

名著童年读后感(汇总9篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

名著童年读后感篇一

一个男孩扮演成老头儿模样，背著一个大箩筐，步履蹒跚地边走边唱：“白胡子的老爷爷，背著一个大箩筐，走一步来看一看，不知他在找什么？找什么？找什么？他说他在找‘童年’。”童年是多么美好啊，可高尔基的童年呢，真可谓“窒息的天地，苦难的童年”，童年应该是他的一段悲惨遭遇，一段深情的回忆！

《童年》是高尔基自传体三部曲（《童年》、《在人间》、《我的大学》）中的第一部，那是一段由一个真善美的天才所讲述的残酷、悲惨的生活中的故事。读完《童年》，感受到了作者儿时的悲惨遭遇，我觉得自己是幸运的，幸福的。我们被父母宠著、爱著；每天坐在宽敞明亮的教室中，听著老师讲课；回家有大鱼大肉，山珍海味等著你品尝；你想要什么，就给你什么，如果有人欺负你，大人会毫不犹豫地狠狠地教训那人一番。而高尔基呢？与我们恰恰相反。有人说：“环境可以造就一个人，也可以毁灭一个人。”就是这样的环境造就了高尔基，成就了高尔基。在如此邪恶和污秽的天地里，他那颗光明和博爱的心没有变，没有变得肮脏，而变得越加开阔、光明。也许，这就是他成功的秘诀吧！《童年》这本书告诉我们要坚强勇敢、正直自信。

“池塘边的榕树上，知了在声声叫著夏天。草丛边的秋千上，只有蝴蝶停在上面……”熟悉的《童年》又在耳边响起，童

年已经逝去，步入初中的我回忆起童年是多么美好的时光啊，读了高尔基的《童年》后，才知道什么是童年，什么是幸福童年，什么叫做珍惜童年。

名著童年读后感篇二

《童年》是作者高尔基以自己童年为基础写的一部自传体小说。它揭露了俄国沙皇时期的黑暗、残暴和非人生活。而高尔基从小就生活在这样的环境里，受尽折磨与欺辱，无论是在精神上或是肉体上，都承受着巨大的痛苦。但是高尔基却没有对生活失去信心，而是坚强地走了过来。

高尔基原名阿列克谢·马克西莫维奇彼什科夫，小名阿廖沙。他自幼丧父，随着父亲和外祖母来到外祖父家。这只是主人公阿廖沙艰哭命运的开始。外祖父家，与其说是家，不如说是人间地狱。外祖父掌管着家里的一切，脾气非常暴躁、视财如命，阿廖沙时常因为犯错而被痛打；两个舅舅常为了分家而争吵、大打出手；家中的女人更是没有地位，任丈夫打骂，发泄。这一切在阿廖沙幼小的心灵留下了阴影。之后，阿廖沙离开了外祖父家，独自一人踏上社会。他曾在许多地方打过杂，在这期间阿廖沙饱受欺辱，但他还是熬了过来。因为他被自己坚强、不屈服与困难的精神与信念一直支撑着。

时代在不断进步，但人们却越发变得懦弱了，遇到困难就想要退缩、逃避或者走捷径。屠格涅夫说过：“想要得到幸福，你首先要学会吃得起苦。”美好的生活必须有所付出，才会长久，有所争取，才会得到。

我要长大

童年如画，记录着精彩的瞬间；童年如歌，跳动着欢快的音符；童年如海，翻动着我们快乐的回忆。我认为每个人都有着美好的童年，有着幸福的过往。可是，不久前我读了《童年》这一本书。它让我产生了一个愿望，那就是我要长大。

《童年》是前苏联作家高尔基以自身经历为原型创作的，它真实描绘了俄国社会生活，展示了充满残酷，野蛮，愚昧，甚至令人窒息的生活，表现了一代新人反抗黑暗、奴役，追求自由、光明的崇高理想。书中的主人公——阿廖沙的种种遭遇，使我极为难过。幼小的阿廖沙，过早地体会到了人间的痛苦和丑恶。外祖父的自私残暴，舅舅们的唯利是图，使他的童年那么不幸，甚至可以说悲惨。

回忆起我的童年，多么的无忧无虑，自由自在啊！我在爸爸妈妈的怀里撒娇，在爷爷奶奶的疼爱下长大。可我还不能满足，肆意发脾气。而阿廖沙呢？他很小就失去了爸爸，妈妈又把他丢在了外祖父家。除了外祖母没有人关心他疼他，想到这里，我忽然为我的任性而感到羞愧。想想那时，我是多么的幼稚无知啊！

