

# 最新四年级特别的作业教学反思 一年级特别的作业的教学反思(通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 四年级特别的作业教学反思篇一

《特别的作业》是一年级下册的一篇选学课文，讲的是老师布置一项别开生面的作业，让孩子们找春天，多数孩子拿回柳枝、小花之类的东西，而小丽拿回的是一幅画着玉兰花的画。小龙捉来了蜜蜂，却是想着等会要把它放了的。他们简单的言行中流露的是对自然万物的珍惜爱护。

很明显，这是一篇以保护自然环境为主题的文章，引导孩子体会文中所蕴含的情感是必定要做的事。但是否让这条情感线成为课堂的主旋律呢？近年来，小语界专家呼吁，阅读教学，应减少致力于对知识的传递，内容的分析，而更应该努力寻求在语言学习中形成阅读能力的有效策略。

实现从“教课文”到“教阅读”的转型。因此，我认为，语文是言与文的结合体，情感本身就流淌在语言文字之间。品味文字，胜于空洞说教。我努力让孩子们“一入课堂便语文”。

一、如导入新课时，交流平时的作业，目的在于和课题中的“特别”形成对比。同时，在交流中，我出示“一项作业”，并不断强化运用，是为了在不觉间渗透这个比较陌生的量词的用法。而这个“一项作业”也贯穿了课堂的始终。

二、质疑能力的培养是老师们较为重视的。但却存在着虚晃

一枪的情况。今天我在出示课题后，也让学生据题质疑，但之后的教学是围绕着解疑进行。如先解决“作业是什么”、“有什么特别”，接着重点围绕“作业做得怎么样”展开教学。

三、但这个教学中，我又把“有()的()”这个句式作为培养学生语文能力的抓手，进行重点训练。选取这个训练点是因为，这篇课文文质都很一般，别的地方都很简单。唯独这处有嚼头，是学生尚欠缺的能力所在。且这个句式有点特别，和平常的“有……有……”有着本质的区别。落脚点是放在动词和方位上，如“放在铅笔盒里的杨花”。

这个训练点的设计我分四个层次进行：

一、读这组句子，发现其中的奥秘；

二、把“用水碗盛的紫丁香”试着换成“盛在水碗的紫丁香”；

三、把小丽小龙的作业也用这样的句式来改一改；

四、感受春天之美，用上“有()的()”句式来说，并写一写自己将要画的画。经过这么几个回合，学生对这个句式的运用有了质的提高。这个训练的过程是充分展开的。

叶圣陶先生指出：“凡是一种能力或者习惯，不靠学习者自己运用心力去实践，去尝试，是无论怎样也难以养成的。”因此，让学生亲历过程，是生本课堂的重要理念。一课一得，长此以往，学生的素养必然有效提高。

正如周一贯先生所言：课堂上如果学生没有经过积极主动乃至艰苦的思维过程，有时候尽管也可以呈现出一种流畅有序、环环紧扣的课堂局面，但这很可能只是一种粉刷的和谐，一种惰性的通达。

四、至于小丽为什么要画一幅画，小龙把蜜蜂关在盒子里，我认为有一定数量的学生在理解上存在一点困难。因此，我在朗读中创设了个对话情境：“直接摘一朵玉兰花多简单呀，可她不摘，而是去画，为什么？”引发学生的思考讨论。

而与小龙对话“这是你画的春天吗？为什么蜜蜂就是春天？那你还把它关在盒子里？”经过这样的交流，学生自然而然明白了他们的用意所在，并为之动容，情感目标的达成水到渠成。

五、我认为在板书设计得也较为巧妙，六个代表春天的景物分别为一花瓣，随着学生的交流组成一朵绚烂的花，花蕊是一张满意的笑脸，多种意味蕴含其中，相信学生也会有别样的感觉。

纵观这课教学，我认为自己始终在带领孩子用语文的方式学语文，是一堂能力取向的课堂，是散发语文芬芳的课堂。但是，因为经验的不足与课堂调控能力的欠缺，课堂也留下了不少遗憾。

