

2023年诗词大赛活动方案(大全5篇)

方案是指为解决问题或实现目标而制定的一系列步骤和措施。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的方案吗？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

诗词大赛活动方案篇一

李清照〔宋代〕

红藕香残玉簟秋。轻解罗裳，独上兰舟。云中谁寄锦书来？雁字回时，月满西楼。

粉红色的荷花已经凋谢，幽香也已消散，光滑如玉的竹席带着秋的凉意。解开绫罗裙，换着便装，独自登上小船。仰头凝望远天，那白云舒卷处，谁会将锦书寄来？雁群飞回来时，月光已经洒满了西楼。

花自飘零水自流。一种相思，两处闲愁。此情无计可消除，才下眉头，却上心头。

落花独自地飘零着，水独自地流淌着。彼此都在思念对方，可又不能互相倾诉，只好各在一方独自愁闷着。这相思的愁苦实在无法排遣，刚从微蹙的眉间消失，又隐隐缠绕上了心头。

2、浣溪沙·一曲新词酒一杯

晏殊〔宋代〕

一曲新词酒一杯，去年天气旧亭台。夕阳西下几时回？

听一支新曲喝一杯美酒，还是去年的天气旧日的亭台，西落的夕阳何时才能回来？

无可奈何花落去，似曾相识燕归来。小园香径独徘徊。

花儿总要凋落让人无可奈何，似曾相识的春燕又归来，独自在花香小径里徘徊。

诗词大赛活动方案篇二

杜甫〔唐代〕

国破山河在，城春草木深。

长安沦陷，国家破碎，只有山河依旧；春天来了，人烟稀少的长安城里草木茂密。

感时花溅泪，恨别鸟惊心。

感于战败的时局，看到花开而潸然泪下，内心惆怅怨恨，听到鸟鸣而心惊胆战。

烽火连三月，家书抵万金。

连绵的战火已经延续了一个春天，家书难得，一封抵得上万两黄金。

白头搔更短，浑欲不胜簪。

愁绪缠绕，搔头思考，白发越搔越短，简直要不能插簪了。

2、茅屋为秋风所破歌

杜甫〔唐代〕

八月秋高风怒号，卷我屋上三重茅。茅飞渡江洒江郊，高者挂罥长林梢，下者飘转沉塘坳。

八月秋深狂风大声吼叫，狂风卷走了我屋顶上好几层茅草。茅草乱飞渡过浣花溪散落在对岸江边，飞得高的茅草缠绕在高高的树梢上，飞得低的飘飘洒洒沉落到池塘和洼地里。

南村群童欺我老无力，忍能对面为盗贼。公然抱茅入竹去，唇焦口燥呼不得，归来倚杖自叹息。

南村的一群儿童欺负我年老没力气，竟忍心这样当面做“贼”抢东西，明目张胆地抱着茅草跑进竹林里去了。我费尽口舌也喝止不住，回到家后拄着拐杖独自叹息。

俄顷风定云墨色，秋天漠漠向昏黑。布衾多年冷似铁，娇儿恶卧踏里裂。床头屋漏无干处，雨脚如麻未断绝。自经丧乱少睡眠，长夜沾湿何由彻！

安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜！风雨不动安如山。呜呼！何时眼前突兀见此屋，吾庐独破受冻死亦足！（死亦足一作：死意足）

如何能得到千万间宽敞的大屋，普遍地庇覆天底下贫寒的读书人让他们喜笑颜开，房屋遇到风雨也不为所动安稳得像山一样。唉！什么时候眼前出现这样高耸的房屋，到那时即使我的茅屋被秋风吹破自己受冻而死也心甘情愿！