是啊，我从小就对父母衣来伸手，饭来张口，心里只想着依赖父母，让父母为我遮风挡雨，却忘了自己也要学会长大。是《童年》唤醒了我，教会了我，它让我知道，要像阿廖沙一样，坚强勇敢地面对人生中的苦难，这是一个人成长的过程。因为我们总要学会长大。

作为新一代的少年，我要努力学习，做一个自立自强的人；做一个对社会有用的人；做一个对国家有贡献的人。我不会再惧怕苦难，再惧怕失败，因为这些与阿廖沙的悲惨命运比起来，是那么的微不足道。与他相比，我拥有的太多了，也幸福多了。我还有什么理由，不坚强呢？回首往事，我要改变那个任性的我；珍惜现在，我要奋发向上，自强不息；展望未来，我会靠自己的努力去实现梦想！因为我已长大。

每个人的童年只有一次，我会把童年的点点滴滴，当成一份最美好的回忆，用我的力量，谱写我人生最美的篇章！

名著童年读后感篇三

在寒假期间,我在空闲的日子里,有幸拜读了高尔基的小说《童年》。

马克西姆·高尔基的《童年》举世闻名,是高尔基的重要代表作。小说描写的是小阿辽沙在父亲死后,随母亲来到外公家居住的故事。阿辽沙的童年是黑暗的,三岁丧父后,跟随母亲来到外祖母家。他得到外祖母的疼爱、呵护,受到外祖母所讲述的优美的童话故事熏陶。同时,也亲眼目睹两个舅舅为争夺家产而发生的争吵、打架、以及在生活琐事中表现出来的自私、贪婪。这种现实生活中存在的善与恶,爱与恨,已经在他幼小的心灵上留下深刻的印象。十一岁,阿辽沙母亲去世,外祖父也破了产,他无法继续过寄人篱下的生活,便走上社会,独立谋生。他曾当过鞋店里的伙计,轮船上的洗碗工人。无论在哪儿,他都不仅担负着一个孩童难以胜任的苦役般的劳动,而且受尽屈辱,饱尝辛酸。

读完这本书,我思绪万千。我想:阿辽沙跟我们相比,我们多幸福。一个个被父母宠着,个个都是家里的小皇帝、小公主。每天坐在宽敞的教室里,听着老师讲课。现在我们还用上了电子白板,上课学习再也不是一件无聊的事情了。放学回家,妈妈已经做好了饭,每顿不是有鱼,就是有肉,都是我爱吃的。每到换季时,妈妈还会给我买漂亮的衣服。放假时,爸爸还会开着我们自己的小汽车拉着我们全家四处游玩。真的是你想要什么就有什么,想吃什么就可以吃什么,想玩什么就可以玩什么。

和高尔基相比,我们真幸福,所以我们要更加珍惜现在的幸福生活,努力学习!如果我们不努力,就对不起老师和父母对我们的关心、爱护!

名著童年读后感篇四

而小阿廖沙正是以一颗脆弱而敏感的'童心生活在这群人中，体验着人生的酸甜苦辣。爱丰富了他，使他充满了坚强的力量去应对困苦的生活；苦难让他明白，俄罗斯人大多像小孩子似的，喜欢拿忧伤来逗乐，玩弄，不为做不幸的人而羞愧……正是从这个足迹里，走出来了一个文学巨人，世界因他而增辉。《童年》，也为我们认真了解一个伟大民族打开了一扇小小窗户。

读完这本书后，我不仅从中读到扣人心弦的故事情节，获得珍贵的精神食粮，而且还学习了作着刻画人物性格的匠心独运和简练的叙事风格。高尔基的生平教会我如何从容镇静地去面对人生的危机与挑战；我受到了一次灵魂的洗礼，心灵如雨后的晴空，清新，明净，一片蔚蓝。

