

2023年二年级识字课教学反思 小学二年级语文教学反思识字一(通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

二年级识字课教学反思篇一

前几天在接受反思课题组检查活动中，我教授了二年级上册《识字4》。在这堂课上，我打破了教材的顺序，先给学生呈现儿歌，再带出转盘识字。在创设情境时，我并没有脱离课本，而是活用了课本。把书本儿歌中静态的画面演变成动态的渐变过程，学生在这一动态过程中，每次都是直接面对生字，在不断摸索中、发现中理解生字、学会生字。在学生自己发现形声字的规律后，再让学生运用规律猜字、识字，从头至尾，学生始终处于有趣的识字游戏中，兴味盎然。我想：

这节课，学生真正感兴趣的是生字，是有趣的形声字的规律。

学习是一个动态的个体的习得过程，人们的许多生命活动都可以称之为学习，但学习得效果却是各不相同。它很大程度上取决于个体得自主性，只有通过自主学习才可能获得最好得效果。在这堂课上，我采用的方式就是充分地引导学生发现、学习，再发现、再学习，并没有过多的花样，然而学生学得有劲，学得主动。前苏联著名教育家苏霍姆林斯基说的好：“在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，这就是希望感到自己是一个发现者、研究者、探索者，而在儿童的精神世界中，这种需要则特别强烈。”而我在这堂课上所采用的方式正好顺应了学生的需要，或者说点燃了蕴藏于心灵深处的需要。

在这堂课上，学生发现规律之后，我还让学生根据动作猜字、识字，让学生在猜想中对自己的猜想获得印证。《语文课程标准中》关于识字有这么一段话：“识字教学要将儿童熟悉的语言因素作为主要材料，同时充分利用儿童的生活经验，注重教给识字的方法，力求识用结合。”作为教师，不仅教给学生方法，更教给学生一种思想，那就是在实践中学习，用事实说话。

二年级识字课教学反思篇二

情景激趣，激发学生的学习欲望。“兴趣是最好的老师。”尤其是低年级的学生，激发兴趣，激起学习的欲望显得尤为重要。根据教材和学生的特点，以认识动物形式贯穿整个课堂，在其中设计多种游戏和活动，让学生在活动中，游戏中产生强烈的学习欲望，从而积极、主动的去学习，课堂教学收到了良好的效果。

二、识字方法多样化，过程简练不重复，追求“识字生活化、情境化、游戏化”，让学生在课堂上真正动起来。课堂上教者精心设计丰富多彩的教学情境，通过小组学习、合作学习、互动交际、角色转换，促使他们动脑、动眼、动手、动嘴，调动多种感官协调参与。让学生在生活中识字，在游戏中识字，充满童趣，克服识字教学的枯燥。整节课以“认识客人及记住他们的名字”为大情境，以与美丽的客人朋友引出要学的内容，让学生在轻松愉快的氛围中学习。将识字和生活，识字与游戏结合起来，帮助学生突破识字的难点。

三、以“读”贯穿全文。组织学生运用多种形式，指名读，自由读，男女读，同桌读，分组读，齐读，配乐读…不同层次的读书活动，让他们读出拍手歌的押韵，有节奏，读出对动物的喜爱，读出有保护动物的`愿望。但读书语速较快，老师的评价较少，单一化。较少纠正学生的错误之处。

四、教学过程中渗透保护动物意识。从上课开始开始就认识

这些可爱的动物朋友，读他们，了解他们，和他们对话……整个教学过程，学生的情感始终倾注于动物朋友的身上，整个教学过程，其实就是一个与“动物”相处的过程，潜移默化地渗透着保护动物的意愿。我们知道学生学会了相处，学会了关爱，就会去关爱同学、老师、亲人，就会热爱生活，热爱大自然。爱护生活环境。保护动物。

五、能引导学生观察，发现汉字的组合、书写规律。应该让学生学会观察田字格中的范字，了解汉字的笔画、间架、结构以及每个笔画所占的位置，如学习“物”、“猫”、“鸡”时，应让学生先分清这三个字有何不同，分别占什么位置。仔细观察同学的书写，学会评价。学生亲眼目睹同学的书写，能对自己的书写起到警示的作用；另外，让学生进行评价，能提高学生的审美水平和鉴赏能力，对自己的书写大有益处。教师能在练习写字时指导学生的姿势。

二年级识字课教学反思篇三

二年级语文教学的重点还是识字写字。新课标指出要让学生达到“能借助汉语拼音认读汉字。能用音序和部首检字法查字典，学习独立识字”。学生为了落实这个教学目标，在教学二年级语文《识字二》的过程中，我注意引导学生感悟动词的准确运用，注意课堂教学与学生生活的联系。朗读时，让学生注意到词语结构的特点，让他们读出韵律美来。

