”颁奖(朱校);
- 10、活动结束。

七、活动内容及要求:

- 2、提倡集体节目，创新节目，节目时间长度3-5分钟。
- 3、节目形式：形式不拘，可使用配乐朗诵、配舞朗诵、三句半、快板书等。
- 4、老师重视、组织有序、全班同学参与。
- 5、扮装、道具、音带等，由各班自行设计、准备。
- 6、班主任亲自组织并与本班语文老师准备好本班节目(语文老师必须参与节目)，每班1个节目，节目形式自选。
- 7、比赛分组：1—2年级组、3—4年级组、5—6年级组

八、节目上报及时间安排:

- 1、12月14日前：下发节目征集通知。各班级在接到通知后应高度重视，制定参加汇演活动方案，广泛宣传，发动学生、教职工积极参与。
- 2、12月14日—18日：上报节目名单，开始排练，各班在12月18日前将本班的节目及串词上报学校大队部。
- 3、12月14日——12月28日：节目排练、彩排。各相关部门作好筹备工作。

九、评分标准、奖励方法：

1、评委当场打分，每个年级组比赛完后再亮分，10分制，每位节目去掉最高分和最低分，取平均分保留两位小数，遇分数相同则以总分高为胜。

2、评分标准：

(1)满分为10分制。

(2)使用普通话，语速适中，富有感情，轻重缓急合理，声音能传达出文章的韵味。(3分)

(3)举止大方、服装得体，表情投入，充满自信。(3分)

(4)节目形式多样，有创意，效果好。(4分)

3、按年级组一等奖1名，二等奖1名，三等奖若干名。

o跨年元旦的体会篇四

忙碌的日子就这样过去了，但我一直没有忘记我们的元旦晚会，历经20多天，终于完成了。原则不变，我写文章全都是实话实说，怕看的走开，看了不爽的直接找我。

晚会的亮点来自于我们的余书记，绝对的惊喜，绝对的意外，绝对的引爆全场，感谢书记对我们的支持。最后，我要感谢我的干事们，从我开始准备元旦晚会，他们就开始了忙碌，既是文艺部的，又是文工团的，身兼两职先不说，基本每天都在向我汇报他们的进度，只要出了一点问题，他们就会亲力亲为，常青公寓，院办，甚至跟我出去租衣服，还衣服，来回六次的车费真不便宜，没有人向我抱怨，在整场晚会过程中，没有一个人离开，每个人都记得自己是文艺部的一份子，晚会的成功与否与自己是息息相关的。虽然总结会上拿

到第一届优秀部门很意外，但我想你们配得上这个奖状，前后将近两个月，你们用行动告诉我“我们办事，请老大放心”，龚学之、肖婷、罗瑞芬、付黄龙，做你们嘴里的“老大”真的很开心。

接下来我想有些话必须说出来，在晚会前第四天，主席团审核节目，那次我压住火气说过：晚会取消，我宁愿不办，也不愿给机械学院丢人。先不说节目质量，单单看这文工团的精气神，凌乱、散漫，像梦游一般不知所措，而归根结底一个词：态度。古人语：无规矩不成方圆。一个没有制度的团体，怎么可能长久的存在下去？一场晚会最重要的是流程，节目单便是流程的一种，最让我想骂人的是节目，之前就没几个人知道，好不容易弄出张节目单，一改再改，直到最后主持人的词都串穿过几次。之前强调过，大家一定要互相帮助，多去自己发现失误，报告给负责组，大家一起解决，每个人都积极地准备，可是依然有人像大爷一样坐着，好在现象极个别，今年的干事大部分都勤勤恳恳。如果可以的话，我们会裁掉那些不做事的人，不要忘记学生会的嘴起码的原则“宁缺毋滥，唯才是用”。

大家都是一个层次的人，还轮不到你来摆架子，你配吗？然后涉及到大家的钱财，本次晚会的一大失误就是弄丢了一件服装，最后找不到，我们要赔偿。先不管这件事到底应该谁来做，谁负责，从一开始由谁来管，总之最后80%的罚款由我们文艺部来承担，这是我最生气的，纠结了一个多星期，我不想为了钱伤了和气，最后主负责部门，文艺部承担。不想负责任也好，为了干事也好，各种理由到我这里一样成立，但为什么就我没说都想想吧！我在这里说：明年晚会文艺部不会再出钱，我们策划，大家一起做，像今年这么和气地我不会有了。