名著童年读后感篇五

我特别喜欢《童年》这本书，已经仔细看了好几遍了。每个人都会在成长的过程中经历童年，这本书是前苏联伟大的无产阶级作家高尔基对他童年的记忆。

这本书讲述了年轻的高尔基在父亲去世后跟随母亲来到祖父家的`故事。在他祖父的家里，高尔基经常被殴打和责骂，所以他非常讨厌他祖父的家人。祖父粗鲁易怒，两个叔叔也为了分居而制造麻烦。母亲的离开让高尔基更加无助，只有善良善良的祖母才能给他带来温暖和一点幸福。后来，两个叔叔终于分开了，似乎一切都恢复了平静。不久，母亲突然又回来了。不久，母亲又娶了另一个男人，然后离开了高尔基，离开了祖父的家。爷爷突然破产了，继父因为赌博失去了所有的财产，并搬回了母亲身边。那时，爷爷因为破产而变得非常吝啬，并和祖母分开了家。小高尔基像一个球一样在母亲、祖母和祖父家里辗转反侧。后来，奶奶生病了，但没有钱治疗，继父在母亲生下弟弟后离开了。他们别无选择，只

能再去找爷爷。因为爷爷的吝啬和营养不良，他们的弟弟死了。然后，他们的母亲生病了。十几岁的高尔基也被爷爷要求“闯入世界”。在这本书中，虽然高尔基遭受了折磨和痛苦，但他心中仍然有爱和温暖。除了爷爷奶奶，书中还有很多人对高尔基产生了很大的影响。就像小茨冈，一个聪明的学徒，最终被打死在十字架下，曾经是爷爷的朋友。格里戈里师傅在右眼失明后被爷爷赶走，热爱科学的租户“好事”。这些人在小高尔基心中产生了潜移默化的影响。读完这本书，我了解了俄罗斯穷人在沙皇统治下的悲惨命运。我知道，无论遇到什么困难，我都应该心存善良，心存感激。

我很高兴我生活在这样一个伟大的时代，我们的国家繁荣昌盛，我的家很温暖。我会努力学习，珍惜现在的幸福生活。

名著童年读后感篇六

《童年》是俄国伟大作家高尔基的自传体小说之一，书中描述了高尔基三岁时因父亲去世而与母亲寄居在外祖父家的悲惨生活。

外祖父及舅舅们对他们母子二人并不友善，高尔基的母亲甚至不堪忍受这样的生活而抛下高尔基离家出走，虽然最后还是回来了，但没过多久就离开人世，让高尔基真正成为了孤儿。高尔基的外祖父因为家庭的破落而变得怨天尤人，遇到不顺心的事就拿高尔基出气，甚至有一次把高尔基揍得失去知觉。在这样的恶劣环境中，高尔基没有自暴自弃，心中依然坚信人世间有“真、善、美”，比如他的外祖母，就是一位可亲可敬的老人。尽管外祖母受尽丈夫的殴打，经历了失去儿子的痛苦，她依然对生活抱有希望，并且百般呵护高尔基。外祖母告诉高尔基上帝是仁慈的，他会帮助任何人。高尔基平时就有意识地远离外祖父、舅舅、表哥等这些只会带来负能量的人，而更多接触善良的外祖母、老工人格利高力、乐观向上的小茨冈以及有很多书的“好事情”。高尔基还有一个很重要的朋友就是书籍，因此当他成名时才会说出“书

籍是人类进步的阶梯。”这样的话。就这样，高尔基在真与假、善与恶、美与丑的环境中挣扎着，不自暴自弃，靠着心中坚定的信念，追求着自己向往的生活，最终成为举世闻名的大文豪。

名著童年读后感篇七

童年对我来说是美丽而充满无限乐趣的。每当记忆的闸门打开，一个接一个的场景跳出来，我就忍不住笑了。不是每个人都有美好的童年，但每个人的童年都是难忘的。高尔基的童年是悲惨而痛苦的。正是这些艰难的经历磨练了他与众不同的毅力，最终成为了伟大的作家和受人尊敬的人。他的自传体小说《童年》以其高超的技艺，反映了当时俄罗斯小市民的庸俗和自私，揭露了沙皇专制的黑暗和罪恶。小说主人公阿廖沙是一个善良、勤劳的孩子。他三岁时失去了父亲，但母亲带他住在外祖父家，外祖父开了一家染坊。他脾气暴躁、贪婪、自私。他经常凶狠地毒害祖母和孩子，有一次他失去了知觉，生了一场大病。他爱钱如命，暗地里放，秘密接受典当，甚至鼓励工人在市场上偷窃。阿廖沙的两个叔叔自私阴险，总是因为争夺家产而争吵，以至于毒死了阿姨。