我把看图、读词语与想象画面结合起来，让学生充分感受到语言文字的美，感受学校生活的美好。再读准词语的基础上，再认真读词语，鼓励学生运用了解的汉字结构特点以及自己积累的识字方法自主识字。有不会读的字词，用部首查字法查字典。在学生充分自主、合作学习的基础上，通过小组汇报、“小老师”领学等形式进行反馈、正音、辨形。最后，让学生从“戏、航、琴、钢、弹、养”这几个字中，自由选择自己有把握的字、感兴趣的字进行口头组词的练习，学生有了充分展示自己的机会，学习效果就好得多了。

二年级识字课教学反思篇四

1、“专题识字”是低年级识字课的一个学习内容，因此，设计要充分发挥按“专题”编排教学内容的优势，引导学生尝试自读课文，自主识字，并能通过同桌、小组合作学习的方式，在自主学习中，自我获取知识，教师充当引导的角色，通过教师与学生的互动，学生与学生的互动，让学生在阅读中，在感悟中识字。在识字1的教学中，我注重教给学生识字的方法，还学生自主学习空间，使学生在开放而有活力的课堂氛围中保持主动学习的状态，培养自主识字的能力，提高识字的效率和质量。

2、识字的学习过程应该是一个综合训练的过程。在教学中，我能根据学生的具体情况，凸现识字教学的特点，采取多种学习形式，如：认字与阅读相结合；认字与读写相结合；认字与词语理解相结合；认字与字的音、形、义融为一体等方法。在识字的教学中，由于该识字是通过四字词语的语言形式来呈现的，读起来节奏感较强，而且琅琅上口，学生读起来特别有兴致，抓住这一特点，我充分利用多读(指名读、小组读、男女读、齐读、导读)的形式，让学生在读中认字，读中识字，课堂的识字效果显著。在本识字的学习中，除了识字，学生还增长了有关民族方面的知识，同时也增强爱国情感和民族的自豪感。

3、从学生反馈的情况来看，必须有效地激发学生的课外阅读兴趣，增加课外阅读，扩大识字量。

二年级识字课教学反思篇五

在教学实践中，我以学生的实际积累和水平为教学设计的出发点，着力运用多种识字方法和形象直观的教学手段、创设丰富多彩的教学情境，激发学生的学习兴趣，提高识字教学效率。

如在教学《识字2》时，针对课文描绘出一幅幅生动的学校生活画面的12个词语，教学时创设情境，游戏练习，引导学生在熟悉、亲切、有趣的氛围中读词、识字。

1. 联系生活，导入新课。课前我利用课余时间拍了一组学生活动情境的照片，上课伊始，播放学生活动照片，让孩子们说说大家在课余做了哪些有趣的活动，从而认读词组：看图书、打篮球、跳大绳、踢毽子、玩游戏。这样联系生活导入新课，既能引发学生的学习兴趣，又为熟悉课文词语结构打下基础。

2. 创设情境、游戏，实施识字教学。过渡语1：同学们的课余生活真是丰富多彩，我们还可以走出校园，走到田野里去摘果子。想去吗？就让小蜜蜂贝贝为我们带路，好吗？一路上同学们可要帮贝贝采花蜜，让贝贝吃饱了才能为我们带路呢。（出示幻灯片）同学们看，路边有许多鲜花，只要你把花朵上的字和拼音读准了就能为贝贝采到花蜜了。咱们开火车采花蜜好不好？活泼生活的语言结合画面丰富的ppt为孩子们创设了一个有趣的情境，孩子们积极地投入生字的认读活动，“采花蜜”、“摘果子”乐此不疲。这样的游戏设计简单易行，参与者众，省时省力，学生兴趣盎然。

3. 大胆放手，培养学生独立识字能力。在学生初步认读生字后，我让学生自由地运用已有的经验，采用自己的方法去获取知识。过渡语2：同学们已经能把生字认读出来了，那有没有好方法把这些字记下来呢？谁来说？由于平时都有进行相关的训练，因此在本节课上，孩子们表现踊跃：熟字加偏旁；减偏旁；换偏旁；编口诀：古月胡、合鸟鸽、弓弹；也可以用组词找朋友……他们根据本课生字特点，用自己喜欢的方式去识记生字，独立识字能力得到进一步加强。

4. 提炼教学重点，并通过使孩子们易于接受的形式呈现出来。“弹琴”两字笔画繁多，因此我把这两字作业书写指导的重点，在教学中用“猜字谜”的方式引出学习。过渡语3：我觉

得还有一种有趣的方法：猜字谜。然后出示谜面：“单弓匹马”、“王家两兄弟，今日一起到。”由于有了以前自主识字的环节练习，学生马上能猜出“弹琴”两字。接着让学生观察、分析建字结构和书写要领。整个环节学生都处在一个有趣的学习氛围中，表现主动积极。

综观本节课的. 识字教学部分，由于运用了有效的教学措施，教学节奏紧凑、形式生活活泼，识字教学效率高。但也存在不足，如后段的教学中，让学生感悟语言的准确运用的同时未能给足够的时间让学生结合生活经验拓展运用，在今后的识字教学中应加强“识、用结合”的训练。