诗词大赛活动方案篇三

佚名〔先秦〕

凯风自南，吹彼棘心。棘心夭夭，母氏劬劳。

和风煦煦自南方，吹在枣树嫩芽上。枣树芽心嫩又壮，母亲养儿辛苦忙。

凯风自南，吹彼棘薪。母氏圣善，我无令人。

和风煦煦自南方，枣树成柴风吹长。母亲明理又善良，儿子不好不怨娘。

爰有寒泉？在浚之下。有子七人，母氏劳苦。

寒泉之水透骨凉，源头就在浚邑旁。母亲养育儿七个，儿子长成累坏娘。

睨睨黄鸟，载好其音。有子七人，莫慰母心。

黄雀婉转在鸣唱，悦耳动听真嘹亮。母亲养育儿七个，难慰母亲不应当。

2、母别子

白居易〔唐代〕

母别子，子别母，白日无光哭声苦。

母别子，子别母，白天的阳光似乎都因为悲伤而失去了光彩，哭声中无限凄苦。

关西骠骑大将军，去年破虏新策勋。

一家人住在关西长安，丈夫身居大将军的高位，去年立了战功，又被加封了爵土。

敕赐金钱二百万，洛阳迎得如花人。

还得到了赏赐的金钱二百万，于是便在洛阳娶了如花似玉的新妇。

新人迎来旧人弃，掌上莲花眼中刺。

新妇来了不满足，就要丈夫抛旧妇；她是他掌上的莲花，我

却是他们眼中的钉子。

迎新弃旧未足悲，悲在君家留两儿。

喜新厌旧是俗世的常情，这本来也不足为悲，我就要收拾行装，无奈地离开。但悲伤的是，留在丈夫家的，还有两个亲生的小孩。

一始扶行一初坐，坐啼行哭牵人衣。

一个才刚刚会扶着床沿走路，一个才刚刚能够坐起来。坐着的孩子啼哭，会走路的孩子牵着我的衣服。

以汝夫妇新燕婉，使我母子生别离。

你们夫妇新欢燕尔，却让我们母子生离死别，从此不得相见。

不如林中乌与鹊，母不失雏雄伴雌。

此时此刻，我的心有诉不出的悲苦，人的薄情啊，还不如林中的乌鹊，母鸟不离开小雏，雄鸟总在它们身旁呵护。

应似园中桃李树，花落随风子在枝。

此情此景，倒象是后园的桃树，曾经遮蔽着花房的花瓣已经随风落去，幼小的果实还将挂在梢头经历霜雪雨露。

新人新人听我语，洛阳无限红楼女。

新人新人你听我说，洛阳有无数的红楼美女。

但愿将军重立功，更有新人胜于汝。

但愿将军将来又立了什么功勋，再娶一个比你更娇艳的新妇吧。

诗词大赛活动方案篇四

柳永〔宋代〕

寒蝉凄切，对长亭晚，骤雨初歇。都门帐饮无绪，留恋处，兰舟催发。执手相看泪眼，竟无语凝噎。念去去，千里烟波，暮霭沉沉楚天阔。

秋蝉的叫声凄凉而急促，傍晚时分，面对着长亭，骤雨刚停。在京都郊外设帐饯行，却没有畅饮的心绪，正在依依不舍的时候，船上的人已催着出发。握着对方的手含着泪对视，哽咽的说不出话来。想到这一去路途遥远，千里烟波渺茫，傍晚的云雾笼罩着天空，深厚广阔，不知尽头。

多情自古伤离别，更那堪，冷落清秋节！今宵酒醒何处？杨柳岸，晓风残月。此去经年，应是良辰好景虚设。便纵有千种风情，更与何人说？（好景一作：美景）

2、卜算子·咏梅

陆游〔宋代〕

驿外断桥边，寂寞开无主。已是黄昏独自愁，更着风和雨。
（著同：着）

驿站之外的断桥边，梅花孤单寂寞地绽开了花，无人过问。暮色降临，梅花无依无靠，已经够愁苦了，却又遭到了风雨的摧残。

无意苦争春，一任群芳妒。零落成泥碾作尘，只有香如故。

梅花并不想费尽心思去争艳斗宠，对百花的妒忌与排斥毫不在乎。即使凋零了，被碾作泥土，又化作尘土了，梅花依然和往常一样散发出缕缕清香。

3、鹊桥仙·纤云弄巧

秦观〔宋代〕

纤云弄巧，飞星传恨，银汉迢迢暗度。金风玉露一相逢，便胜却人间无数。

纤薄的云彩在天空中变幻多端，天上的流星传递着相思的愁怨，遥远无垠的银河今夜我悄悄渡过。在秋风白露的七夕相会，就胜过尘世间那些长相厮守却貌合神离的夫妻。

柔情似水，佳期如梦，忍顾鹊桥归路！两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮。

缱绻的柔情像流水般绵绵不断，重逢的约会如梦影般缥缈虚幻，分别之时不忍去看那鹊桥路。只要两情至死不渝，又何必贪求卿卿我我的朝欢暮乐呢。

诗词大赛活动方案篇五

随风万里。已无心出岫，浮游天地。为问山中何所有，此意不堪持寄。淡薄相依，行藏自适，一片松阴外。石根苍润，飘飘元是清气。长伴暗谷泉生，晴光潋潋，湿影摇花碎。浊浊波涛江汉里，忽见清流如此。枝上瓢空，鸥前沙净，欲洗幽人耳。白苹洲上，浩歌一棹春水。

2、《送文畅上人东游》吕温唐

随缘聊振锡，高步出东城。水止无恒地，云行不计程。

到时为彼岸，过处即前生。今日临岐别，吾徒自有情。

3、《随意》陆游宋

随意上渔舟，幽寻不预谋。

清溪欣始泛，野寺忆前游。

丰岁鸡豚贱，霜天柿栗稠。

余生知有几，且置万端忧。