阿廖沙生活在一个令人窒息、痛苦的环境中。母亲的再婚使他孤独孤僻，对生活失去了信心。生活中总会有光明，给阿廖沙阳光的人是外祖母。祖母是一位善良、乐观、充满爱心的慈祥老人，她无私的爱丰富了阿廖沙的心灵。在外祖母爱的哺育下，阿廖沙变得爱恨分明，敢爱敢恨。人生的苦难并没有让阿廖沙退缩，他相信所有的苦难都会过去，迎来的将是一片光明。我们生活在一个物质丰富的时代，大多数都是独生子女，享受着祖先和父母的持续爱，过着舒适的生活。我们最终会长大，这种溺爱会让我们像温室里的花朵，无法经历风雨的洗礼。童年给了我深刻的启示，生活不会一帆风顺，磨砺的生活会让人坚强、勇敢、自信。在成长的路上，我会带着这些金玉良言，像海燕一样在暴风雨中飞翔，永不

放弃。

名著童年读后感篇八

苏联作家高尔基写的《童年》一书。这本书让我感受到了高尔基童年的贫困。

我认为，对于我们现在生活的人来说，几乎每个人的童年都是快乐和无忧无虑的。从小在父母的怀抱中快乐成长，没有想到饥饿的生活，没有想到有一天会被打败，没有想到有一天父母会离开我们，也没有想到会失去我们的好朋友，正是这些不幸，但发生在高尔基年轻，让他承受了很多痛苦。

高尔基小时候失去了父亲和母亲。他的两个叔叔都很讨厌他。从他进门的第一天起，他发现他的两个叔叔要求分开，他对他的态度非常糟糕，经常打他，骂他。他非常害怕他的两个叔叔。

爷爷把钱看得比生活更重要，经常打人。但他经常教他知识和读圣经。告诉他很多道理，虽然严格对他有好处。有时候脾气温柔，有时候脾气暴躁。

在他家里，只有祖母对他最好，非常爱她，善良，有趣，善良，让人们愿意联系她。他和祖母睡在一起，祖母经常给他讲“上帝”的故事。告诉他上帝对每个人都是公平的，他对每个人的爱也是一样的。上帝会派天使到每个人身边，每个人做的好事和坏事都会向上帝报告。相信“好人会得到好的回报”。

他的好朋友小茨冈是一个活泼可爱的小男孩，但因为他的两个叔叔让他搬十字架，他最终被十字架压死了。结束了他年轻的生活。他是多么悲惨啊。

读完这本书后，让我体验一下我们现在的生活有多幸福。我

们是父母手中的“掌上明珠”和祖父母眼中的“小皇帝”和“小公主”。我们的父母和祖父母都能满足我们的要求。在我们看来，这就是我们认为的幸福。

总之，珍惜现在的生活，珍惜爱你的人，不要伤害他们。

文档为doc格式

名著童年读后感篇九

暑假里，我读了《童年》，感受到了作者儿时的悲惨遭遇，觉得我是幸运的，起码我比他幸福。

作者3岁时，父亲病故，而自身的母亲就带他回了娘家。可惜外公是个自私、贪婪而又专横的小业主，残酷剥削雇工，但是资本主义俄国的发展打断了外公的发财梦，从此破产以至于贫困潦倒。可怜的母亲改嫁之后，生病而死，十一岁的作者被外公残忍地赶出了家门，到社会上自谋生路。高尔基真实地描述了自己苦难的童年。

我为自身庆幸——没有出生在那个时代，没有受到这种苦，自身有疼爱我的父母……我感到很幸福，因为我有一段美好的童年。记得在小时候，我很调皮，也很淘气，经常做一些稀奇古怪的事。有一次，阿姨帮我买了几条小金鱼，但她没告诉我怎么养就走了，爸爸妈妈又不在家。我看到柜子上有一个插着花的花瓶，灵机一动，把花瓶拿下来，丢掉里面的花，加了点水，把小金鱼放了进去。

看到小金鱼在花瓶中自由自在地游来游去，心里乐滋滋的。到了晚上，妈妈回来了，看到我趴在桌上一动不动地看花瓶，就笑着问我：“你干嘛呢？”“看金鱼呀！”我回答道。妈妈一听，说道：“啊？不会吧！你把金鱼放在花瓶里了。不行，这花瓶一会儿姥姥还要拿走呢。”我二话没说，把花瓶抱进房间，就是不让她们拿走。最后，妈妈拿我没辙，只好打电

话给外婆，告诉她事实，姥姥听了这件事，也哈哈大笑起来……我的童年就是这样充满了欢乐、充满了幸福，所以我要珍惜现在所拥有的一切。

看了《童年》这本书，我有很大的启发，书中告诉我们要执着求知、不怕困难、持之以恒、积极的态度对待学习和生活！