其他一些地方，例如音乐和灯光，后台的管理，演员的情况，以及我们机械的短板“男生多，女生少”，我们必须提前做好应对这些情况的准备，明年还有读书节晚会，我拥有这样

一群干事，拥有一个有这么多优秀同事的大集体，我不相信晚会办不好，奉劝那些不做事的人，能滚快滚，明年我肯定不会像今年这么好脾气的，我这样已经很……用朋友们的话是很不可思议了，还有一句，无论何时何地，做真实的自己，要不你就试试，伪装能坚持多长时间。

最后这次晚会做得好的部门和个人一定要再接再厉，没做好的要继续加油！读书节晚会的重要性大家应该心知肚明，我们一定要打出自己的招牌。明年注定是不平凡的一年！

o跨年元旦的体会篇五

1、首先，我切实感受到了各位同学的辛苦与付出，作为一位元旦晚会的筹备人员，我很清楚这期间的辛勤，会场的布置，节目顺序的安排，每一个环节都凝聚了所有人员的辛勤劳动。

2、晚会现场布置，分工明确，体现了xx班同学的信心与构想，团结与协作。吹气球与摆放桌椅等等，培养了大家的合作意识。

3、节目丰富，气氛活跃，给人一种新年新气象的感觉，其中主要有xx寝室带来的《挥着翅膀的女孩》xx和xx寝室共同带来的《洗澡歌》xx寝室的舞蹈串烧、文艺委员武xx带来的`性感爵士舞蹈`goodboy`xx寝室带来的歌曲串烧《爱囚》《我想大声告诉你》《相亲相爱》、最精彩的是，刘xx`xx带来的拉丁舞，服装华丽，视觉效果很棒。

本次晚会无论是节目安排、晚会内容还是场地的布置都比较成功，整个晚会气氛活跃、节目精彩、内容新颖而独特，但也存在许多不足之处。

1、多媒体出现问题，没有备用方案，临机方案往往不如人意。

2、计划不周全，在购买材料用品时预算数量不足。

3、组织纪律性有待加强。

4、事先没有彩排，时间安排不当。

虽然在筹备晚会中存在一些不足，但总体来说，晚会还是成功的，达到了增强集体凝聚力，丰富校园文化生活的效果。

通过此次活动，我感觉到在今后的工作中，我们要善于总结自己，在不断吸取经验和教训过程中完善自己，要继续团结协作，积极投入到自己的角色中，做好和其他人的协调工作。积极配合学校的安排，使各项工作有组织性和系统性，以保证各项工作顺利完成。

新的一年向我们走来，新年的阳光将洒在我们身上，新年的春风将吹在我们脸上，相信在新的一年里，我们会在学习、工作以及其他方面取得更大的进步和收获，再创辉煌！

o跨年元旦的体会篇六

各分团委、学生会：

为迎接20xx年新春佳节的到来，颂扬建党90年来的伟大成就和我校改革发展的丰硕成果，抒发广大青年学子爱国爱校的热情，全面展示我校大学生蓬勃向上的青春风貌，进一步推进校园文化建设，切实促进广大青年学生的素质发展，经校团委研究，决定举办20xx年大学生元旦文艺汇演。现将相关事宜通知如下：

我校全日制在校本、专科生和研究生，以学院为单位组队参赛。

1、节目主题：欢庆元旦，炫动青春，放飞梦想，继往开来。

2、各学院须结合实际，精心准备2个不同类型的节目参加汇

演，节目形式可以为声乐（5分钟）、魔术（6分钟）相声（7分钟）、小品（7分钟）、舞蹈（5分钟）、短剧（7分钟）、戏曲（6分钟）、器乐（4分钟）等，作品要求具有较高的艺术内涵，能够密切联系大学生的生活和社会焦点，能够充分代表本院学生文艺活动的水平。

3、节目内容应健康向上、格调高雅，大力弘扬爱国主义、集体主义、社会主义的主旋律，体现时代精神，充分反映我校广大青年学生锐意进取、奋发有为的精神面貌。

1、演出时间：12月下旬

2、第一次检查：11月底