缺点之一：课堂语言累赘

这是我课堂教学中一个很大的“毛病”。通常自己讲完一遍后还不放心，关键的地方还要嗦几句，学生回答问题后我也忍不住要重复，既浪费时间，又制造听觉疲劳。

缺点之二：细节处引导处理不足

细节的处理往往是上好一堂课的关键。既可以体现教师自身的能力，又是师生沟通的平台。例如这节课，我的多音字教学环节本来是放在前面的，由于我很紧张把这一环节漏掉了，但是在出示课文8.9自然段的时候我让学生找出多音字，学生找到了“只”，我只是“哦”了一下就让他坐下，继续让学生找，当时密密麻麻的字可能学生也有点蒙了，顿时让课堂气氛有点冷场，过了一会儿才有个学生找到我想要的答

案“扇”。

我想：如果在这里我对第一个学生的回答做一些肯定，再问同学们“还有个多音字藏在这一句呢？我们一起来读读吧，”再让学生找，这样范围小一点，学生也更容易发现，课堂也就不会有冷场的现象了。

缺点之三：评价语简单、笼统

教师课堂评价语的主要功能是激发学生学习的的热情和探究的兴趣，是为了促进学生的学。而我一味地用“标准式”的“不错”“很好”“真了不起”等简单、笼统的语言来评价，煽动不了学生激情的，对学生的学习起不到“指引方向”的作用，如果我的评价语风趣幽默点，不仅能使课堂气氛活跃，还能激发学生的学习兴趣，使学生在轻松活泼、充满笑声的课堂气氛中学到知识，受到教育。

这些都成为我今后需要努力改进的方向。我喜欢语文，也喜欢带着孩子们学语文。且行且思，在语文教学的路上，我相信自己，会渐渐成长。

## 四年级特别的作业教学反思篇二

教学《看电视》一课时，我先让学生初读课文，在了解课文的大致内容后。

布置了学习任务：尝试运用“发现法”学习课文。仔细读课文，想想读懂了什么，还有什么不理解。在四人小组里讨论交流，并强调学生能感悟多少就说多少，发现什么就交流什么，看谁发现得多，看谁的思维最敏捷。学生探求知识的积极性被调动起来。教室里呈现出书声琅琅、圈圈画画、主动思考、热烈交流的景象。交流时，各小组的同学都争着发言，展示自己的学习成果。

注意培养学生独立学习的能力。教师应该教学生“学会学习”。只有学会学习，()才能应用所学知识，创造性地解决问题，并进而构建新的知识。在这一教例中，我让学生用自学讨论法去读书、思考、讨论，解决问题，并注意保护学生的发现，相信学生，尊重学生，有效地培养了学生的探究精神。

## 四年级特别的作业教学反思篇三

《特别的作业》是二年级第二学期第六单元的一篇课文。讲的是一个同学之间纯真友爱的故事——调皮的马克同学搞恶作剧，弄脏了小莉的新衣服。当老师要求大家批评犯错的调皮同学时，小莉却以她的善良和宽容，真心诚意地维护了同学的自尊心，使同学在感动之余反省自己的行为。小莉的真诚和善良不仅大大触动了调皮的马克同学，也使老师深受感动，适时调整了教育方法，受到全班同学的热烈欢迎。

- 1、把课文读准确，能了解课文的主要内容。
- 2、学习课文，知道老师布置两次特别的作业的原因。
- 3、在课堂上巩固因果句式的说话训练。
- 4、学习课文的写法，用举事例的方法把人物的一个特点写清楚。

由于课文讲述的故事是发生在学生之间常会发生的事情，但是和生活中不一样的是处理的方法出现了变化，正是这个变化是我们在教学时需要引导学生认识的。所以教学导入时可以提出：课文中两次提到的“特别的作业”是什么作业？弄清楚这个问题也正好完成了“了解课文的主要内容”这个教学目标。

然后就可以很自然地引出这样的话题：“为什么老师要布置

这两次特别的作业？”结合朗读课文这个单元学习的重点，教师要明确地提出朗读的要求，指导学生在认真阅读课文、初步理解内容的基础上，正确、流利地朗读课文，努力读出感情来。通过朗读，加深对课文意思的理解，体会文章的人文内涵。为了帮助学生更好地进行朗读，教师可以先用填表的方法帮助学生理清思路，加深理解。

作业内容

马克的表现

同学们的表现

第一次作业

写出马克干的捣蛋的事

惊慌失措

又好气又好笑

小莉的作业

写出了马克的优点

放声大哭

有几个同学也流泪了

第二次作业

写出所有同学的优点

“哗——”全班同学热烈地鼓起掌来

教学过程中尤其要注意的是老师在指导学生分析“‘特别的作业’到底特别在哪里”时，不要只停留在“感受小莉的真诚和宽容”这一点上，而是要能说明“批评是一种能教育人的手段，但是有时候表扬更能感动人，可以收获到更好的教育效果，所以我们要多关注别人的闪光点。”也正因为此，老师适时调整了教育方法，布置了第二次新的特别作业，受到全班同学的热烈欢迎。

另外，这里的有关段落有因果关系，所以还可以适时对学生进行巩固因果句式的语言训练。例如：让学生朗读了第二、三自然段后请学生用“因为……所以……；……是因为……”的句式说话，这样有读有说，用语言训练代替了讲授，提高效率。

最后，教师可以让学生再读小莉的作业，看看课文是怎样把一个特点写清楚的，引导学生学习用举例子的方式把一个特点写具体，写写自己班级里一个同学的优点。这样既是对学生进行词句的训练，也是对课文学习的一次延伸。

## 四年级特别的作业教学反思篇四

《特别的作业》一文，作者赋予了“作业”新的意义和价值，那就是把孩子们的学习生活引向更广阔的空间，引导他们去观察大自然，认识大自然，在美丽的大自然里受到美的熏陶和启迪。“作业”看似简单的一个词儿，在故事中却由于它的“特别”让我们走进小姑娘小丽的心，让我们看到了她的善良，充满爱意的心，使我们自然而然地爱护身边的花木。

故事浅显易懂，贴近孩子们的生活，相信读完故事，通过交流孩子们下意识地会爱护身边的花木，自觉地遵守相关规章制度。

在指导学生朗读方面，我注意到了发散学生们的思维，让他们大胆去想象，去体会，去跟文中的人物找同感。

比如，在孩子们交流到他们最喜欢小丽的作业时，我进一步引发他们思考为什么喜欢她的作业？我让孩子们先交流讨论，结果孩子们给出了精彩而动人的回答：“花朵也是有生命的，它那么美丽芳香，应该让更多的人去欣赏。”“嫩绿的柳条有大树妈妈，它应该和妈妈在一起”……我趁热打铁，问孩子们“如果老师也给你布置这样作业，你会怎么做？”孩子们纷纷表示要跟小丽一样把美丽的春天画下来。

之后再启发学生想当时小丽画玉兰花那一刻心情怎么样，让他们带着这种心情再去读，反复读，读出自己的体会，读出自己的感悟，效果非常好！

## 四年级特别的作业教学反思篇五

这次考试后，我浏览了这份试卷，本份考卷知识面较广，题型较灵活，重点在考学生应用能力。通过本次测试，发生学生做得较好的方面有：

- 1、汉语拼音掌握较好，看拼音写词语，和连线题做的较好。
- 2、能看图写出相应的象形字，会给字加偏旁组词，能根据字的意思选字填空。
- 3、对课文内容较熟悉，因此按课文内容填空失分不多。

不足之处：

- 1、不能规范写字。部分学生书写不认真。
- 2、弄不清形近字和同音字。
- 3、阅读理解能力不够理想，有些人数不清自然段，分不清故事和故事中的人物，题上要求写故事中的人物写成了故事。



基于以上的'错误，在今后教学上，我的整改措施有：

1、在日常的教学中，我要加强对学生的良好的读书、写字、倾听、动手、思考等习惯的培养。

2、加强识字教学，提高学生的识字能力。如：加强识字、写字与生活的联系，使学生更合理的运用所学的生字。重视汉字的构字规律，精心组织各种生字游戏，在活动中教给学生自我识字的方法。增强生字的再现率，加强巩固运用，让学生在反复再现中认识，在阅读理解和运用中掌握。

3、继续加强对后进学生的辅导。给后进生优先权，优先提问，优先指导，优先批改作业。

4、引导学生多读书，读好书，提高阅读能力及写的的能力。

5、重视培养学生认真审题目、仔细检查的习惯。

6、加强看图写话方面的指导，培养学生写日记的习惯。

7、认真学习新课程理论，以新理念为指导，不断改进课堂教学方法，努力提高课堂教学质量。